

---

# Тема и основная мысль текста. Заглавие текста



Разбираемся, как увидеть главное в тексте.

# Зачем различать тему, мысль и заглавие

Эти понятия помогают точнее читать, пересказывать и анализировать текст. Когда ученик понимает их различие, ему легче найти главное, выбрать удачное название и объяснить авторский замысел.



# Что такое тема текста



## О чём говорится

Тема называет предмет разговора в тексте. Она показывает, о каком событии, явлении, человеке или отношении идёт речь, и обычно формулируется очень кратко.



## Широкий круг событий

Тема может быть связана с природой, школой, семьёй, дружбой, праздником или поступком человека. Один текст обычно раскрывает только один главный предмет речи.



## Краткая формулировка

Тему удобно выражать словосочетанием или коротким предложением. Чем точнее она названа, тем легче понять содержание текста и не спутать главное с подробностями.

# Что такое основная мысль текста



Основная мысль показывает, ради чего написан текст. Она помогает понять авторский вывод: что он одобряет, осуждает, советует или считает важным в описанной ситуации.



Часто основная мысль связана с поступком героя, жизненным наблюдением или нравственным уроком. В ней уже есть оценка, поэтому она шире, чем простое название события.



Если тема отвечает на вопрос «о чём?», то основная мысль отвечает на вопрос «что хотел сказать автор?». Это главный смысл, который читатель должен вынести из текста.

# Тема, основная мысль и заглавие: сравнение

Сравним три понятия, чтобы увидеть их роль в тексте.

Тема показывает содержание, основная мысль — смысл, а заглавие кратко связывает их в одно название.

| Понятие        | Что обозначает  | Вопрос       |
|----------------|-----------------|--------------|
| Тема           | Предмет речи    | О чём?       |
| Основная мысль | Главный смысл   | Что главное? |
| Заглавие       | Название текста | Как назвать? |

Учебный материал по русскому языку, 6 класс

# Прямое и образное заглавие

## Заглавие может назвать тему прямо

Иногда название почти сразу подсказывает содержание: «Весенний день», «Мой класс», «Помощь другу». Такое заглавие удобно, потому что быстро ориентирует читателя. Оно связано с темой напрямую.

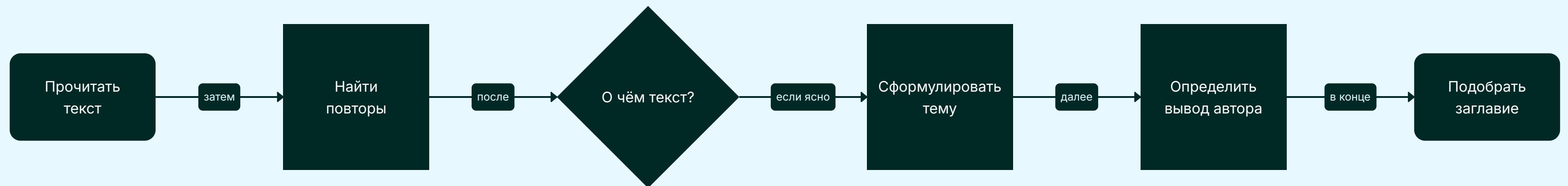
## Заглавие может быть образным

Образное название не всегда называет событие прямо, но передаёт настроение или идею: «Первый шаг», «Мост дружбы», «Огонёк в окне». Смысл такого заглавия раскрывается после внимательного чтения.

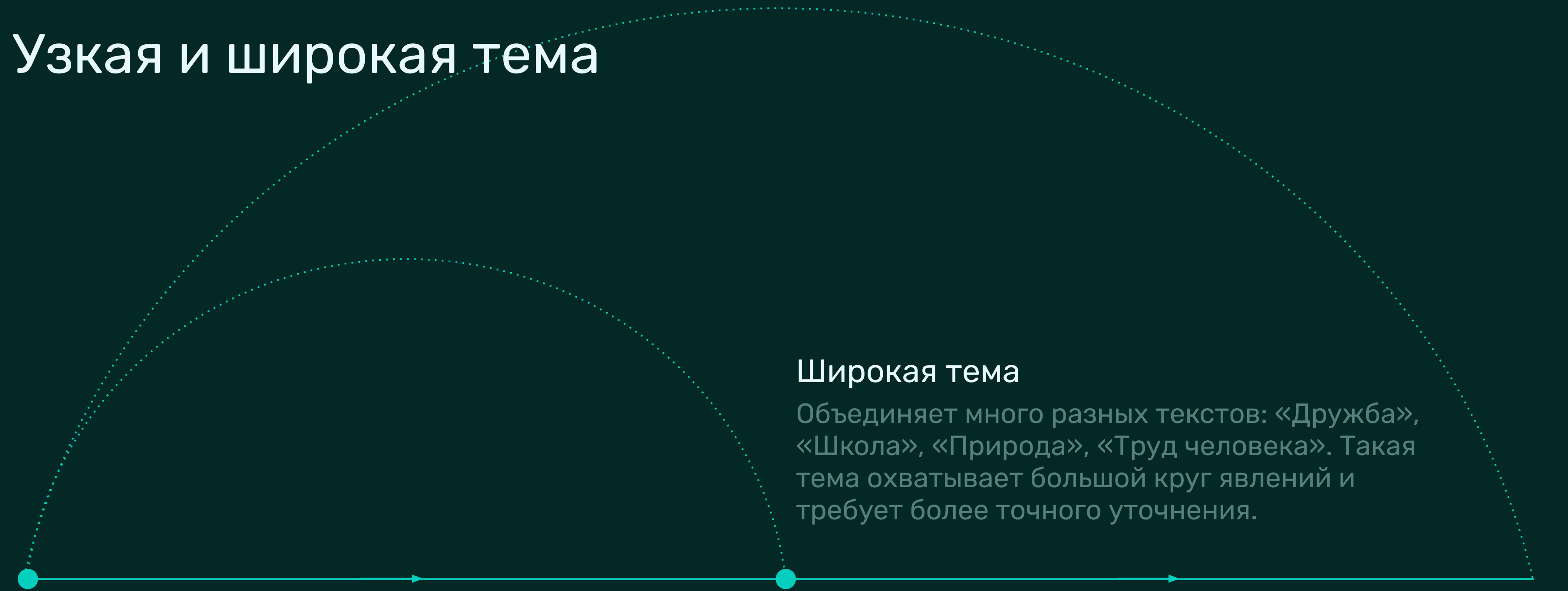


# Как определить тему и основную мысль

Последовательность работы с текстом при чтении и анализе



# Узкая и широкая тема



## Узкая тема

Связана с одним событием, героем или ситуацией: «Потерянный мяч», «День в школе», «Разговор с бабушкой». Она помогает сосредоточиться на конкретной части текста.

## Широкая тема

Объединяет много разных текстов: «Дружба», «Школа», «Природа», «Труд человека». Такая тема охватывает большой круг явлений и требует более точного уточнения.

# Ключевые слова помогают найти тему

01

Ключевые слова обычно повторяются или связаны с главным событием текста. Это могут быть имена героев, важные действия, предметы или признаки, которые сразу выделяются при чтении.

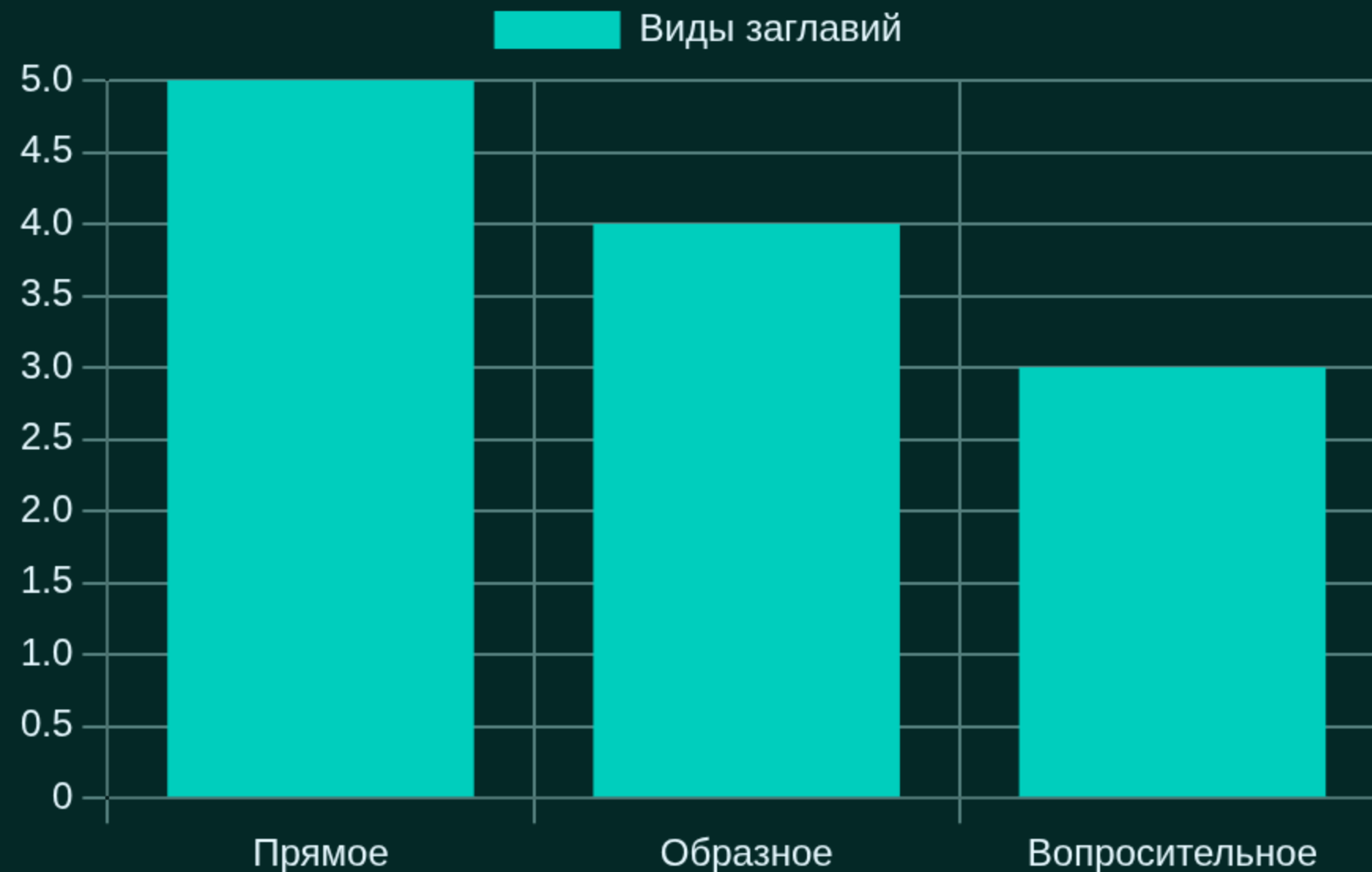
02

Слова вроде «мальчик», «помощь», «снег», «радость», «труд», «забота» помогают отделить главное от второстепенного. По ним проще понять, о чём говорится в тексте.

03

Если собрать ключевые слова вместе, тема становится яснее и точнее. Такой способ особенно полезен, когда текст короткий, но содержит несколько важных деталей и образов.

# Каким бывает заглавие



Учебный материал по русскому языку, 6 класс

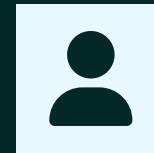
- Каждый вид названия по-своему помогает читателю войти в текст и настроиться на его содержание.
- Прямое заглавие точнее связывается с темой, а образное и вопросительное сильнее привлекают внимание.

# Виды заглавий в учебных текстах



## Заглавие-сообщение

Такое название прямо называет событие или явление, поэтому сразу подсказывает тему текста. Например, оно помогает быстро понять, о чём пойдёт речь, ещё до первого абзаца.



## Заглавие с героем

Иногда в названии появляется персонаж, и тогда читатель сразу понимает, кто будет в центре внимания. Это удобно, когда важно показать поступок, характер или отношение героя.



## Заглавие-вопрос

Вопросительное название сразу создаёт интригу и направляет внимание на проблему текста. Оно помогает заранее задуматься о причине, выборе или событии, которое потом объясняется в содержании.



## Образное заглавие

Такое название не называет тему прямо, но передаёт настроение, идею или скрытый смысл. Оно делает текст выразительнее и часто запоминается сильнее, чем простое прямое название.

# Примеры темы, основной мысли и заглавия

| Ситуация                    | Тема и мысль                   | Заглавие            |
|-----------------------------|--------------------------------|---------------------|
| Помог другу                 | Помощь важна                   | Помощь<br>рядом     |
| Ухаживают за<br>деревьями   | Природу берегут                | Наш зелёный<br>двор |
| Не сдалась в деле           | Упорство ведёт к<br>результату | Ещё один шаг        |
| Поссорились и<br>помирились | Дружба сильнее<br>ссоры        | После<br>разговора  |

Примеры, составленные по учебному материалу для 6 класса

---

Сравните, как кратко формулируются тема, основная мысль и заглавие в разных ситуациях.

---

Тема называет предмет речи, основная мысль выражает вывод, а заглавие должно быть коротким и точно связанным с содержанием.

# Ошибка: тема не равна пересказу



## Почему пересказ длиннее темы

Пересказ перечисляет все события по порядку, поэтому он почти всегда длиннее. Тема же называет только главное, без лишних подробностей и второстепенных действий.

## Как сократить текст до темы

Сначала выделяют главную ситуацию, а потом формулируют её одним предложением. Так длинный пересказ превращается в точную тему, которая помогает понять содержание быстрее.

# Как отличить основную мысль от темы

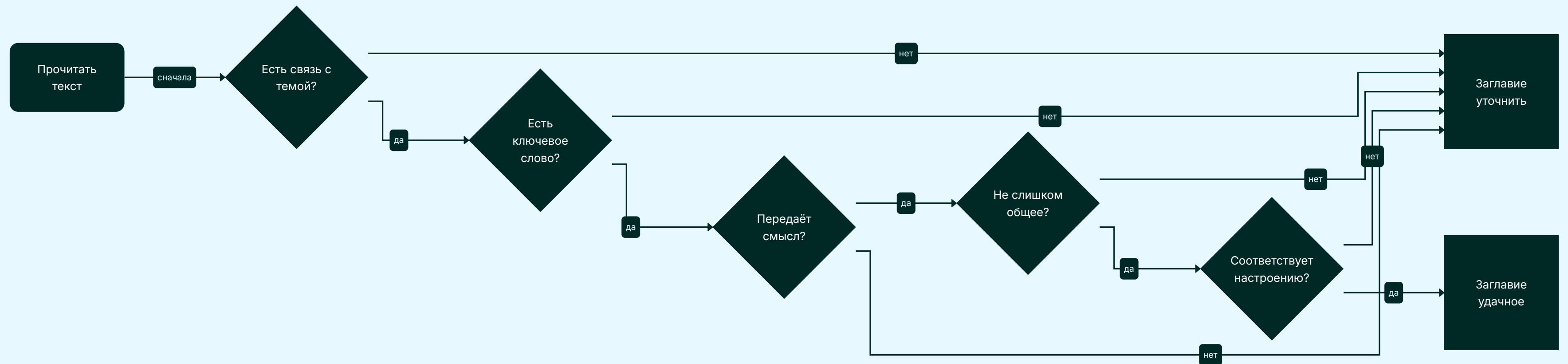
.....○ Тема отвечает на вопрос «о чём текст?». Она называет предмет разговора: событие, героя, явление или ситуацию, не раскрывая авторского вывода.

.....○ Основная мысль отвечает на вопрос «что хотел сказать автор?». В ней обычно есть оценка, совет, наблюдение или вывод, который важен для читателя.

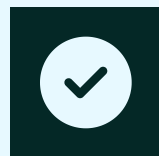
.....○ Если тема может быть короткой, то основная мысль должна передавать смысл текста. Она не заменяется названием героя или простым перечислением событий.

# Как проверить точность заглавия

Проверка строится от содержания текста к его краткому названию.



# Слова-подсказки для формулировки основной мысли



Важно, нужно

Такие слова помогают показать значимость события или поступка. Они часто встречаются там, где автор подчёркивает, что действие имеет серьёзное значение для человека или для окружающих.



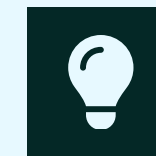
Нельзя

Это слово часто указывает на нравственную оценку. С его помощью автор показывает границу дозволенного и помогает читателю понять, какой поступок считать неправильным.



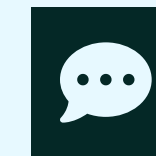
Помогает, учит

Эти слова удобно использовать, когда текст показывает пользу поступка, знания или опыта. Они подсказывают, что в центре внимания находится вывод о ценности действия.



Показывает,  
доказывает

Такие выражения помогают сформулировать главную мысль точнее. Они подходят для текстов, где автор не просто рассказывает, а убеждает читателя и подводит его к выводу.



Заставляет  
задуматься

Эта формула помогает передать скрытый смысл текста. Она показывает, что автор ожидает от читателя размышления, а не только запоминания событий и фактов.

# Мини-практика: короткое содержание и удачное заглавие



Сопоставьте краткое содержание, тему и заглавие и проверьте, насколько точно они связаны между собой.



Хорошее заглавие коротко передаёт смысл текста, не перегружает его деталями и помогает быстро понять главную ситуацию.

| Ситуация      | Тема              | Заглавие            |
|---------------|-------------------|---------------------|
| Помог брату   | Забота о близком  | На зимней дороге    |
| Готовят класс | Общий труд        | Работа для всех     |
| Спасла птенца | Забота о животных | Маленький спасатель |

Учебные примеры, составленные по теме урока

# Образное заглавие и его смысл

## Как образное название работает в тексте

Образное заглавие не всегда прямо называет событие, но создаёт настроение и подсказывает идею. Оно может быть связано с метафорой, сравнением или ярким образом.

## Почему его нужно читать особенно внимательно

Понять такое название полностью можно только после чтения текста. Тогда становится ясно, почему автор выбрал именно этот образ и какой смысл он помогает раскрыть.



# Как ученик может проверить себя



Сначала ответить на три вопроса: о чём текст, что в нём главное и как его назвать. Если ответы расходятся, значит, формулировки нужно уточнить.



Если тема получилась слишком длинной, она, скорее всего, похожа на пересказ. Тема должна быть краткой и называть только главный предмет разговора без подробностей.



Если заглавие не связано с содержанием, его стоит изменить. Хорошее название помогает увидеть смысл текста, а не только героя или одно событие.

# Три ключа к пониманию текста

Тема называет содержание, основная мысль выражает главный вывод, а заглавие кратко обозначает текст и помогает увидеть его смысл. Умение различать эти элементы делает чтение точнее и осмысленнее.