

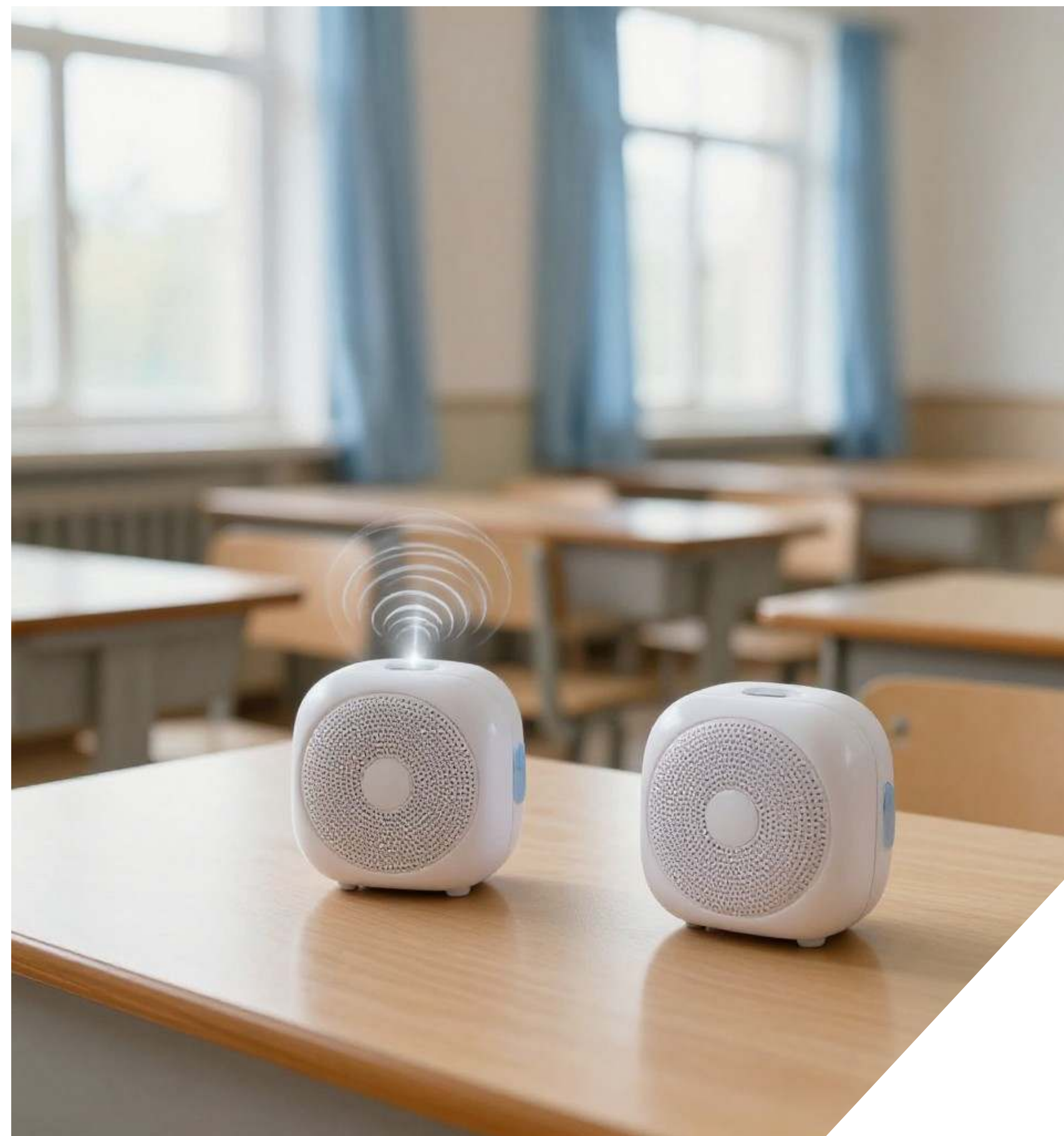
Звуки «з» и «с»: учимся слышать разницу

Слушаем, сравниваем, выбираем
нужную букву.



-
- > Зачем первокласснику различать «з» и «с»

Эти звуки очень похожи, поэтому их легко перепутать в слове. На уроке учимся слышать, где звучит голос, а где слышен только шум. Это помогает читать, писать и говорить точнее.



> Что значит звонкий и глухой согласный

Звонкий согласный произносится с участием голоса. Когда мы говорим звук «з», в горлышке можно почувствовать лёгкую вибрацию. Это удобная подсказка для слуха и для проверки.

Если сравнить два звука рядом, разница становится заметнее. «З» звучит с голосом, а «с» — без него. Этого достаточно, чтобы не перепутать их в слове.

Глухой согласный произносится без голоса, только с шумом. У звука «с» вибрации нет, зато слышится чистый шипящий шум. Именно он помогает отличить этот звук от «з».

> Как звучат и выглядят звуки «з» и «с»

Положение органов речи

Для звуков «з» и «с» язык и губы занимают почти одинаковое положение. Поэтому внешне они очень похожи. Отличить их помогает не рот, а то, как работает голос.

Роль голоса

У звука «з» голосовые связки работают, а у звука «с» — нет. Поэтому один звук звонкий, а другой глухой. Крупная схема рта и горла хорошо показывает это различие.



> Парные согласные в русском языке



Пара «з» — «с»

Эти звуки отличаются по звонкости и глухости, хотя произносятся очень похоже. Умение различать их помогает выбрать правильную букву и не споткнуться на чтении.



Другие пары

В русском языке есть и другие согласные пары: б–п, в–ф, г–к, д–т, ж–ш. Они тоже учат слушать слово внимательно и не доверять только первому впечатлению.



Слушаем слово

Когда ребёнок прислушивается к звуку, он замечает, есть ли голос или только шум. Такой слуховой контроль очень полезен при письме и чтении коротких слов.



Выбираем букву

После сравнения звука легче решить, какую букву писать. Если слышится голос, нужна «з». Если голоса нет, пишется «с». Всё довольно честно и без хитростей.

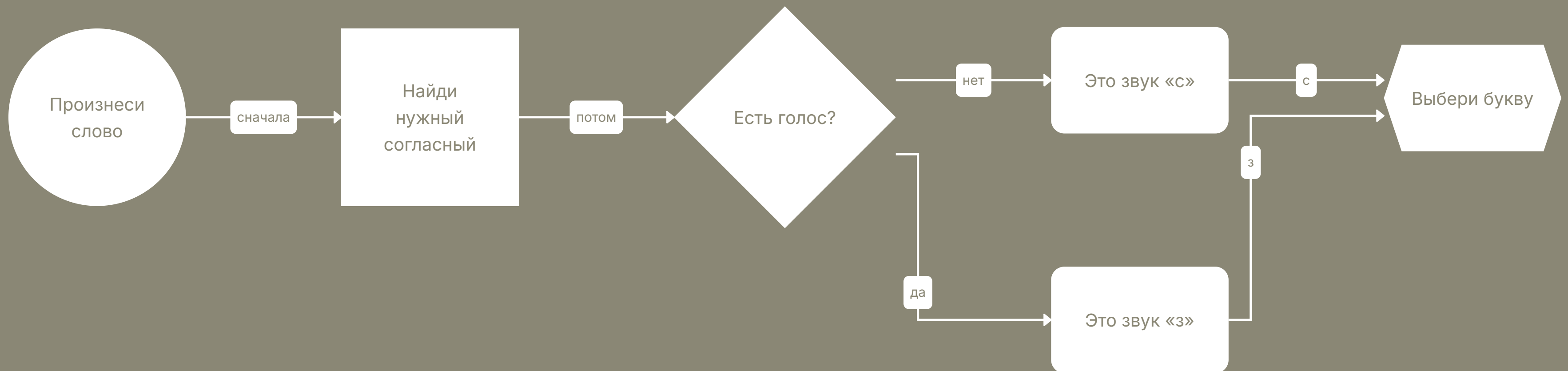


Тренируем ВНИМАНИЕ

Парные согласные развивают языковую наблюдательность. Чем чаще ученик сравнивает такие звуки, тем увереннее он читает, пишет и меньше путается в похожих словах.

> Как сравнивать звуки в слове

Последовательность работы: от произношения слова к выбору буквы



> Слова со звуком «з»

Звук «з» слышится в словах зонт, замок и зима. Он может стоять в начале слова и сразу привлекать внимание, как звонкий будильник для уха.

В середине слова звук «з» тоже встречается часто: звезда, магазин. Здесь особенно важно слушать не только буквы, но и само звучание слова.

Иногда «з» оказывается в конце слова и звучит тише, но остаётся звонким. Поэтому полезно произносить слово медленно и проверять голос в самом звуке.

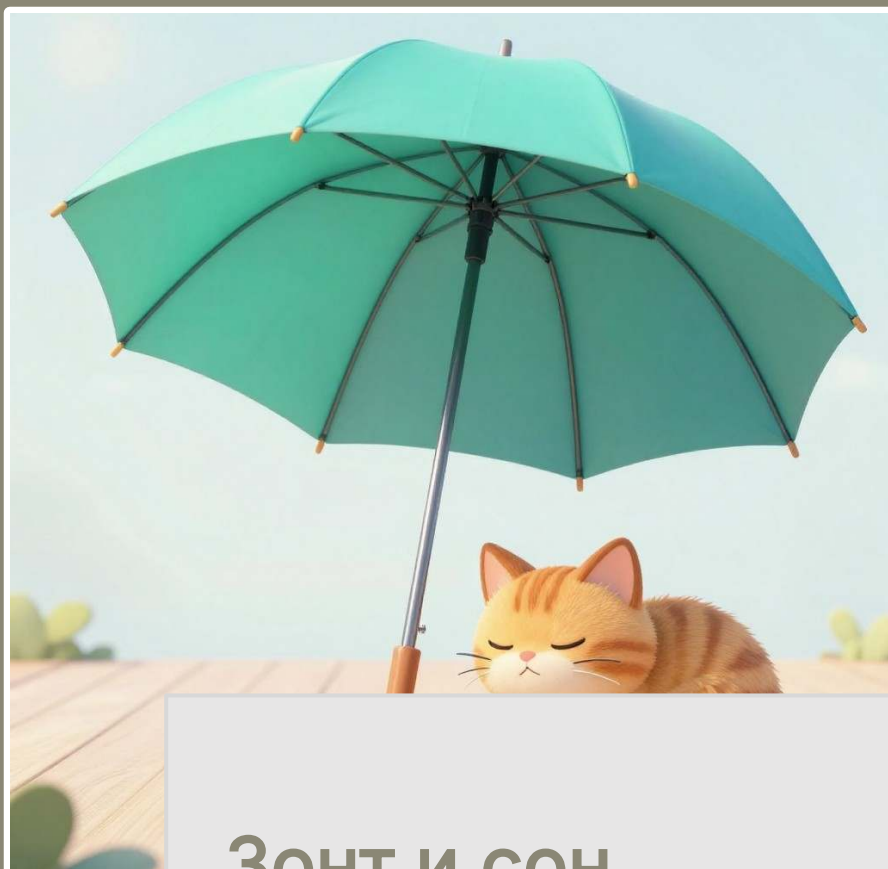
> Слова со звуком «с»

Звук «с» есть в словах сок, санки и весна. В начале слова он слышится чётко и ясно, поэтому его удобно замечать при первом знакомстве с новым словом.

В середине слова звук «с» тоже встречается: лес, нос. Нужно внимательно вслушиваться, чтобы не заменить его на похожий звонкий звук и не устроить путаницу.

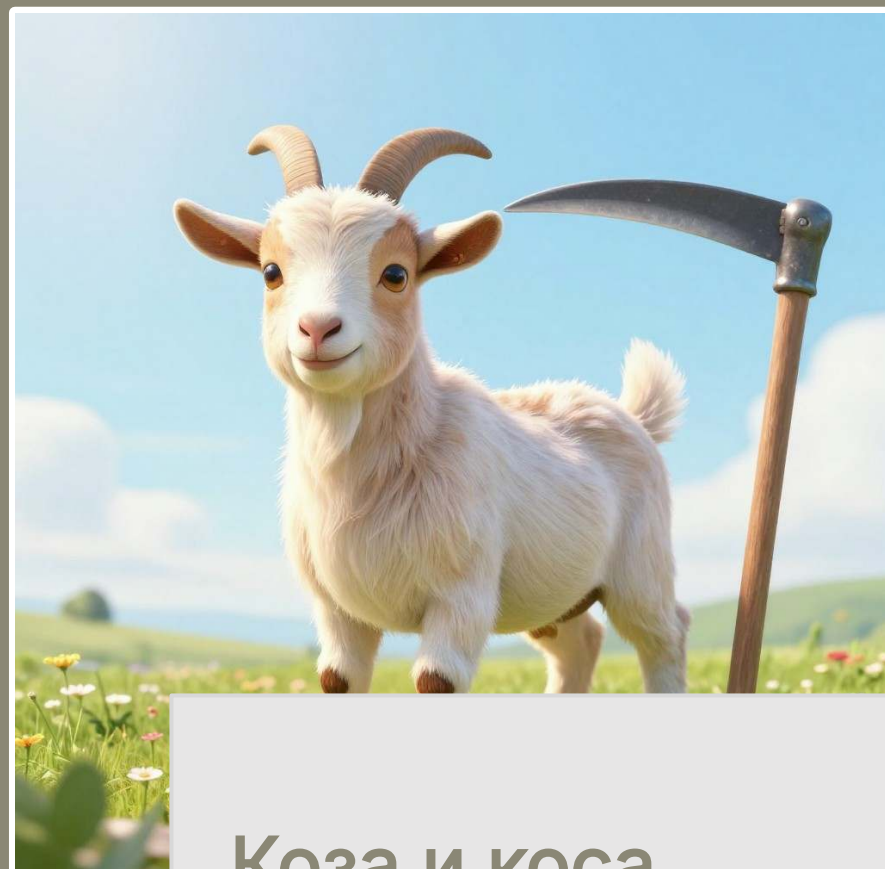
В конце слова «с» особенно хорошо слышен, потому что звучит коротко и ясно. Такое окончание помогает потренировать слух и заметить глухой согласный без подсказок.

> Пары слов для сравнения



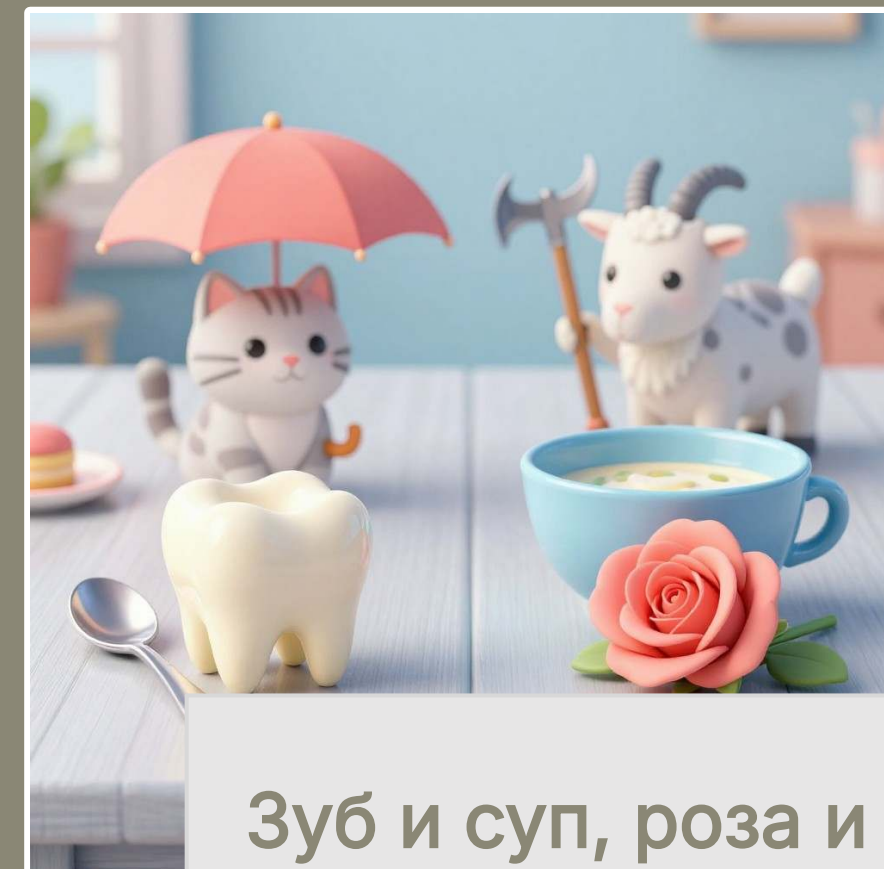
ЗОНТ и СОН

Слова похожи по звучанию, но в одном слышится «з», а в другом — «с». Достаточно поменять один звук, и слово становится совсем другим. Для картинки подойдут зонт и спящий человек рядом.



Коза и коса

Эта пара хорошо показывает, как один согласный меняет смысл слова. В одном слове слышится звонкий звук, в другом — глухой. На иллюстрации удобно показать козу и косу рядом, чтобы различие запомнилось с первого взгляда.



Зуб и суп, роза и роса

Здесь особенно заметно, что слух помогает не перепутать похожие слова. Один звук меняется, а вместе с ним и смысл. Для изображения подойдут две пары предметов, чтобы сравнение получилось ярким и весёлым.

> Где различие слышится лучше всего

1

В начале слова звуки «з» и «с» различать проще всего. Например, в словах зима и сани разница слышится быстро и почти без подсказок.

2

В середине слова нужно слушать внимательнее. В словах коза, лиса, узел и лесок один согласный может затеряться среди других звуков, словно спрятался за кустом.

3

В конце слова особенно важно не спешить. Звонкий согласный может звучать тише, и тогда легко ошибиться, если произнести слово слишком быстро.

4

Лучше всего помогает медленное и чёткое произношение. Если слово сравнить с похожей парой, нужный звук станет заметнее, а ухо скажет: «Ага, нашёлся!»

> Твёрдые и мягкие варианты звуков

Потом — мягкий вариант

В словах зима, зелёный, семь, сено звук становится мягче. Это слышно благодаря соседним гласным и мягкому знаку.

Сначала — твёрдый вариант

В словах зонт, сок, нос звук слышится твёрдо. Язык и губы работают обычно, без особого смягчения.

Главное не меняется

Как бы ни звучал звук, «з» остаётся звонким, а «с» — глухим. Значит, слушаем и мягкость, и голос.

> Слушаем особенно внимательно



Просьба в густой глуши

В слове «просьба» согласные стоят рядом, поэтому звук слышится не сразу и не очень отчётливо. Ребёнку помогает медленное произношение, как будто он идёт по лесной тропинке и прислушивается к каждому шороху.



Сказка, где прячется звук

В слове «сказка» один звук будто прячется за другим и не спешит показаться. Здесь особенно полезно вслух повторить слово несколько раз. Тогда ухо, как внимательный сказочный герой, заметит нужный звук без подсказок.

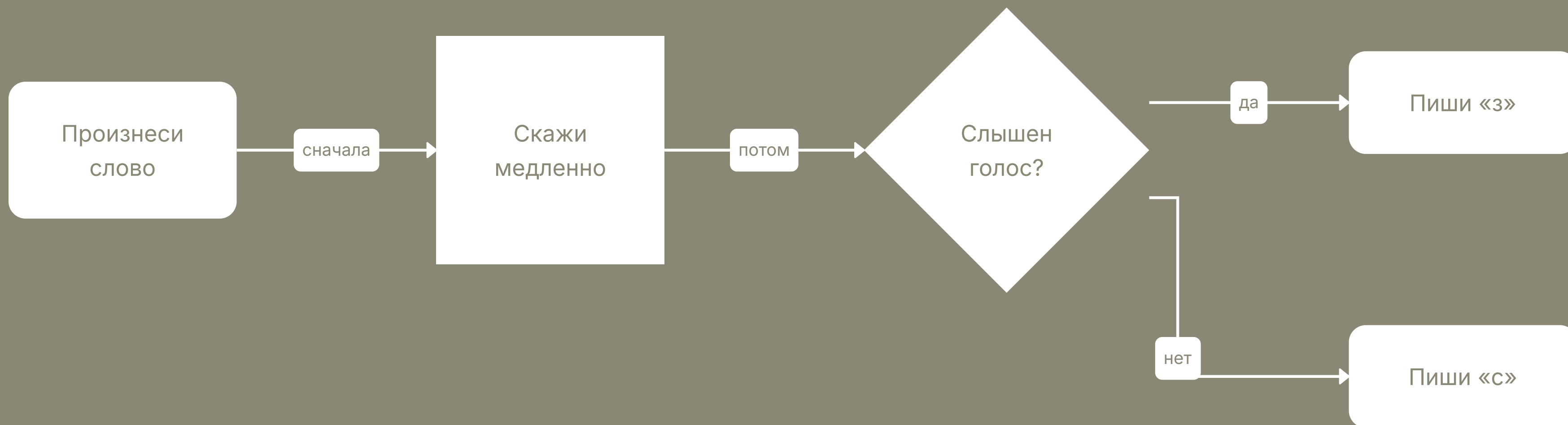


Изба и большое ухо

В слове «изба» звук рядом с другими согласными звучит тише, чем обычно. Поэтому ребёнку важно не торопиться и слушать слово до конца. На картинке хорошо смотрится большое ухо или герой, который ловит каждый звук.

> Как выбрать букву «з» или «с»

Схема показывает простой порядок: сначала ребёнок произносит слово, затем слушает звук и только после этого выбирает букву.



> Игровые задания на уроке



Повторяем за учителем

Дети повторяют слова и слоги, стараясь услышать голос или шум. Такое упражнение помогает не спешить и замечать разницу между звуками почти как маленькие исследователи.



Выбираем картинку

Ребёнок смотрит на две похожие картинки и называет нужное слово. Игра учит связывать звучание с предметом и не путать близкие по слуху слова.



Хлопаем на нужный звук

Когда слышится «з» или «с», ученик хлопает в ладоши. Простое движение делает задание живым и помогает удержать внимание даже самым непоседливым слушателям.



Слушаем и сравниваем

Пары слов вроде «зуб — суп» или «роза — роса» звучат похоже, но не одинаково. Сравнение тренирует слух и учит быстро находить отличия.

> Частые ошибки первоклассников

Ребёнок иногда слышит слова слишком похоже и не замечает, где в них «з», а где «с». Помогает медленное повторение и короткая пауза перед ответом.

Иногда ученик ориентируется только на знакомый рисунок слова и не слушает звук. Тогда он путает похожие пары. Полезно каждый раз сравнивать два слова рядом.

Ещё одна ошибка — спешка при чтении. Если слово проговорить торопливо, нужный звук теряется. Лучше сначала произнести его чётко, а потом уже выбирать букву.

Бывает, что ребёнок не замечает голос в звуке «з». В этом случае помогает проверка: произнести звук отдельно и почувствовать лёгкую вибрацию в горлышке.



з», «за-за-за», «с-с-с», «са-са-са». Так язык привыкает к нужному движению, а ухо — к разнице звучания. Можно произносить их хором, по цепочке и даже шёпотом, чтобы услышать шум особенно ясно.

2. Затем добавляем весёлые ритмы: «За-за-за — пришла к нам коза», «Са-са-са — у леса полоса». Такие короткие фразы легко запомнить. Они тренируют произношение и поднимают настроение почти как маленькая речевая зарядка.

Короткие чистоговорки для тренировки

> Как слух помогает чтению и письму

1. Когда ребёнок различает «з» и «с» на слух, он быстрее узнаёт знакомые слова. Чтение становится увереннее, потому что звук сразу подсказывает нужную букву.

2. В письме такая внимательность особенно полезна. Ученик реже путает похожие слова и точнее выбирает букву, даже если слово звучит быстро или тихо.

3. Хороший слух помогает не только на уроке, но и при самопроверке. Ребёнок может ещё раз прочитать слово вслух и заметить ошибку раньше, чем тетрадь успеет «обидеться».

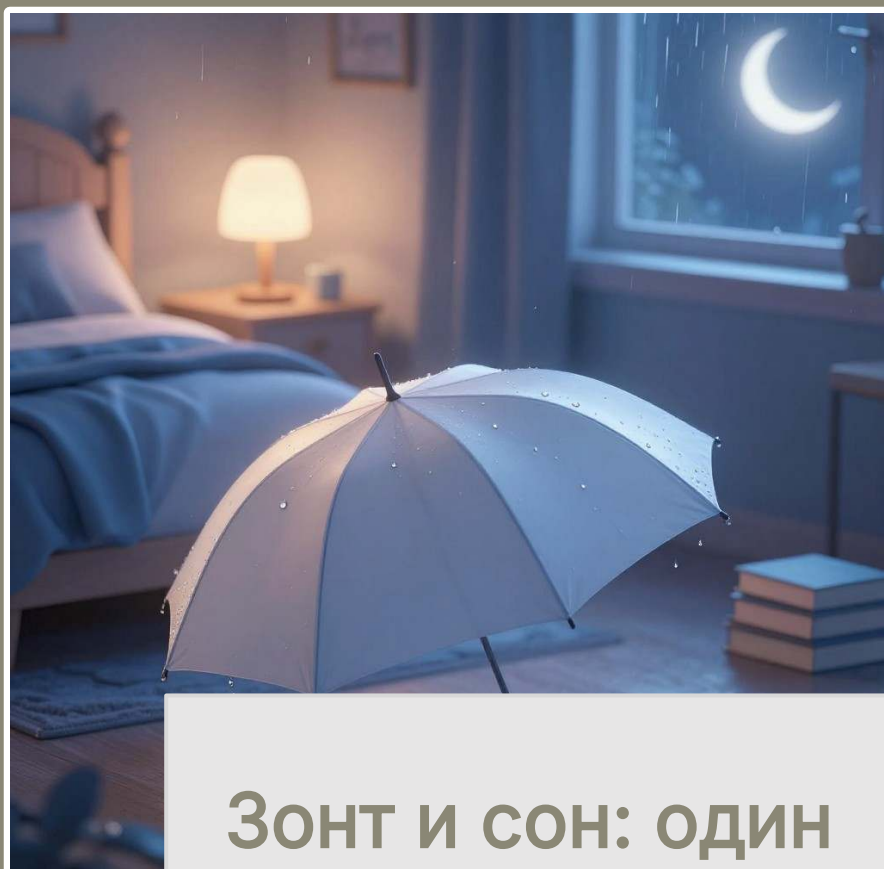
Это два похожих согласных,
и именно поэтому их нужно
сравнивать особенно
внимательно. Один
слышится с голосом, другой
— только с шумом.

2

звука мы учимся различать по
голосу и шуму.

Материал уроков 91–92

> Мини-итог с примерами слов



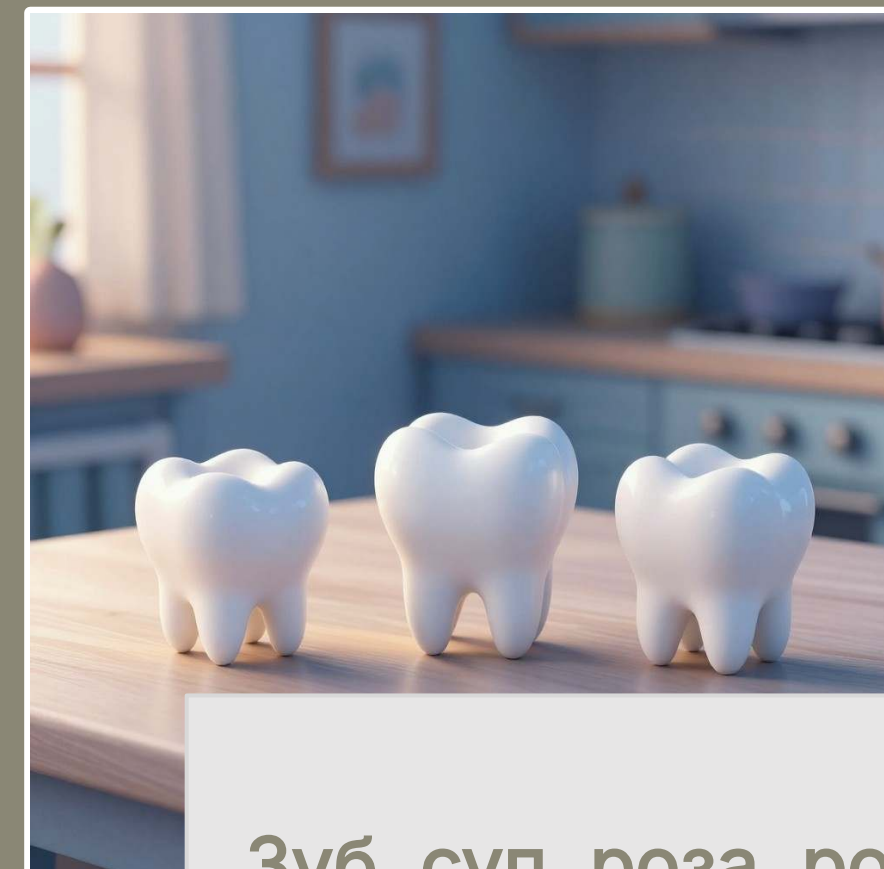
Зонт и сон: один звук меняет всё

Слова «зонтик» и «сон» похожи только сначала. Стоит заменить один звук, и смысл сразу меняется. На картинке удобно показать зонтик и спящего человека рядом: так разница становится заметной и для глаза, и для уха.



Коза и коса — не одно и то же

В паре «коза — коса» слышится маленькая, но очень важная замена. Из-за неё слово начинает называться по-другому. Рядом можно нарисовать козу с рожками и косу, чтобы дети быстрее запомнили различие.



Зуб, суп, роза, роса

Эти пары помогают потренировать слух: «зуб — суп», «роза — роса». В каждой паре один звук меняется, и слово уже становится другим. Общая картинка с несколькими предметами отлично поддержит такое сравнение.

> Уроки 91–92: слышим точнее, читаем увереннее

Теперь ученик умеет различать звонкий звук «з» и глухой «с», находить их в словах и выбирать нужную букву. Это делает чтение и письмо спокойнее и намного увереннее.