



С. Дрожжин. «Улицей гуляет...»

Зима оживает на улице и
превращает мороз в сказку.

Сергей Дрожжин и его зимние стихи

Сергей Дрожжин — русский поэт XIX–XX веков. Он писал просто и понятно, поэтому его стихи легко читать и представлять: в них природа, деревня, зима и знакомая детям жизнь.



О чём это стихотворение

1

Стихотворение рисует зимний день на улице, где мороз как будто идёт по городу и меняет всё вокруг.

2

Он украшает деревья инеем, делает ветви белыми и выводит на окнах красивые узоры, словно настоящий художник.

3

Зима в тексте выглядит не только холодной, но и спокойной, красивой и немного волшебной, как в сказке.

Дедушка Мороз как сказочный герой

1

Мороз словно оживает

В стихотворении мороз похож на доброго сказочного старичка. Он не просто холод, а будто сам гуляет по улице. От этого зимний день кажется живым и необычным.

2

Почему этот образ интересен

Такой образ помогает не бояться зимы. Мороз становится не строгим и злым, а занятным волшебником, который украшает всё вокруг.



Признаки зимы в тексте



Снег

Снег сразу создаёт ощущение настоящей зимы. Он делает улицу светлой, тихой и нарядной, будто её кто-то укрыл мягким белым одеялом.



Белые деревья

Деревья в стихотворении стоят белые от инея и снега. Они выглядят особенно красиво, словно оделись в праздничные зимние наряды.



Морозный воздух

Морозный воздух чувствуется в каждой строке. Он напоминает, что на улице холодно, но именно этот холод помогает увидеть красоту зимнего дня.



Узоры на окнах

На окнах появляются морозные узоры. Они похожи на рисунки, которые природа сделала сама, без кисти и красок.



Иней

Иней покрывает ветви и делает их пушисто-белыми. Эта деталь особенно помогает представить тихую русскую зиму.

Слова, которые делают картину живой

1

Поэт выбирает слова действия: мороз гуляет, рисует, украшает, рассыпает. Из-за этого зима кажется не неподвижной, а очень деятельной и даже чуть озорной.

2

Каждое действие помогает увидеть, как природа сама создаёт красоту. Читателю легко представить, что вокруг идёт невидимая зимняя работа.

3

Такие слова делают стихотворение похожим на маленькое представление. Мороз здесь не просто явление погоды, а настоящий мастер зимних чудес.

Какие чувства передаёт стихотворение

1

Стихотворение вызывает радость: зимняя улица кажется нарядной и светлой, а не мрачной и скучной.

3

Чувствуется тихое восхищение. Поэт словно любит то, как мороз умеет украшать мир без лишнего шума.

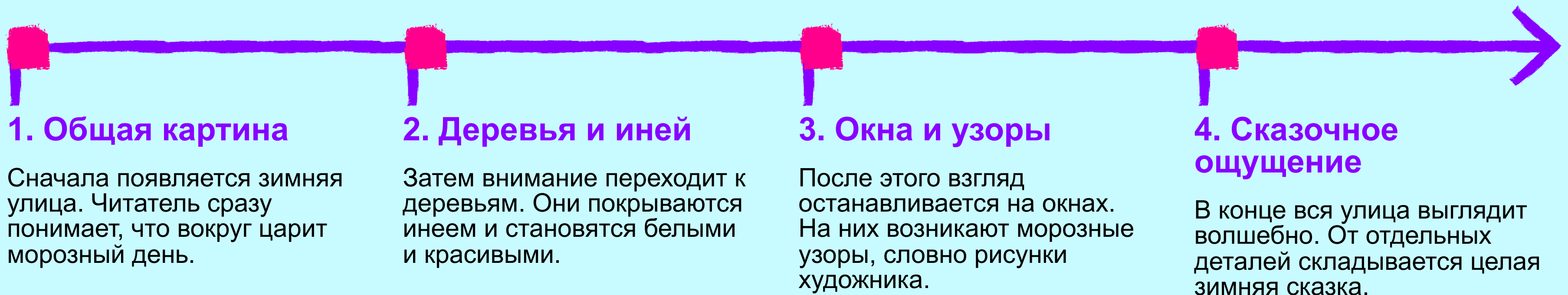
2

В нём есть удивление. Обычный день вдруг превращается в красивую картину, и хочется рассматривать её снова и снова.

4

Настроение получается бодрым и немного озорным. Хочется выйти на улицу и самому искать зимние чудеса.

Как построено стихотворение



Почему стихотворение легко запомнить

1

В стихотворении короткие строки и простые слова. Их легко читать вслух, а ещё легче представить в голове, как маленький зимний фильм.

2

Зимние образы повторяются и помогают удержать текст в памяти. Снег, иней, окна и деревья быстро складываются в одну ясную картину.

3

Рифмы звучат мягко и понятно. Поэтому стихотворение хорошо запоминается даже после первого чтения и не пугает длинными или сложными словами.

Художественные приёмы

1

Главный приём — олицетворение. Мороз ведёт себя как человек: гуляет, рисует и украшает улицу.

2

Поэт использует слова-признаки: снежный, морозный, белый. Они помогают сразу увидеть зимнюю картину очень ярко.

3

Есть и красивые детали, которые делают пейзаж живым. Иней, узоры и белые ветви работают как части одного зимнего рисунка.

4

Благодаря этим приёмам обычная улица становится похожей на сказку. Читать стихотворение интересно, потому что в нём всё как будто оживает.

Какая картина возникает в воображении

Тихая улица после мороза

Сначала перед глазами появляется спокойная зимняя улица. Она будто замерла под свежим снегом, а воздух кажется прозрачным и очень холодным. Всё вокруг становится светлым, чистым и немного таинственным, как в доброй сказке.

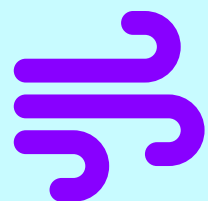


Белые деревья и узоры на стекле

Затем взгляд останавливается на деревьях: их ветви покрыты инеем и выглядят белыми, почти серебряными. Рядом окна украшены узорами, словно кто-то аккуратно нарисовал на стекле морозные кружева. Картина получается особенно красивой и нежной.



Что слышится в стихотворении



Тихое дыхание ветра

В словах чувствуется лёгкое движение воздуха, как будто мороз осторожно проходит по улице. От этого зимнее утро кажется спокойным и очень свежим.



Шорох снега

Снег в воображении звучит мягко и почти неслышно. Читатель будто идёт по белой дорожке и слышит тихий хруст под ногами.



Волшебный шёпот зимы

Плавные слова делают картину особенно спокойной. Из-за этого мороз кажется не строгим, а почти сказочным гостем, который тихо работает вокруг.

Почему это стихотворение близко детям

1

В стихотворении есть знакомые каждому ребёнку предметы: улица, окна, деревья и снег. Поэтому картину легко представить, словно она из собственного зимнего дня.

2

Текст написан простыми и ясными словами. Его можно читать без трудных объяснений, а значит, сразу понять, что делает мороз и как меняется природа.

3

Образы связаны с детским опытом: прогулкой, играми в снегу и наблюдением за инеем на стекле. От этого стихотворение кажется тёплым, хотя в нём описана зима.

Как рождается зимний образ

Последовательность показывает, как поэт превращает обычную улицу в сказочную зимнюю картину.



Слова зимней темы

Иней

Это слово сразу показывает холод и красоту зимнего утра. Оно помогает представить блестящие ветви и стекло, покрытое тонким узором.

Мороз

Мороз в стихотворении не просто холод, а действующая сила. Он словно хозяин зимней улицы и всё вокруг преобразует.

Снег

Снег делает пейзаж светлым и чистым. Без него зимняя картина не была бы такой ясной и нарядной.

Ветви

Белые ветви добавляют в картину нежность и тишину. Они выглядят так, будто зима укрыла деревья мягким покрывалом.

Улица

Именно улица объединяет все детали в одну картину. На ней встречаются мороз, снег, деревья и окна, а вместе они создают сказку.

Природа в стихотворении как живая

1

Мороз ведёт себя как настоящий персонаж: он гуляет, украшает и меняет всё вокруг. Из-за этого природа кажется не неподвижной, а очень деятельной.

3

Окна тоже не остаются обычными. На них появляются морозные узоры, и стекло превращается в красивое зимнее полотно, нарисованное самой природой.

2

Деревья в стихотворении не просто стоят на месте. Они становятся белыми и нарядными, будто сами участвуют в зимнем преображении улицы.

4

Даже улица выглядит как часть большого чуда. Всё вместе создаёт ощущение, что зима умеет работать как художник и сочинять красивые картины.

3

главные зимние образы помогают увидеть красоту даже в морозный день.

Три самых заметных образа — снег, иней и узоры — показывают, что зима может радовать своей красотой, а не только холодом.

Стихотворение С. Дрожжина «Улицей гуляет...»

Образ зимы в русской поэзии

1

Зима как тишина и свет

В русской поэзии зима часто выглядит светлой, чистой и спокойной. У Дрожжина эта картина особенно понятна: она не пугает, а приглашает внимательно смотреть вокруг.



2

Зима как сказка для читателя

Поэт показывает зиму через знакомые детали и делает её почти сказочной. Поэтому даже младшему школьнику легко почувствовать красоту холодного времени года.

Что важно запомнить

1

Стихотворение показывает зимнюю улицу, на которой мороз превращает обычные предметы в красивую картину. Так поэт напоминает: в холоде тоже есть своя прелесть.

2

Природа в тексте будто оживает и начинает действовать сама. Мороз не просто присутствует, а рисует, украшает и меняет всё вокруг.

3

Главные образы — снег, иней, белые ветви и узоры на окнах. Именно они делают стихотворение ярким, запоминающимся и похожим на маленькое зимнее чудо.

Итог: зимняя сказка в простых словах

Стихотворение С. Дрожжина помогает увидеть, как обычная зима становится красивой и почти волшебной. Простые слова, живые образы и добрый тон делают его особенно понятным и запоминающимся.