

The Way We Look: как говорить о внешности

Учимся описывать внешность и одежду по-английски





О чём Unit 6 и зачем это нужно

Внешность помогает узнавать людей, говорить о героях и описывать друзей. В этом юните мы постепенно освоим слова для лица, фигуры, одежды, а затем научимся задавать вопросы и отвечать вежливо.

Что будем уметь говорить

1 Лицо и части

Сначала ученики знакомятся с базовой лексикой: face, hair, eyes, nose, mouth. Эти слова нужны, чтобы уверенно называть части лица и понимать простые описания в тексте и речи.

2 Рост и телосложение

Затем вводятся слова для внешности: tall, short, slim, strong. На их основе можно строить короткие фразы, сравнивать людей и описывать общий вид без лишних деталей.

3 Одежда и модели

После этого появляются слова для одежды: jeans, jacket, dress. Ученики учатся связывать описание человека с вопросами и ответами, используя модели He/She has got... и He/She is...

Лицо: основные слова и подписи

Схема для опоры

Схема лица помогает быстро запомнить новые слова и связать их с изображением. Ученики видят подписи и сразу соотносят английское слово с нужной частью лица.

Самые нужные слова

Face — лицо, hair — волосы, eyes — глаза. Эти слова чаще всего встречаются в описаниях людей, поэтому важно узнавать их без долгого перевода.

Повторение вслух

Основные слова повторяются хором, чтобы закрепить произношение и написание. Такой приём особенно полезен на первом этапе, когда лексика только входит в активный словарь.

Быстрая проверка

После чтения подписей ученики показывают часть лица и называют её по-английски. Это короткая проверка, которая помогает сразу увидеть, что уже запомнилось.



Check yourself: лицо и части

1 Matching

Сначала ученики сопоставляют слова и картинки, чтобы проверить узнавание лексики. Такой формат помогает быстро увидеть, какие названия частей лица уже знакомы, а какие требуют повторения.

2 Устный контроль

Затем проводится короткая устная проверка: ученик называет три слова без подсказки, а класс сверяет ответы по схеме. Это тренирует уверенность и скорость реакции.

3 Первые сочетания

В качестве первого шага к описанию можно использовать сочетания black hair, blue eyes, small nose. Они показывают, как отдельные слова соединяются в короткое описание человека.

Как описывать внешность

● Слова для описания

Для описания внешности используются слова tall, short, slim, strong, young, old, pretty, handsome. Они помогают назвать основные признаки человека простыми и понятными фразами.

● Не смешивать значения

Важна разница между внешностью и одеждой. Слова tall, slim, old описывают человека, а не предметы гардероба, поэтому их нельзя смешивать в одном примере.

● Порядок слов

Главная модель очень короткая: He is tall. She is slim. Сначала стоит форма be, а затем признак — такой порядок нужно запомнить сразу.

● Проверка на примерах

На упражнениях ученики сравнивают правильные и неправильные фразы, чтобы лучше увидеть смысл конструкции. Это помогает говорить точнее и избегать типичных ошибок.

Одежда: слова и модели

Гардероб

Одежда в этом юните включает jeans, jacket, dress, T-shirt, skirt, trainers. Эти слова часто встречаются на картинках, где нужно быстро назвать один заметный предмет.

Цвет как подсказка

На иллюстрациях удобно обращать внимание на цвет, потому что он помогает быстрее узнавать предмет одежды и точнее отвечать на вопросы учителя.

Связь с изображением

Картинка и слово должны работать вместе: ученик видит одежду, называет её и сразу строит короткое предложение. Это ускоряет запоминание лексики.

Основная модель

Для описания используется модель He wears a jacket. She wears jeans. Она показывает, что речь идёт именно о том, что человек носит.

Пошаговое описание

Лучше начинать с одного предмета одежды, а затем добавлять цвет и простую деталь. Так фраза остаётся короткой, но уже становится более точной.



Check yourself: типичные ошибки

1 **Согласование**

Ошибка He wear jacket показывает, что в третьем лице единственного числа нужна форма wears. Именно эта форма делает предложение грамматически правильным и завершённым.

2 **Выбор конструкции**

Фраза She has long hair неверно передаёт значение, если описывается внешний вид через состояние. Для этого юнита важно различать, где нужен has got, а где is.

3 **Что к чему относится**

Слова strong и tall относятся к человеку, а не к одежде. Краткая памятка: человек — is tall, has got hair; одежда — wears a jacket, wears jeans.

Словарь для описания человека

● Положительные качества

Слова nice, funny и kind помогают описывать человека в простых и понятных фразах. Они особенно полезны, когда нужно сказать несколько слов о друге или герое.

● Порядок слов

Важно помнить фиксированный порядок слов в английском. Сначала идёт артикль или местоимение, затем прилагательное и только потом существительное: a kind boy, a funny friend.

● Тренировка на примерах

На уроке полезно сравнивать разные примеры и замечать, как одно прилагательное меняет смысл всего описания. Так словарь усваивается быстрее и прочнее.

● Ещё несколько признаков

Friendly, quiet и sporty расширяют словарь для коротких характеристик. С ними легко строить фразы, которые звучат естественно и подходят для школьных диалогов.

● Фразы целиком

Такие сочетания помогают говорить не отдельными словами, а готовыми фразами. Это делает описание человека более связным и удобным для запоминания.

2

основные формы для описания
внешности — has got и 's got.

В юните достаточно запомнить две формы, чтобы уверенно описывать внешность и быстро строить фразы.

Учебный материал Unit 6 The Way We Look



3

ключевые модели делают
описание внешности понятным
и точным.

Три опоры — be, has got и wears — помогают описывать рост,
черты лица и одежду без смешения форм.

Unit 6, раздел грамматики

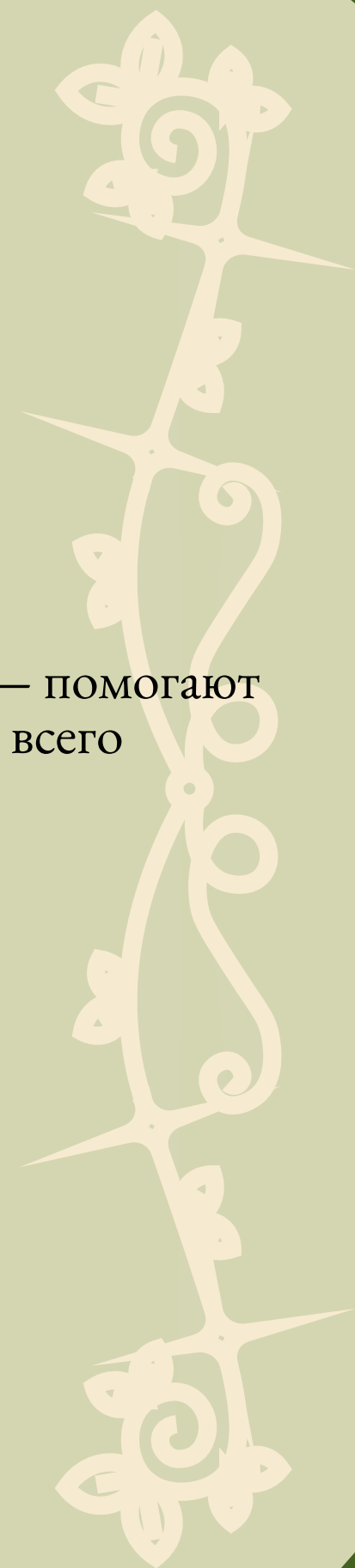


2

краткие ответы экономят время
и делают речь естественной.

Две формы ответа — Yes, he does и No, he doesn't — помогают быстро строить вопросы с do/does без повторения всего предложения.

Unit 6, раздел вопросов и ответов

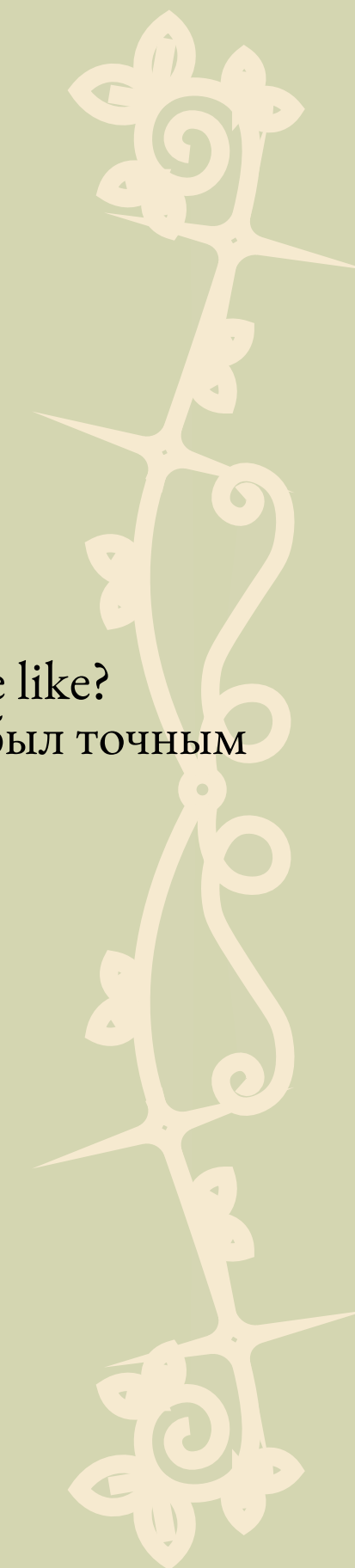


2

разные вопросы помогают
не смешивать внешность
и личные качества.

Два вопроса — What does he look like? и What's he like?
— разделяют внешность и характер, чтобы ответ был точным
и уместным.

Unit 6, раздел описания человека

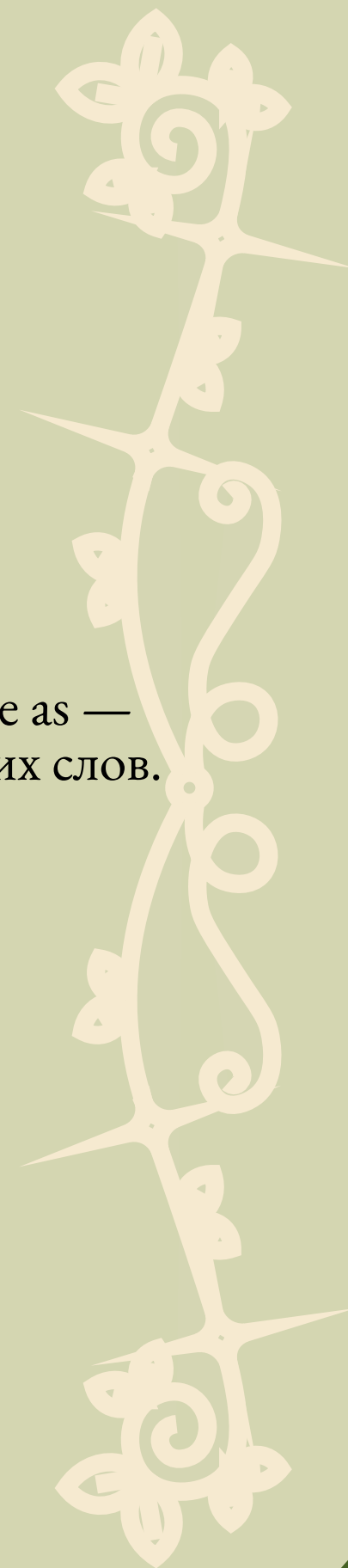


3

сравнение помогает говорить
о различиях и сходстве понятно
и просто.

Три сравнения — taller than, shorter than и the same as —
позволяют сопоставлять людей кратко и без лишних слов.

Unit 6, дополнительная грамматика



Цвета и стиль одежды



Цвет в деталях

На школьной выставке каждый предмет одежды легко назвать по цвету и узору. Красный пиджак, полосатые носки и синее платье помогают увидеть, как слово и образ работают вместе.



Стиль и вопрос

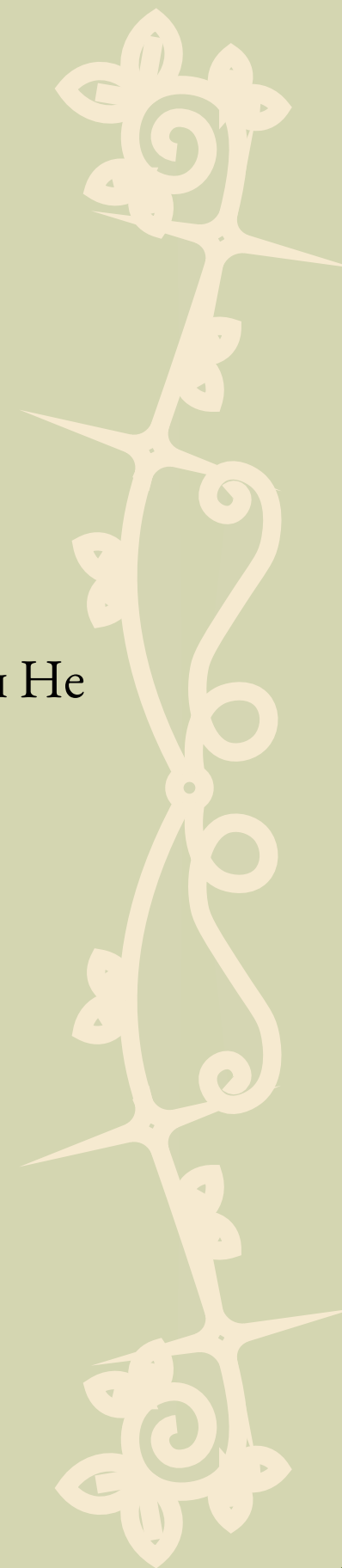
У витрины магазина ученики описывают не только вещь, но и её стиль. Простые вопросы What colour is it? и What does he wear? делают ответ быстрым и наглядным.

3

вежливая речь звучит тактичнее
и подходит для обсуждения
фотографий.

Три вежливые формулы — I think, In my opinion и He seems — помогают говорить о внешности мягко и уважительно, особенно в парной работе.

Unit 6, блок речевого этикета



2

ПОЛНЫЙ ОТВЕТ ВКЛЮЧАЕТ
И ВНЕШНИЙ ВИД, И ЛИЧНЫЕ
КАЧЕСТВА.

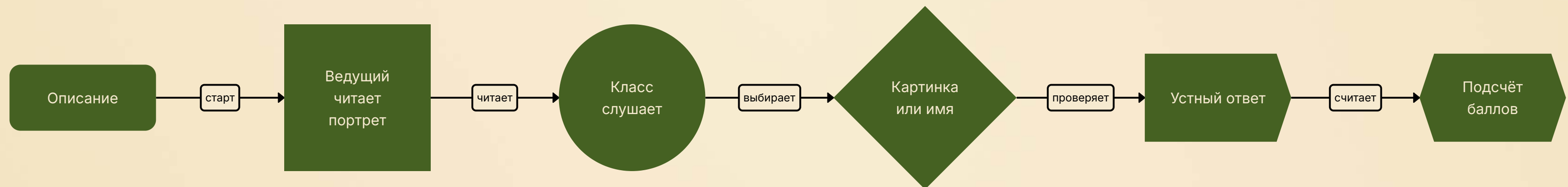
Два вопроса — о внешности и о характере — помогают
быстро собрать полный портрет друга и ответить без лишних
повторов.

Unit 6, образец диалога



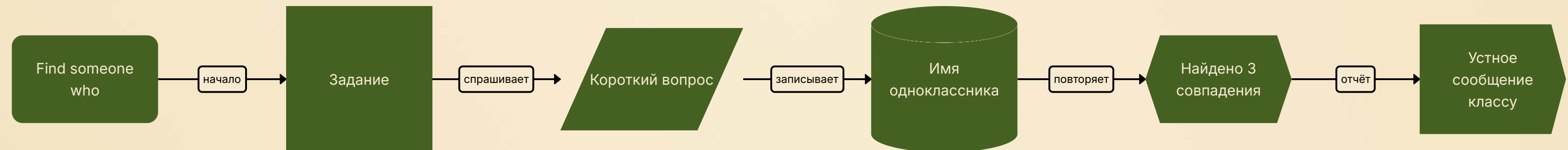
Практика: угадай человека

Квиз проходит по короткому описанию: 2 признака внешности и 1 деталь одежды помогают найти правильный ответ.



Практика: Find someone who

Опрос строится на коротких вопросах, записи имён и итоговом устном сообщении о найденных совпадениях.





Навыки, которые сразу работают в речи

Теперь ученики умеют описывать внешность, одежду и характер, задавать вопросы и отвечать вежливо. Эти навыки легко перенести в устную речь, мини-постер и короткое домашнее описание.