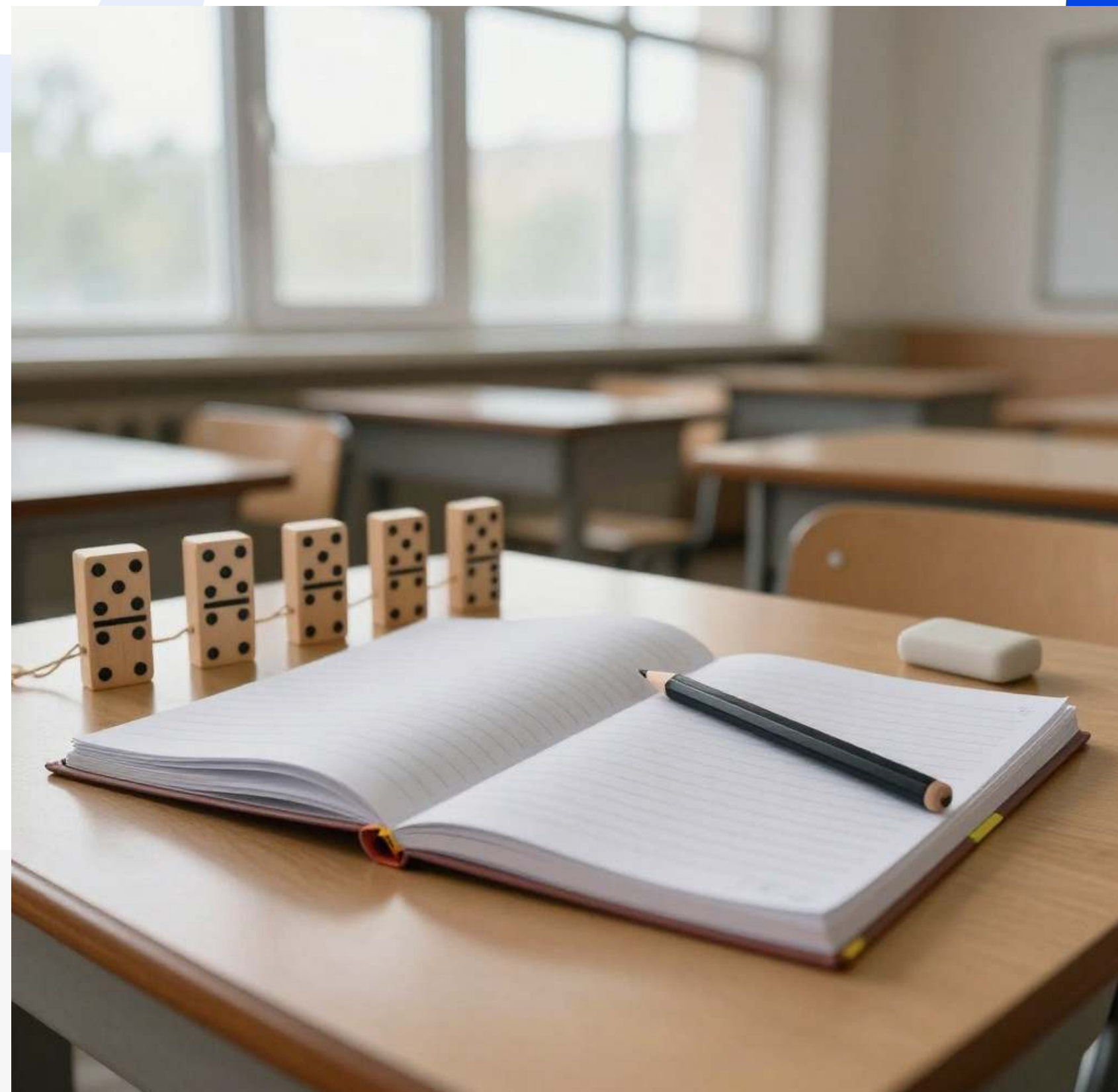


Речь и текст: как устроено связное высказывание

Речь и текст: учимся говорить, писать и связывать мысли



Почему это важно в 7 классе



На этом этапе важно не только строить предложения, но и объединять их в связный текст: находить тему, главную мысль, тип речи и стиль, чтобы уверенно отвечать, пересказывать и писать небольшие работы.

Что нужно знать о речи



Речь передаёт мысль

Речь помогает человеку сообщать информацию, выражать чувства и задавать вопросы. Без неё невозможно полноценное общение ни в классе, ни дома, ни в письменных работах.



Устная форма

Устная речь звучит в разговоре, ответе у доски и диалоге. В ней особенно важны интонация, паузы, темп и логическое ударение, потому что они помогают понять смысл сказанного.



Письменная форма

Письменная речь используется в тетради, учебнике, сообщении и сочинении. Здесь особенно важны точность слов, порядок предложений, орфография и пунктуация, чтобы текст был понятен без пояснений.



Монолог и диалог

Монолог — это развёрнутое высказывание одного человека, а диалог — обмен репликами двух и более собеседников. Эти формы речи по-разному строятся, но обе служат общению.

Из чего состоит текст

01

Одна общая тема

Текст объединяет предложения вокруг одного предмета речи. Если высказывания не связаны общей темой, перед нами не цельный текст, а набор отдельных фраз.

→

03

Связь между предложениями

В хорошем тексте каждое последующее предложение связано с предыдущим и помогает развивать мысль. Поэтому содержание воспринимается как единое целое, а не как случайная цепочка.

→

02

Главная мысль

Помимо темы, у текста есть основная мысль — то главное, что автор хочет сообщить или подчеркнуть. Именно она придаёт высказыванию

→

04

Завершённость высказывания

Текст обычно имеет начало, развитие и итог. Даже короткое высказывание можно считать текстом, если оно понятно, закончено и раскрывает одну мысль.

→



Признаки текста

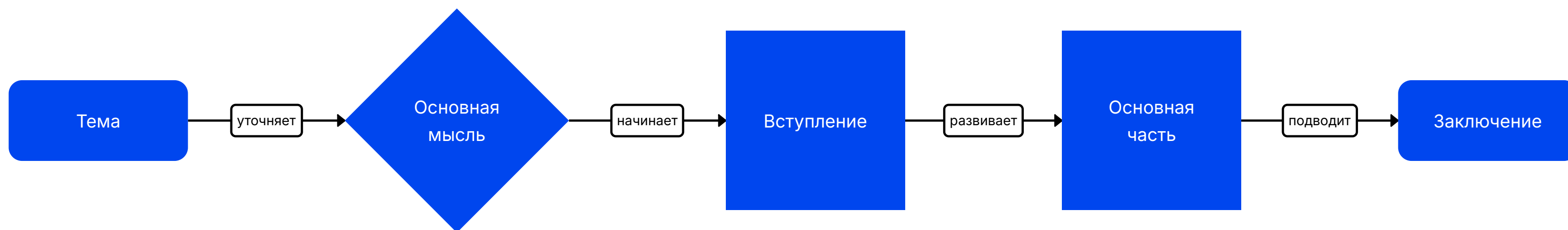
Таблица показывает, по каким признакам можно отличить связный текст от набора предложений.

Если в высказывании есть тема, главная мысль и связь между частями, оно воспринимается как цельный текст.

Признак	Что означает
Тема	Общий предмет речи
Основная мысль	Главное сообщение
Связность	Предложения соединены
Завершённость	Есть итог

Как строится текст

Логика связного текста: от темы и мысли к частям и итоговой фразе.



Тема и основная мысль на простом примере

01

О чём говорится

Тема отвечает на вопрос, о чём текст. Например, если речь идёт о школьном дворе весной, тема помогает понять, какой именно предмет речи рассматривается.

02

Что автор хочет сказать

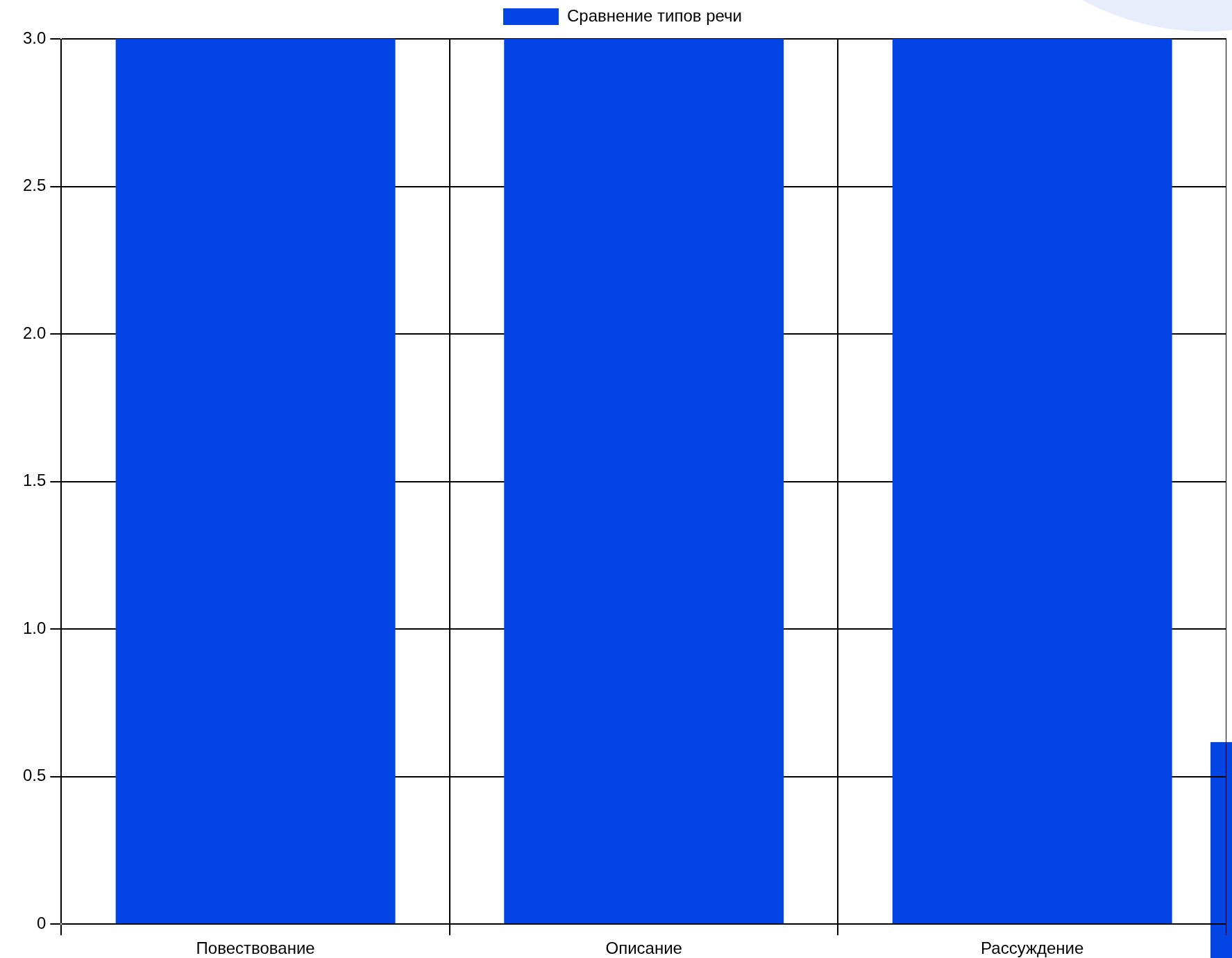
Основная мысль отвечает на вопрос, что именно важно сообщить об этом предмете. Она показывает отношение автора и помогает сформулировать смысл текста одним точным предложением.



Типы речи: сравнение повествования, описания и рассуждения

В реальном тексте типы речи часто соединяются: например, описание может сопровождать повествование, а рассуждение — объяснять поступки героя.

Все три типа выполняют разные задачи: сообщают события, рисуют признаки или доказывают мысль. Выбор типа зависит от цели высказывания.



Школьная классификация типов речи

Повествование

Начало события

Повествование обычно открывается сообщением о начале действия. Уже здесь читатель понимает, кто участвует в событии и с чего всё начинается.

Кульминация

В середине повествования часто появляется самый важный момент. Именно он помогает понять, чем событие отличается от обычного сообщения.

Развитие действий

Затем события следуют одно за другим. Автор использует глаголы действия и слова времени, чтобы показать последовательность и движение сюжета.

Итог

В конце происходит завершение действия или делается вывод. Так повествование выглядит цельным и позволяет легко проследить ход событий.

Описание

- **Показывает признаки**

Описание не рассказывает о развитии событий, а перечисляет признаки предмета, человека, места или явления. Оно помогает увидеть объект более чётко и представить его мысленно.

- **Отвечает на вопросы**

Такой тип речи чаще всего отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? Благодаря этому легко понять, какими свойствами обладает описываемый объект.

- **Использует точные слова**

В описании часто встречаются прилагательные, сравнения и слова, обозначающие цвет, форму, размер, настроение и состояние. Они делают высказывание более выразительным и конкретным.

- **Создаёт образ**

Хорошее описание позволяет читателю словно увидеть картину перед собой: осенний парк, комнату, животное или человека. Поэтому этот тип речи особенно важен в художественных текстах.

Рассуждение

01

Тезис



Рассуждение начинается с главной мысли, которую нужно доказать. Сначала автор формулирует утверждение, затем поясняет, почему оно верно, и показывает, к какому выводу приводит ход мысли.

02

Доказательства



В основной части приводят факты, примеры, наблюдения или объяснения. Они помогают не просто высказать мнение, а убедительно подтвердить его и сделать текст логичным для читателя.

03

Вывод



Завершение подводит итог и отвечает на вопрос почему? Поэтому в рассуждении часто встречаются слова потому что, во-первых, значит, следовательно, таким образом: они связывают части текста.

Стили речи и их особенности

Стиль	Где используется	Особенности
Разговорный	Бытовое общение	Простые слова, диалог
Научный	Учебники, объяснения	Точность, термины
Художественный	Рассказы, стихи	Образность, сравнения
Официально-деловой	Документы, заявления	Чёткость, стандарт
Публицистический	Статьи, выступления	Факты и оценка

Стили речи выбирают в зависимости от цели общения, адресата и ситуации. Один и тот же смысл можно передать по-разному: просто, точно, образно или официально.

Стиль речи определяется задачей высказывания: сообщить, объяснить, описать или повлиять на читателя. Выбор слов и построение фраз меняются вместе с ситуацией общения.

Школьная классификация функциональных стилей русского языка

Средства связи предложений в тексте

Повтор ключевых слов

Повтор помогает удерживать главную тему текста и не терять предмет разговора. Если важное слово появляется снова, читатель легче понимает, о чём идёт речь и как развивается мысль.

Местоимения и замены

Местоимения заменяют уже названные слова и делают текст более естественным. Вместо постоянного повтора имени или предмета автор пишет он, она, они, это, такой, тем самым связывая предложения.

Синонимы и однокоренные слова

Синонимы и однокоренные слова помогают избежать однообразия и сохранить смысловую близость между предложениями. Такая связь делает текст богаче, точнее и помогает плавно переходить от одной мысли к другой.

Союзы и частицы

Союзы показывают отношения между частями текста: причину, следствие, противопоставление, перечисление. Слова и, но, потому что, поэтому, однако, также помогают читателю увидеть, как связаны события и выводы.

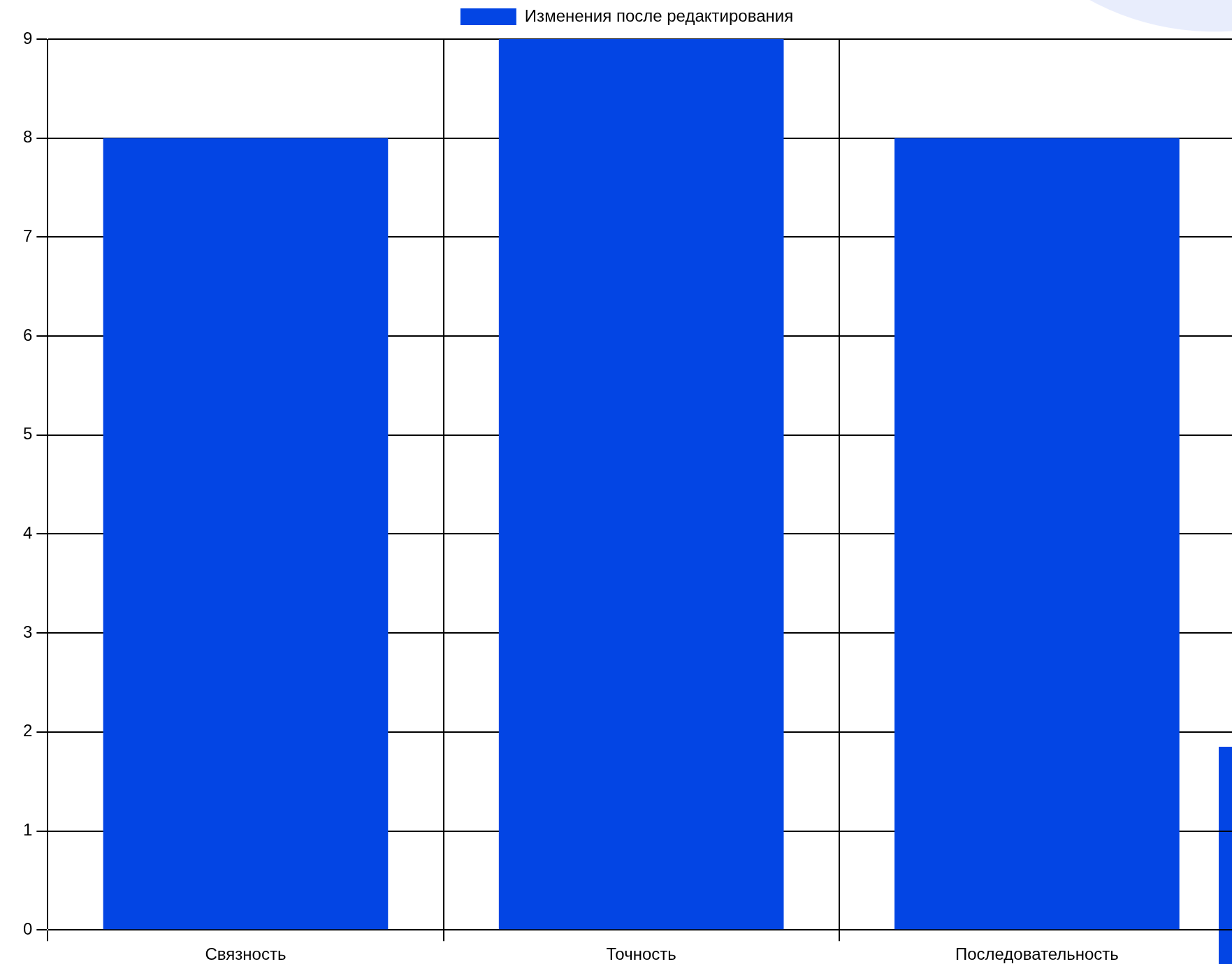
Порядок и время

Единое время глаголов и последовательный порядок предложений создают ощущение цельности. Если действия описаны в логической очередности, текст читается легко, а развитие мысли становится понятным без дополнительных пояснений.

Как редактирование улучшает текст

Редактирование особенно полезно, когда нужно убрать повторы, заменить неточные слова и выстроить предложения в более ясном порядке. Это делает текст удобнее для чтения.

После правки текст становится логичнее и понятнее: лучше работают связи между предложениями, а главная мысль выражается без лишних повторов и сбоев.



Школьная практика анализа и редактирования текста

План текста и абзацы



Письмо, которое стало понятнее

Оля написала рассказ о прогулке, но в первом варианте мысли смешались. Она разделила текст на три части, составила план и увидела, где начинается новая микротема. После этого рассказ стал стройным и легко читался.



Как абзацы помогают читателю

Когда текст разделён на абзацы, взгляд сразу замечает смену мысли. В одном абзаце можно рассказать о начале события, в другом — привести детали, а в третьем — сделать вывод и подготовить переход к следующей части.

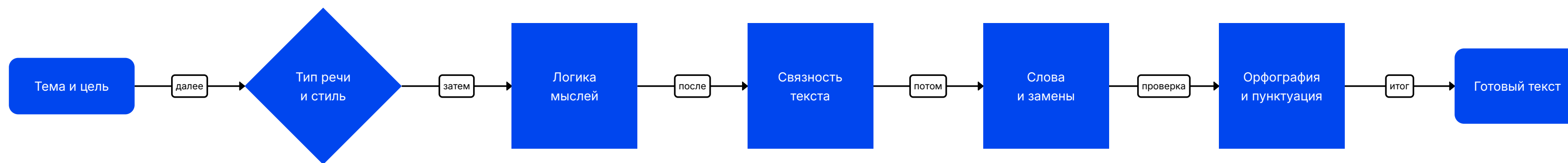


План как подсказка автору

План нужен не только для пересказа, но и для написания собственного текста. Он напоминает, какие части уже готовы, где не хватает примера и не нарушена ли последовательность, поэтому работа получается аккуратнее и точнее.

Проверка готового текста

Последовательность шагов при самопроверке письменной работы



Типичные ошибки в речи и тексте

- **Нет общей темы**

Иногда предложения вроде бы написаны правильно, но не объединены одной мыслью. Тогда текст распадается на отдельные фразы, а читателю трудно понять, о чём именно говорит автор.

- **Слабая последовательность**

Если мысли расположены беспорядочно, текст выглядит неубедительно и путано. Важно сначала назвать главное, затем пояснить его и только после этого переходить к примеру или выводу.

- **Лишние повторы**

Частое повторение одних и тех же слов делает речь тяжёлой и однообразной. Лучше использовать местоимения, синонимы и более точные формулировки, чтобы текст звучал чище.

- **Неверные слова**

Неточное слово может изменить смысл высказывания или сделать его неуместным. Особенно важно следить за тем, чтобы выбранная лексика подходила к теме, стилю и ситуации общения.

- **Ошибки связи**

Без союзов, местоимений и правильных абзацев предложения плохо соединяются между собой. Тогда текст теряет цельность, а читатель вынужден сам догадываться, как связаны части высказывания.

Как улучшать собственные высказывания

01 Сначала — образец

Полезно читать хорошие тексты и замечать, как в них соединяются предложения, как строятся абзацы и какие слова помогают сохранить мысль. Такой образец подсказывает удачную модель.

02 Потом — план

Простой план помогает увидеть, что уже сказано, а что ещё нужно добавить. Когда части текста заранее намечены, легче не пропустить важную мысль и не нарушить порядок.

03 Далее — точные слова

При редактировании стоит убирать повторы, подбирать синонимы и заменять одинаковые слова местоимениями. Точный словарь делает высказывание яснее, короче и приятнее для чтения.

04 В конце — проверка вслух

Чтение вслух помогает заметить пропущенные слова, неудачные переходы и сбой логики. Если фраза звучит неровно, её можно перестроить и сделать текст более аккуратным.



Где школьник использует речь и текст каждый день

В разных учебных ситуациях один и тот же ученик переключается между разговорной, учебной и письменной формой речи, выбирая подходящий способ выражения мысли.

Речь и текст нужны ежедневно: от короткого устного ответа до развернутой письменной работы. Чем лучше развиты эти умения, тем увереннее учебное общение.

Ответ у доски
Пересказ
Устное сообщение
Чат класса
Изложение
Сочинение
Объявление
Объяснение



Школьные учебные ситуации, 7 класс



Речь и текст учат думать и говорить ясно

Когда мысль выстроена логично, а слова подобраны точно, речь становится понятной и выразительной. Знание текста, типов речи и средств связи помогает уверенно учиться и общаться.

