



А. Я. Яшин и стихотворение «Спешите делать добрые дела»

О доброте, совести и поступках, которые нельзя откладывать.

Александр Яшин: поэт, говоривший о совести

А. Я. Яшин вырос в северной деревне и хорошо знал жизнь простых людей. Его стихи понятны школьникам, потому что в них речь идёт о добре, ответственности и уважении к человеку.



Краткие факты о жизни и творческом пути поэта

1913 год

Александр Яшин родился в деревне Блудново Вологодской области и с детства впитал крестьянский уклад жизни.

Юность и первые публикации

Ещё в молодости он начал печататься и быстро вошёл в литературную среду, заявив о себе как о талантливом авторе.

В годы войны

Опыт Великой Отечественной войны усилил в его творчестве темы памяти, человеческой стойкости и цены жизни.

1950–1960-е годы

В послевоенные десятилетия Яшин писал стихи и прозу о простых людях, родной земле и нравственном выборе.



Северная родина Яшина в его жизни и стихах

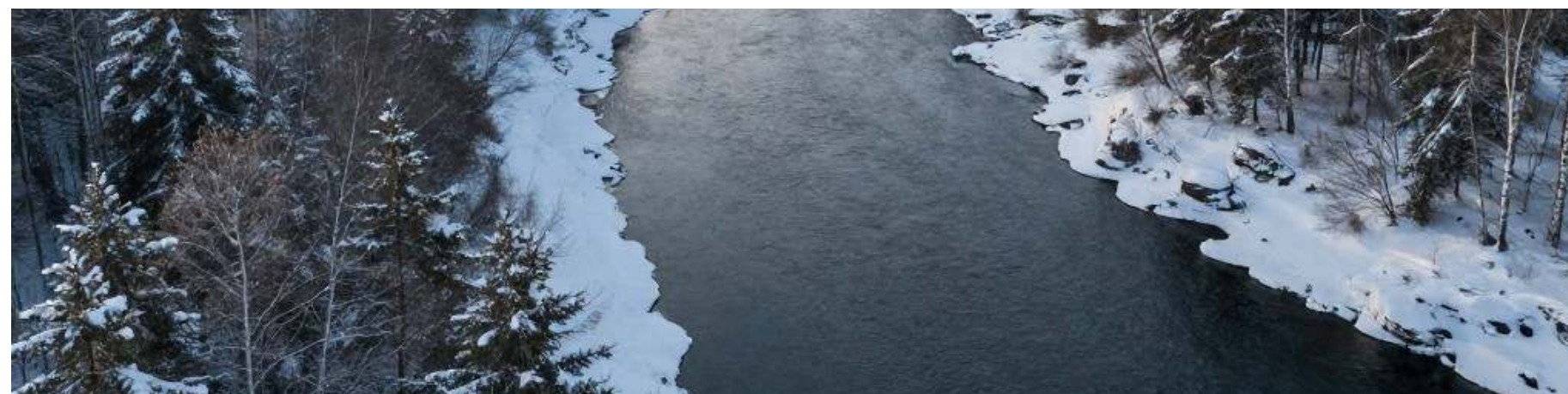
Деревня как источник поэтического взгляда

Вологодская деревня дала Яшину первые жизненные впечатления и чувство связи с землёй. В его текстах часто появляются труд, простая речь, крестьянский быт и наблюдения за людьми, которых он знал с детства.



Природа северного края

Лес, река, снег, деревянные дома и просторные деревенские улицы становятся у Яшина не просто фоном, а частью характера его поэзии. Через эти образы он передаёт красоту и строгость родного края.



Люди, которых он помнил

Поэт внимательно всматривался в повседневную жизнь обычных жителей севера. Именно поэтому его стихи звучат честно и тепло: за каждым образом чувствуется реальный человек, его труд, заботы и достоинство.



Основные темы поэзии А. Я. Яшина

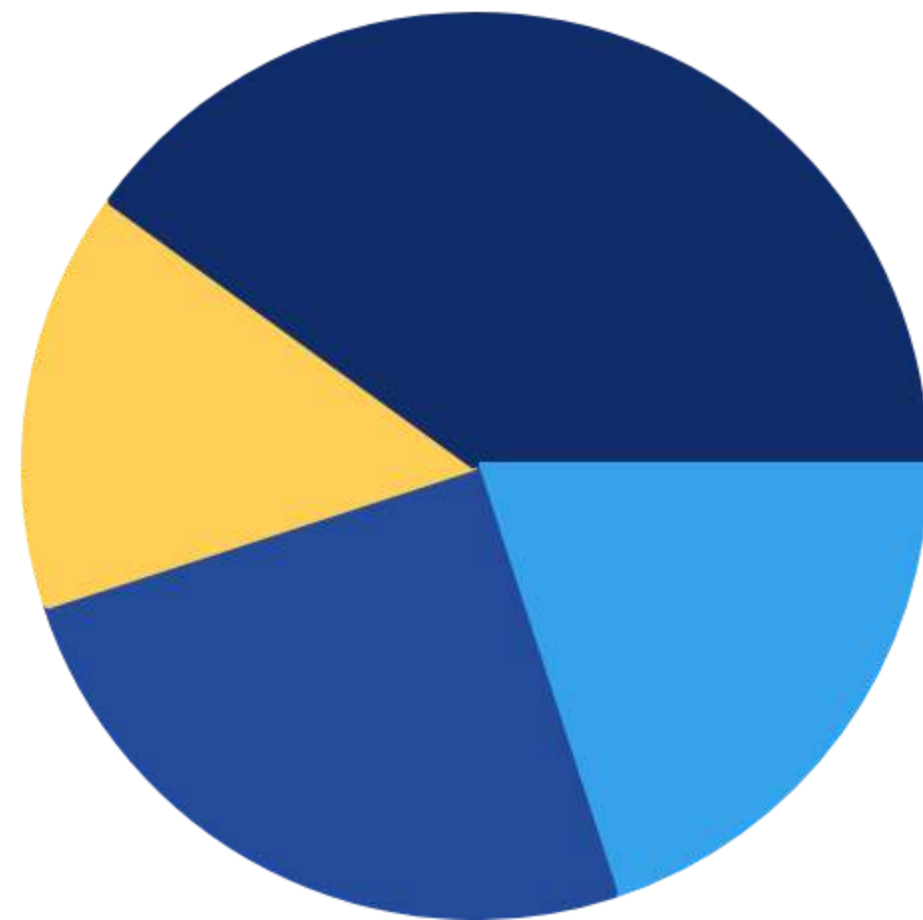


Диаграмма показывает, какие темы чаще всего определяют интонацию его лирики и прозы.

В центре творчества Яшина — нравственный выбор человека и связь с родной землёй.

Смысл названия стихотворения

Слово «спешите» делает название настойчивым призывом: добро нужно делать сразу, пока помощь действительно нужна человеку.

Выражение «делать добрые дела» подчёркивает, что доброта у Яшина — это не чувство и не разговор, а конкретный поступок.

Название сразу задаёт главный урок: нельзя оставаться равнодушным, если рядом есть чужая беда, просьба или трудность.

Главная мысль стихотворения

Яшин убеждает читателя, что ценность доброго дела раскрывается в тот момент, когда оно совершается вовремя и помогает живому человеку.

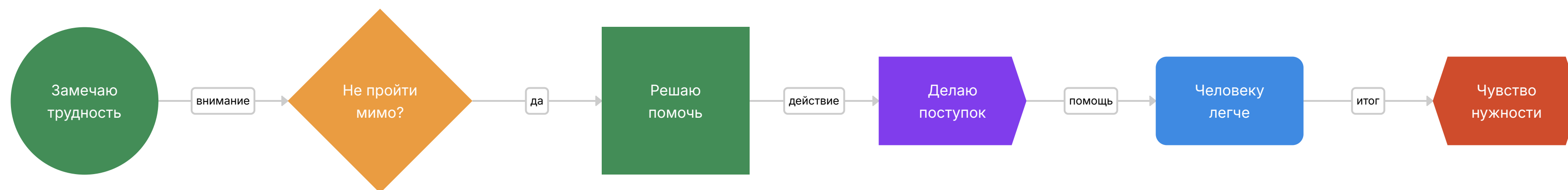
Красивые слова без поступка не имеют той силы, которую даёт реальная помощь, участие и внимательное отношение к другому.

Стихотворение показывает: даже небольшой добрый шаг способен поддержать человека, которому трудно, и изменить его состояние.

Добро полезно не только тому, кто получил помощь: оно делает внимательнее, сильнее и человечнее и самого помощника.

Как рождается добрый поступок

Последовательность показывает путь от внимания к чужой нужде до реальной помощи.



Язык стихотворения и его выразительность

Простые слова



Яшин выбирает ясную лексику и короткие фразы, поэтому мысль звучит легко и сразу запоминается даже младшему школьнику.

Интонация призыва



Текст звучит как честный совет и обращение к совести читателя. Он не поучает, а мягко и твёрдо направляет к добру.

Сдержанная выразительность

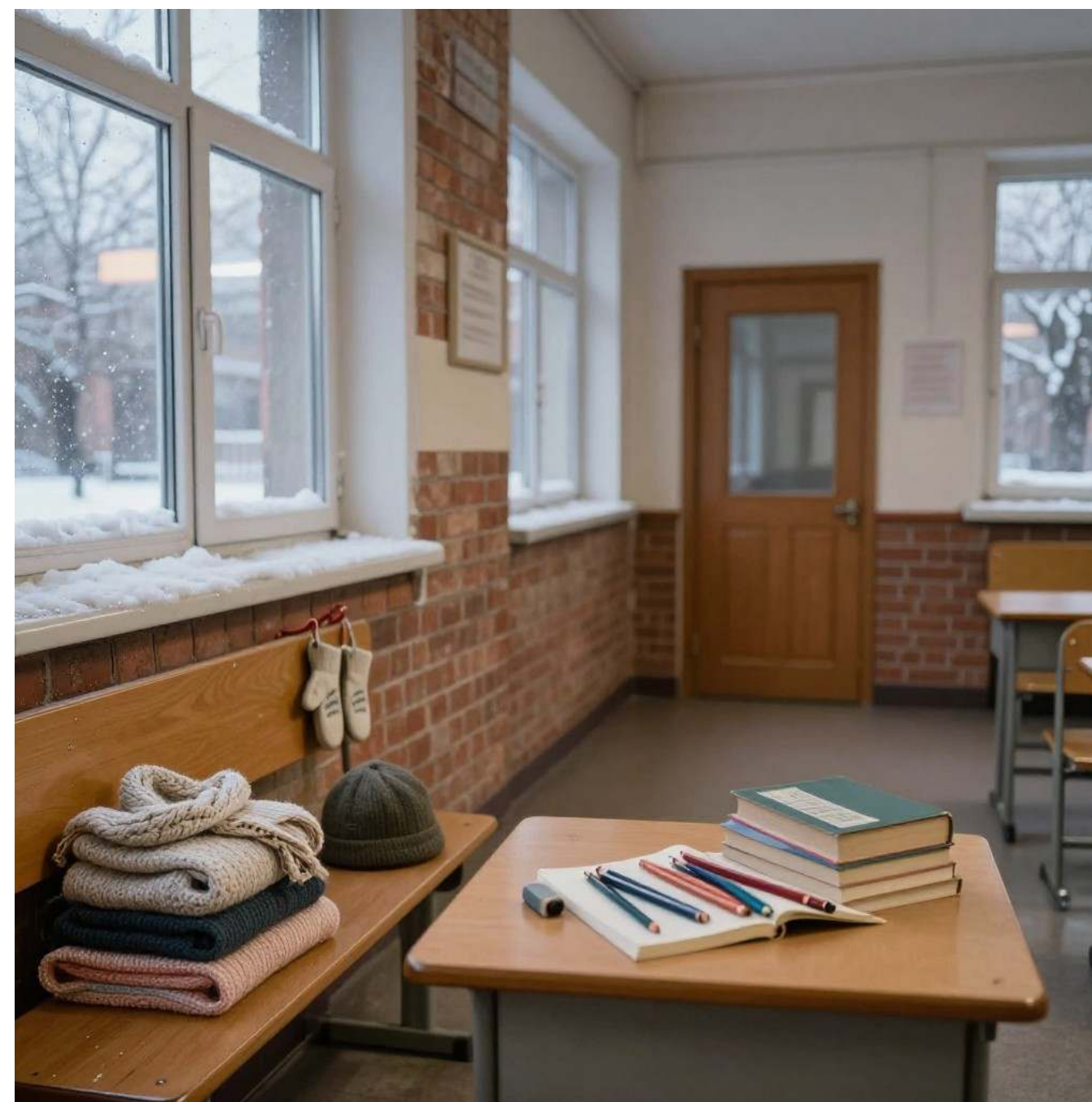


В стихотворении нет лишних украшений и сложных образов. Благодаря этому внимание сосредоточено на главном: добрые дела нужно совершать вовремя.

Лирический герой и обращение к читателю

Лирический герой говорит спокойно и доверительно, как старший друг, который не читает нотаций. Его слова убеждают не силой, а уважением к человеку и верой в его способность быть добрым.

Такое обращение особенно понятно школьникам: оно связывает стихотворение с повседневной жизнью, где помощь, внимание и поддержка могут проявиться в обычной ситуации — в классе, дома или на улице.



Произведения А. Я. Яшина и их основные темы

Произведение	Главная тема	Смысл
«Спешите делать добрые дела»	Милосердие	Личная ответственность
Лирика о войне	Память	Цена жизни
Стихи о природе	Родная земля	Красота Севера
Проза о деревне	Труд	Жизнь простых людей

Сопоставление произведений показывает, как поэт раскрывал разные стороны жизни: войну, природу, деревню и нравственный выбор человека.

Все названные произведения объединяют нравственная честность, внимание к человеку и уважение к его жизни и труду.

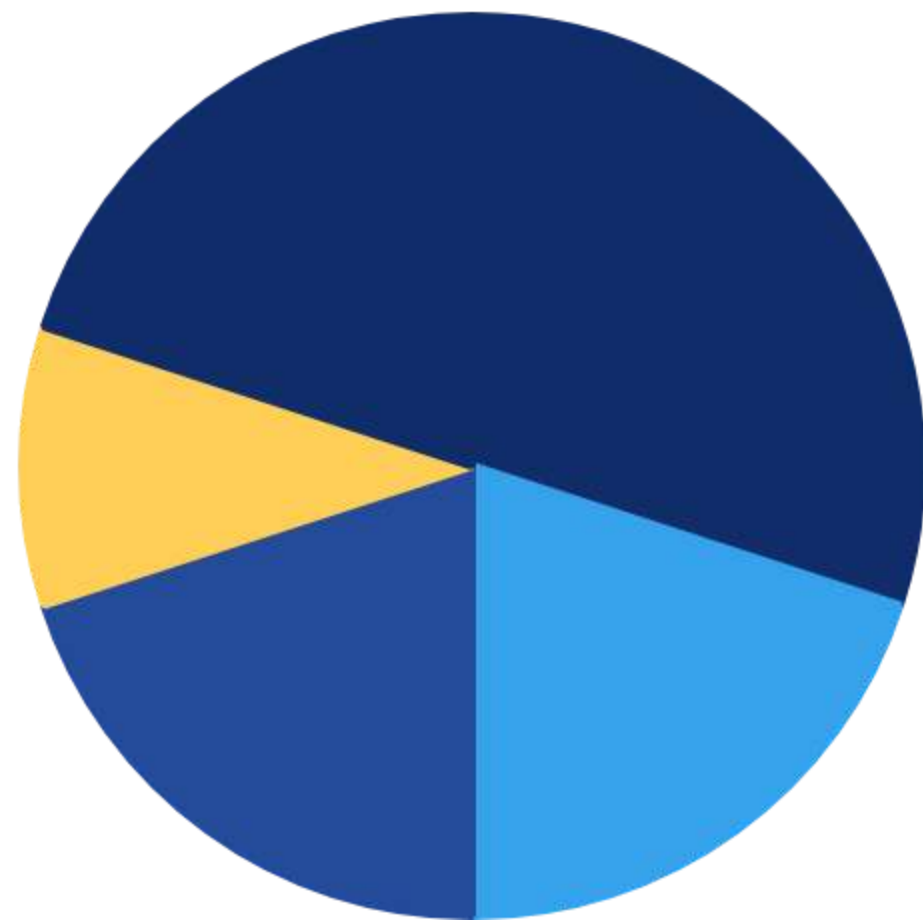
После двух мировых войн доброта воспринималась не как абстрактная идея, а как необходимая человеческая поддержка в трудное время.

2

мировые войны сделали сострадание и взаимовыручку особенно значимыми для людей

Кому и почему близко стихотворение Яшина

Школьники Учителя Родители Библиотекари
Любители поэзии



Короткая форма и ясный призыв помогают читать стихотворение и обсуждать его без сложных пояснений.

Текст понятен разным читателям, потому что говорит о добре через простую и жизненную ситуацию.

Связь стихотворения с жизнью семиклассника

В школьной жизни призыв Яшина проявляется в обычных поступках: помочь однокласснику, объяснить задание, поддержать того, кому трудно, и не оставить человека одного в неловкой ситуации.

Для семиклассника доброта связана не только с делом, но и со словом: важно говорить уважительно, не обижать, уметь слушать и замечать настроение другого человека.

Стихотворение помогает понять, что даже маленький шаг — поделиться временем, уступить, предложить помощь — делает класс и отношения в нём теплее и справедливее.

Примеры добрых дел в повседневной жизни



Помочь без лишних слов

После урока один ученик заметил, что одноклассник не успевает записать домашнее задание, и спокойно продиктовал ему всё ещё раз. Такой поступок кажется маленьким, но именно из него складывается настоящая забота.



Поддержать дома

Дома старшему брату доверили присмотреть за младшей сестрой, пока родители заняты. Он помог ей собрать портфель, напомнил о форме и терпеливо объяснил, как выполнить трудное задание.

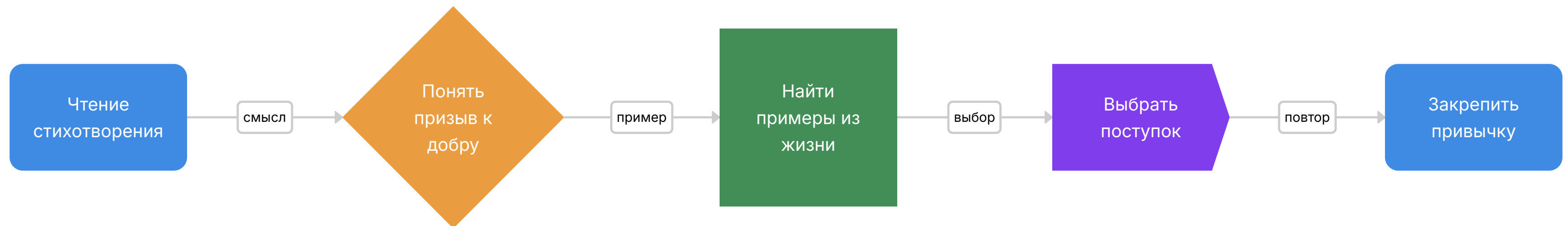


Уступить место и время

В автобусе школьник заметил пожилого человека и уступил ему место, а в классе — дал товарищу закончить ответ у доски, не перебивая. Добро часто проявляется именно в таких спокойных решениях.

От чтения стихотворения к личному выводу

Последовательность показывает, как художественный текст приводит читателя к нравственному решению.



Место А. Я. Яшина в русской литературе



Простой и точный язык

Яшин писал ясно и сдержанно, поэтому его стихи легко воспринимаются и запоминаются. За внешней простотой в них скрыта серьёзная мысль о совести и человеческом достоинстве.



Внимание к человеку

В центре его произведений всегда стоит человек со своими заботами, трудом и ответственностью. Поэт умеет показать ценность обычной жизни без громких слов и пафоса.



Родная земля

Северная природа и деревня у Яшина не просто фон, а часть его мировосприятия. Через образы родного края он говорит о связи человека с памятью и корнями.



Школьная значимость

Творчество Яшина помогает обсуждать важные нравственные вопросы на доступном языке. Поэтому его стихи полезны для чтения в школе и для разговора о добрых поступках.

Ключевые понятия стихотворения

Действие Добра Помощь Совесть
Ответственность Человечность Память



Лексика текста помогает увидеть, что добро в стихотворении связано не с мечтой, а с конкретным поступком.

Центр смыслов образует действие: остальные понятия объясняют, почему помощь становится нравственно значимой.

Почему стихотворение остаётся современным

1950–1960-е годы

Стихотворение прозвучало в эпоху, когда особенно ценили память о пережитом и верили в силу человеческой поддержки.

Сегодня в школе и семье

Текст легко применять к повседневным ситуациям: дружбе, взаимопомощи, уважению и заботе о тех, кому трудно.

Постоянная ценность

Смысл стихотворения не стареет, потому что потребность в участии, внимании и добром деле остаётся у людей всегда.

Добро, которое нельзя откладывать

Яшин напоминает: добро проявляется в поступке и имеет ценность тогда, когда совершается вовремя. Именно поэтому его стихотворение остаётся понятным, близким и важным для школьников.