



Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Песня, игра, хоровод и дружный ритм русского фольклора.



Песня, которая идёт по кругу

Эта народная фраза пришла к нам из игр, праздников и хороводов. Её передавали на слух, без нот, поэтому она легко запоминается и звучит особенно дружно, когда все поют и двигаются вместе.



Что такое народная песня



Народная песня создаётся не одним человеком, а многими поколениями. Её бережно запоминают, поют и передают дальше, как добрую семейную традицию.

В таких песнях часто встречаются повторы, короткие строки и понятный мотив. Это помогает быстро запомнить слова и петь вместе без лишних усилий.

Народные песни бывают разными: лирическими, игровыми, плясовыми и обрядовыми. У каждой свой характер, настроение и своё место в жизни людей.



Песня «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» соединяет пение и игру. Поэтому она звучит не как рассказ, а как живая музыкальная забава.



Хоровод как круг дружбы



Хоровод — это когда люди движутся по кругу под песню. Круг в народной культуре напоминает о единстве, дружбе и общем деле, где никто не остаётся в стороне.



В хороводе важно идти в одном темпе, замечать соседей и двигаться согласованно. Тогда весь круг будто дышит вместе — и песня звучит особенно весело.



Как устроена песня-игра

Сначала звучит запоминающийся припев или короткий повторяющийся текст. Он сразу настраивает на игру и помогает всем быстро включиться в общее пение.

1

Затем к песне добавляются движения: шаги, повороты, хлопки или круговое движение. Слова подсказывают, что делать, поэтому правила легко понять даже новичкам.

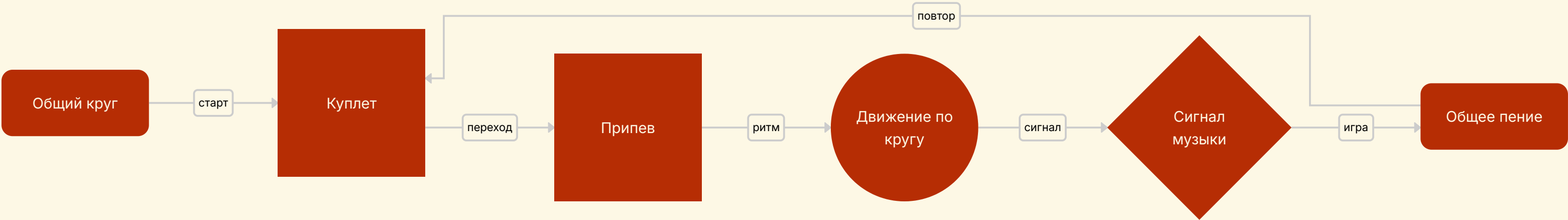
2

В такой форме музыка, ритм и действие поддерживают друг друга. Поэтому песню-игру удобно петь, запоминать и исполнять целой группой, без скуки и путаницы.

3

Как проходит песня-игра

Последовательность исполнения народной песни-игры в хороводе



Ритм в песне «Гори, гори ясно»



Ровный шаг

Ритм песни удобно совпадает с ходьбой. Когда шаги повторяются спокойно и уверенно, всем легче держать темп и не сбиваться.



Хлопки и притопы

В народной игре ритм часто подчёркивают хлопками или лёгким притопом. Эти движения делают песню живее и помогают почувствовать сильную долю.



Повтор припева

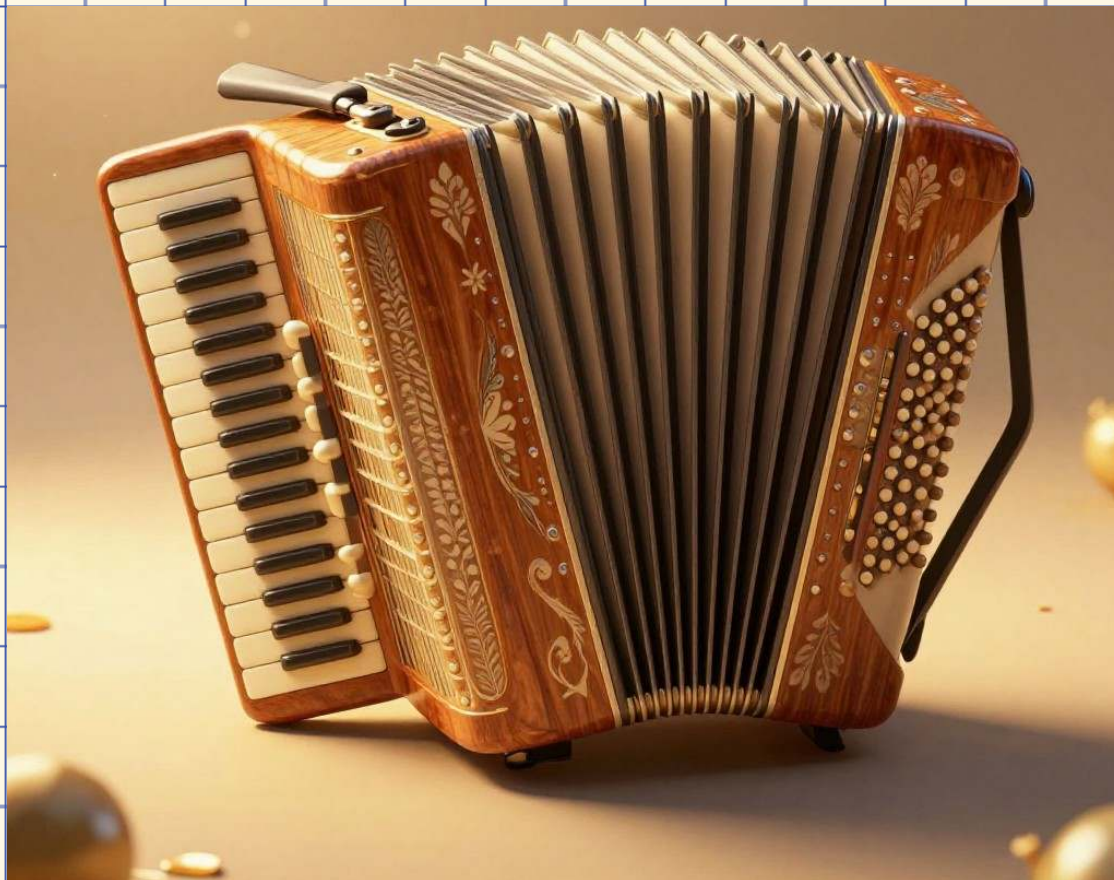
Повторяющиеся строки удерживают общий рисунок песни. Благодаря им дети быстрее запоминают мелодию и с радостью подхватывают знакомые слова.

Какие инструменты подходят к теме



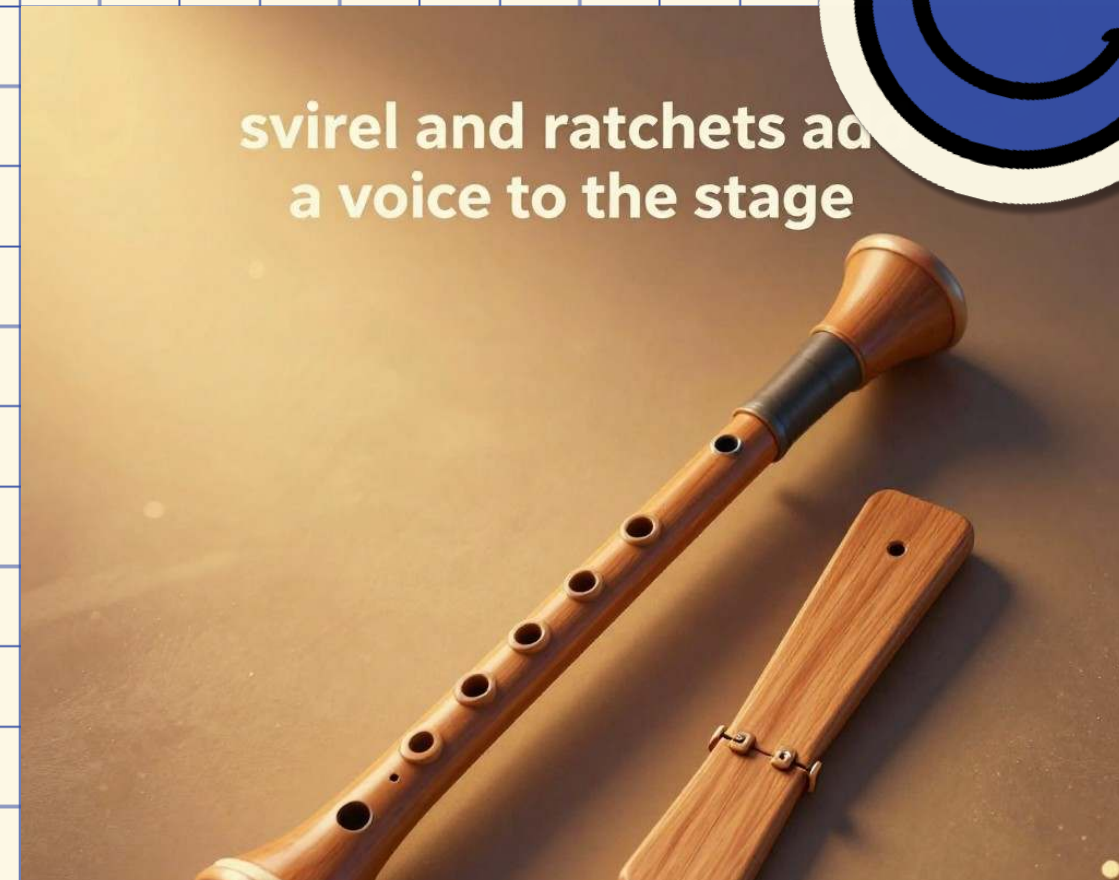
Ложки и бубен — сразу праздник

Деревянные ложки и бубен хорошо слышны в игре и помогают выделить ритм. Их звук звонкий, весёлый и очень подходит к народной песне. Такие инструменты легко представить в руках у детей на праздничном хороводе.



Гармошка ведёт мелодию

Гармошка часто сопровождала народные гулянья и танцы. Её звучание похоже на живое дыхание праздника: то шире, то тише, но всегда дружно. Она помогает песне стать более яркой и подвижной.



Свирель и трещотки добавляют голос сцены

Свирель приносит в мелодию мягкую певучесть, а трещотки — звонкую игривость. Вместе они создают ощущение настоящего народного веселья, где музыка словно шагает рядом с хороводом.

Как звучит народная мелодия



Начало мелодии

Песня начинается с простых, знакомых звуков. Мелодия легко ложится на слух и не пугает сложностью.

Повтор фраз

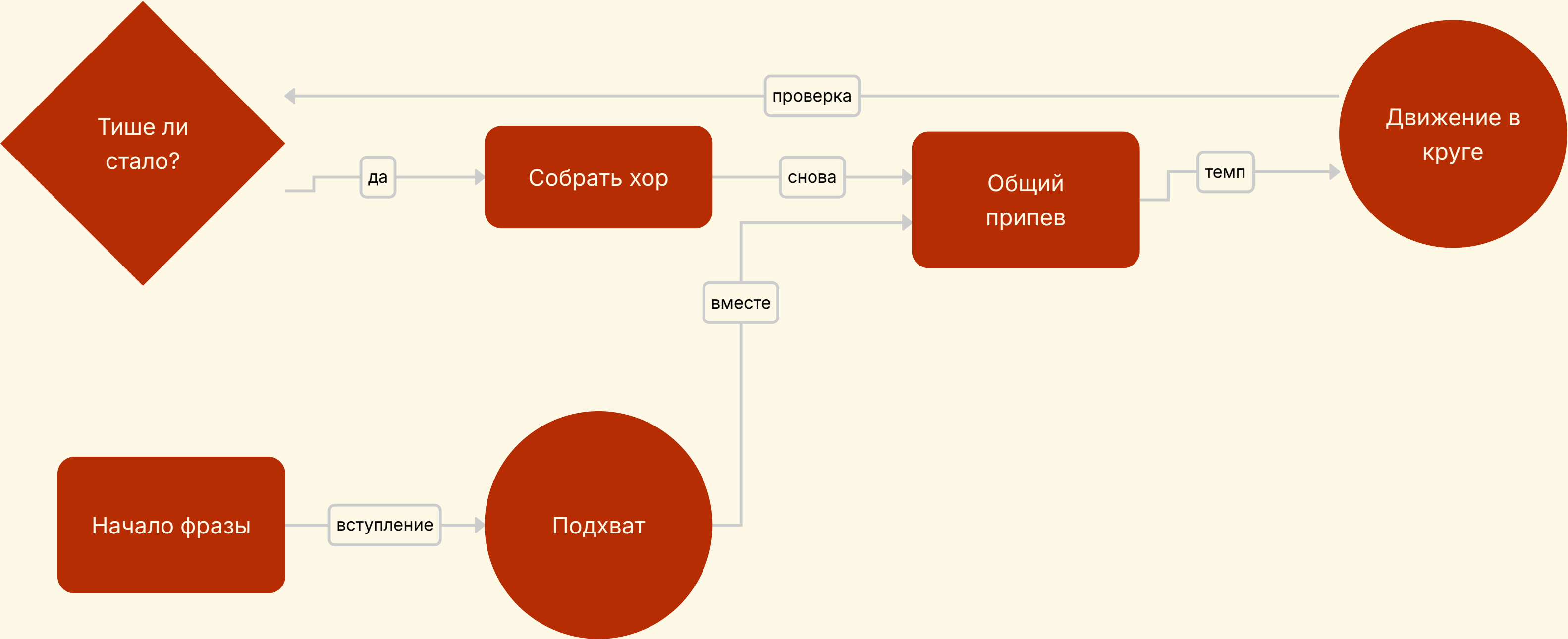
Затем строки повторяются, и песня становится устойчивой и запоминающейся. Детям легко подхватить такой ход.

Дружное звучание

В конце весь хор поёт увереннее и чище. Когда голоса вступают вместе, мелодия звучит особенно ясно.

Как поют вместе в хороводе

Схема общего пения в народной игре и хороводе



1 припев

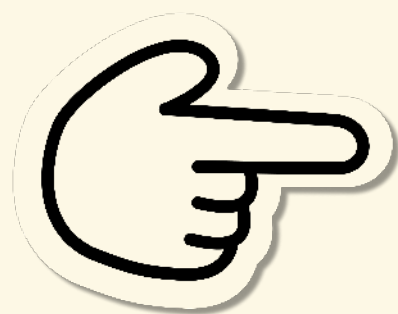
он звучит как главный
сигнал игры и легко
собирает весь хоровод
вместе.

Повторяемый припев делает песню особенно
запоминающейся и помогает удерживать общий
ритм.

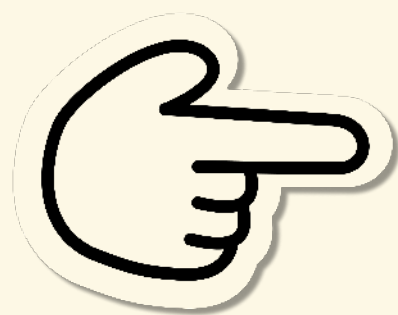
Наблюдение по тексту песни и народной традиции



Праздник, костёр и народная музыка



1. В народной традиции песня часто звучала там, где люди собирались вместе: на гуляньях, у костра, на летних праздниках. Такая обстановка делала музыку тёплой и радостной.



2. Костёр в фольклорном образе напоминает о свете, тепле и общем круге. Поэтому сцена с вечерним полем, хороводом и нарядными детьми сразу передаёт праздничное настроение.



Чем эта песня помогает на уроке музыки



Развивает слух

Дети слышат мелодию точнее, учатся попадать в начало фразы и замечать, как повтор помогает песне звучать ровно и уверенно.



Учит петь вместе

Общий припев объединяет класс в один хор. Ребята слышат друг друга, подстраиваются под общий темп и поют без лишней спешки.



Тренирует память

Короткие строки и повторяющиеся слова легко запоминаются. Это помогает быстро удерживать текст и не теряться во время исполнения.

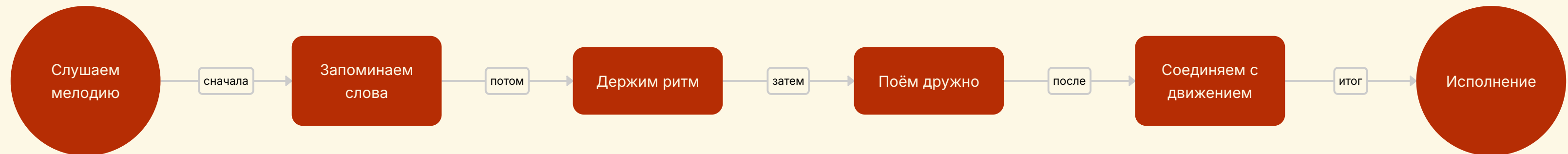


Связывает музыку и движение

Песня подсказывает шаг, поворот или хороводный круг. Движение помогает почувствовать ритм и делает исполнение живым и весёлым.

Что нужно для выразительного исполнения

Последовательность показывает, как дети учатся исполнять песню шаг за шагом: от слушания мелодии до соединения пения с движением.



Народный костюм и настроение песни



Яркие рубахи и сарафаны

На картинке дети могут быть одеты в светлые рубахи, сарафаны и пояса, чтобы образ сразу напоминал народный праздник. Такие детали создают ощущение радости и традиции. Особенно хорошо смотрятся красные и золотистые акценты.



Платки, ленты и праздничный круг

Платки и ленты помогают показать движение хоровода, а синий, белый и красный цвета делают сцену нарядной и живой. На фоне можно изобразить просторное поле или вечернее небо, чтобы костюм и песня звучали как единый праздник.

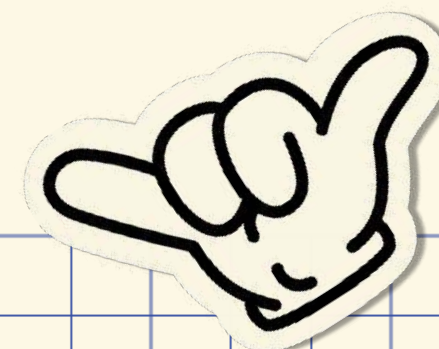
Похожие жанры в фольклоре



1. В народной музыке рядом с песнями существуют считалки, приговорки и игровые припевы. Они помогают запомнить слова, начать игру и удержать общий ритм без сложных правил.

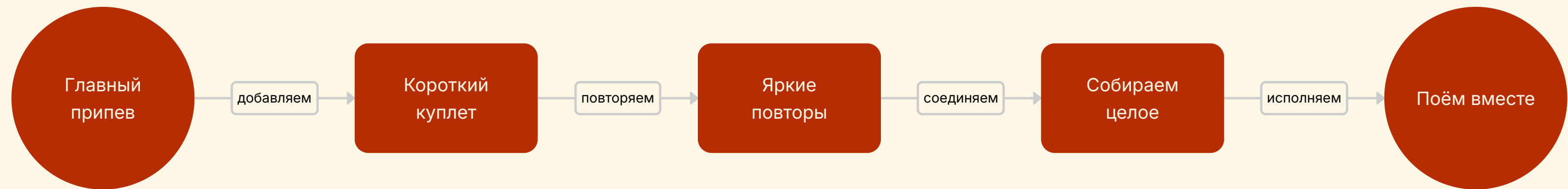
2. Частушки и пляски ближе к шутке и движению, поэтому они часто звучат быстро и задорно. В них важны живой темп, улыбка и умение слушать общий рисунок музыки.

3. Песня «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» ближе всего к хороводной игре. Здесь пение и движение идут рядом, а весь круг становится частью действия.



Как запомнить песню по частям

Схема показывает удобный путь для младших школьников: от главного припева к полному исполнению всей песни вместе с движением.



Что делает песню весёлой



1. Повторяющиеся слова помогают быстро включиться в пение и не бояться ошибиться. Когда знакомая фраза возвращается снова, весь круг поёт увереннее и дружнее.

2. Ровный темп делает песню удобной для шага, хлопка или лёгкого притопа. Музыка будто сама подсказывает движение, и это очень нравится детям.



3. Общий хор звучит громче и ярче, чем одиночный голос. Каждый участник чувствует поддержку соседей и смелее вступает в нужный момент.

4. Хоровод превращает песню в маленький праздник. В нём есть круг, движение, улыбки и ощущение, что все делают одно общее дело.

Главные наблюдения о песне

1

Песня, которая объединяет

Песня «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» живёт в народной традиции, где важны общее движение, дружное пение и ощущение праздника. Она легко вовлекает детей в действие и не требует сложного исполнения.

2

Простота, повтор и круг

В этой песне особенно заметны короткие повторяющиеся фразы и ясный ритм. Благодаря этому её удобно петь в хороводе, где каждый слышит соседей и чувствует себя частью одного круга.





Итоги урока

Песня «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» показывает, как народная музыка соединяет пение, движение и игру. Когда поём вместе, народная песня звучит особенно живо, тепло и по-настоящему празднично.

