

Русская народная сказка

Мир чудес, смелости и народной мудрости



Как появились сказки

Давным-давно сказки рассказывали вслух у печи. В них сохранились старинные слова, народная мудрость и важные правила жизни, которые легко понять даже детям.



Три вида русских народных сказок



Волшебные сказки

В них герои встречаются чудеса, получают трудные задания и часто идут за тридевять земель. Им помогают необычные предметы, мудрые советчики и верные друзья.



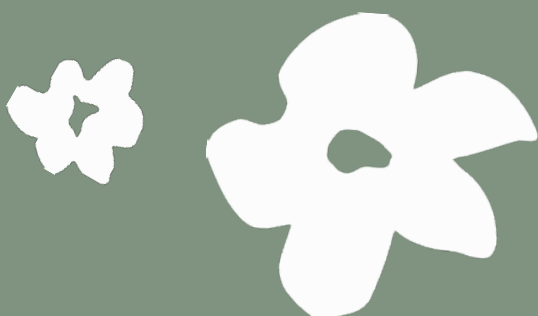
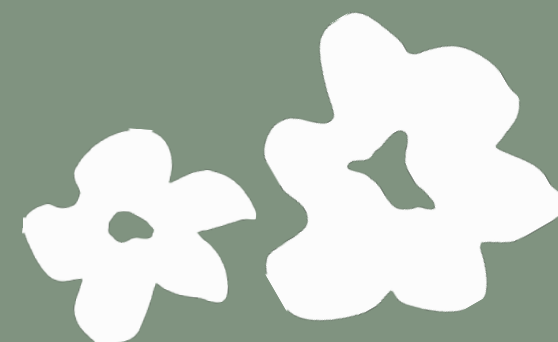
Сказки о животных

Звери в таких историях разговаривают, спорят, хитрят и помогают друг другу. Лиса, медведь, заяц и петух ведут себя почти как люди.

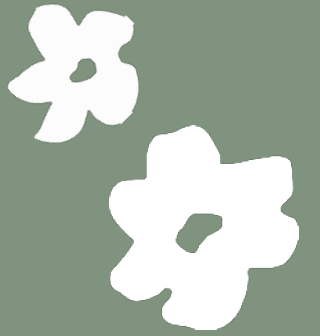


Бытовые сказки

Эти сказки похожи на смешные истории из жизни. В них герои попадают в простые, но забавные ситуации, где особенно заметны смекалка и находчивость.



Что помогает герою в сказке



Клубок, который ведёт вперёд

Герой идёт по лесу и не знает дороги. Вдруг в руках оказывается клубок, который катится сам и показывает верный путь. Так даже самое трудное путешествие становится возможным.



Скатерть и сапоги, которые чуют

На столе появляется скатерть-самобранка, и сразу готов угощённый обед. А сапоги-скороходы помогают герою быстро добраться туда, куда обычному человеку пришлось бы идти очень долго.



Живая вода и волшебный конь

Когда герой устал и почти потерял надежду, ему помогают живая вода или быстрый конь. После этого он снова встает на ноги и продолжает путь к победе.



Печка, птица и добрая старушка

Иногда помощь приходит совсем неожиданно. Печка, птица или мудрая старушка подсказывают, что делать дальше. В сказке добро не остаётся без поддержки даже в самый трудный момент.



Главные герои сказок

Сказочный герой часто кажется обычным и даже немного слабым. Но он добрый, терпеливый и не отступает, если путь становится трудным.

Это может быть Иван-царевич, солдат, сирота или простой парень. У каждого из них есть главное качество: умение не сдаваться и поступать по совести.

Сначала герой учится на ошибках и слушает советы. Потом он смело идёт вперёд, и именно это помогает ему стать сильнее и заслужить награду.

Опасные противники

Страшные испытания

Герою мешают Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч или хитрый обманщик. Они ставят ловушки, задают трудные задания и любят пугать громкими словами.

Почему зло проигрывает

Но смелость и доброта оказываются сильнее. Герой находит выход, а злодеи сами попадают в ловушку. В сказке добро обязательно побеждает, пусть и не сразу.



Чему учат сказки

Сказки показывают, что честность важнее хитрости. Если герой говорит правду и держит слово, ему помогают, а обман и лукавство приводят к неприятностям.

Они напоминают, что труд и терпение всегда нужны. Ленивый остаётся ни с чем, а тот, кто старается, обязательно добивается успеха.

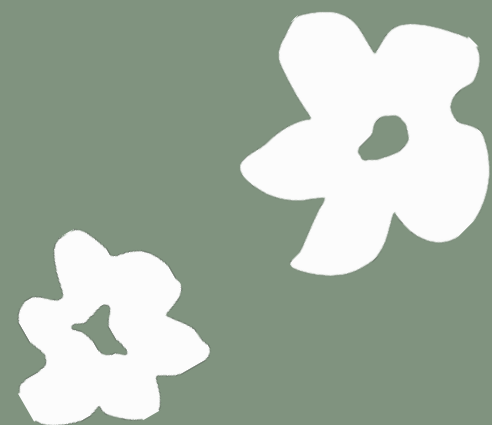
Сказки учат быть смелым и не бояться трудностей. Герой может волноваться, но всё равно идёт вперёд и защищает тех, кому нужна помощь.

В них есть урок о доброте и скромности. Не стоит хвастаться и ставить себя выше других, лучше помогать, делиться и уважать людей.

Как устроена сказка

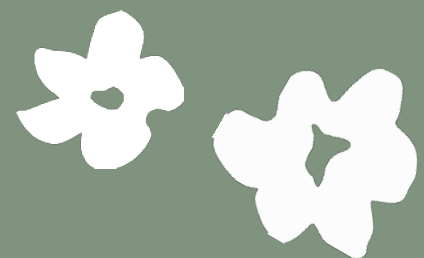
Одна история шаг за шагом: от обычной жизни до счастливого конца





В сказках часто повторяются три похожих испытания, поэтому история звучит почти как песенка и быстро остаётся в памяти.

Традиционный сказочный приём в русском фольклоре



3

**помогает сделать
сюжет ритмичным
и легко
запоминающимся.**



Как сказка жила в устной речи

- Долгое время сказки передавались только на слух: их рассказывали детям и взрослым у печи, на посиделках и в долгие зимние вечера. Каждый рассказчик добавлял что-то своё.
- Поэтому одна история могла звучать по-разному в разных местах. Позже собиратели фольклора записали сказки в книги, чтобы сохранить их для новых поколений.



Известные русские сказки



«Колобок» и «Репка»

Эти сказки короткие и легко запоминаются. В них простые события, понятные герои и ясный урок: нельзя доверять лишь удаче, а дружба и совместный труд очень помогают.



«Гуси-лебеди»

В этой сказке героиня проходит через тревожные испытания и учится отвечать за свои поступки. История держит внимание, потому что в ней есть погоня, помощь и радостное возвращение домой.



«Царевна-лягушка»

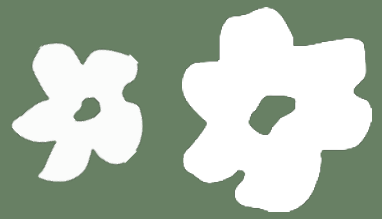
Сказка удивляет волшебством и необычным превращением. Здесь важно не внешнее впечатление, а верность, терпение и умение видеть настоящую ценность человека.



«По щучьему велению» и «Иван-царевич и Серый Волк»

Эти истории любят за яркие приключения, верных помощников и сильный характер героя. В них чудо всегда рядом, но победа приходит к тому, кто действует смело и честно.

Путешествие из знакомого мира в сказочный



Знакомое место

История начинается в обычной избе, деревне или возле леса. Всё кажется привычным, пока не появляется тревожный знак или странная просьба.

Переход в волшебный мир

Герой уходит далеко от дома: в лес, за тридевять земель или к морю. Там обычные места становятся загадочными и опасными.

Испытания и возвращение

После встреч и трудных задач герой находит выход, побеждает зло и возвращается другим человеком. Дом уже кажется ещё теплее и роднее.



Следы старой жизни в сказке



Печь как центр дома

В старой избе печь была не только для тепла, но и для жизни семьи. В сказке она напоминает о доме, где всё делалось сообща, а каждого гостя принимали с заботой и уважением.



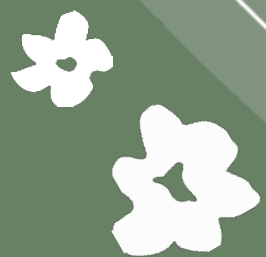
Простые вещи, которые многое рассказывают

Лапти, коромысло и прялка встречаются в сказках не случайно. Эти предметы показывают, каким был труд людей, как они одевались, носили воду и готовили ткань для одежды.



Изба, двор и дорога в лес

Деревянная изба, двор у дома и дорога через лес создают знакомую картину деревенской жизни. По таким деталям можно представить семью, её быт и то, как важно было держаться вместе.



Как сказка умеет смешить

Смешное в сказке часто рождается из неожиданного поведения героев. Лиса может перехитрить всех, а потом сама попасть в нелепую ловушку, и читателю становится весело.

Юмор появляется и в повторяющихся диалогах. Когда герой задаёт один и тот же вопрос, а звери отвечают по-разному, история звучит живо, как забавная игра.

Иногда смешной герой оказывается самым смелым. Заяц дрожит от страха, а потом делает важный шаг, и в этот момент сказка вызывает улыбку и восхищение.

Почему добро оказывается сильнее



Герой не сдаётся

Сказочный герой может быть слабым, бедным или одиноким, но он идёт вперёд и не отступает. Именно упорство помогает ему пройти трудный путь.

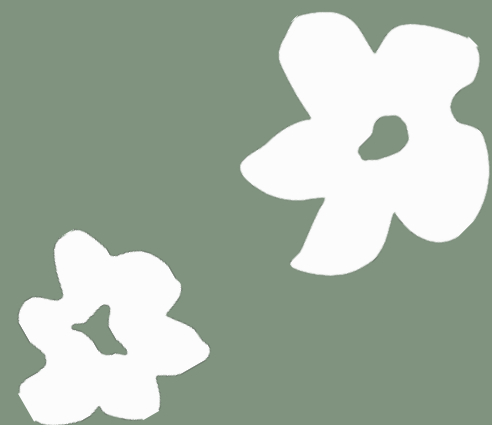
Справедливый конец

В финале награда достаётся тому, кто был честным и помогал другим. Поэтому сказка напоминает: добро кажется тихим, но в итоге оно побеждает.

Как развивается сказочный путь

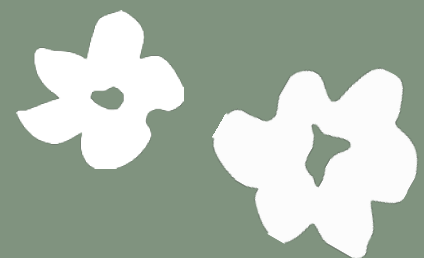
Схема показывает общий ход событий, который часто встречается в русских народных сказках.





Повторы делают сказку похожей на песенку
и помогают быстро уловить её смысл.

Русские народные сказки и устная фольклорная традиция



3

**ПОХОЖИХ ИСПЫТАНИЯ
ЧАСТО ПОМОГАЮТ СКАЗКЕ
СТАТЬ
ЗАПОМИНАЮЩЕЙСЯ И
РИТМИЧНОЙ.**



Почему сказки любят до сих пор

- Сказки остаются интересными, потому что в них есть чудо, приключение и понятные чувства. Даже маленький читатель легко понимает, кто добрый, а кто хитрит.
- Эти истории живут не только в книгах. Их рассказывают в мультфильмах, ставят в театре и превращают в игры, поэтому они всегда рядом с детьми.



Что важно заметить при чтении сказки



Сначала найди главного героя и пойми, чего он хочет добиться. Тогда станет ясно, куда движется история и почему она начинается именно так.

Потом обрати внимание на помощников и волшебные предметы. Они подсказывают, что даже в трудный момент герой не остаётся совсем один.



Следи за повторяющимися словами, числами и действиями. Такие повторы помогают запомнить сказку и делают её звучание особенным и красивым.

В конце подумай, какой урок даёт история. Обычно сказка напоминает, что важно быть честным, добрым, смелым и не сдаваться.



Сказка, которая остаётся с нами

Русская народная сказка соединяет чудо, смех и мудрость простых людей. Она учит добру, смелости и уважению, а ещё помогает почувствовать красоту родной культуры.

