

Понятие о литературном языке

Образцовая речь для учёбы, книг и общения в школе.



Почему литературный язык важен

Литературный язык помогает людям из разных регионов одинаково понимать друг друга, читать учебники и книги, следить за новостями и писать грамотные тексты. Его нормы закреплены в словарях и учебных пособиях, а владение ими особенно важно в школе.

Что такое литературный язык

Нормированная форма

Литературный язык — это общепринятая, нормированная форма национального языка. Для него существуют единые правила, которым следуют в школе, книгах, на телевидении и в официальных текстах.

Престижный вариант

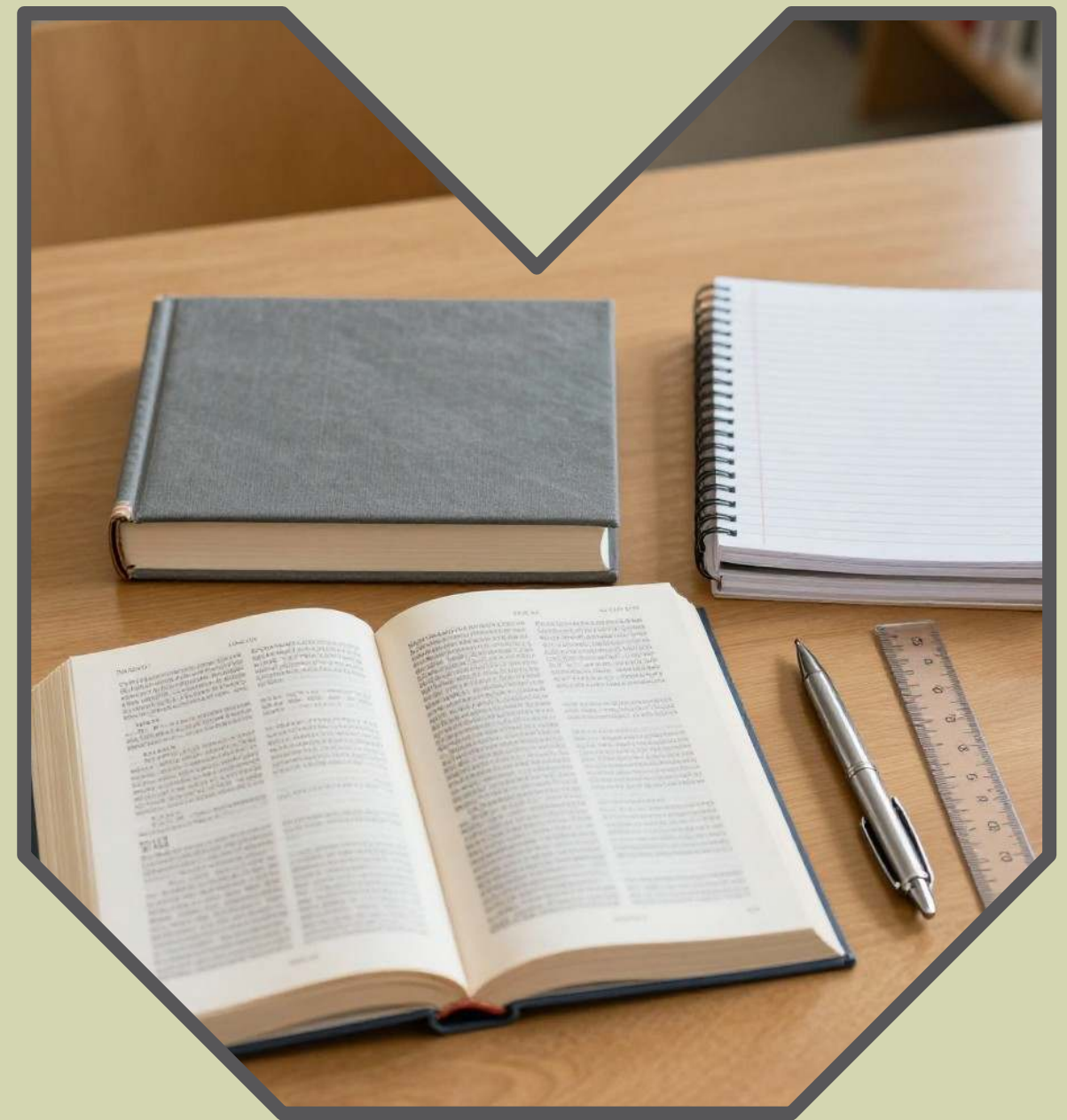
Литературный язык считают самым точным и престижным вариантом русского языка. Именно на нём создают учебники, научные статьи, документы и многие произведения художественной литературы.

Правила речи

Он регулирует произношение, написание слов, выбор нужных выражений и построение предложений. Благодаря этому речь становится понятной, аккуратной и одинаково воспринимается разными людьми.

Язык образования

Для шестиклассников литературный язык особенно важен на уроках, при чтении, пересказе и написании сочинений. Он помогает ясно выражать мысли и успешно осваивать разные школьные предметы.



Где используется литературный язык

Сфера	Особенности	Примеры
Школа	Точность	Урок, ответ
Книги	Выразительность	Рассказ, повесть
СМИ	Ясность	Новости, репортаж
Документы	Официальность	Справка, заявление

Литературный язык нужен в разных сферах общения, где важны понятность, точность и единые нормы.

Во всех этих сферах литературный язык помогает говорить и писать понятно, без двусмысленности и лишних отклонений от нормы.

Учебные сведения о сферах употребления литературного языка

Литературный и разговорный язык

1 Разная степень свободы

Разговорная речь обычно свободнее, короче и проще по построению. В ней допустимы неполные фразы, но в учебной работе или ответе на уроке такой стиль часто неуместен.

3 Разные ситуации

Дружеская беседа допускает разговорные формы, однако сочинение, сообщение и устный ответ требуют литературной речи. Здесь важно показать умение выражать мысли точно и грамотно.



2 Требование нормы

Литературный язык требует соблюдать нормы и в устной, и в письменной речи. Он помогает говорить аккуратно, понятно и так, чтобы собеседник не отвлекался на ошибки.

4 Примеры различий

Форма «ихний» считается неверной, а правильный вариант — «их». Слово «ложить» относится к просторечию, тогда как литературная норма — «класть».

Основные нормы литературного языка

■ Орфоэпическая ■ Лексическая ■ Грамматическая
■ Орфографическая



Каждая норма отвечает за свой уровень речи: звучание, выбор слов, построение фразы и написание слов.

Все четыре нормы работают вместе. Если нарушена хотя бы одна, речь теряет точность, правильность и убедительность.

Обобщение правил современного русского литературного языка

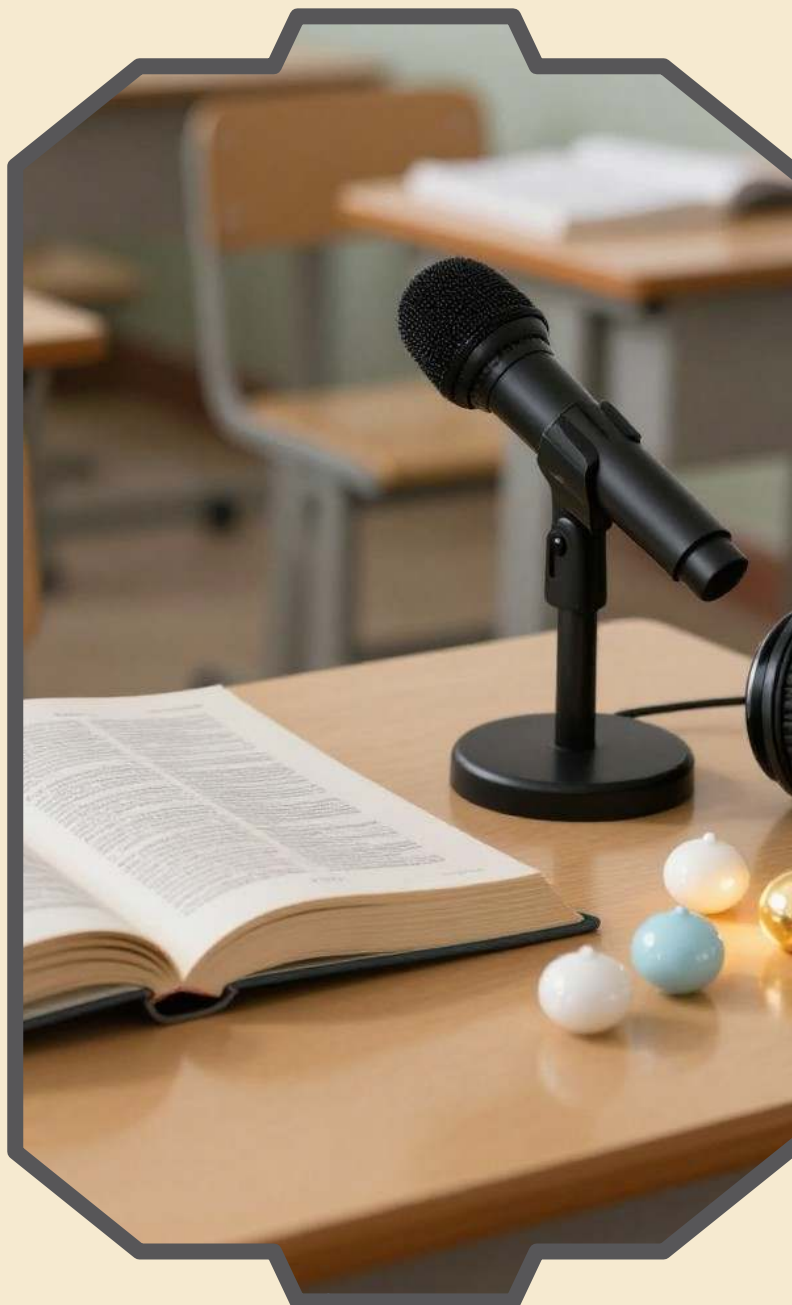
Орфоэпическая норма

1 Правильное звучание

Орфоэпическая норма определяет, как правильно произносить слова и где ставить ударение. Она нужна, чтобы устная речь звучала правильно и не отвлекала слушателя от смысла.

3 Слушатель замечает сразу

Неверное ударение часто бросается в уши даже тем, кто не знает правила. Из-за этого внимание может сместиться с содержания на саму ошибку, а это мешает пониманию.



2 Примеры ударения

К литературному произношению относятся формы: звонИт, тОрты, каталОг, красивЕе. Такие примеры полезно запоминать, потому что ошибки в ударении сразу становятся заметны.

4 Особенно важна вслух

Соблюдать орфоэпическую норму особенно важно при чтении вслух, устных ответах и выступлениях перед классом. В этих ситуациях правильное произношение делает речь уверенной и выразительной.

Лексическая норма



Адресат и адресант

Лексическая норма помогает не путать похожие слова. Адресат — тот, кому адресовано письмо, а адресант — тот, кто его отправляет. Значение слова нужно проверять по смыслу.



Эффектный образ

Слово эффектный означает красивый, заметный, впечатляющий. Его используют, когда говорят о внешнем впечатлении, например об одежде, оформлении или выступлении, которое сразу привлекает внимание.



Одеть и надеть

Эти слова часто смешивают, хотя они различаются по употреблению. Одеть можно человека, а надеть — одежду, обувь или аксессуар. Точное различие важно для грамотной речи.



Эффективный результат

Эффективный — это такой, который даёт хороший результат. Так говорят о способе, действии или работе, если они действительно помогают решить задачу и принести пользу.

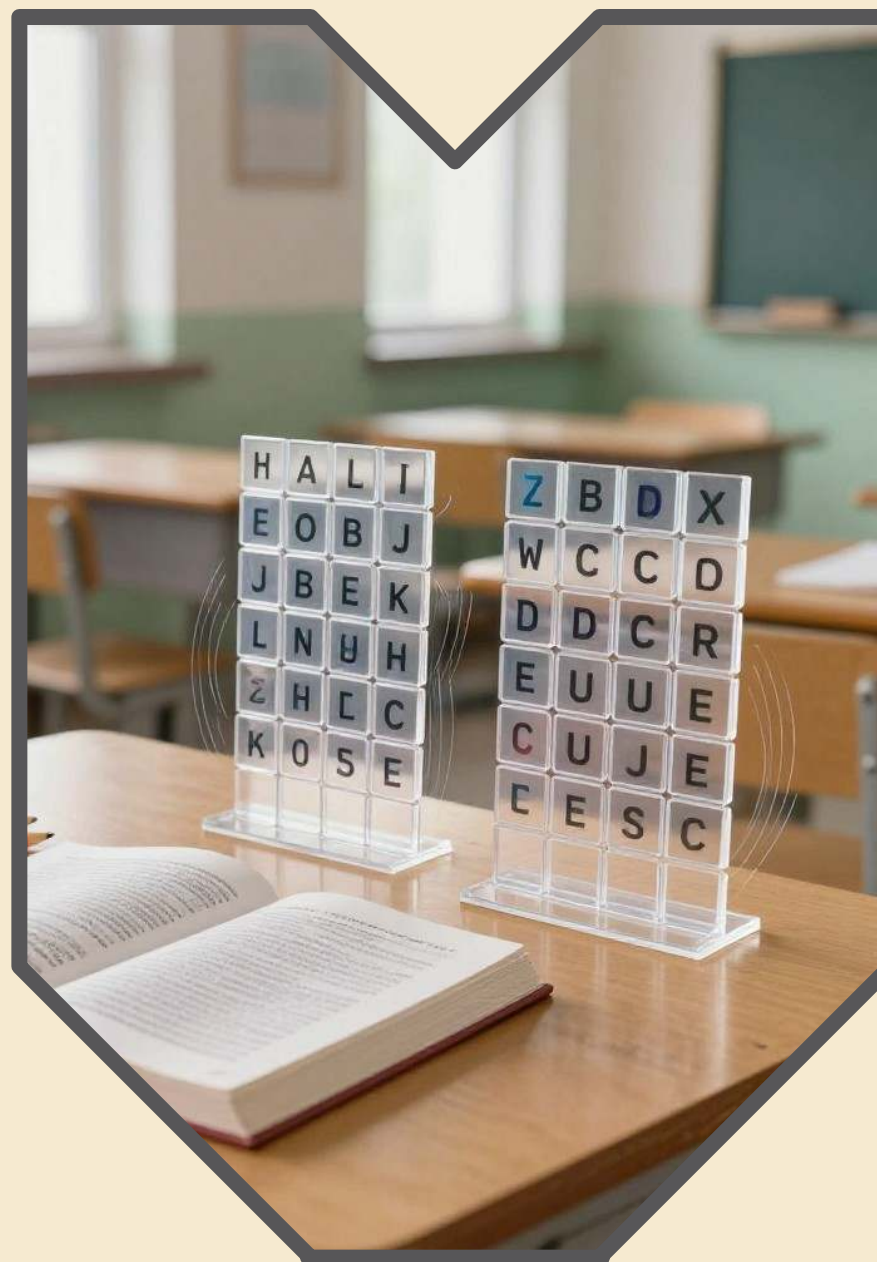
Грамматическая норма

Формы слов

Грамматическая норма требует правильно образовывать формы слов. Нужно учитывать род, число и падеж, чтобы выражение звучало естественно и соответствовало правилам русского языка.

Правильные примеры

К литературной норме относятся сочетания: много тетрадей, благодаря помощи, более интересный. В них правильно выбраны падежные формы и построены сравнительные конструкции.



Согласование

Слова в предложении должны согласовываться друг с другом. Если формы подобраны неверно, речь становится неаккуратной, а смысл иногда передаётся неточно или даже искажается.

Почему это важно

Грамматические ошибки мешают писать и говорить уверенно. Если не следить за формой слов и связью между ними, собеседнику приходится дополнительно разгадывать смысл высказывания.

Орфография и пунктуация

Написание слов

Орфография отвечает за правильное написание слов. Трудности возникают при выборе безударных гласных, написании приставок и удвоенных согласных, поэтому слово нужно проверять внимательно.

Знаки препинания

Пунктуация помогает расставлять знаки препинания так, чтобы мысль была понятной. Особенно важно не ошибиться в сложном предложении и при обращении к собеседнику.

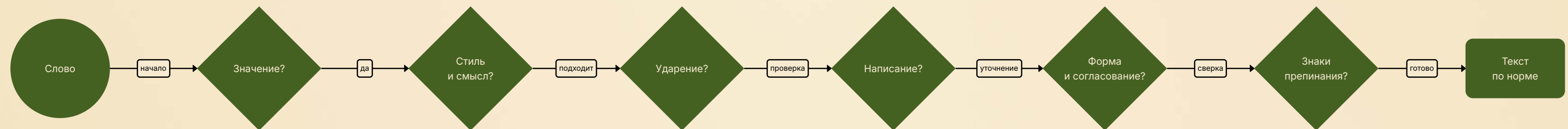
Точность на письме

Орфография и пунктуация делают письменную речь ясной и точной. Благодаря им читатель быстрее понимает текст и может без затруднений следить за ходом мысли автора.



Проверяем слово и предложение шаг за шагом

Последовательность помогает выбрать точное слово, верную форму и правильные знаки препинания.

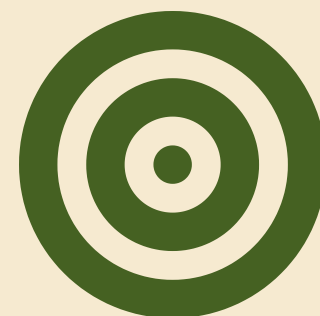


Как культура речи делает общение лучше



Правильность

Культура речи начинается с соблюдения норм: верных слов, форм, ударений и написания. Чем меньше ошибок, тем легче слушать, читать и понимать мысль без лишних усилий.



Точность

Точная речь помогает выбрать именно то слово, которое передаёт нужный смысл. Это особенно важно на уроках, в ответах у доски и при объяснении мысли одноклассникам.



Уважение

Вежливая и аккуратная речь показывает внимание к собеседнику. Когда человек говорит ясно и без грубых слов, он уважает и слушателя, и самого себя.



Выразительность

Выразительная речь делает текст и устный ответ живыми, но не перегруженными. Она строится на точных словах, удачных примерах и отсутствии лишних повторов.

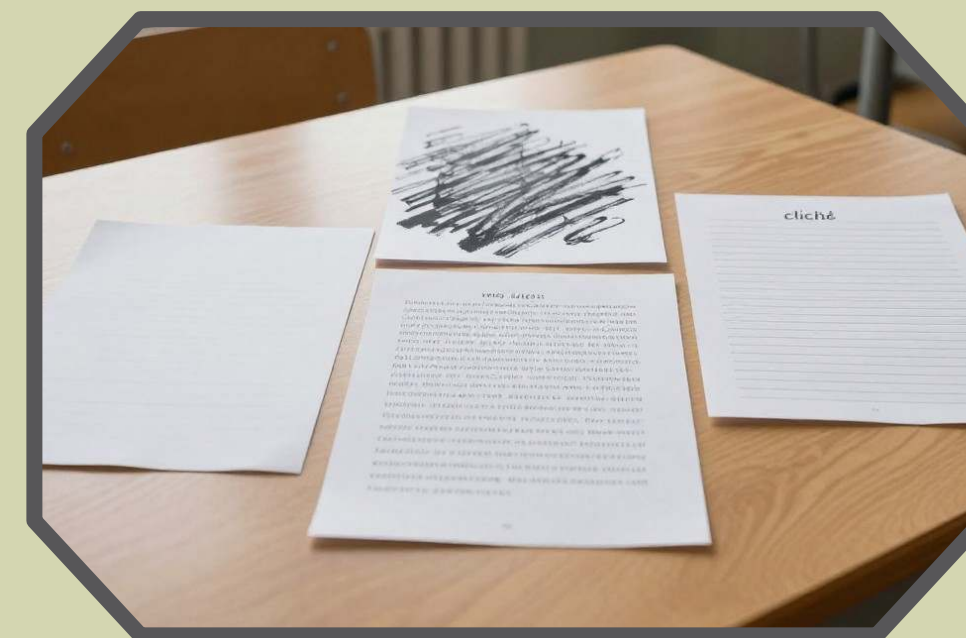
Что нарушает нормы литературного языка

1 Просторечные формы

Слова вроде «ихний» или «ложить» звучат привычно в разговоре, но не соответствуют литературной норме. В учебных и письменных работах такие формы нужно заменять правильными вариантами.

2 Диалектные слова

Диалектные выражения понятны не всем и связаны с речью отдельных местностей. Они могут быть интересными в разговоре о краеведении, но в школьном тексте лучше выбирать общеупотребительные слова.



3 Жаргон и заимствования

Слова типа «в натуре» или чрезмерные иностранные вставки уместны не всегда. Если их употреблять слишком часто, речь становится менее ясной и звучит не по-школьному.

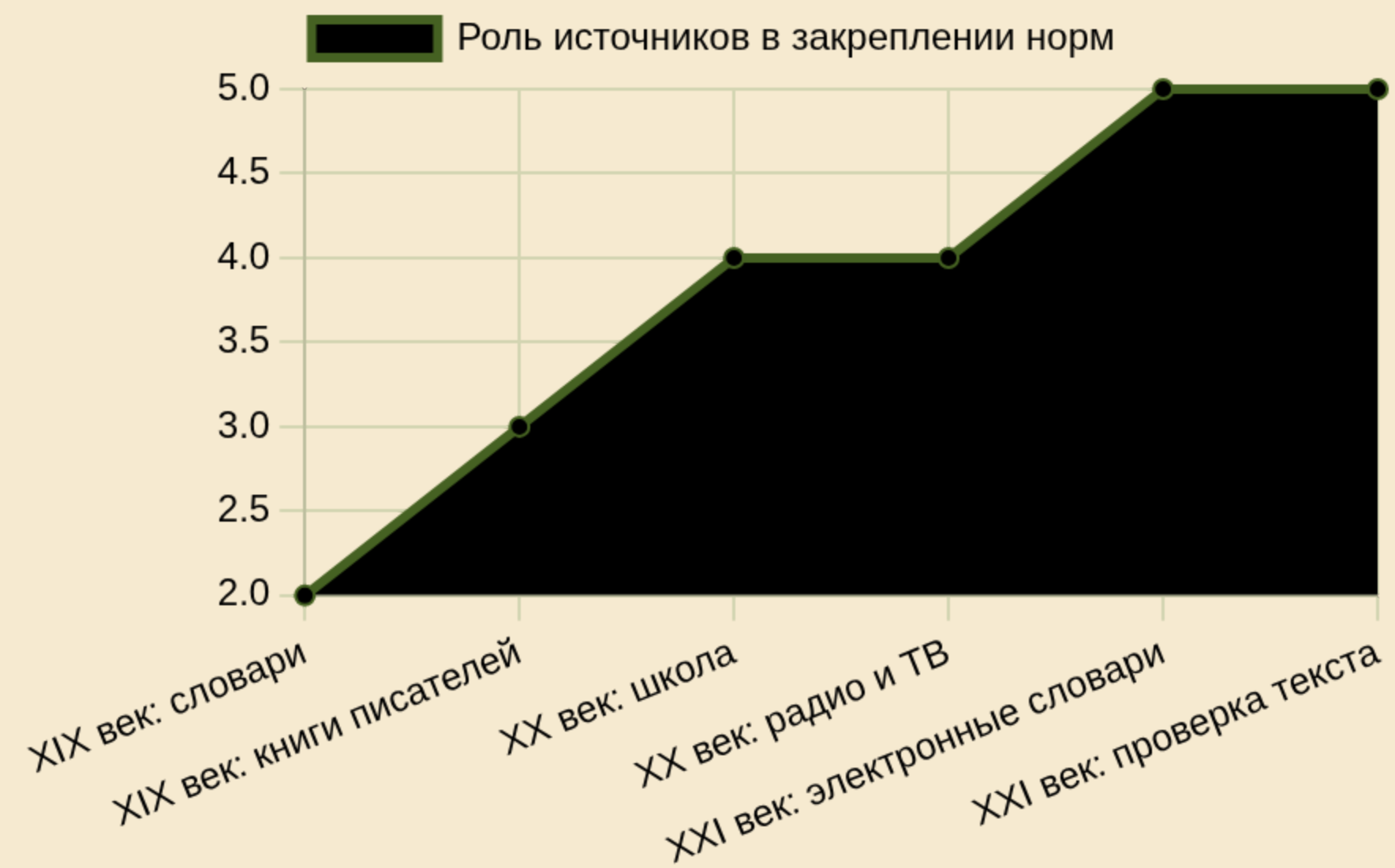
4 Канцелярские штампы

Обороты вроде «на данный момент» часто делают текст тяжёлым и однообразным. В сочинениях и ответах лучше писать проще и точнее, чтобы мысль сразу была понятна.

5 Ошибки в письме

Нарушение нормы заметно не только в словах, но и в написании. Ошибки снижают качество текста, поэтому каждую работу важно перечитывать и исправлять.

Кто помогает закреплять нормы



Разные источники не заменяют друг друга: словарь показывает норму, школа учит применять её, а техника помогает быстро проверять текст.

Со временем способы закрепления норм расширялись: от книг и словарей к массовому обучению и цифровым инструментам. Самыми устойчивыми остаются школа и словари.

Обобщение по материалам школьного курса русского языка и истории литературной нормы; без точных статистических данных.

От народной речи к современной норме

Народная основа

Литературный язык вырос из живой народной речи. Из неё он взял понятные слова, а из книжной традиции — стремление к точности и выразительности.

Словари и грамматики

Учёные, редакторы и учителя уточняли правила произношения, употребления слов и построения предложений. Нормы стали описывать в словарях, грамматиках и справочниках.

Книжная традиция

Первые образцы нормы закреплялись в письмах, летописях, учебных книгах и произведениях писателей. Так речь постепенно становилась более устойчивой и общей для многих людей.

Современный этап

Сегодня литературный язык продолжает развиваться, но его главные нормы сохраняются. Они помогают людям разных поколений понимать друг друга в учёбе, чтении и общении.

Литературный язык и другие формы речи

Сравним основные формы речи и их место в общении.

Литературный язык отличается тем, что понятен всем и подчиняется единым правилам. Остальные формы уместны не в каждой ситуации общения.

Школьный курс русского языка, раздел о формах национального языка.

Форма	Где используется	Особенности	Пример
Литературный	Школа, книги	Общие нормы	Ответ у доски
Диалект	Отдельные места	Местные слова	Говор края
Просторечие	Бытовая речь	Нередко неверно	«ложить»
Жаргон	Группа людей	Свои слова	Слова компании

Где особенно слышна литературная норма



Учебник без лишних слов

Школьный учебник должен объяснять тему так, чтобы её понял каждый ученик. Поэтому в нём важны точные термины, короткие формулировки и единый стиль изложения. Если текст написан аккуратно, учиться по нему гораздо легче.



Новости, которым доверяют

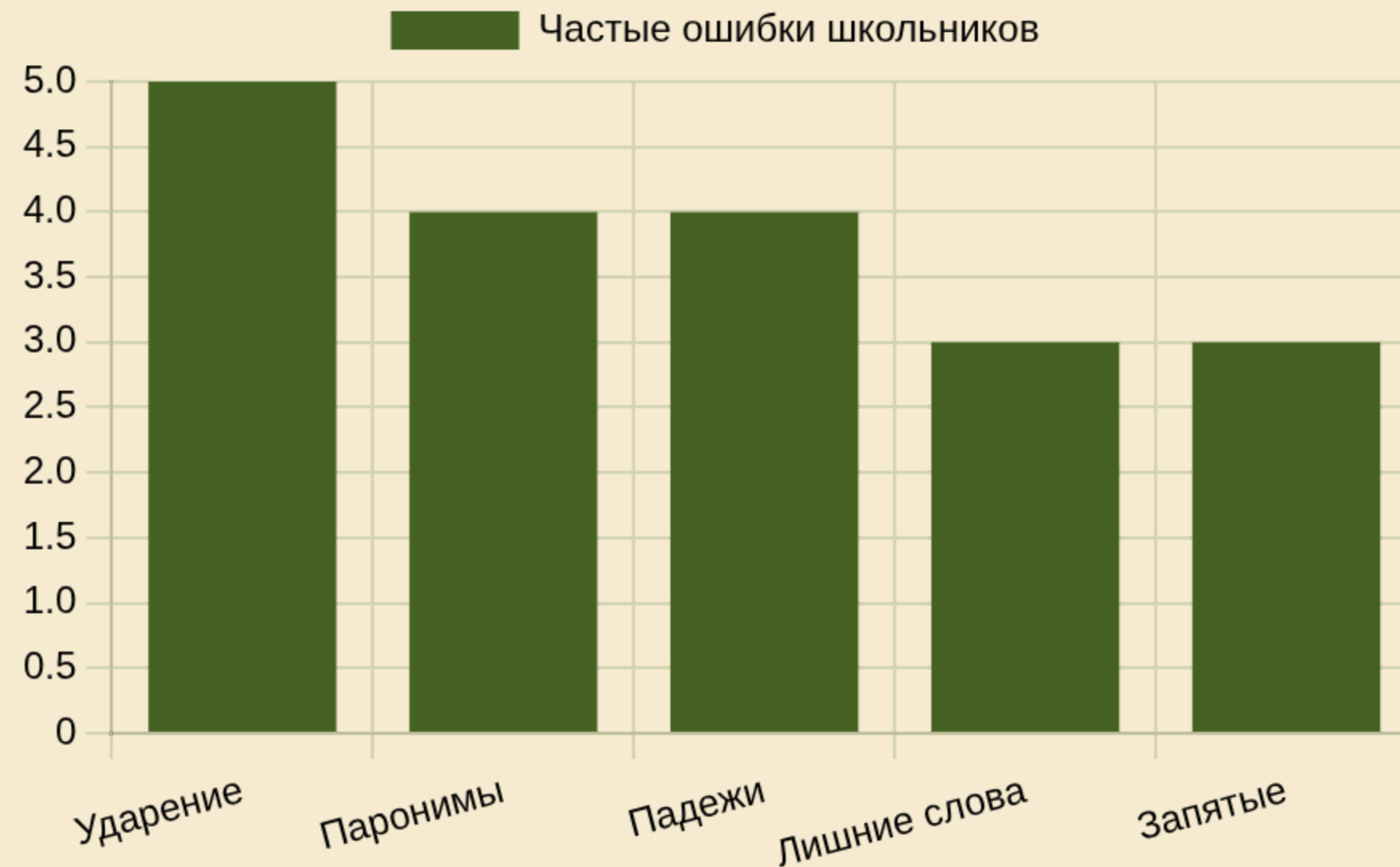
В новостях особенно нужна ясность: сообщение должно быстро передавать факты без двусмысленности. Литературная норма помогает журналистам писать понятно, а читателям — сразу отделять главное от лишнего и не путаться в информации.



Книга, которую приятно читать

В детских журналах и энциклопедиях литературный язык делает текст и точным, и живым. Читатель не спотыкается о ошибки, а спокойно следит за мыслью, запоминает новые сведения и доверяет написанному.

Типичные ошибки в речи школьников



Чаще всего ошибки появляются в устных ответах и при быстром письме. Особенно полезно проверять трудные слова заранее.

Лидируют ошибки в ударении и выборе слова: именно они сильнее всего влияют на впечатление от речи. Остальные трудности тоже легко уменьшить тренировкой.

Обобщение по типичным ошибкам, изучаемым на уроках русского языка; без статистической выборки.

Как развивать языковую грамотность

1 Читать образцовые тексты

Чтение помогает запоминать правильные слова, обороты и построение предложений. Чем чаще встречаются грамотные тексты, тем легче замечать хорошую речевую форму и использовать её самому.

2 Работать со словарём

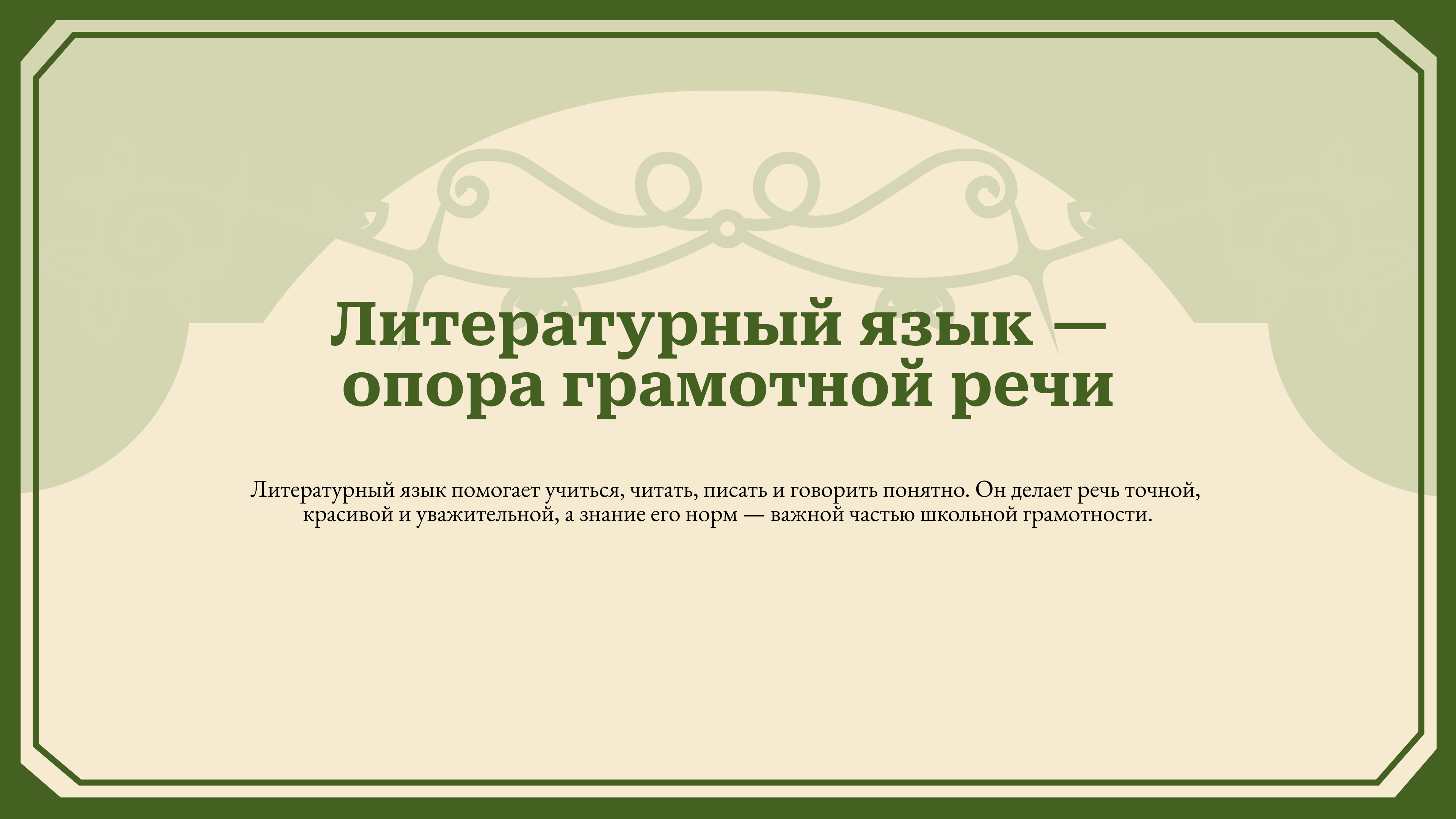
Словарь помогает проверить ударение, значение и написание трудного слова. Полезно обращаться к нему не только при ошибке, но и заранее, когда слово вызывает сомнение.

3 Писать внимательно

При письме важно не торопиться и перечитывать каждое предложение. Так легче заметить лишние слова, неверные формы, пропущенные буквы и ошибки в знаках препинания.

4 Тренироваться регулярно

Пересказ, списывание образцовых предложений и разбор трудных случаев делают правила привычными. Постоянная практика постепенно превращает знание норм в уверенное умение.



Литературный язык — опора грамотной речи

Литературный язык помогает учиться, читать, писать и говорить понятно. Он делает речь точной, красивой и уважительной, а знание его норм — важной частью школьной грамотности.