

Participle forms -ed и -ing в английском: как меняется значение слова

Разбираем, как форма меняет смысл: чувство, процесс и качество.



Почему -ed и -ing важны в школьном английском



Эти окончания часто встречаются в текстах, диалогах и заданиях. Они помогают точно описывать действия, состояния и признаки, а пары bored–boring, interested–interesting, excited–exciting и tired–tiring особенно важны в 9 классе.

Что такое причастия в английском языке



Форма -ing

Present participle обычно образуется с помощью окончания -ing: playing, reading, swimming. Эта форма помогает передавать действие в процессе и часто встречается в длительных временах.



Форма -ed

Past participle у правильных глаголов обычно совпадает с формой прошедшего времени: finished, opened, visited. Она нужна для Perfect-времен и страдательного залога.



Как прилагательное

Обе формы могут описывать признаки и впечатления: a boring film, a bored student. В таких случаях окончание показывает, что именно вызывает чувство и кто его испытывает.

Сравнение значений форм -ed и -ing

Одна и та же основа может описывать либо чувство, либо его источник.

-ed показывает реакцию человека, а -ing — то, что вызывает эту реакцию или обозначает процесс.

Форма	Пример	Значение	Где встречается
-ed	bored, tired	чувство человека	после be, как прилагательное
-ing	boring, tiring	причина чувства	описание предмета, события

Материалы урока

Как образуются формы -ed и -ing



Берём основу

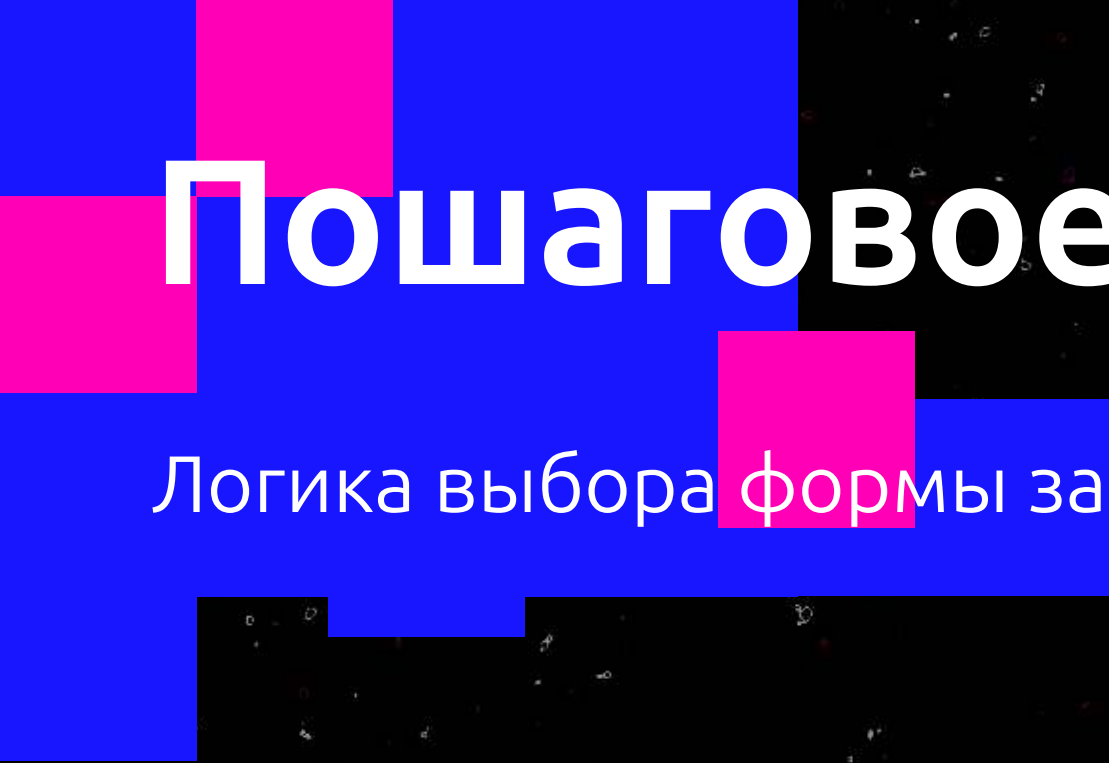
Сначала определяем начальную форму глагола. Для правильных глаголов основа остаётся узнаваемой, а затем к ней добавляется нужное окончание, чтобы получить новую форму.

Добавляем -ed или -ing

В большинстве случаев к глаголу прибавляется -ed для прошедшей формы: work → worked, help → helped. Для формы процесса добавляется -ing: work → working, help → helping.

Проверяем написание

Если слово оканчивается на немую е, она обычно исчезает перед -ing: make → making, write → writing. Это помогает писать формы без ошибок и быстрее узнавать их в тексте.



Пошаговое образование нужной формы

Логика выбора формы зависит от грамматики и смысла в предложении.

Когда употребляется форма -ed

■ Завершённое действие

У правильных глаголов -ed часто показывает завершённое действие: watched, played, visited, cleaned. Такая форма помогает понять, что событие уже произошло и результат важен для смысла предложения.

■ Страдательный залог

Форма -ed используется в страдательном залоге: was invited, were built, was chosen. Здесь внимание сосредоточено не на том, кто действует, а на том, что было сделано.

■ Чувство или состояние

Как прилагательное -ed описывает человека или животное: tired, bored, shocked, interested. После глагола-связки эта форма показывает, кто испытывает эмоцию, а не что её вызывает.

Когда употребляется форма -ing

Действие в процессе

Форма -ing показывает действие, которое происходит сейчас или продолжалось в момент речи: is reading, are swimming, was talking. Она помогает передать процесс, а не только результат.

Источник впечатления

Как прилагательное -ing обозначает то, что вызывает эмоцию: interesting, boring, exciting, tiring, surprising. Обычно так описывают фильм, урок, книгу, поездку или событие.

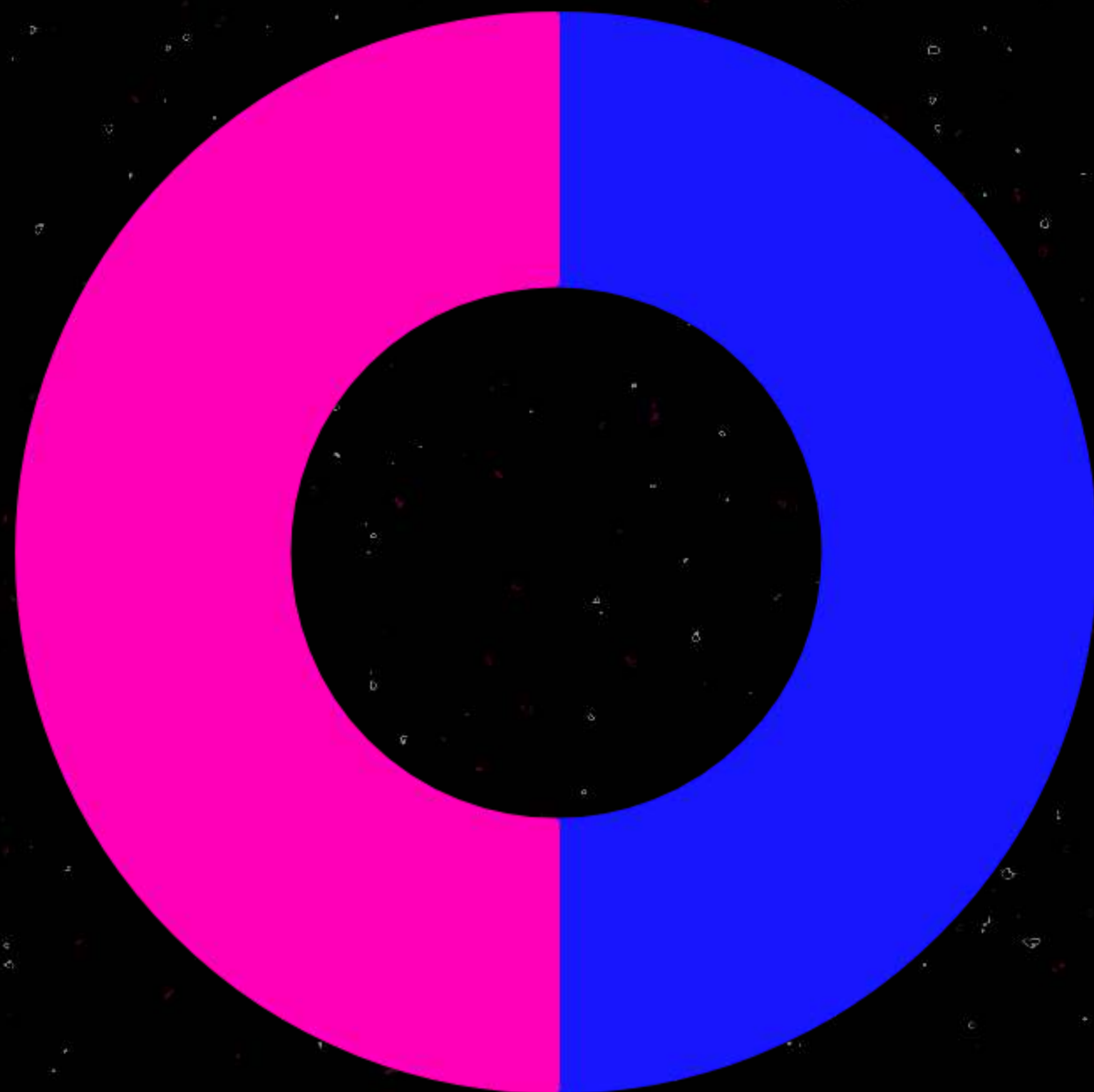
Разница в значении

Сравните: bored student — «скучающий ученик», boring lesson — «скучный урок». Окончание сразу подсказывает, кто чувствует состояние и что именно его вызывает.



Эмоциональные пары: кто чувствует и что вызывает чувство

Состояние человека Причина чувства



Пары с одинаковой основой удобно делить на две смысловые группы: человек и источник эмоции. Это помогает быстро выбирать правильное окончание в предложении.

Количество примеров в обеих группах одинаково, но роль слова в предложении меняется: -ed связано с переживанием, -ing — с причиной.

Материалы урока

Именно четыре ключевые пары
помогают быстрее запомнить
разницу между чувством и его
причиной: bored–boring,
interested–interesting, excited–
exciting, surprised–surprising.

4

пары особенно часто встречаются
в школьных заданиях
и повседневной речи.

Почему нельзя путать bored и boring



Ученик после длинного теста

После контрольной ученик выглядит уставшим и скучающим: он сам испытывает чувство скуки. В таком случае подходит bored. Это слово описывает человека, его состояние и реакцию на происходящее вокруг, а не саму ситуацию.



Скучный домашний проект

Домашнее задание может казаться boring, если оно долгое, однообразное и не вызывает интереса. Здесь слово характеризует причину чувства: именно задание делает урок или вечер скучным. Поэтому важен не человек, а объект, который влияет на его настроение.

Past participle: правильные и неправильные глаголы

Инфинитив	Past participle	Пример
play	played	has played
go	gone	has gone
write	written	has written

Сравните, как образуется past participle у разных типов глаголов и как он работает в предложении.

У правильных глаголов past participle обычно совпадает с формой на -ed, а неправильные формы нужно запоминать отдельно.

Частые орфографические изменения при добавлении -ed и -ing



Немая е исчезает

Если глагол заканчивается на немую е, она обычно не сохраняется перед -ing: make → making, write → writing. Перед -ed форма чаще остаётся без изменений.



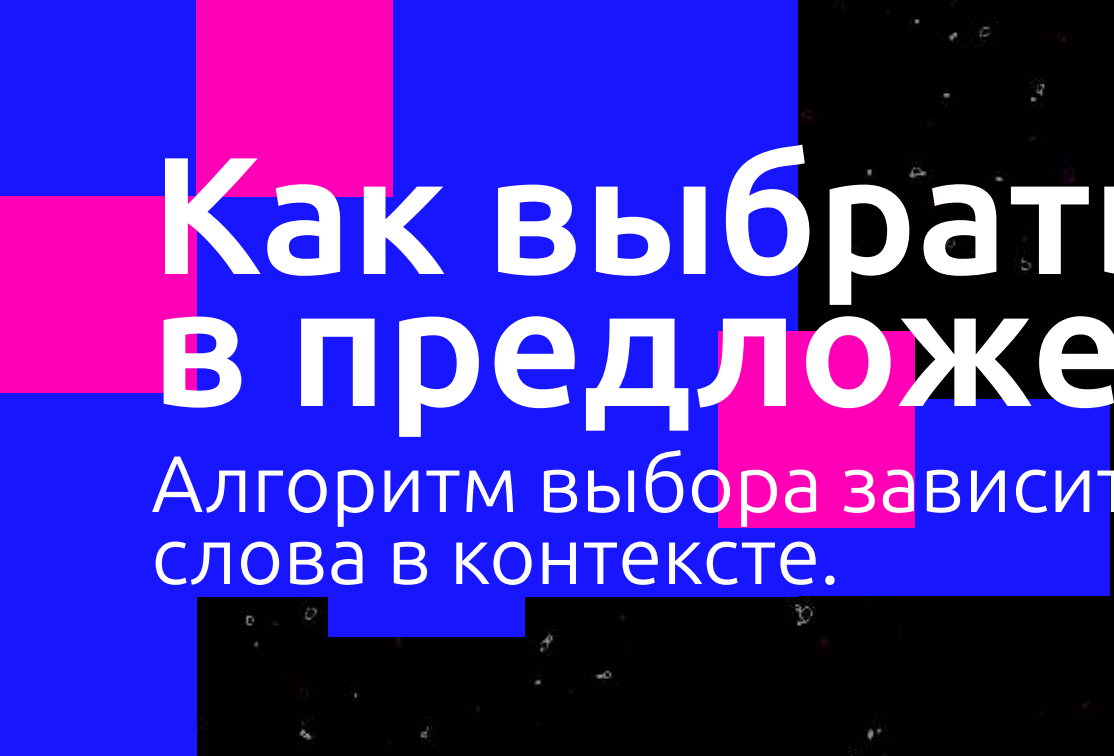
Удвоение согласной

В коротких словах с кратким ударным слогом конечная согласная часто удваивается: stop → stopping, run → running, plan → planned. Это помогает сохранить произношение.



Изменение у

Если перед у стоит согласная, то перед -ed у меняется на i: study → studied, try → tried. Это правило особенно важно для аккуратного письма в контрольных работах.



Как выбрать нужную форму в предложении

Алгоритм выбора зависит от времени действия, грамматической конструкции и значения слова в контексте.

Где формы -ed и -ing встречаются чаще всего

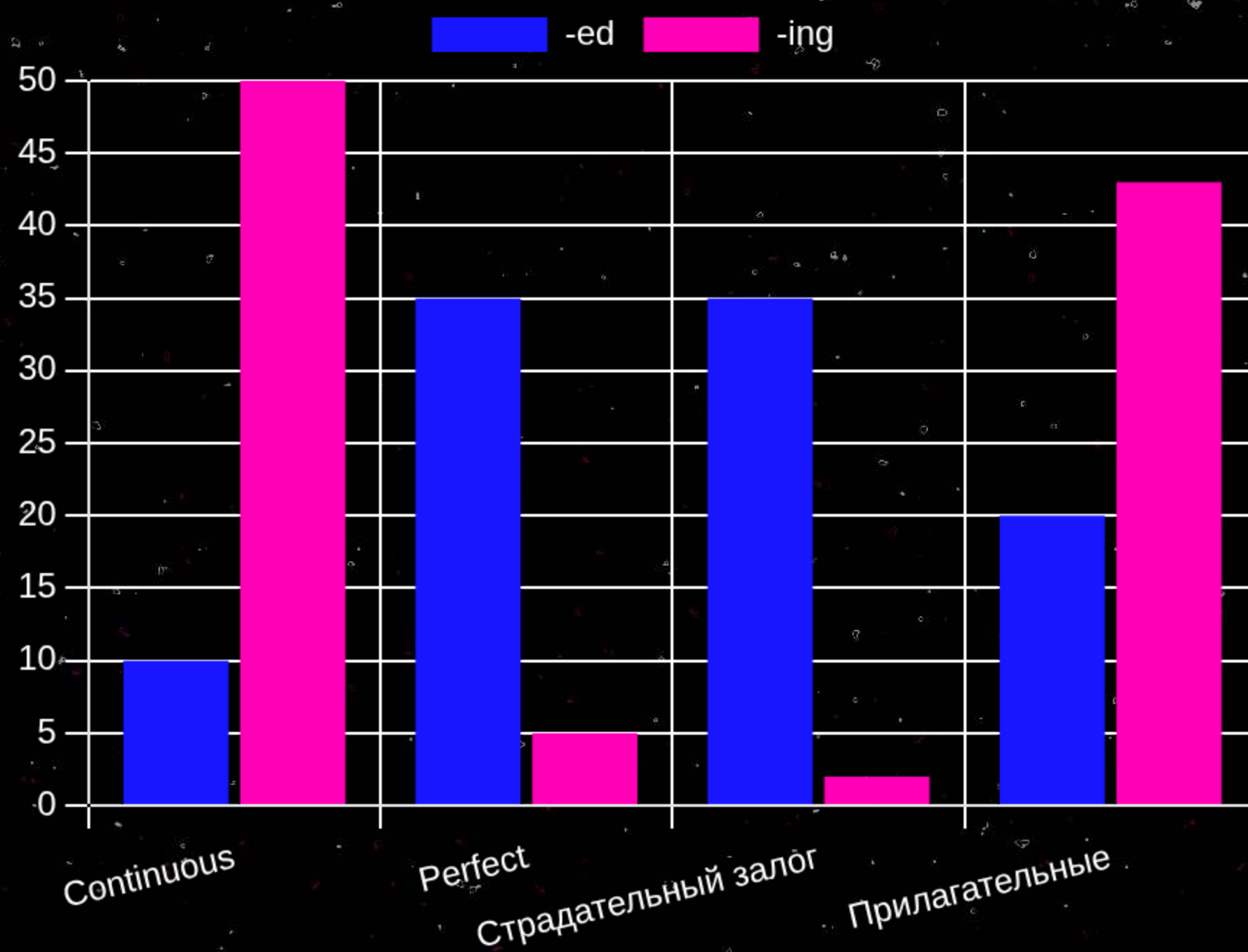


Диаграмма показывает не точную статистику, а типичное распределение по грамматическим разделам школьного курса. Она помогает увидеть, где каждая форма встречается естественнее.

-ing сильнее связано с Continuous, а -ed — с Perfect и страдательным залогом; в роли прилагательных обе формы активно используются.

Обобщение по материалам школьной грамматики английского языка

Мини-тренировка на примерах из школьного английского

Что вызывает чувство

В предложении The film is exciting слово exciting описывает фильм, то есть источник впечатления. Если речь идёт о человеке, который чувствует эмоцию, нужна форма excited.

Кто испытывает эмоцию

She felt excited after the trip — здесь форма excited показывает состояние девочки. Она сама переживает эмоцию, поэтому -ed относится к человеку, а не к поездке.

Завершённое действие

They were invited to the party yesterday — пример страдательного залога. Форма invited показывает, что действие уже совершено, поэтому используется -ed у правильного глагола.

Визуальные подсказки для запоминания разницы



Карточка «кто чувствует?»

На одной стороне карточки — ученик с подписью bored или tired. На другой — фильм, дорога или урок с подписью boring и tiring. Такая пара сразу показывает, кто испытывает чувство, а что его вызывает.



Карточка «что интересно?»

Книга, факт или поездка могут быть interesting, а сам ученик — interested. Если рядом поставить одинаковые картинки с разными подписями, легче запомнить, что -ed связано с человеком, а -ing — с объектом или событием.

Частые ошибки и правильные варианты

Сравните типичные ошибки и исправления. Важно не только окончание, но и то, кого или что оно описывает в предложении.

Ошибка возникает, когда форма описывает не того участника: человек получает -ed, а предмет, событие или занятие — -ing.

Ошибка	Правильно	Почему
I am boring	I am bored	человек
The lesson was interested	The lesson was interesting	урок
He is tiring	He is tired	состояние

Школьные упражнения по теме -ed / -ing

Краткие правила самопроверки



Смотри на значение

Если слово отвечает на вопрос «какой?», проверь, описывает ли оно предмет, событие или человека. Это помогает понять, нужна ли форма прилагательного, а не часть глагольного времени.



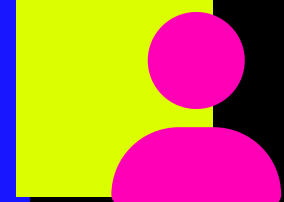
Проверь время действия

Если действие происходит сейчас или длится в момент речи, чаще нужна форма -ing. Она особенно часто встречается в Continuous и показывает процесс, а не результат.



Отличай завершённость

Если у правильного глагола речь идёт о уже завершённом действии, обычно подходит -ed. Это особенно важно в форме past participle и в страдательном залоге.



Найди источник эмоции

Если слово описывает чувство, спроси себя: кто его испытывает и что его вызывает. Человек обычно получает -ed, а причина или объект — -ing.

Итог: окончания -ed и -ing делают английскую речь точнее

Окончания -ed и -ing помогают точно показать чувство, процесс и результат. Если помнить, кто испытывает эмоцию и что её вызывает, ошибки станут гораздо реже.