

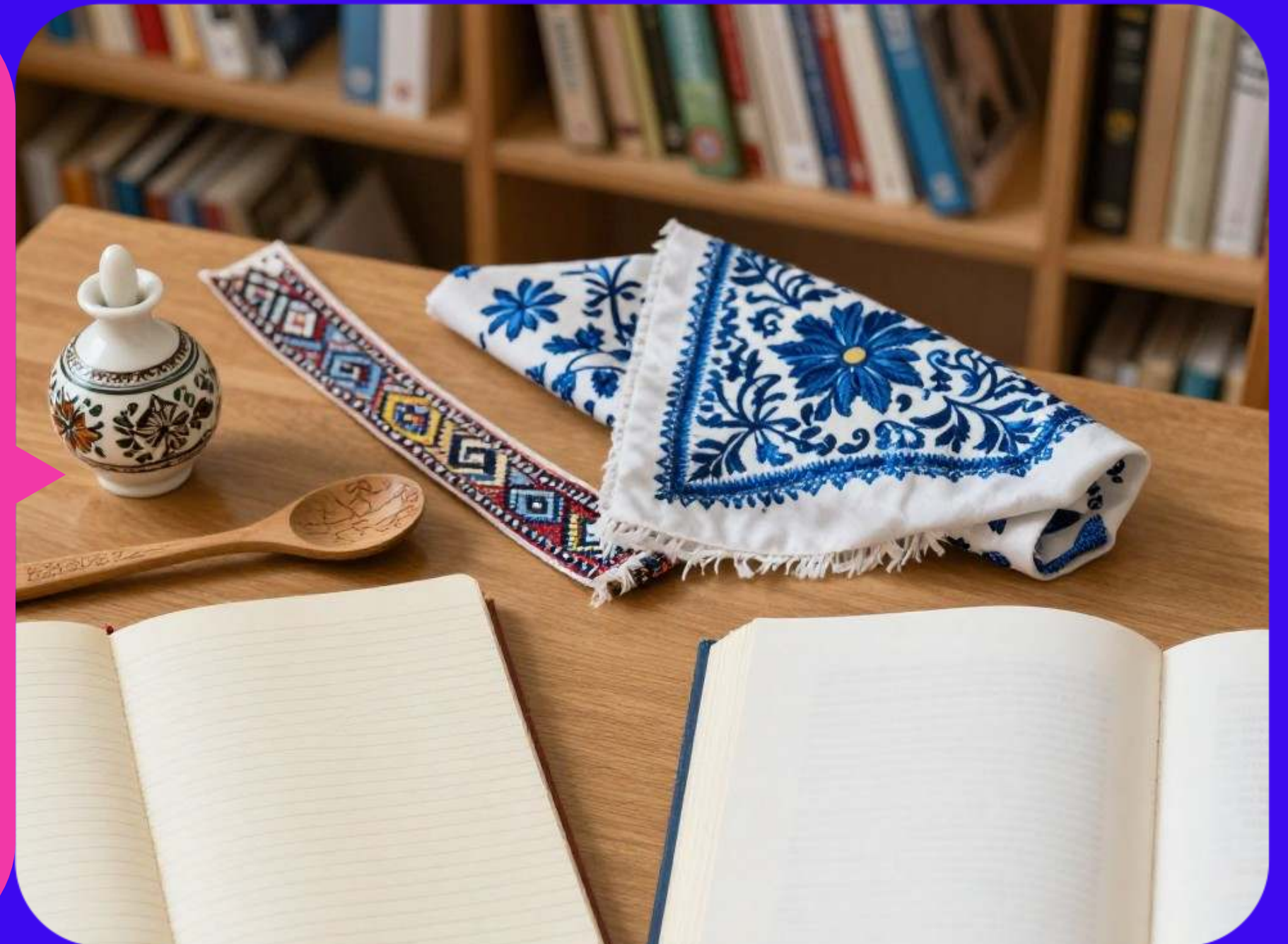
Устное народное творчество и литература

Как народное слово стало основой русской книги?



Зачем шестикласснику сравнивать фольклор и литературу

Эта тема показывает, как из сказок, песен и пословиц выросла письменная литература. Сравнение помогает увидеть, что народная память и авторская книга говорят о жизни человека одним языком культуры.



Что такое устное народное творчество



Создаётся коллективно

Фольклор рождается не одним автором, а многими людьми сразу. Произведения дополняются, запоминаются и передаются дальше как общий опыт семьи, деревни или целого народа.



Живёт в пересказе

Устные тексты существуют в памяти и звучат по-разному у разных рассказчиков. При каждом пересказе могут меняться слова, но сохраняются главная мысль, образ и настроение.



Имеет ритм и повтор

Для фольклора важны напевность, повторяющиеся слова и удобная для запоминания форма. Поэтому сказки, песни, считалки и пословицы легко произносить и долго помнить.



Меняется со временем

Народный текст не остаётся полностью одинаковым. В каждом новом исполнении появляются небольшие изменения, но фольклор сохраняет узнаваемые образы, выражения и ценности.



Охватывает разные жанры

К устному творчеству относятся сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, считалки, песни и заклички. Каждый жанр по-своему говорит о труде, жизни, природе и людях.



Фольклор и литература: главное различие

Сравним два вида словесного искусства по ключевым признакам.

Обе формы сохраняют жизненный опыт, но делают это по-разному: фольклор через коллективную память, литература через авторский текст.

Материалы курса литературы 6 класса

Признак	Фольклор	Литература
Форма	устная	письменная
Автор	народ	конкретный автор
Текст	изменчивый	устойчивый
Передача	на память	через книгу
Жанр	сказка	рассказ

Сказка как самый узнаваемый жанр



Какие бывают сказки

Сказки делятся на волшебные, бытовые и о животных. В каждой группе есть свой мир, свои герои и свои испытания, но всегда чувствуется яркий вымысел и живая интрига.



Чему учит сказка

Сказочный сюжет обычно проверяет героя на доброту, смелость и честность. Награда приходит тем, кто действует правильно, а жадность, лень и жестокость получают осуждение.

Пословицы и поговорки в речи

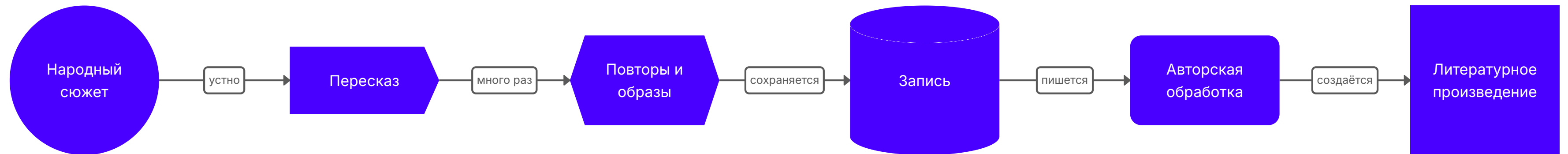
➤ Пословица кратко выражает народный вывод и помогает помнить важное правило. В ней есть законченная мысль, поэтому она звучит как маленький урок жизни и легко запоминается.

➤ Оба жанра часто встречаются в разговоре, книгах и школьных сочинениях. Они учат говорить выразительно, понимать скрытый смысл слов и использовать народную мудрость уместно.

➤ Поговорка делает речь живой и образной, но не всегда содержит полный вывод. Она помогает точнее передать настроение, оценку или отношение к событию, человеку и поступку.

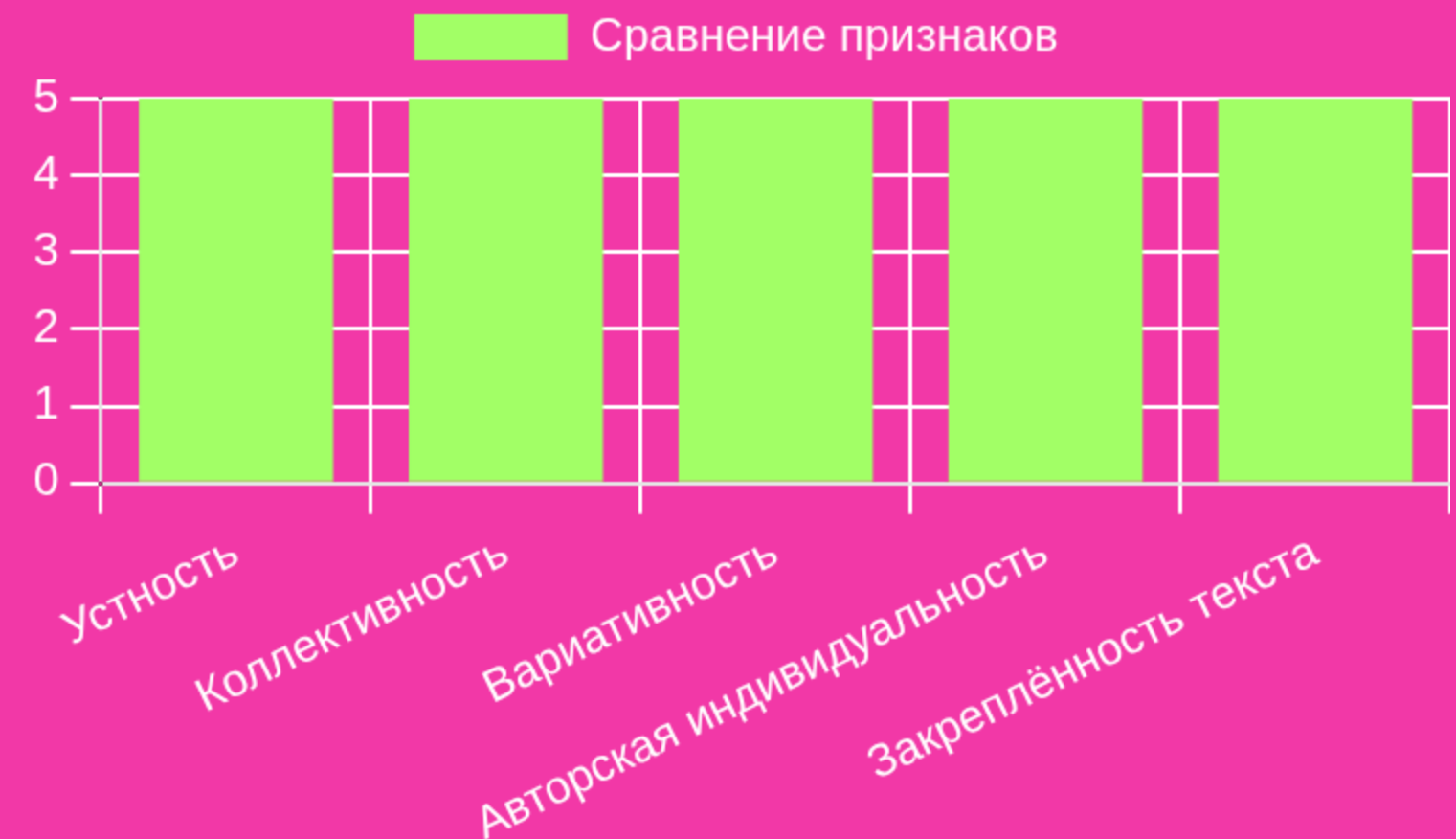
Как устная традиция превращалась в литературу

Последовательность показывает путь народного текста от живого исполнения к авторской книге.



Признаки фольклора и литературы

- Диаграмма помогает увидеть, какие свойства особенно характерны для каждого вида словесного искусства.
- Фольклор сильнее связан с устной передачей и изменчивостью, а литература — с авторским замыслом и точностью текста.



Обобщение учебного материала по литературе 6 класса

Былины и героические образы

01

Былины рассказывают о богатырях, которые защищают землю Русскую и служат своему народу. В центре всегда стоит подвиг, а не личная выгода или случайное приключение.

02

Герои былин часто наделены большой силой, стойкостью и верностью долгу. Среди самых известных образов — Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович.

03

Для былин характерны торжественная интонация, повторы, постоянные формулы и сильное преувеличение. Эти особенности делают рассказ величавым и помогают запомнить подвиг героя.

04

Былины создают народный идеал защитника: смелого, справедливого и преданного Родине. Именно поэтому они важны не только как жанр, но и как часть исторической памяти.

Народная песня и её особенности



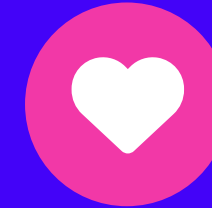
Связь с трудом

Песни сопровождали работу, помогали держать общий ритм и делали труд легче. В них слышатся уважение к усилию, терпению и совместному делу.



Праздничное звучание

Народные песни звучали на праздниках, обрядах и семейных событиях. Они создавали особое настроение, объединяли людей и помогали выразить радость или торжество.



Сильные чувства

Песня передаёт любовь, печаль, надежду, тоску и радость без длинных объяснений. Простые слова и мелодия делают чувства особенно ясными и близкими слушателю.



Повтор и ритм

Повтор строк, напевность и чёткий ритм помогают песне легко запоминаться. Благодаря этому она может долго жить в устной традиции и передаваться дальше.



Любовь к родной земле

Во многих песнях звучит привязанность к дому, природе и Родине. Через них народ выражал уважение к своей земле, семье и общему жизненному пути.

Как литература использует фольклорные МОТИВЫ

01

Писатели заимствуют из фольклора готовые сюжеты, устойчивые образы и повторяющиеся формулы, чтобы сделать произведение ярче и ближе читателю.

02

Народная речь, пословицы и песенные интонации помогают передать характеры героев, создать нужное настроение и показать связь текста с жизнью народа.

03

Фольклорные мотивы особенно заметны в русских сказках, поэмах и повестях, где автор сохраняет народную основу, но придаёт ей собственный стиль.



Александр Пушкин и народная сказка



В «Сказке о рыбаке и рыбке» Пушкин использовал повторы, простую композицию и народную интонацию. Поэтому история звучит знакомо, как подлинная сказка, но читается как авторское произведение.



Сюжет постепенно усиливает напряжение: желания старухи растут, а наказание становится неизбежным. Через этот образ поэт показывает, как жадность разрушает и человека, и его мечты.

Русская литература и народный язык



Писатели включали в текст живые разговорные слова, чтобы речь героев звучала естественно и правдиво, а не слишком книжно.



Благодаря простым и точным словам читатель легче чувствует характер героя, слышит его голос и понимает, откуда он родом.



Народные сравнения и меткие выражения помогают быстро представить человека, его настроение, поступок или состояние природы без длинных объяснений.



Особенно ясно это видно в сказках, баснях, стихах и рассказах, где литературный язык соединяется с выразительностью устной речи.

Жанры устного творчества и их признаки

Жанр	Главный признак	Назначение
Сказка	Вымысел	Поучать
Былина	Герой	Славить
Пословица	Короткий вывод	Учат
Загадка	Скрытый образ	Играть
Песня	Мелодия	Выражать чувства
Считалка	Ритм	Выбирать



Сравнение основных жанров фольклора помогает увидеть, чем они отличаются по форме и назначению.



Короткие жанры развивают память и речь, а более крупные сохраняют народные представления о мире, героях и нравственных ценностях.

Обобщение по теме «Устное народное творчество и литература»

Загадки, считалки и игра со словом

- Загадки учат внимательно замечать признаки предмета и сопоставлять описание с реальным ответом, поэтому они развивают наблюдательность и сообразительность.
- Считалки строятся на ритме, счёте, повторе и звучных словах; они помогают честно выбрать водящего и делают игру более весёлой.
- Оба жанра близки детской речи: они легко запоминаются, побуждают говорить выразительно и показывают, что фольклор может одновременно обучать и развлекать.

Где встречаются фольклорные элементы

➤ На диаграмме видно, что народные мотивы чаще всего сохраняются в сказках и авторских сказках, но встречаются и в других литературных жанрах.

➤ Фольклорные черты особенно заметны там, где важны образность, повтор и близость к живой речи; это делает литературу понятнее и выразительнее.

Сказка Авторская сказка Басня
Поэма Рассказ Песня



Схематическое обобщение по теме урока, без числовых данных из внешнего источника

Почему фольклор важен сегодня



Память о прошлом

Фольклор сохраняет представления о жизни предков, их трудах, праздниках и семейных традициях, поэтому помогает понять историю не только через даты, но и через живые образы.



Нравственные ценности

В народных сказках и пословицах особенно ясно звучат честность, трудолюбие, смелость, уважение к старшим и забота о близких — качества, важные и сегодня.



Школьное изучение

На уроках фольклор помогает тренировать память, речь и умение слушать текст внимательно. Он делает чтение понятнее и интереснее для школьников.



Связь поколений

Когда дети слышат знакомые сказки, песни и пословицы, они чувствуют связь с семьёй и народной культурой. Так традиция передаётся от старших к младшим.



Культура и творчество

Сюжеты народных произведений легко превращаются в спектакли, иллюстрации, мультфильмы и праздники, поэтому фольклор продолжает жить в новых формах искусства.



Фольклор в современной жизни



Сказка на школьной сцене

В классе ребята распределяют роли, надевают простые костюмы и разыгрывают знакомую сказку. На столе лежит книга, рядом — телефон для музыки и фото, а на стене — афиша школьного праздника.



Пословица в иллюстрации

Ученики выбирают пословицу и рисуют к ней понятную сцену из жизни: труд, помощь, дружбу или осторожность. Так короткая народная мысль становится видимой и запоминается гораздо легче.



Песня в новом звучании

Народную песню могут исполнить в обработке на школьном концерте или записать для проекта. Мелодия остаётся узнаваемой, а старинный текст звучит современно и продолжает привлекать слушателей.

Как литература помогает лучше понять фольклор



1. Чтение народного сюжета

Сначала знакомятся с фольклорной сказкой, песней или былиной. Здесь важно увидеть повтор, простой сюжет и основные народные ценности.



2. Сравнение с авторским текстом

Затем читают литературное произведение на похожий мотив и сравнивают героя, события и язык. Так заметны авторские подробности и новый взгляд на тему.



3. Понимание общей традиции

После сравнения становится ясно, что литература не отменяет фольклор, а развивает его. Оба вида словесного искусства помогают глубже понять народную культуру.

Народное слово и книга связаны

Фольклор и литература различаются по способу создания, но вместе сохраняют язык, образы и ценности народа. Именно поэтому их изучают как единую часть русской культуры.