

Сложное дополнение в английском языке

Показывает, кто что делает, хочет, слышит и разрешает.



Где встречается Complex Object и зачем он нужен

Эта конструкция помогает соединить два действия в одном предложении и сделать речь короче. Она особенно полезна в простых школьных примерах с see, hear, want, ask, make, let и help.



Основная схема Complex Object

.01

Общий шаблон

Главная схема выглядит так: подлежащее, затем глагол, потом объект и действие. Благодаря этому в одном предложении видно, кто влияет на другого человека или наблюдает его действие.

.02

Инфинитив после объекта

После объекта часто ставится инфинитив с to: want me to help, ask him to wait. Такая форма показывает просьбу, желание, ожидание или совет, адресованный другому человеку.

.03

Без to

После некоторых глаголов инфинитив используется без to: see him run, make us clean, let them play. Именно главный глагол определяет, нужна ли частица to.

.04

Смысл конструкции

Complex Object соединяет два действия в одну мысль: кто-то что-то видит, слышит, просит, разрешает или заставляет другого человека действовать. Поэтому предложение звучит естественно и кратко.

Глаголы и формы после них

Форма после объекта зависит от значения главного глагола. Таблица показывает самые важные модели, которые нужно запомнить в начале изучения темы.

Глаголы желания обычно требуют to, глаголы восприятия допускают две формы, а make и let употребляются без to.

Группа	Модель	Пример
want, ask, need	object + to do	want me to help
see, hear, feel	object + do / doing	saw him run
make, let	object + do	made us clean

Обобщение основных моделей Complex Object по школьной программе английского языка.

Примеры Complex Object в коротких предложениях



Кто-то видит действие

I saw him run.
— Я видел, как он бежал. Здесь важно не отдельное слово run, а вся картина: наблюдатель и действие другого человека.



Кто-то слышит действие

She heard the baby crying. — Она слышала, как плакал ребёнок. Форма с -ing подчёркивает процесс, который был слышен в тот момент.



Желание или просьба

Mum wants me to tidy my room.
— Мама хочет, чтобы я убрал (а) в своей комнате. После want стоит объект и инфинитив с to.



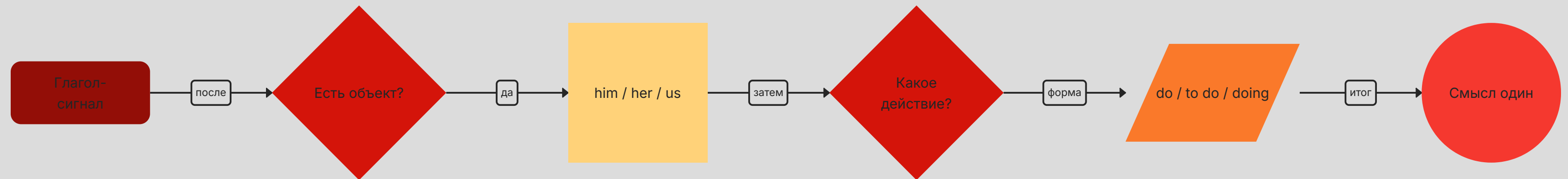
Принуждение к действию

The teacher made us repeat the words.
— Учитель заставил нас повторить слова. Глагол make показывает сильное влияние и требует инфинитива без to.



Как узнать Complex Object в предложении

Алгоритм распознавания конструкции в учебных примерах.



Глаголы восприятия: see, hear, watch, feel



Инфинитив без to

После see, hear, watch и feel часто используется объект + bare infinitive. В такой модели действие воспринимается целиком: saw him cross the street, heard her sing.



Форма с -ing

Если нужно показать процесс, используется форма с -ing: heard her singing, watched them playing. Она подчёркивает, что действие было в развитии, а не только началось или закончилось.



Что именно воспринимается

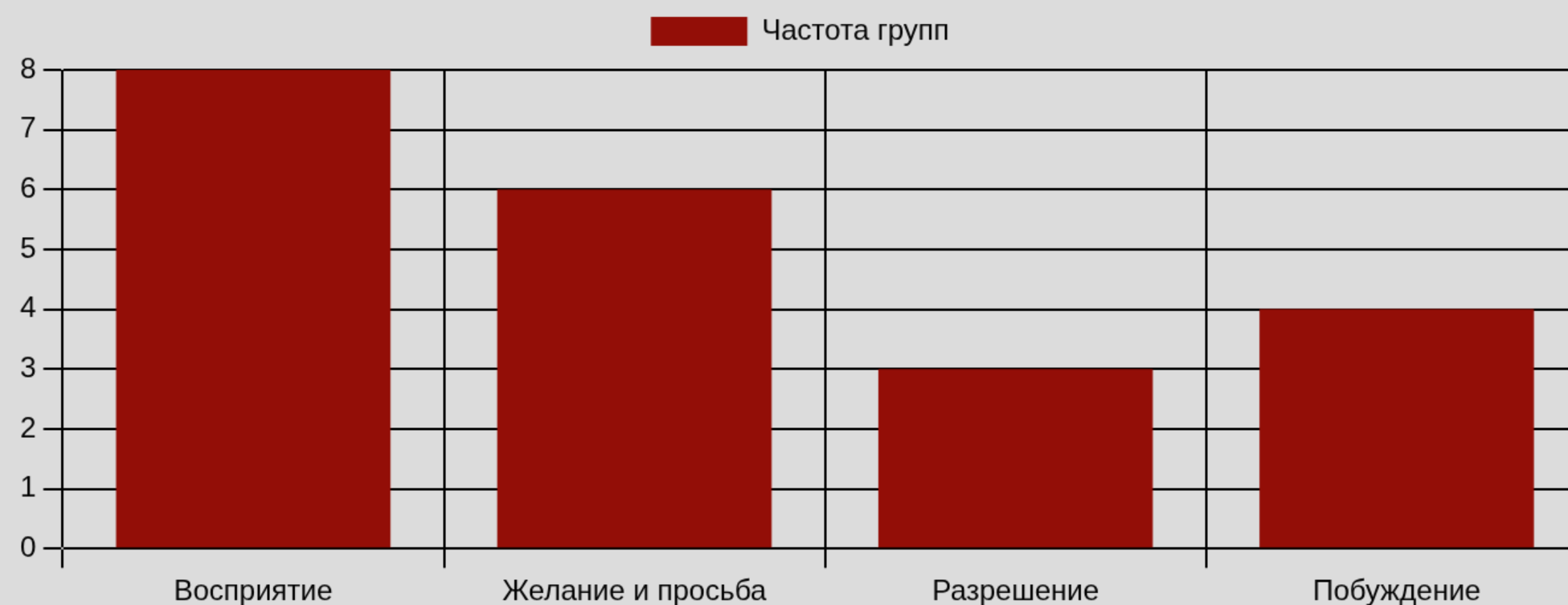
Эти глаголы описывают то, что человек заметил глазами, ушами или через ощущения. Поэтому в предложении важны и наблюдатель, и тот, кто выполняет действие.



Типичные школьные примеры

Watch the children play, feel the house shake, see the cat jump — такие фразы легко запоминаются, потому что показывают живые ситуации из повседневной жизни.

Какие группы глаголов встречаются чаще



Обобщённая схема по материалам школьной темы Complex Object.

Сравнение показывает, какие значения чаще всего связываются с Complex Object в учебных примерах и почему они требуют разных моделей после объекта.

Глаголы восприятия заметно выделяются, а группа желания и просьбы тоже встречается часто. Разрешение и побуждение представлены реже.

Глаголы желания, просьбы и ожидания

.01

Want и would like

Эти глаголы выражают желание другого человека что-то сделать. После них обычно ставится объект и to do: want her to come, would like you to read.

.02

Ask

Глагол ask показывает просьбу и почти всегда требует объект + to do. В коротких школьных фразах он помогает вежливо передать обращение к другому человеку.

.03

Expect

Expect обозначает ожидание результата или действия. В модели Complex Object оно соединяет ожидание и исполнителя: expect us to finish, expect him to answer.

.04

Общий признак

Все эти глаголы требуют частицы to после объекта, потому что показывают не само действие, а отношение говорящего к действию другого человека.

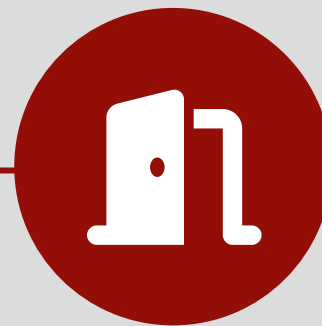
Глаголы make, let и help



Make — заставлять

Глагол make показывает принуждение или сильное воздействие.

В предложениях вроде made me do my homework после объекта используется инфинитив без to.



Let — разрешать

Глагол let передаёт разрешение: let us go home, let him play. Он тоже требует форму без to и часто встречается в коротких повседневных фразах.



Help — помогать

Глагол help означает помощь и в школьной модели может употребляться и с to, и без to: help me carry the bag, help me to carry.

Сравнение английских конструкций и русского перевода

English	Перевод	Модель
I saw him run	Я видел, как он бежал	bare infinitive
She wants me to help	Она хочет, чтобы я помог (ла)	to do
They let us play	Они разрешили нам играть	do
We heard her singing	Мы слышали, как она пела	doing

Сравните английскую форму и русский смысл: таблица показывает, как один и тот же тип конструкции по-разному оформляется после разных глаголов.

Форма после объекта зависит от главного глагола, а русский перевод часто передаёт связь через «как» или «чтобы».

Материал презентации по теме Complex Object

Complex Object в диалогах и школьных ситуациях



В классе

Учительские команды и задания почти всегда подходят для этой конструкции: попросить открыть учебники, объяснить правило, разрешить начать работу. Такие фразы короткие и помогают быстро понять действие одного человека по отношению к другому.



В семье

В домашних ситуациях Complex Object звучит естественно в просьбах и правилах: родители просят убрать комнату, разрешают пойти гулять или заставляют закончить дела. Поэтому конструкция легко запоминается на знакомых примерах.



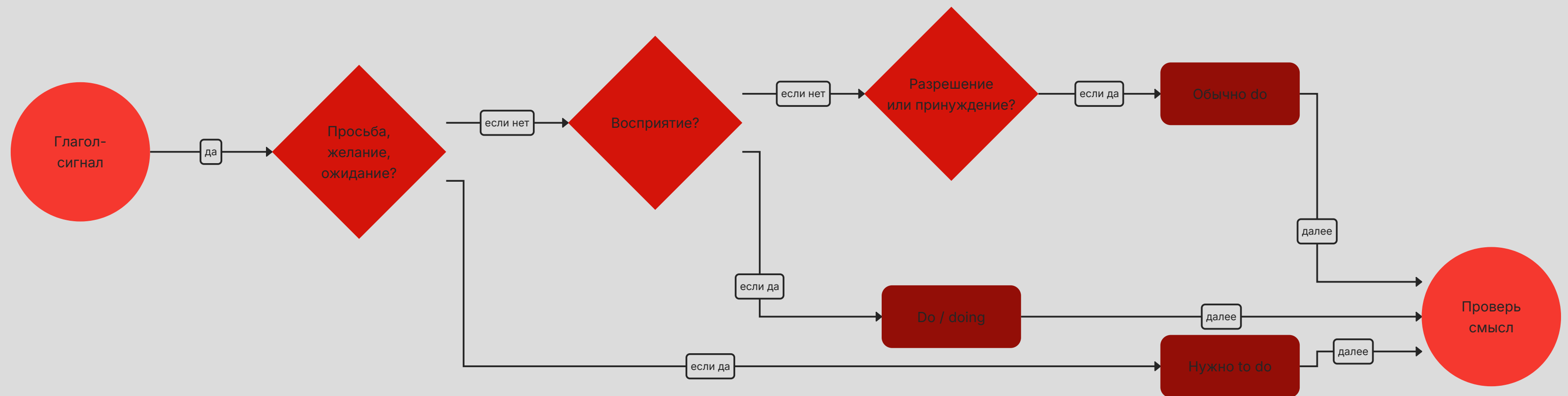
В историях и комиксах

В коротких диалогах герои часто говорят, что кто-то увидел, услышал или заметил действие другого человека. Это делает реплики живыми и помогает передавать событие без длинных объяснений.



Как выбрать правильную форму после объекта

Алгоритм основан на значении главного глагола и форме, которая следует за объектом.



3

**главные ошибки
чаще всего
связаны
с лишним to,
пропуском
объекта
и неверной
формой после
глагола
восприятия.**

Эти три ошибки повторяются особенно часто, поэтому их удобно запомнить как короткий список проверок перед ответом или письмом.

Материал презентации по теме Complex Object

Мини-памятка по главным моделям

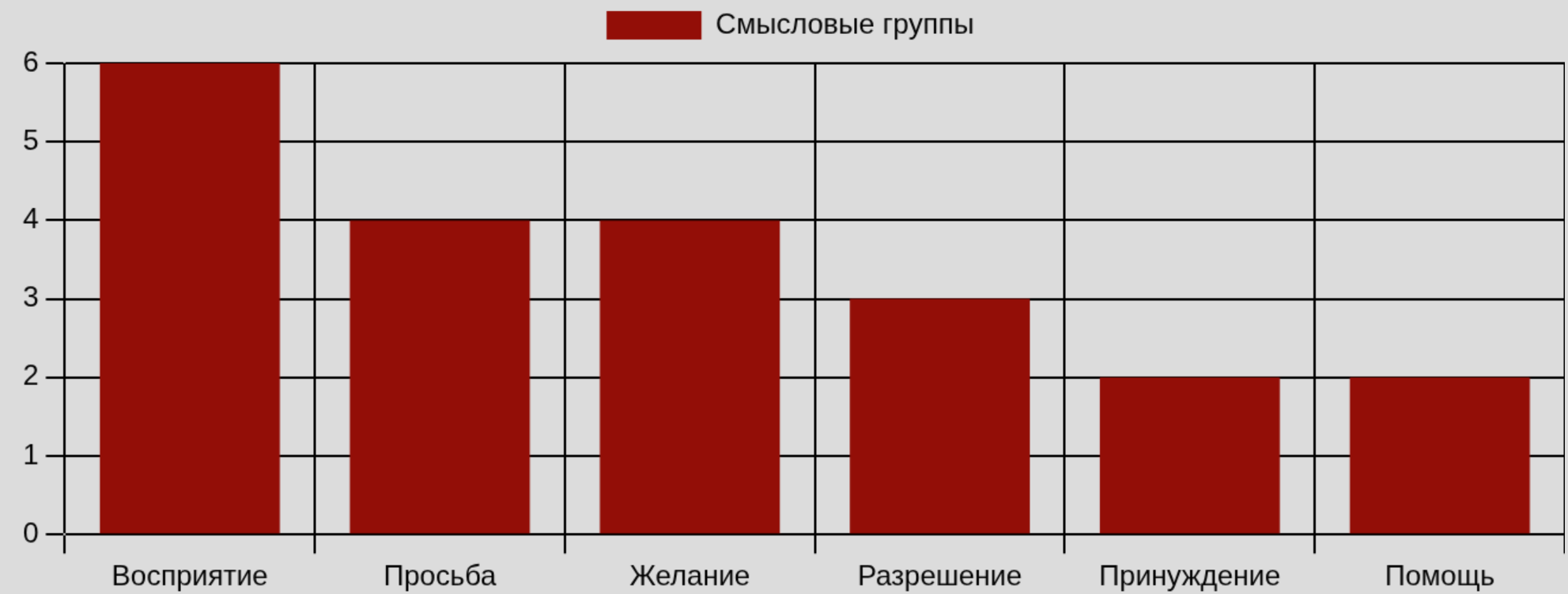
Короткая схема помогает быстро выбрать форму после объекта и не путать модели в простых предложениях.

Главное правило — смотреть на смысл глагола: желание требует to do, восприятие допускает do или doing, make и let обычно используются без to.

Глагол	Форма	Пример
Want, ask	to do	want me to help
See, hear	do / doing	saw her dance
Make, let	do	let them stay
Help	do / to do	help me carry

Материал презентации по теме Complex Object

Что выражает Complex Object



Учебная схема по теме Complex Object

Диаграмма показывает, какие значения чаще всего связываются с этой конструкцией в школьных примерах и упражнениях по грамматике.

Самыми заметными для 5 класса остаются восприятие, просьба, желание и разрешение; именно они чаще всего помогают выбрать нужную модель.

Перевод на русский язык

.01

Через «как»

Когда в английском предложении есть глаголы восприятия, русский перевод часто включает слово «как». Оно помогает передать действие, которое ученик увидел или услышал в процессе.

.02

Через «чтобы»

После want, ask и похожих глаголов в русском переводе обычно появляется придаточная часть с «чтобы». Так смысл просьбы или желания звучит естественно и понятно.

.03

Короткий перевод

Некоторые фразы передаются очень просто: разрешение, приказ или побуждение в русском языке выражаются без лишних слов. Поэтому важно сначала понять значение глагола, а потом выбирать перевод.

.04

Смысл важнее формы

Одна и та же английская модель может переводиться по-разному, но общий смысл всегда остаётся одним: кто-то видит, слышит, просит, разрешает или заставляет другого человека действовать.

Complex Object в жизни школьника



Урок начинается с просьбы

На уроке учитель просит класс открыть книги и внимательно слушать объяснение. Такие фразы часто звучат вежливо и коротко, поэтому Complex Object легко встретить в школьном диалоге. Ученику важно узнать глагол-сигнал и понять, кто должен выполнить действие.



Дома и после школы

Дома родители могут попросить убрать со стола, закончить домашнее задание или выйти на прогулку. В таких ситуациях конструкция помогает передать просьбу, разрешение или правило без длинного объяснения. Именно поэтому она так полезна в повседневной речи.



На тренировке или в игре

Тренер может заставить команду бежать, а капитан — попросить игроков подождать. В мультфильмах и комиксах герои тоже часто используют такие фразы, когда один персонаж наблюдает, слышит или направляет действие другого.

Быстрая проверка понимания

Предложение	Значение	Модель
I saw the cat jump	восприятие	bare infinitive
She asked him to open the door	просьба	to do
They let us use the ball	разрешение	do
Dad made me clean my shoes	принуждение	do

Проверьте, сможете ли вы узнать значение глагола и выбрать правильную форму после объекта.

Если вы узнаете значение главного глагола, выбор модели становится простым: восприятие, просьба, разрешение и принуждение дают разные формы после объекта.

Материал презентации по теме Complex Object

Главный вывод по теме Complex Object

Complex Object помогает строить короткие и точные фразы, когда одно действие связано с другим человеком. Если узнать глагол-сигнал и выбрать нужную форму после объекта, тема становится понятной и удобной.