

Урок 9. «Маленький Тигр» Г. Цыферова

Читаем добрую сказку, говорим о смелости и учимся пересказывать по картинкам.

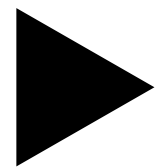
Георгий Цыферов: сказки, которые легко полюбить



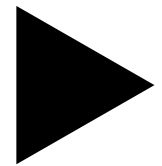
Георгий Цыферов писал короткие и тёплые истории для детей. В них часто появляются животные, простые события и мягкий юмор, а главное — доброта, внимание и дружба.



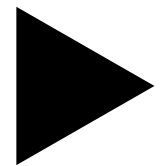
Кто герой сказки



Главный герой — маленький тигрёнок. Он ещё совсем юный, но уже умеет удивляться миру, задавать вопросы и замечать то, что взрослые могут не увидеть.



Тигрёнок похож на ребёнка: он пробует, ошибается, снова собирается с силами и постепенно становится смелее. Поэтому его легко понять и представить.



В сказке важны не размер и сила, а характер героя. Он учится действовать, слушать себя и не бояться делать следующий шаг.

Внешность тигрёнка

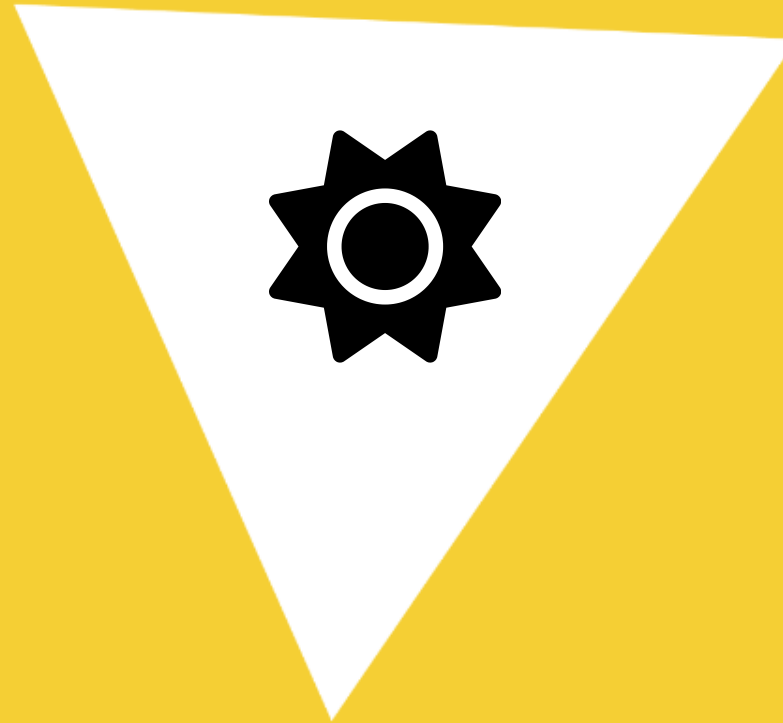
- У тигрёнка мягкая шерсть, полосы и небольшой размер, поэтому он выглядит особенно трогательно. В его облике чувствуется детская неуклюжесть и осторожность.
- Добрый взгляд и сдержанная поза помогают увидеть: герой ещё растёт. Иллюстрация подчёркивает, что смелость у него только начинается.

Где происходит действие



Лес

События разворачиваются среди деревьев и зверей. Лесной мир создаёт ощущение тишины, уюта и небольшой тайны, а значит, настроение сказки остаётся спокойным.



Свет и тепло

Солнечный свет делает картину доброй и ясной. В таком пространстве легче заметить настроение героя: его осторожность, интерес и радость от удачного шага.

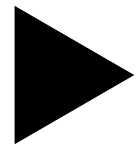


Мир зверей

Вокруг тигрёнка — привычная жизнь лесных жителей. Этот близкий и понятный мир помогает ребёнку быстрее представить героев и их простые, но важные поступки.

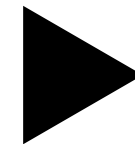
С чего начинается история

Первое затруднение



Тигрёнок встречает задачу, которая кажется ему большой и немного страшной. Он замирает и пытается понять, что делать дальше.

Первые мысли



Герой не спешит, а внимательно присматривается к ситуации. В этот момент он ещё сомневается, но уже готов искать решение.

Какие чувства есть у героя



Страх

Тигрёнок боится неизвестного, и это делает его очень похожим на младших школьников. Страх не мешает сказке, а помогает увидеть, как рождается смелость.



Любопытство

Тигрёнок хочет понять, что происходит вокруг. Любопытство подталкивает его смотреть внимательнее и не останавливаться на первом впечатлении.



Сомнение

Герой не сразу уверен в себе. Он размышляет, останавливается и как будто проверяет, получится ли у него справиться с трудностью.



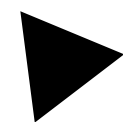
Радость

Когда герой делает важный шаг, он чувствует облегчение и радость. Эта эмоция показывает, что даже маленькая победа может быть очень значимой.

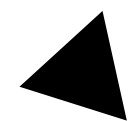
Путь к смелости

- 1 Сначала тигрёнок осторожничает и присматривается к трудности. Ему нужно время, чтобы собраться, и это нормально даже для смелого героя.
- 2 Потом он решается действовать и получает радость от успеха. Именно так маленький шаг превращается в настоящую уверенность.

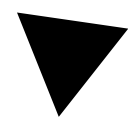
Добрые поступки героя



Маленький Тигр не старается казаться грозным. Он внимателен к тем, кто рядом, и поэтому вызывает доверие у других зверей.



Герой умеет слушать и замечать, когда кому-то нужна поддержка. Его доброжелательность важнее силы и внешней строгости.



Он старается помочь, даже если сам волнуется. Такой поступок показывает, что доброта и смелость могут идти вместе.

1

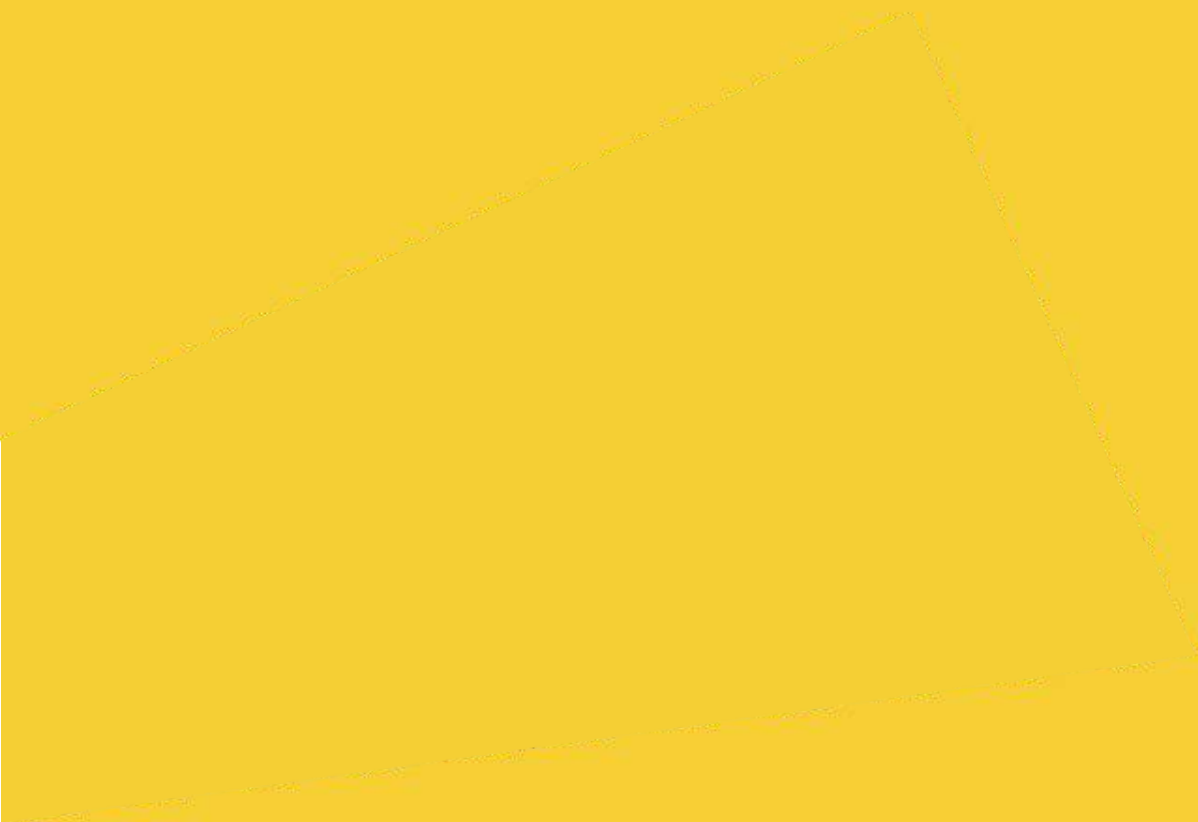
**герой в сказке говорит с детьми
на языке их собственных чувств и
переживаний.**

Тигрёнок волнуется, ошибается и радуется успеху, поэтому его история сразу становится близкой и понятной.

Язык сказки

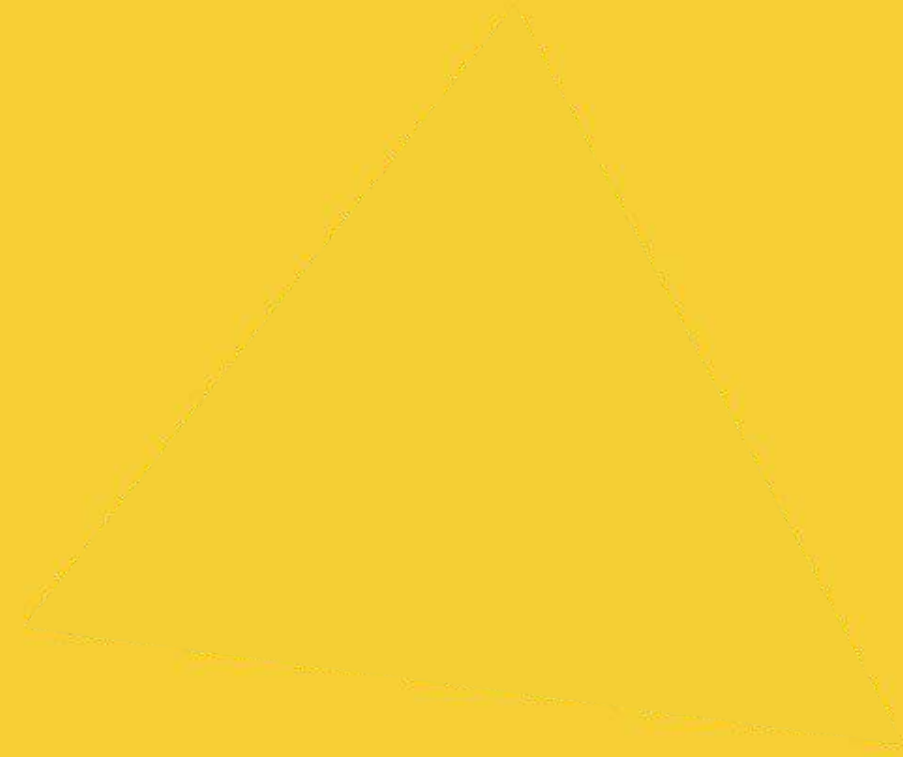
- ▶ Текст построен на простых и коротких фразах, поэтому его легко читать вслух в первом классе и понимать без долгих объяснений.
- ▶ В сказке часто встречаются повторяющиеся слова и обороты: они помогают лучше запомнить ход событий и уловить настроение маленького героя.
- ▶ Автор выбирает яркие, но понятные слова, чтобы читатель сразу увидел тигрёнка, лес, его осторожность и первые попытки стать смелее.
- ▶ Такой язык удобно пересказывать своими словами: он не перегружает, а помогает спокойно говорить о поступках, чувствах и главной мысли истории.

Образы для иллюстрации



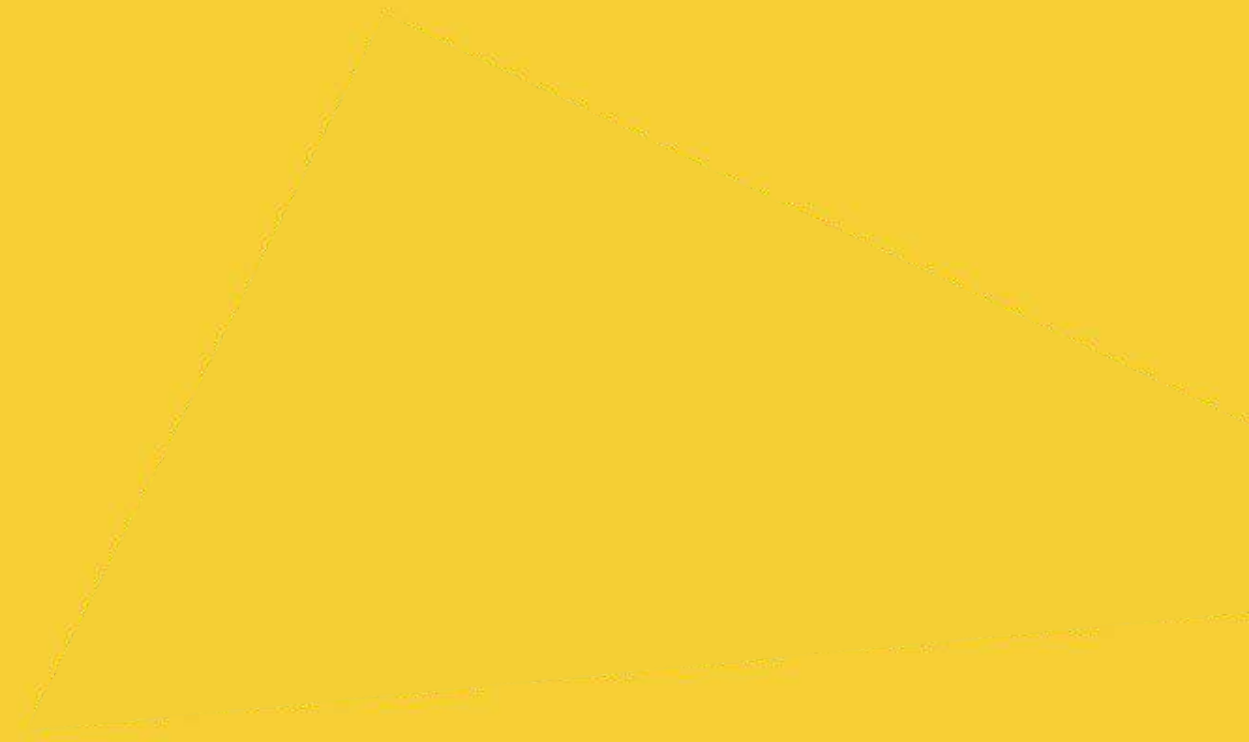
Тигрёнок среди лесной тишины

На рисунке легко представить маленького тигрёнка на лесной тропинке. Вокруг — деревья, мягкий свет и спокойный воздух, словно всё затаилось и ждёт его следующего шага.



Разговор у зверей-соседей

Рядом могут стоять звери, которые смотрят на героя с интересом и добротой. Их спокойные позы и тёплые цвета помогают показать, что вокруг нет опасности, только лёгкое волнение.

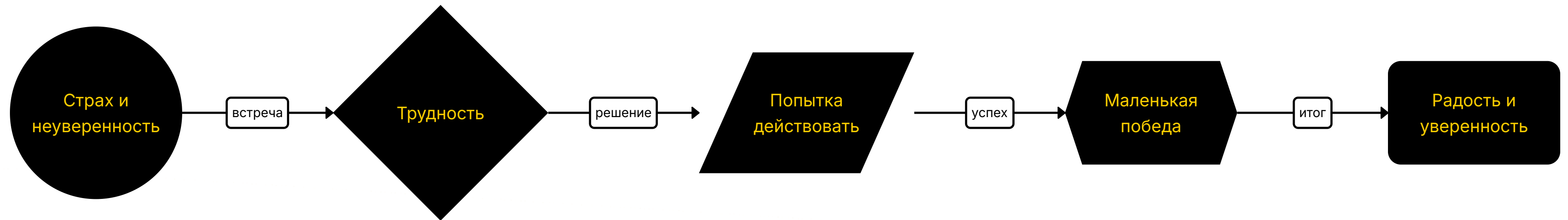


Момент маленькой победы

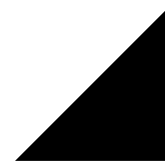
Ещё одна удачная сцена — тигрёнок делает смелый шаг вперёд. Его взгляд уже увереннее, а фон остаётся светлым и тихим, чтобы подчеркнуть радость от преодолённого страха.

Как меняется Маленький Тигр

Последовательность событий и чувств героя в сказке Г.
Цыферова



Главная мысль сказки



Сказка показывает, что смелость не появляется сразу. Сначала герой сомневается, потом пробует и только после этого начинает верить в себя.



Добрые поступки важнее грозного вида и силы. Именно внимание к другим, терпение и готовность помочь делают Маленького Тигра настоящим героем.



Даже маленький шаг вперёд имеет значение. История учит не бояться трудностей и понимать, что большой характер может начинаться с малого.

Чему учит история

Сначала — тревога

Тигрёнок сталкивается с трудностью и сначала пугается. Этот момент показывает: бояться можно, но нельзя сразу сдаваться.

Потом — попытка

Герой собирает силы и делает первый шаг. Так он учится действовать, даже если пока не совсем уверен в себе.

В конце — уверенность

После маленькой победы приходит радость. Тигрёнок понимает, что старание, поддержка и доброта помогают становиться сильнее каждый день.

Маленький и большой тигр



Внешняя сила

Взрослый тигр кажется сильным и грозным, а маленький — ещё не таким уверенным. Но сила не всегда видна сразу: она растёт вместе с опытом и добрыми поступками.

Внутренняя смелость

Тигрёнок ещё мал, зато уже умеет преодолевать страх и делать правильный выбор. Именно внутренняя смелость делает его заметным и симпатичным героем.

Вопросы по сказке

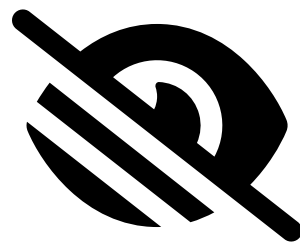
- ▶ Кто главный герой сказки и почему его называют Маленьким Тигром? Ответ помогает сразу вспомнить, о ком идёт речь и какой он по характеру.
- ▶ Что меняется в поведении героя после первого шага вперёд? Здесь важно увидеть путь от страха к уверенности и маленькой победе.
- ▶ Чего тигрёнок боится в начале истории и как он ведёт себя перед трудностью? Эти вопросы помогают заметить его сомнение и осторожность.
- ▶ Какие добрые черты и поступки делают сказку тёплой? Ответ помогает понять, почему герой вызывает симпатию и надолго запоминается.

Слова из урока



Смелость

Смелость — это не отсутствие страха, а умение не отступать и пробовать ещё раз, даже если сначала немного тревожно.



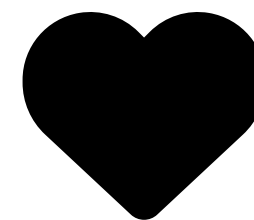
Осторожность

Осторожность помогает героям внимательно смотреть вокруг, не спешить и выбирать верный шаг, когда ситуация кажется неизвестной.



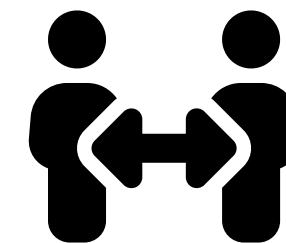
Доброта

Доброта делает поступки героя тёплыми и заметными. Она помогает не только самому Тигрёнку, но и тем, кто рядом с ним.



Уверенность

Уверенность приходит после маленькой победы. Она помогает герою понимать, что у него уже получается справляться с трудностями.



Дружба

Дружба и поддержка делают историю светлой. Когда рядом есть добрые собеседники, легче поверить в себя и сделать шаг вперёд.

Почему сказка запоминается

- Сказка короткая, ясная и очень тёплая, поэтому её легко читать и пересказывать. В ней есть понятный герой, живые чувства и добрый юмор, который сразу располагает к себе.
- Она запоминается ещё и потому, что показывает знакомый каждому ребёнку путь: испугаться, попробовать, обрадоваться успеху. Такой сюжет остаётся в памяти надолго и вызывает светлое чувство.



Итоги урока

Сказка Г. Цыферова «Маленький Тигр» помогает увидеть, как доброта, терпение и смелость делают героя сильнее. Маленькая победа становится важным шагом к уверенности в себе.

