

Звуки вокруг нас, звуки речи и текст

Слушаем мир, говорим словами, читаем и пишем.



Почему первокласснику важно это знать

Русский язык помогает слушать, говорить, читать и писать. Если понимать, чем звук отличается от буквы, слова становятся яснее, а чтение и письмо — увереннее и интереснее.

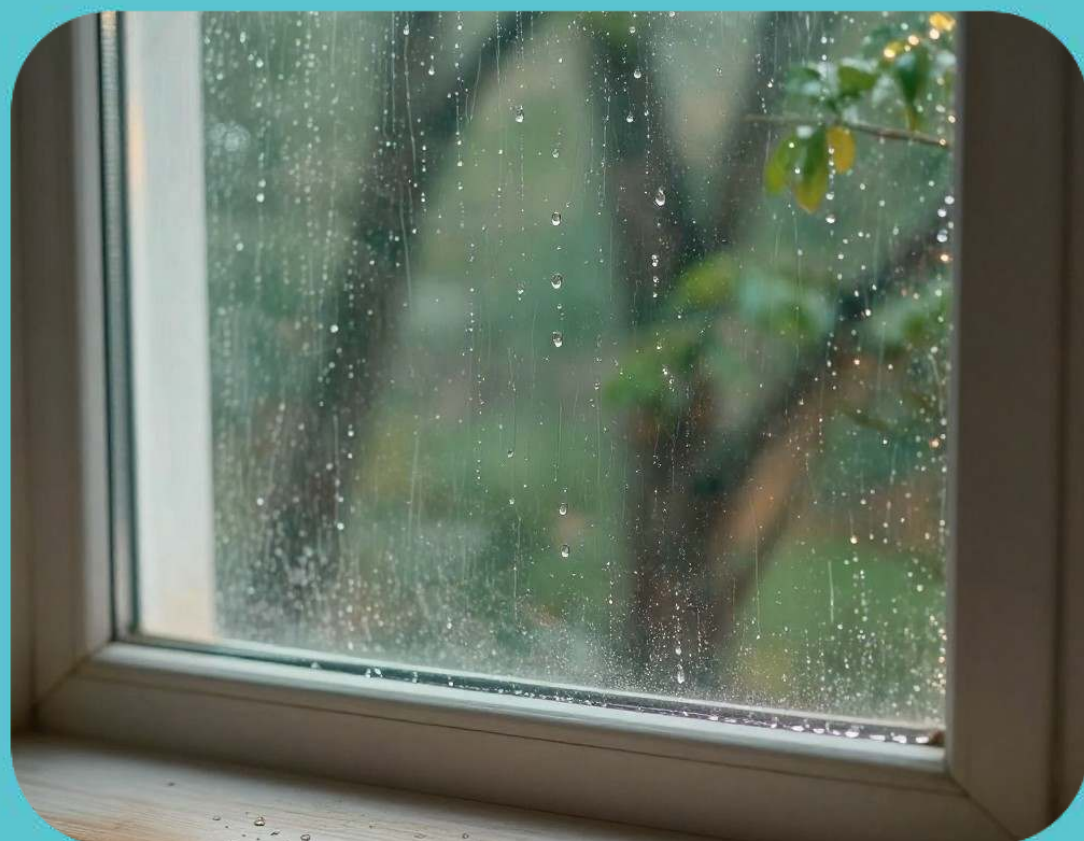


Какие звуки слышит каждый день ребёнок



Утро начинается с природы

На улице первым делом слышны живые природные звуки. Птицы переговариваются в ветках, ветер шуршит листвой, а дождь весело стучит по подоконнику. Эти звуки легко представить, даже если закрыть глаза.



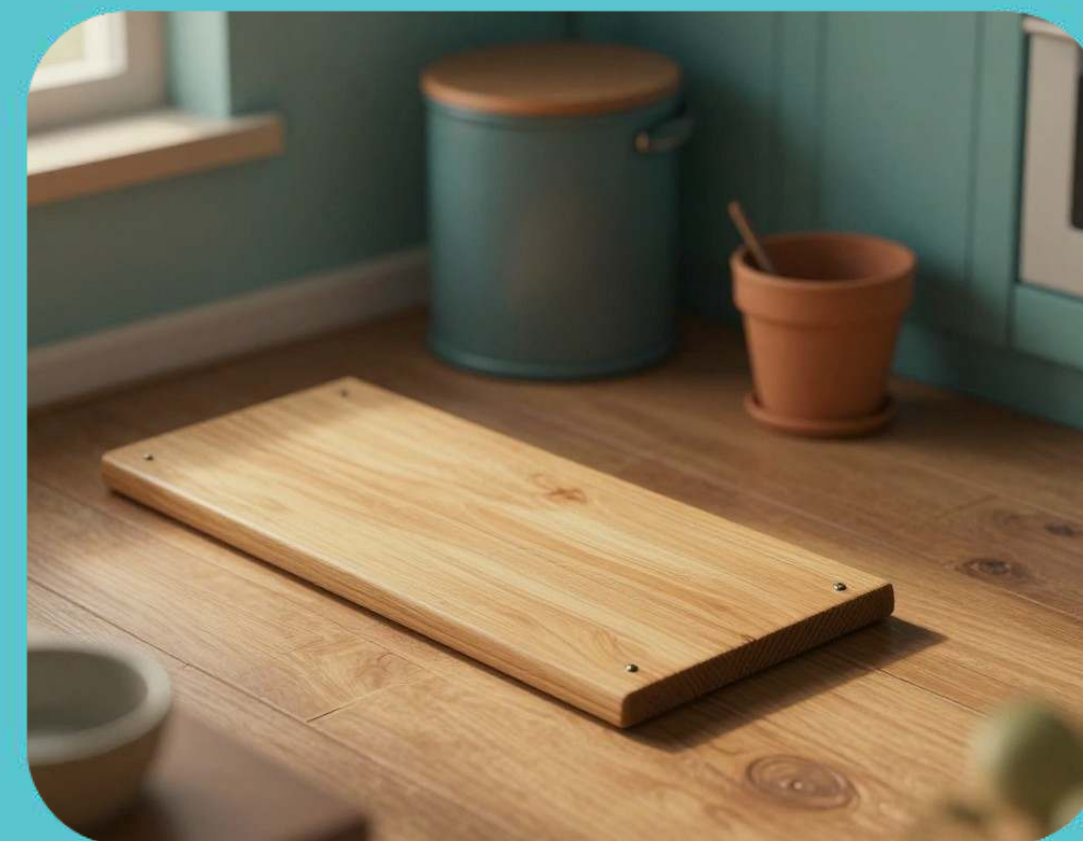
Город звучит по-своему

В городе звуков ещё больше, и каждый занят своим делом. Машины проезжают мимо, трамвай звенит, где-то хлопает дверь, а часы в доме тихо тикают. По таким звукам можно узнать, что происходит вокруг.



Дом полон знакомых голосов

Дома звуки особенно привычные и тёплые. Скрипит пол, звенит чашка, шуршит пакет, смеётся младший брат. У каждого домашнего звука есть свой характер, поэтому мы узнаём его почти сразу.



Как рождается звук

Звук появляется, когда предмет начинает дрожать или колебаться. Так звучит натянутая струна, барабанная кожа, колокольчик и даже голос человека.

Колебания передаются воздуху, а воздух несёт их дальше, как невидимую дорожку. Поэтому звук можно услышать не только рядом, но и на расстоянии.

Чем сильнее колебание, тем заметнее звук. Если предмет дрожит очень слабо, звук получается тихим, а если сильно — он звучит громче и увереннее.



Какими бывают звуки

Одни звуки высокие, как тонкий писк, а другие низкие, как бас барабана. По высоте звука мы часто угадываем, кто или что его издаёт.

Звуки бывают громкие и тихие. Громкий сигнал слышно далеко, а тихий шорох заметен только внимательному слушателю. Поэтому ухо должно быть очень наблюдательным.

Есть длинные звуки и короткие. Долгий гудок тянется, а короткий стук быстро исчезает. По длительности звук тоже легко узнать.

У каждого звука свой «голос». Пение птицы не спутаешь со скрипом двери, а звонок — с шумом дождя. Звуки помогают нам ориентироваться в мире.



Звуки речи человека

Как работают органы речи

Когда мы говорим, помогают язык, губы, зубы и голос. Воздух проходит через рот и создаёт звуки. Поэтому речь звучит живо и понятно, словно маленький концерт.

Гласные и согласные

Если воздух идёт свободно, получаются гласные звуки. Если ему мешают язык, губы или зубы, возникают согласные. Из этих звуков складываются слова русского языка.



Главные признаки звуков речи



Громкость

Звук может быть громким или тихим. Это помогает различать, как именно звучит слово и какой голос у говорящего.



Высота

Одни звуки звучат высоко, другие низко. По высоте мы легко узнаём тонкий писк, звон колокольчика или глубокий бас.



Певучесть

Гласные звуки тянутся легко и плавно. Они помогают словам звучать мягко, словно маленькая песенка.



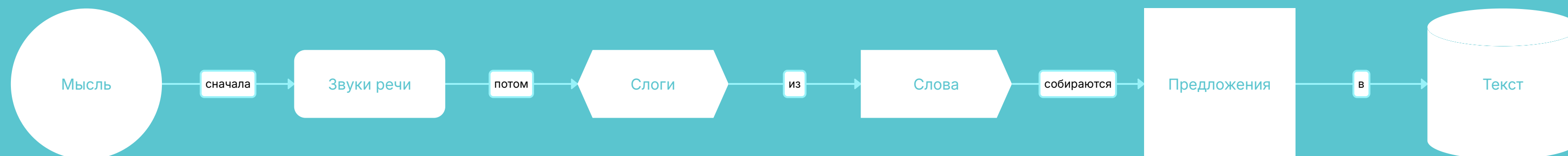
Преграда

Согласные появляются там, где воздух встречает преграду. Поэтому они звучат с шумом и могут быть твёрдыми или мягкими.



Как звучит слово

Схема показывает, как мысль человека постепенно превращается в текст.



Почему звук и буква — не одно и то же

Звук мы слышим ушами, а букву видим глазами. Поэтому сначала важно прислушаться к слову, а уже потом смотреть, как оно записано.

Один и тот же звук на письме может обозначаться разными буквами. Бывает и наоборот: одна буква в разных словах помогает передать разные звуки.

Если слушать внимательно, читать становится проще. Ребёнок замечает, где слово звучит одно, а пишется по-другому, и меньше путается.



Почему без слов не обойтись

- Слова называют всё вокруг: предметы, действия, признаки и чувства. Они помогают точно сказать, что человек видит, делает или переживает, а не просто молчит с важным видом.
- Одно слово может быть очень маленьким, но без него мысль не сложится. Слова собираются вместе, и тогда становится понятно, о чём идёт речь.

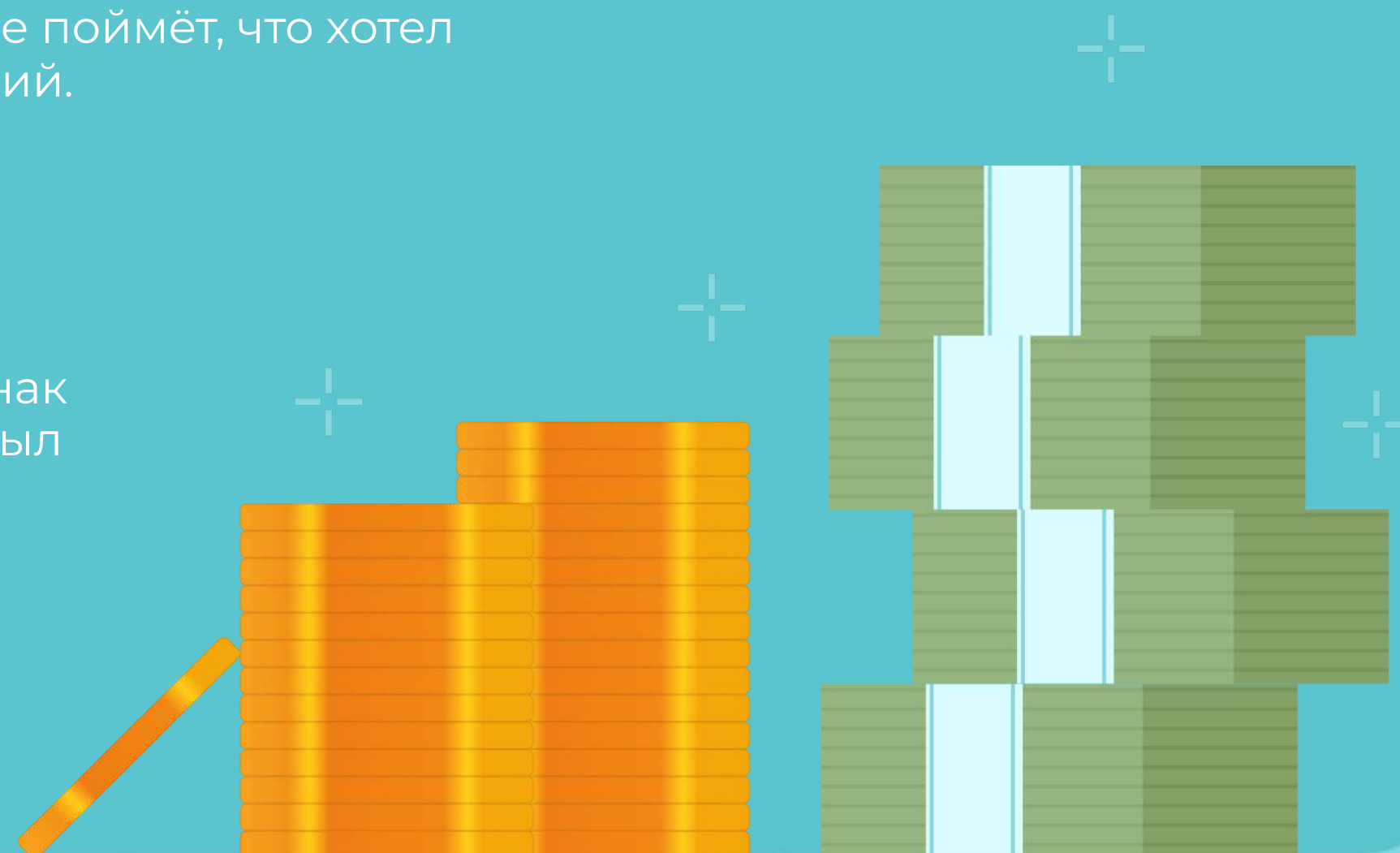


Предложение — маленькая мысль

Предложение помогает передать одну законченную мысль. В нём слова стоят не случайно: каждое слово связано с другими по смыслу и помогает понять сообщение целиком.

Чтобы мысль стала ясной, слова должны быть расположены правильно. Если переставить их без порядка, смысл может потеряться, и слушатель уже не поймёт, что хотел сказать говорящий.

В конце предложения ставят точку, вопросительный знак или восклицательный знак. Эти знаки подсказывают, был ли это спокойный рассказ, вопрос или очень сильное чувство.



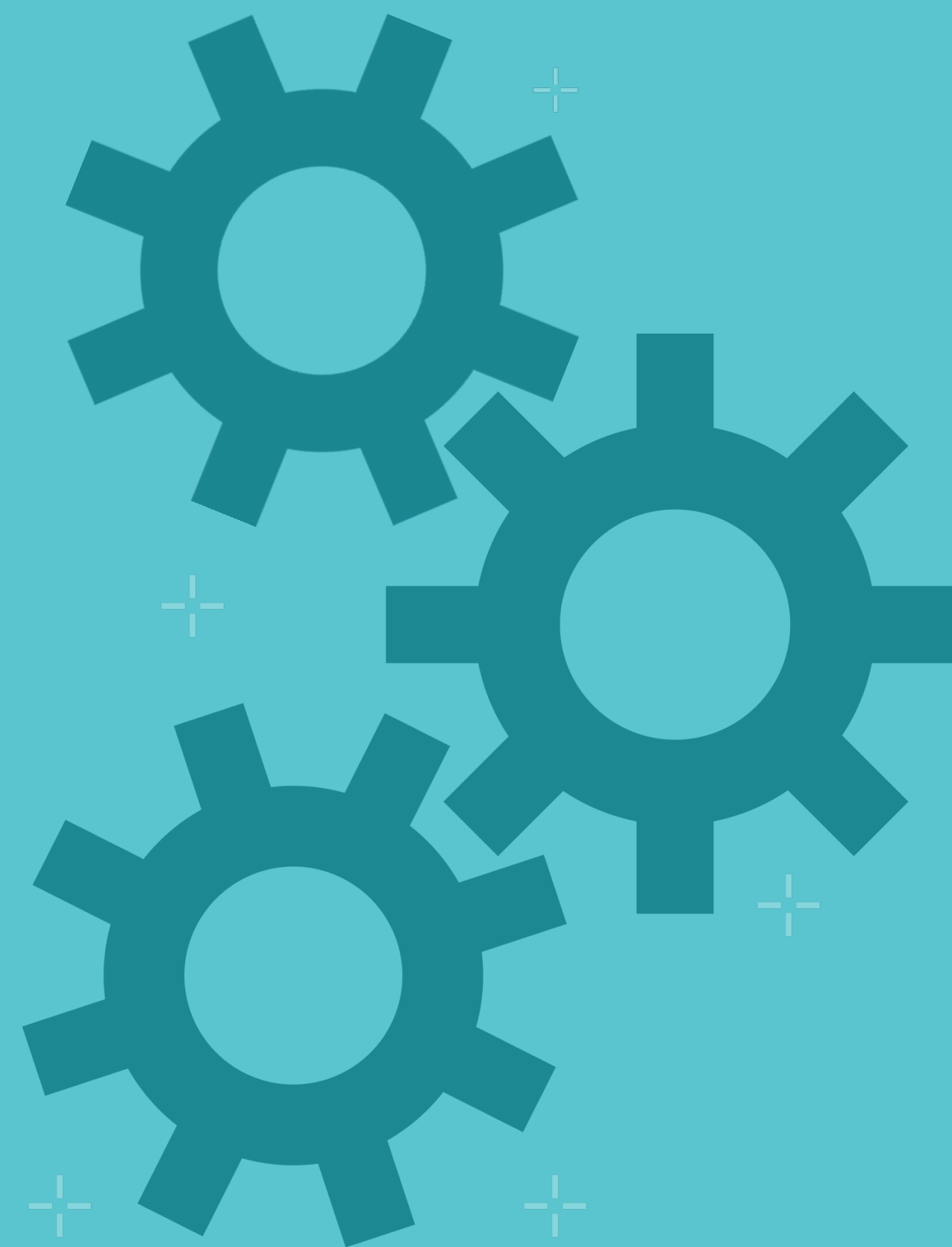
Текст состоит из предложений

Текст не появляется из одного-единственного слова. Он складывается из нескольких предложений, которые связаны одной темой и помогают раскрыть мысль постепенно, шаг за шагом.

У хорошего текста есть начало, середина и конец. Сначала он знакомит с темой, потом рассказывает главное, а затем подводит итог или завершает историю.

Предложения в тексте должны дружить между собой. Если они связаны, читать легко и приятно, а если нет — получается набор фраз, как рассыпанные бусины.

Иногда тексту нужен заголовок. Он сразу подсказывает, о чём будет речь, и помогает читателю настроиться на нужную тему ещё до первого предложения.



О чём говорит текст и что он хочет сказать

Весеннее утро в парке

Дети вышли в парк и сразу заметили первые клейкие листочки на деревьях. Воздух был тёплым, а под ногами звонко шуршали прошлогодние листья. Тема этого рассказа — весна, а главная мысль в том, что природа красиво меняется и радует людей.



Секрет доброй записки

На парте лежала маленькая записка: «Я помогу тебе после урока». Ученик улыбнулся, потому что понял не только тему записки, но и её важный смысл. Главная мысль здесь проста: добрые слова поддерживают и делают день лучше.



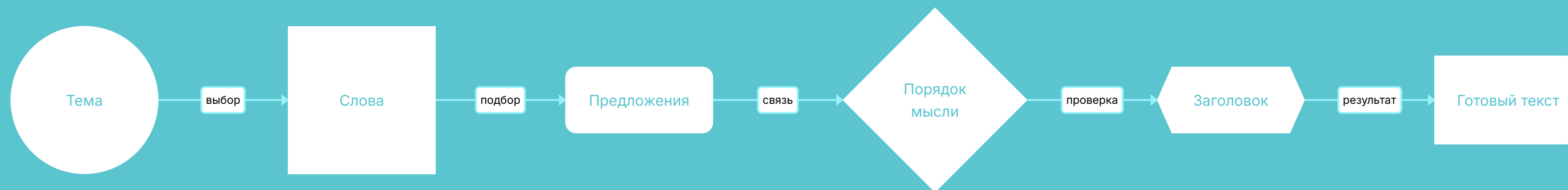
История о потерянной варежке

Мальчик искал варежку во дворе, заглядывал под скамейки и даже спрашивал снеговика, не видел ли он её. Текст рассказывает о поиске потерянной вещи, а главная мысль показывает, что внимательность помогает не сдаваться и доводить дело до конца.



Как появляется короткий текст

Путь от замысла к связному тексту: сначала выбирают тему, затем подбирают слова и выстраивают предложения в правильном порядке.



Как звучит выразительная речь

1. Слушаем фразу

Сначала мы просто слышим, как звучит речь. По голосу можно заметить, где говорящий делает остановку и какие слова хочет выделить.

2. Меняем интонацию

Потом интонация помогает передать вопрос, радость или удивление. Одна и та же фраза может звучать совсем по-разному, если изменить голос.

3. Ставим ударение

Затем выделяем нужный слог в слове. Ударение помогает правильно произносить слово и делает речь более чёткой и понятной.

4. Делаем паузу

В конце нужна короткая остановка. Пауза даёт слушателю время понять сказанное и не превращает речь в скороговорку-турбину.



Громкость, темп и ясность речи

1. Слова должны звучать так, чтобы их было хорошо слышно, но не слишком громко. Тогда слушателю не нужно напрягаться, а говорящему легче сохранять спокойный и уверенный тон.
2. Слишком быстрый разговор похож на поезд, который уже уехал за поворот. Спокойный темп, чёткие звуки и аккуратное произношение помогают передать мысль без путаницы и лишних повторов.



Игры и упражнения со звуками



Узнаём звуки

Слушайте звуки природы, дома и улицы, а потом называйте их. Так тренируется внимание, и ухо учится отличать похожие, но не одинаковые звуки.



Делим на слоги

Произносите слово по частям и хлопайте на каждый слог. Такое упражнение делает речь заметнее, а чтение — более уверенным и плавным.



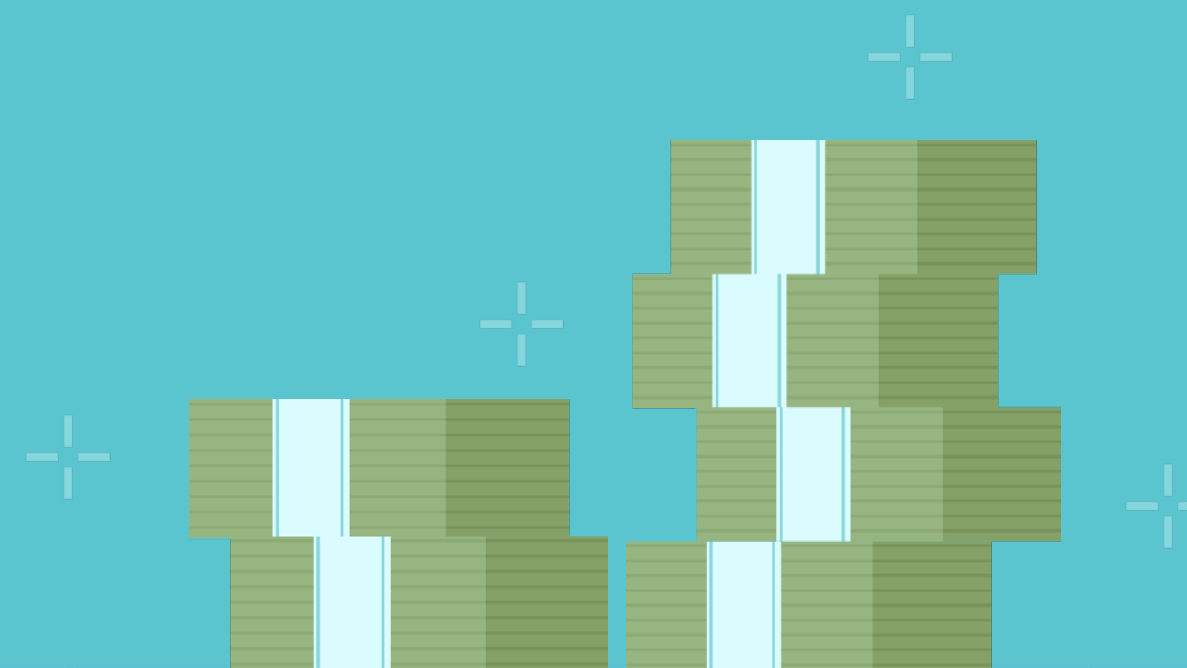
Подбираем слова

Придумывайте слова с одним и тем же звуком в начале, середине или конце. Это помогает лучше слышать звук в слове и готовит к письму.



Слушаем и повторяем

Один ученик произносит слово или короткую фразу, а другой повторяет её точно и спокойно. Игра развивает слух, память и аккуратное произношение.



Беречь слух и речь

Слишком громкие звуки быстро утомляют уши. Если вокруг шумно, человеку труднее слушать, думать и различать слова, поэтому тишина иногда очень полезна.

Вежливые слова делают разговор тёплым и приятным. Даже короткое «пожалуйста» или «спасибо» может превратить обычный диалог в добрую встречу.

Хороший слушатель не перебивает говорящего. Он дослушивает до конца, чтобы не пропустить важную мысль и не устроить смешную путаницу в ответе.

Речь тоже нужно беречь: говорить спокойно, не кричать без нужды и стараться произносить слова ясно. Тогда тебя легче понять и приятнее слушать.



Истории, которые можно сохранить



Записка на холодильнике

Мама написала записку: «Суп в кастрюле, не забудь хлеб». Слова остались на листке и не исчезли, даже когда мама ушла в магазин. Текст помогает передавать мысли тем, кто придёт позже, и ничего не забыть по дороге домой.



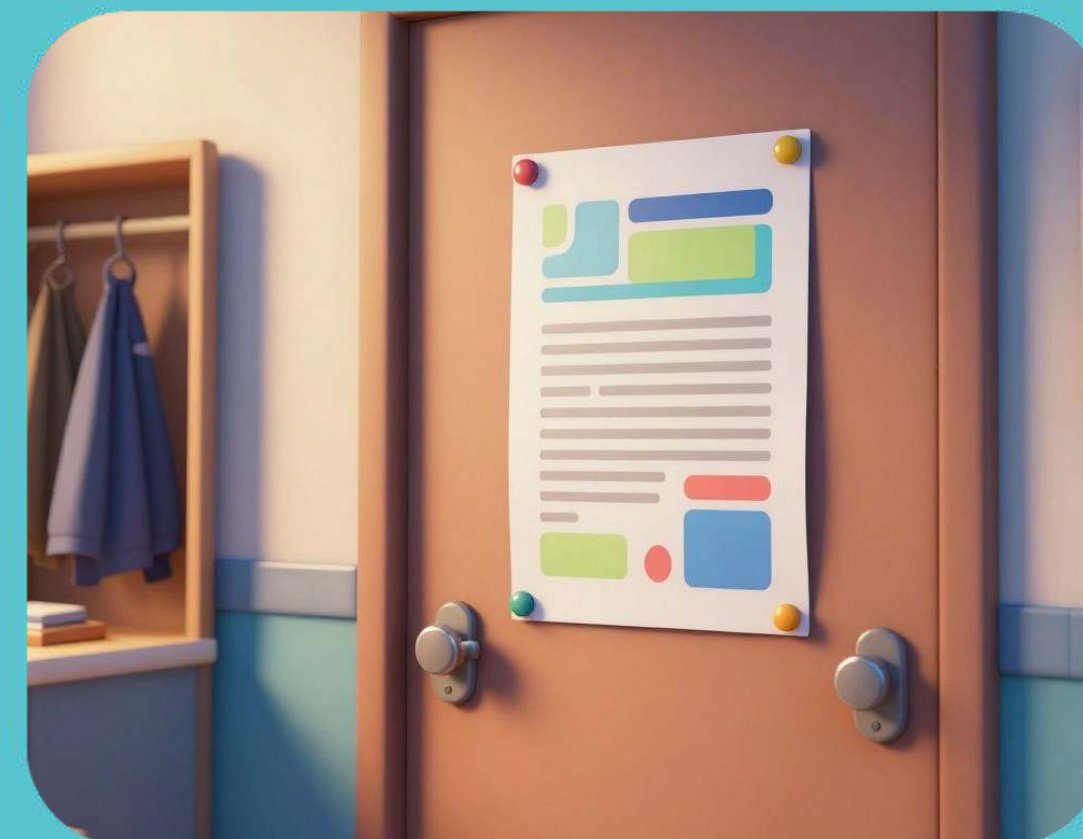
Сказка в книжке

Бабушка читала внуку сказку про смелого котёнка, и мальчик мог возвращаться к ней снова и снова. Устный рассказ закончился бы быстро, а текст в книге сохранил историю надолго. Так письменная речь бережёт чудеса для новых читателей.



Объявление у двери

На двери школы висело объявление: «Завтра экскурсия. Не забудьте тёплую одежду». Его прочитали утром, а потом вспомнили днём и вечером. Текст умеет путешествовать через время и расстояние, поэтому важные сообщения не теряются.



Звуки, слова и текст — команда!



Мы слышим звуки каждый день, говорим ими, а потом превращаем их в слова, предложения и текст. Если внимательно слушать, ясно произносить и думать о смысле, русский язык становится понятным и интересным.