



Рифмы Матушки Гусыни

Короткие стихи, которые звучат,
играют и легко запоминаются.



Как рифмы пришли к детям

Эти стихи родились в Англии и долго жили в устной речи: их пели, повторяли и рассказывали детям. Позже они появились в печатных книжках, но многие авторы так и остались неизвестны.



Кто такая Матушка Гусыня

3

01

Матушка Гусыня — не реальная бабушка, а сказочный образ, под которым собрали короткие детские стихи, песенки и считалки.

02

Ее имя помогло объединить народные тексты в одну узнаваемую традицию, знакомую многим поколениям читателей и слушателей.

03

Со временем этот образ стал символом доброй сказочницы, которая хранит веселые истории, ритмы и смешные сюжеты для детей.

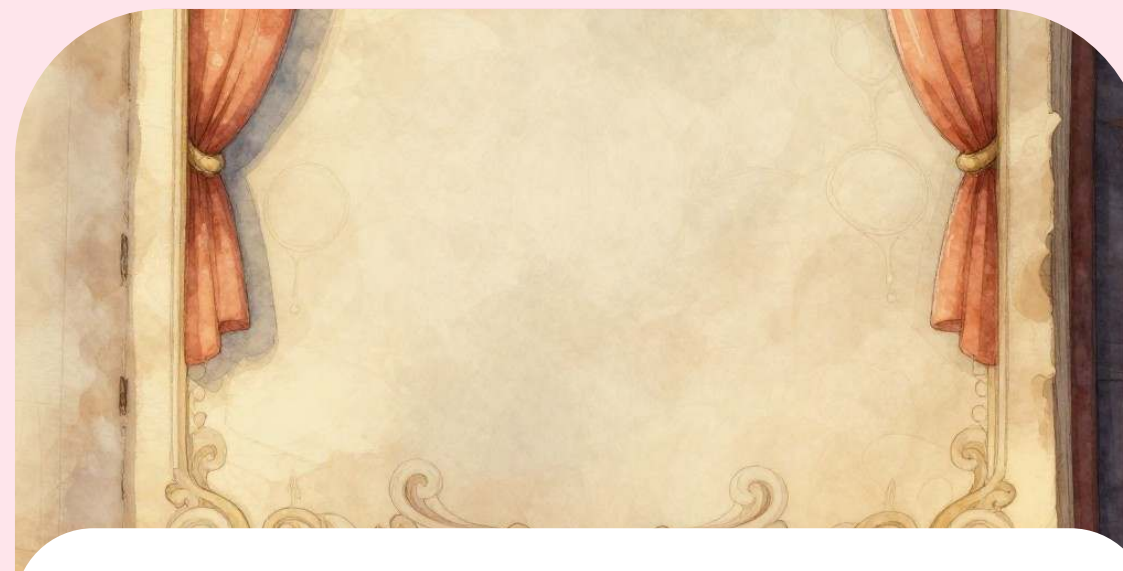
Первые книги с детскими рифмами

4



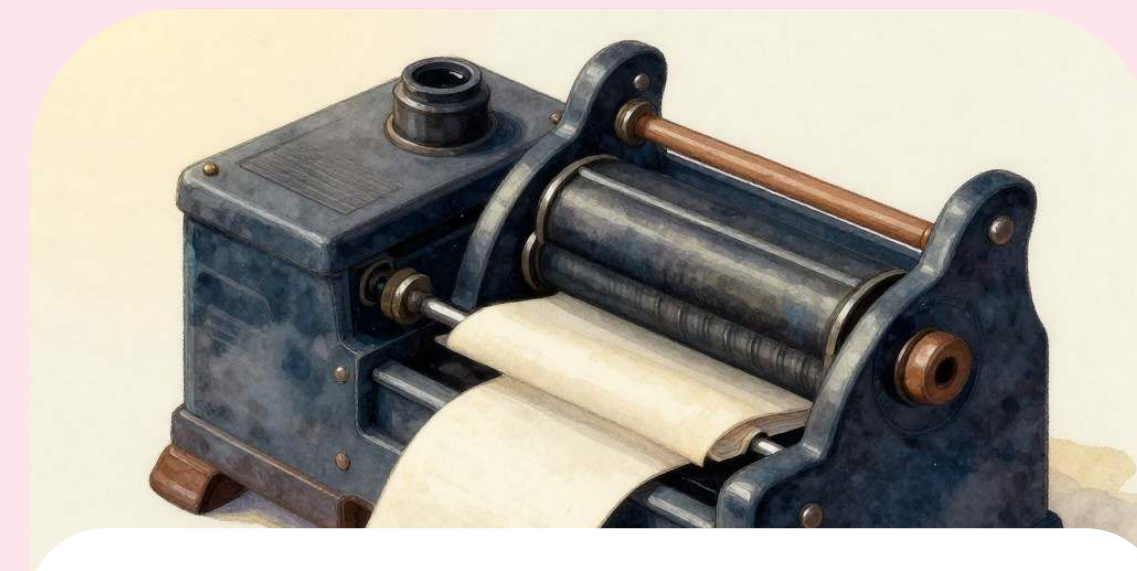
Книга, которую можно было и читать, и разглядывать

В ранних детских изданиях короткий стих соседствовал с крупным шрифтом и простыми картинками. Ребенок не только слушал текст, но и видел героев на странице. Так чтение становилось наглядным и более увлекательным.



Страница как маленькая сцена

Издание 1744 года стало одним из заметных ранних сборников, где рифмы уже были частью детской книги. На страницах появлялись понятные образы, а сами стихи легко читались вслух. Это сближало книгу с игрой и рассказом.



От устной потешки к печатной книге

Пока стихи жили только в памяти и в разговоре, их знали по слуху. Когда их начали печатать, они получили новую жизнь: стали доступнее для детей, родителей и учителей, которые могли возвращаться к ним снова и снова.

Почему рифмы легко запоминаются

5



В строках часто повторяются похожие окончания, поэтому ухо быстро улавливает знакомый звук и ждет продолжения, как в любимой песенке.



Четкий ритм помогает читать стих почти на одном дыхании: текст словно шагает, хлопает в ладоши и сам подсказывает следующую строчку.



Короткие фразы и повторы удерживают внимание. Ребенок не успевает устать, а слова постепенно остаются в памяти почти без усилий.

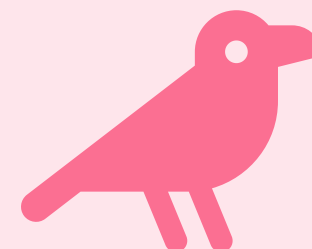
Какие герои встречаются в рифмах

6



Кошки и мышки

Эти герои часто появляются рядом, потому что их легко представить в смешной погоне или в маленьком домашнем приключении. Сюжет сразу становится живым и понятным.



Птицы и звери

Утки, овцы и другие животные делают стихи особенно наглядными. Они могут бежать, кричать, искать дорогу или просто вести себя очень забавно.



Короли и важные персонажи

Даже самый серьезный король в рифме может попасть в смешную ситуацию. Именно это неожиданное сочетание важности и простого действия вызывает улыбку.



Маленькие герои и считалки

В некоторых стихах действуют крошечные человечки, а в других звучат считалки и короткие повторяющиеся фразы. Такие персонажи легко запоминаются и подходят для игры.

Смешные и необычные картины в стихах

7



Когда пирог становится огромным событием

В рифмах даже обычный пирог может выглядеть как главное чудо на свете. Он может быть слишком большим, смешно украшенным или связанным с неожиданным происшествием. Такая деталь сразу превращает короткий стих в яркую картинку.



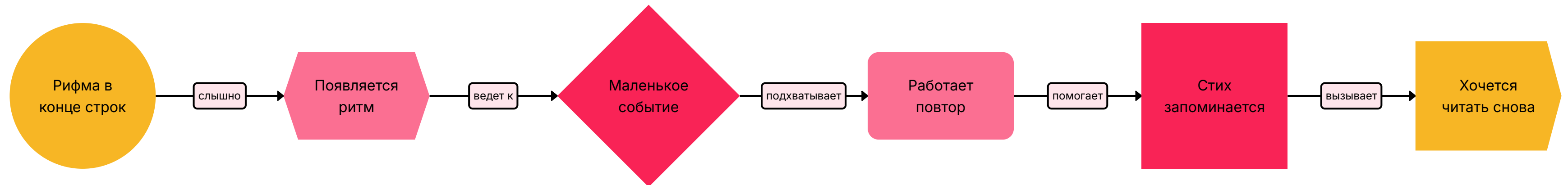
Серьезные лица у самых нелепых событий

Иногда в стихах животные бегут, падают или спорят так, словно решают очень важное дело. Именно это и смешит читателя: маленькое событие подается как большое приключение. Воображение сразу дорисовывает сцену и делает ее еще забавнее.

Как устроена рифма

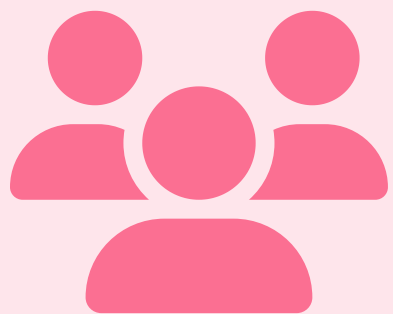
8

Последовательность показывает, как короткий стих превращается в запоминающуюся мини-сценку.



Рифмы в играх и движении

9



Хоровое чтение

Дети часто произносили рифмы вместе, как маленький хор. Так строки звучали громче и веселее, а каждый участник чувствовал общий ритм и настроение.



Хлопки и шаги

Рифма легко превращалась в движение: хлопок, шаг, поворот, еще один хлопок. Простые действия помогали запомнить текст и делали игру особенно живой.



Стих как игра

Короткий сюжет удобно разыграть по ролям, потому что в нем есть герой, действие и смешной конец. Поэтому рифмы хорошо подходят для сценок и детских круговых игр.

Чему учат эти стихи на уроке чтения

10

.1 • • •

Рифмы помогают замечать похожие звуки в словах и слышать, как окончания строк повторяются. Это полезно для развития слуха и внимательного чтения.

.2 • • •

В стихах встречаются названия животных, предметов и простые действия, поэтому словарь пополняется легко и без скучного заучивания.

.3 • • •

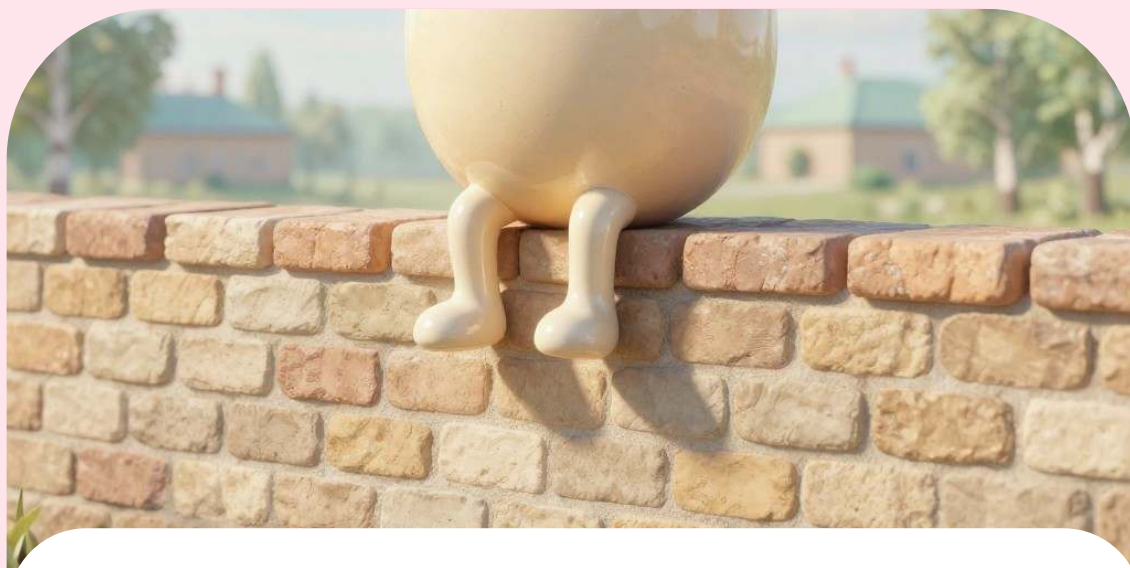
Короткий текст удобно читать по одной строке, а потом повторять целиком. Так ребенок увереннее держит ритм и не теряет мысль.

.4 • • •

Для первоклассников такие стихи — хороший шаг к чтению вслух, потому что они звучат понятно, весело и не пугают длинными предложениями.

Самые известные рифмы

11



Humpty Dumpty: яичко на высокой стене

Humpty Dumpty сразу запоминается как круглый герой, который сидит очень высоко и потом падает. В коротком сюжете есть и напряжение, и смешная нелепость. Поэтому дети легко представляют эту сценку и повторяют строчки почти нараспев.



Jack and Jill: прогулка за водой

В рифме Jack and Jill два героя отправляются на холм за водой, но простая задача оборачивается неудачей. Сюжет небольшой, зато очень живой. В нем есть движение, падение и ритм, который хочется произносить вместе.



Baa, Baa, Black Sheep и Hickory Dickory Dock

Эти рифмы любят за звучание и повтор. В одной слышится овечка и ее шерсть, в другой — мышка, часы и бег времени. Оба текста создают яркие картинки, которые легко представить и быстро узнать по первым словам.

Почему некоторые рифмы кажутся загадочными

12

Многие рифмы родились очень давно, поэтому в них сохранились старые слова и выражения. Современному читателю они могут быть непонятны, как фрагменты чужой эпохи.

В стихах встречаются старинные игры, привычки и бытовые детали. Без знания прошлого не сразу ясно, почему герой действует именно так и что означают отдельные строки.

Но именно эта древность делает рифмы интересными. Они читаются как маленькие загадки, где нужно не только слышать ритм, но и разгадывать следы прошлой жизни.

Картинки в книгах помогают читать

13

.1 • • • •

Яркая иллюстрация сразу показывает героя и место действия, поэтому ребенку легче понять, о чем идет речь, даже если текст пока кажется сложным.

.2 • • • •

Смешные лица, необычные шляпы и крупные жесты делают персонажей заметными. Такие детали помогают удержать внимание и лучше связать образ со строками.

.3 • • • •

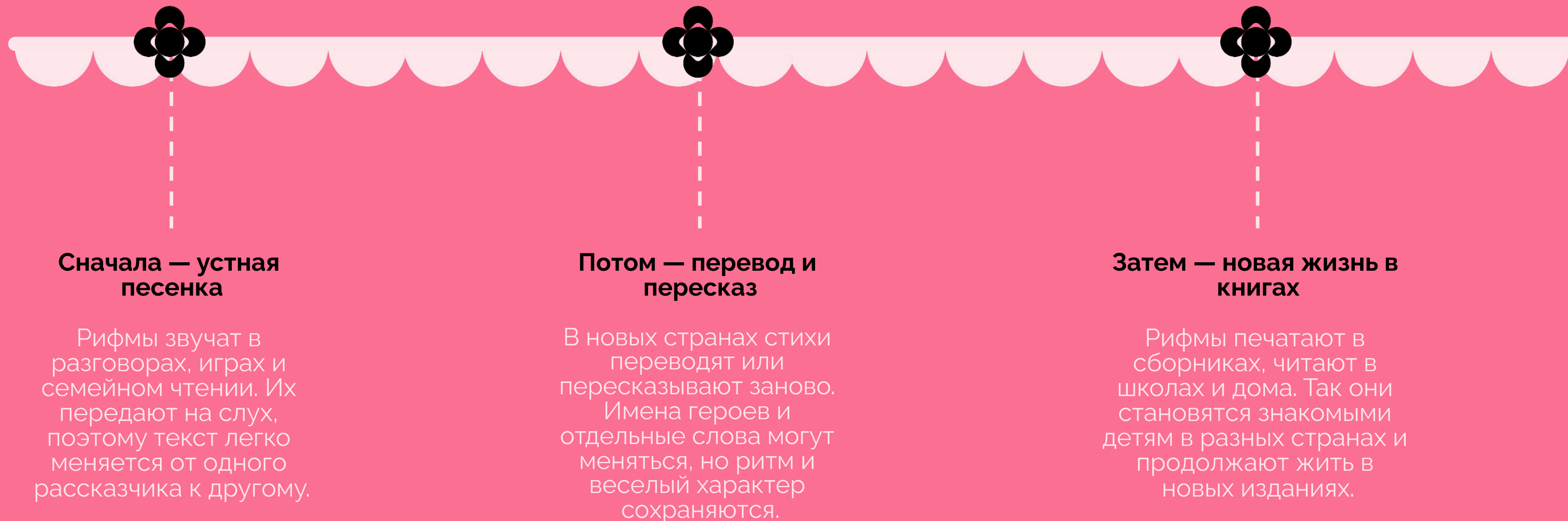
Картинка поддерживает смысл стихотворения и подсказывает настроение: это шутка, игра или маленькое приключение. Чтение становится похожим на рассматривание истории.

.4 • • • •

Когда рядом есть рисунок, стих запоминается быстрее. Ребенок вспоминает не только слова, но и саму сцену, которая будто оживает на странице.

Как рифмы путешествуют по разным странам

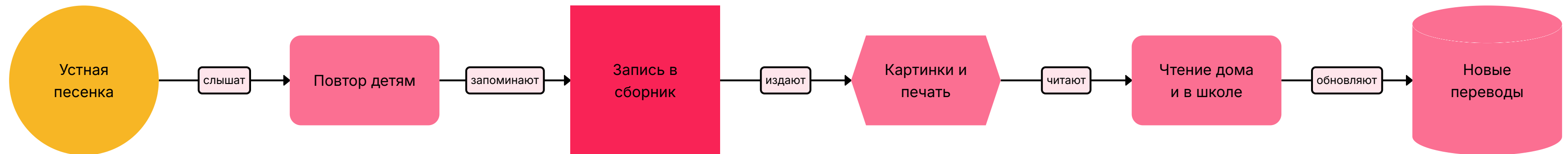
14



Путь рифмы от песни к книге

15

Схема показывает, как устная детская песенка превращается в печатный текст, а затем продолжает жить в чтении, переводах и новых изданиях.



Рифмы на сцене и в мультфильмах

16



✿ Короткий сюжет рифмы удобно разыгрывать на сцене: герой быстро появляется, делает понятное действие и попадает в смешную ситуацию. Поэтому такие тексты легко превращаются в мини-спектакль для детей.

✿ В мультфильмах и передачах рифмы работают так же хорошо. Яркие персонажи, четкий ритм и забавный конец помогают зрителю сразу узнать историю и повторять ее с удовольствием.

Как рифмы помогают памяти и настроению

17

01

Повторяющиеся звуки и короткие строки тренируют слух. Ребенок быстрее замечает, как слова похожи друг на друга, и легче удерживает их в памяти.

02

Веселые образы вызывают улыбку и делают чтение приятным. Даже странные или старинные слова уже не пугают, потому что рядом есть игра и смешная картинка.

03

Когда стих можно произнести вслух почти как песенку, он запоминается без усилия. Поэтому рифмы помогают учиться спокойно, живо и с хорошим настроением.

Почему рифмы живут и сегодня

18

Короткий текст для чтения

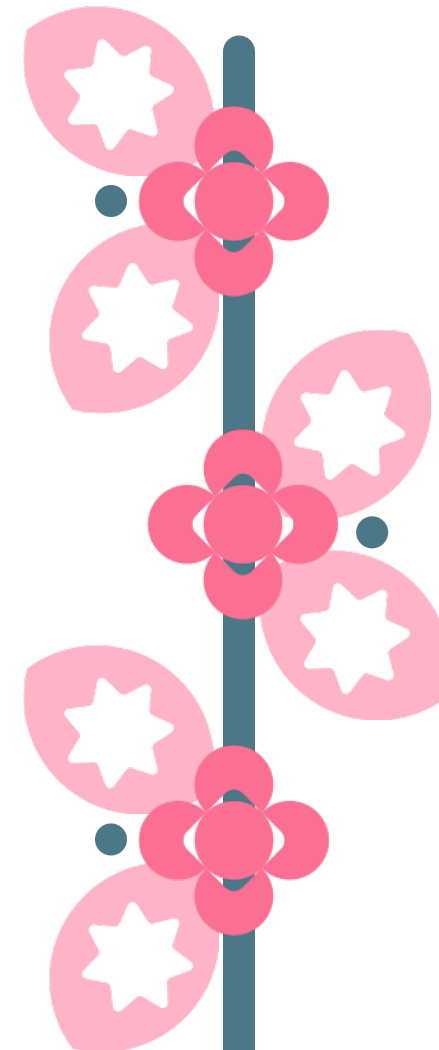
Рифмы легко произносить вслух, потому что они короткие, звучные и ритмичные. Это делает их удобными для первых упражнений в чтении.

Интерес не исчезает

Юмор, простые сюжеты и музыка речи по-прежнему нравятся детям. Поэтому старые рифмы продолжают звучать в книгах, играх и семейном чтении.

Удобно учить и повторять

Дети быстро запоминают строки и любят пересказывать их по памяти. Повтор помогает уверенно говорить и не теряться перед длинным текстом.



Главный секрет их успеха

19

.1 • •

Первое — в рифмах есть простые слова. Ребенок понимает их почти сразу, а значит, не отвлекается на сложные объяснения и может следить за сюжетом.

.2 • •

Второе — звучание очень красивое и ровное. Ритм помогает читать почти как песню, а повтор делает строки особенно удобными для запоминания.

.3 • •

Третье — в стихах часто есть смешная неожиданность. Падение, бег, странный герой или нелепая ситуация делают историю живой и веселой.

.4 • •

Четвертое — короткий текст превращается в маленький спектакль. Его легко представить, прочитать вслух и захотеть услышать еще раз.



Рифмы Матушки Гусыни: маленькие стихи с большой ЖИЗНЬЮ

Рифмы Матушки Гусыни живут долго, потому что соединяют игру, ритм и юмор. Они помогают детям читать, слушать и запоминать слова, а еще дарят радость от каждого веселого повторения.

