



Учимся писать приставки
по ударению и избегать ошибок.



Правописание О и А в приставках раз-/рас- и роз-/рос-

Почему это правило важно в 7 классе



Эти приставки встречаются в разных частях речи и часто звучат похоже. Правило помогает быстро выбирать букву, уверенно писать диктанты и видеть, как ударение влияет на орфографию.

Главное правило написания

01. Под ударением — О

Если ударение падает на приставку, пишется О: розыск, розданный, отпуск. Здесь выбор буквы определяется не смыслом слова, а его звучанием и местом ударения.

02. Без ударения — А

Когда приставка не находится под ударением, пишется А: раздать, расписать, рассыпать. Такое написание помогает точно передать произношение и сохраняется во всех похожих словах.

Сравнение написания в словах

Слово	Ударение	Приставка	Правило
розыск	на О	роз-	под ударением — О
раздать	не на приставке	раз-	без ударения — А
россыпь	на О	рос-	под ударением — О

В таблице показано, как ударение помогает выбрать нужную букву в приставке.

Во всех примерах выбор буквы связан только с ударением: под ударением пишется О, без ударения — А.

Учебные примеры по теме орфографии
русского языка, 7 класс

Пары слов с одинаковым корнем



Раздать — розданный

В этой паре особенно заметно, что одна и та же основа сохраняется, а приставка меняет букву в зависимости от ударения. В слове **раздать** ударение не на приставке, а в **розданный** оно смещается, и появляется **О**.



Расписать — роспись

Здесь удобно сравнить два близких по смыслу слова и увидеть разницу в написании приставки. В **расписать** пишется **А**, потому что приставка безударная, а в **ропись** — **О**, так как ударение падает на приставку.



Рассыпать — россыпь

Эта пара хорошо подходит для запоминания правила через наглядное сопоставление. В **рассыпать** слышится безударная приставка, а в **россыпь** ударение выделяет **О**, поэтому написание становится понятным без заучивания наугад.

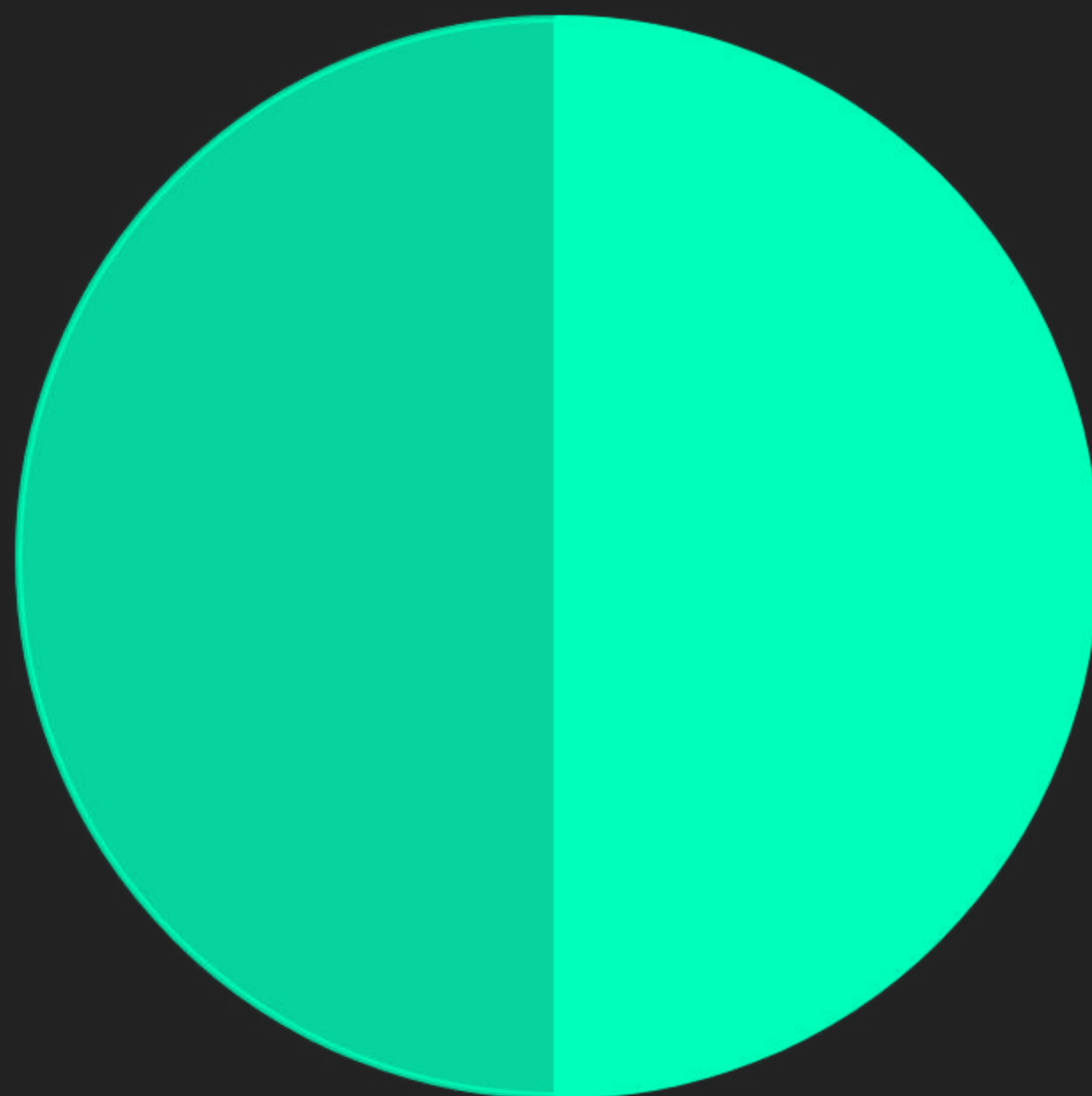


Разлив — розлив

Пара **разлив — розлив** показывает, что даже при похожем звучании буква зависит от позиции ударения. Если приставка не ударная, пишется **А**; если ударение попадает на неё, появляется **О**.

Как распределяются буквы А и О в примерах

■ А (раз-, рас- без ударения) ■ О (роз-, рос- под ударением)



В наборе примеров удобно сравнить оба варианта написания приставок на равных примерах.

В выбранных словах соотношение А и О одинаковое: по три примера каждого типа. Это подтверждает, что важно не количество слов, а место ударения.

Учебные примеры: раздать, расписать, рассыпать, розыск, роспись, россыпь

Порядок проверки написания

1. Найти ударение

Сначала нужно произнести слово и определить, на какой слог падает ударение. Без этого невозможно точно выбрать букву в приставке.

2. Выделить приставку

Затем следует понять, относится ли сомнительная часть к раз-/рас- или роз-/рос-. Это помогает не перепутать приставку с корнем.

3. Выбрать букву

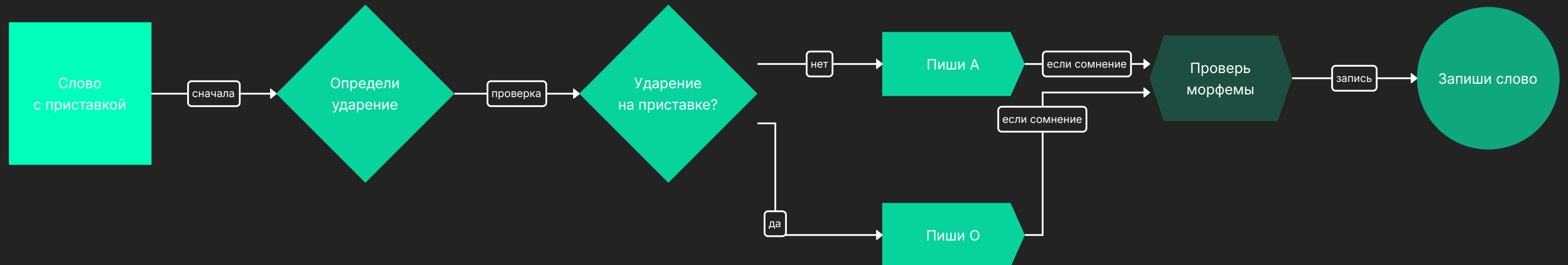
Если приставка безударная, пишется А. Если ударение падает на приставку, пишется О. Так проверяются слова раздать, расписать, розыск, роспись.

4. Сверить пример

При сомнении полезно сравнить слово с учебной парой или словарным образцом. Это закрепляет правило и снижает риск ошибки в письме.

Алгоритм выбора буквы в приставке

Схема показывает школьный порядок проверки орфограммы по ударению.



Почему в этих словах легко ошибиться

Похожее звучание

Приставки раз-/роз- и рас-/рос- на слух различаются слабо, особенно в быстром произношении. Из-за этого ученик может выбрать букву, ориентируясь только на звучание, а не на правило.

Редкие слова

Некоторые формы встречаются нечасто, поэтому их труднее запомнить и проверить автоматически. Слова вроде роспуск, розданный и розлив особенно легко написать неверно без осознанной проверки.

Пропуск ударения

Самая частая причина ошибки — не определить ударение перед записью. Если сначала не выделить сильный слог, приставка кажется одинаковой, и выбор между А и О становится случайным.

Слова, которые удобно запомнить парами

Раздать — розданный

Эта пара показывает, как одно и то же словообразовательное основание помогает увидеть правило. В раздать пишется А, а в розданный — О, потому что ударение смещается на приставку.

Расписать — роспись

Сравнение этих слов удобно для тренировки слуха и зрения. В расписать приставка безударная, поэтому пишется А, а в роспись ударение выделяет О, и написание становится очевидным.

Рассыпать — россыпь

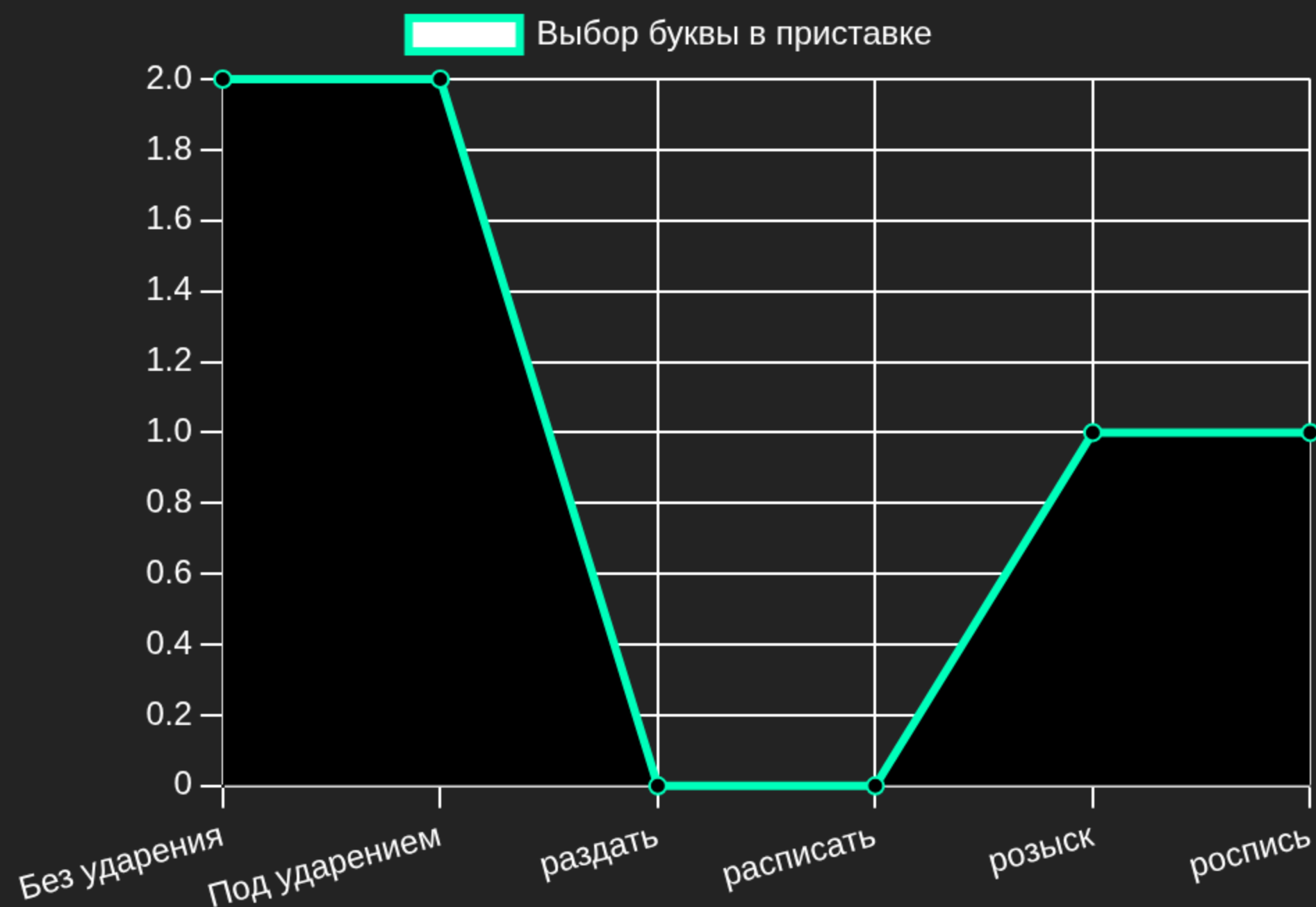
Здесь особенно хорошо видно, что буква зависит не от значения, а от ударения. В рассыпать пишется А, а в россыпь — О, хотя слова очень близки по звучанию.

Разлив — розлив

Эта пара помогает закрепить правило через короткое сопоставление. В разлив приставка без ударения, поэтому пишется А, а в розлив ударение приходится на приставку, и появляется О.



Схема чередования приставок по ударению



На практике сначала определяют ударную позицию, а затем проверяют приставку. Это особенно важно в парных словах с похожим звучанием.

Ударение полностью задаёт выбор буквы: без него чаще пишется А, под ним — О.

Обобщение примеров из школьного правила орфографии русского языка: раздать, расписать, розыск, роспись.

Слова с приставкой рас-

01

Безударная приставка

В словах без ударения на приставке обычно пишется рас-: рассказ, расписание, рассыпать, распустить. Здесь буква А помогает передать обычное произношение в слабой позиции.

02

Перед глухими согласными

Форма рас- особенно часто встречается перед глухими согласными, поэтому в словах типа расставить и рассыпать она выглядит естественно и легко запоминается после нескольких примеров.

03

Связь с корнем

Важно не путать приставку с частью корня. В словах рассвет и расписание именно приставка рас-, а не отдельная буква в корне, определяет написание.

04

Проверка ударением

Чтобы не ошибиться, сначала находят ударение в слове, а потом смотрят, падает ли оно на приставку. Если нет, в этой группе пишется А.

Слова с приставкой рос- и роз- под ударением

Ударная позиция

Когда ударение падает на приставку, пишется рос- или роз-: роспись, россыпь, розыск, розданный, розлив. Именно ударение подсказывает букву О в этих словах.

Удобные пары

Особенно полезно сравнивать роспись — расписать и россыпь — рассыпать. В таких парах разница видна сразу, потому что одна форма стоит под ударением, а другая — без него.

Смысл не помогает

Значение слова не определяет выбор буквы. Даже близкие по смыслу слова могут писаться по-разному, если ударение в них находится в разных местах.

Запоминание примеров

Готовые примеры розыск, роспись и россыпь удобно держать в памяти как ориентиры. Они показывают, что О появляется только в сильной, ударной позиции приставки.

Примеры для сравнения

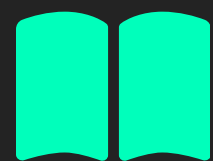
Сравнение помогает увидеть, как ударение влияет на выбор буквы в приставке.

Слово	Приставка	Ударение	Буква
разбегаться	раз-	без	А
розыгрыш	роз-	под	О
рассвет	рас-	без	А
роспись	рос-	под	О
рассыпать	рас-	без	А
россыпь	рос-	под	О

Во всех примерах буква в приставке зависит от места ударения: без него пишется А, под ним — О.

Школьные примеры орфограммы в приставках раз-/рас- и роз-/рос-.

Типичные ошибки школьников



Смещение с корнем

Иногда приставку принимают за часть корня и выбирают букву по привычке. Чтобы не ошибиться, полезно сначала выделить морфемы и только потом проверять написание.



Ориентация на слух

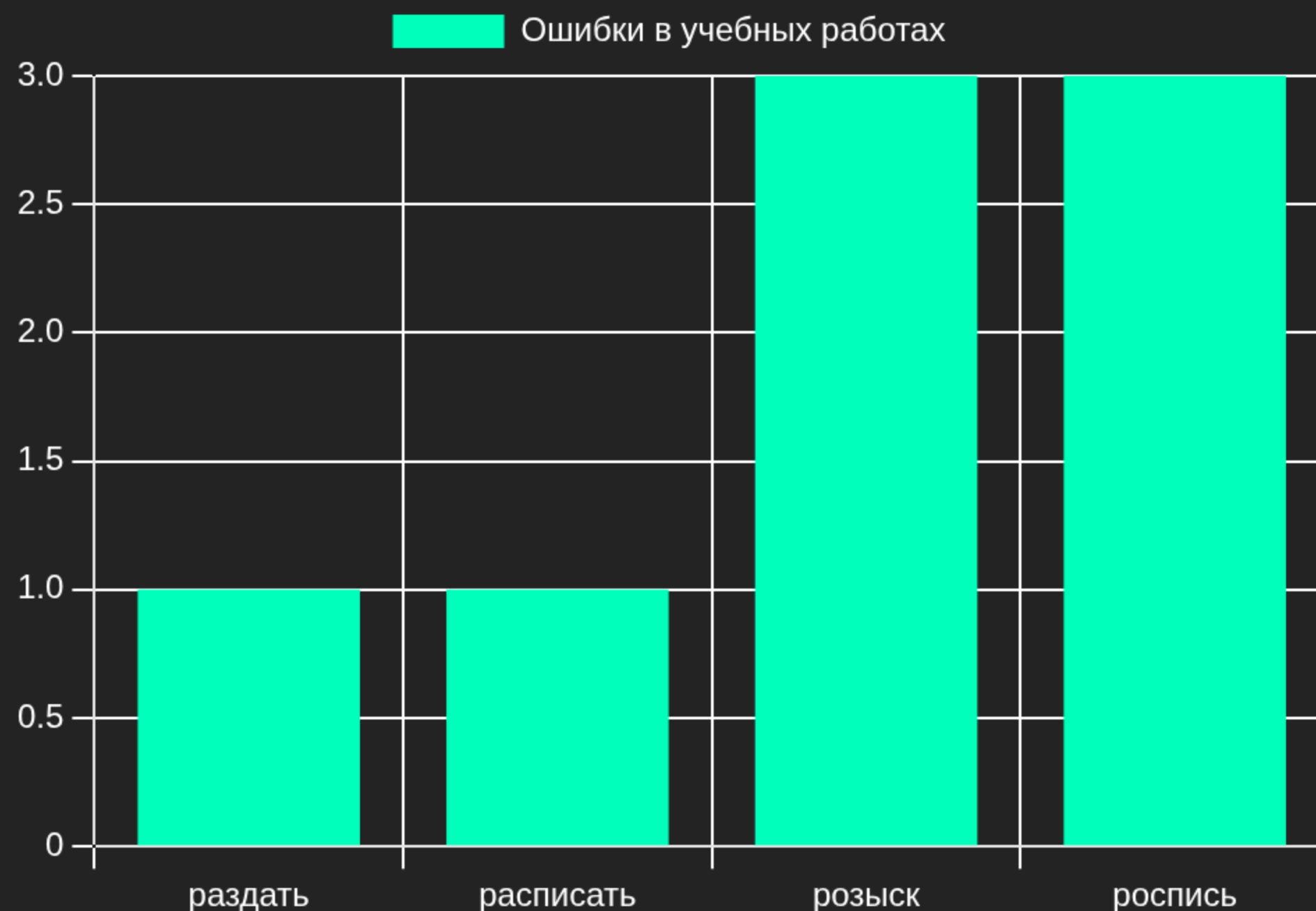
Часто ученик пишет слово так, как слышит его в речи. В быстрой артикуляции А и О в приставке звучат похоже, поэтому без проверки ударения легко допустить ошибку.



Пропуск проверки

Самая частая причина неверного написания — отсутствие проверки ударения. Если каждый раз сначала найти ударную позицию, слова раздать, расписать и рассыпать пишутся гораздо увереннее.

Где чаще возникают ошибки



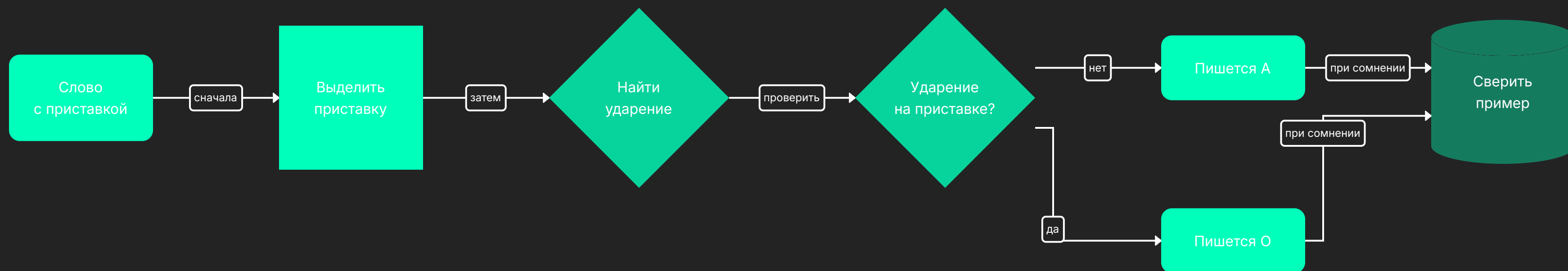
Сложнее всего запоминаются слова, где ударение падает на приставку. Они требуют более внимательной самопроверки перед записью.

Ударные формы с О вызывают больше ошибок, чем безударные формы с А, поэтому их полезно тренировать отдельно.

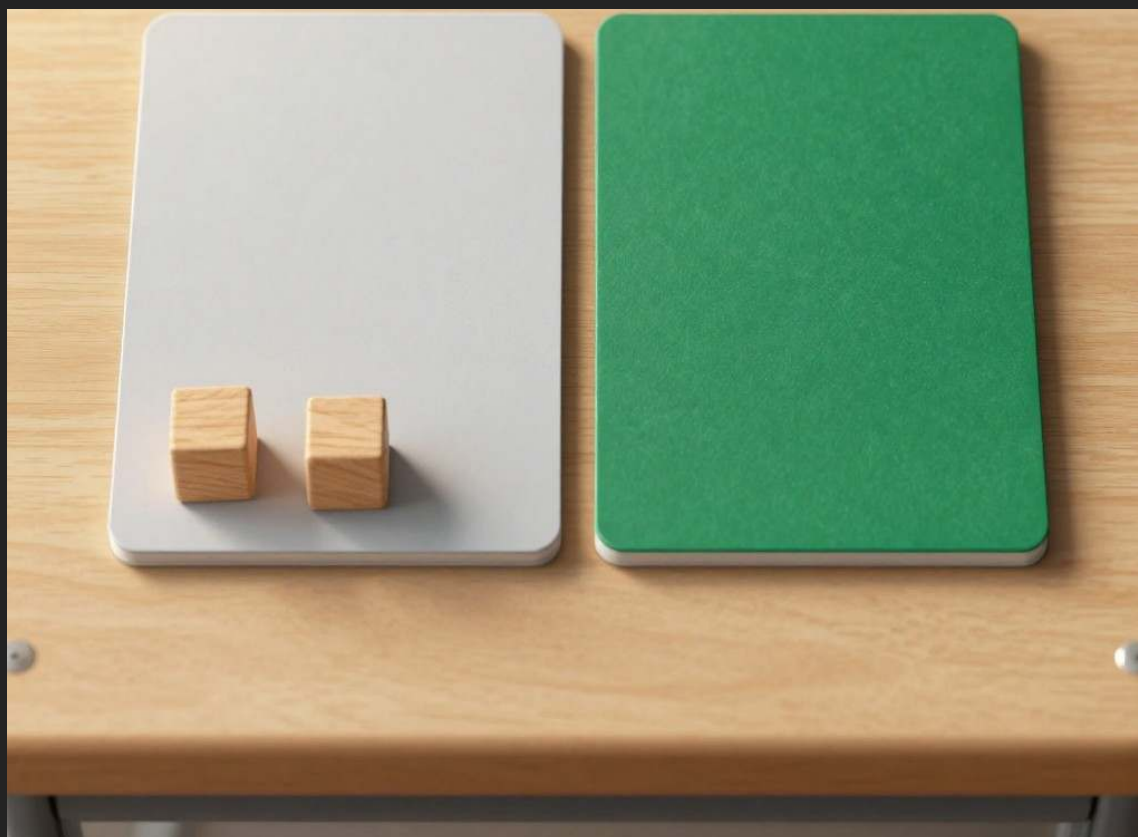
Учебная модель сравнения трудности слов в рамках темы орфографии; без эмпирической статистики.

Проверка слова на практике

Школьный алгоритм орфографического разбора слов с приставками раз-/рас- и роз-/рос-



Опора для запоминания правила



Две карточки-подсказки

На первой карточке легко запомнить правило для безударной позиции: раз-, рас-. На второй — для ударной: роз-, рос-. Рядом можно разместить примеры раздать и роспись, чтобы сразу увидеть связь между правилом и написанием.



Пара примеров рядом

Когда слова стоят рядом, различие становится заметнее: расписать и розыск, рассыпать и россыпь. Такая визуальная пара помогает быстрее вспомнить, что буква зависит не от смысла, а от места ударения в слове.

Этот ориентир помогает
быстро выбрать
А или О и не ошибиться
в словах с похожим звучанием.

2

варианта приставки нужно различать
по ударению.

Школьное правило орфографии русского языка
по теме приставок раз-/рас- и роз-/рос-.

Главный вывод по орфограмме

Правило простое: в приставках раз-/рас- и роз-/рос- сначала ищут ударение, а потом выбирают букву. Такая проверка помогает писать слова без ошибок и уверенно выполнять задания.