



«Волк и Ягнёнок»: сила, справедливость и обман

История о том, как сила пытается победить правду.

Иван Крылов и басня в русской литературе

/2



Иван Крылов сделал басню понятной и живой: короткий сюжет, точный диалог, узнаваемые характеры и ясный нравственный вывод.

Краткий сюжет басни

/3

01

Ягнёнок спокойно пьёт воду у ручья и никого не тревожит, когда к нему подходит Волк.

02

Волк сразу начинает искать повод для нападения и выдвигает одно обвинение за другим.

03

Ягнёнок отвечает спокойно и логично, объясняя, почему претензии Волка не могут быть правдой.

04

Но Волк не слушает доводы: он выбирает силу вместо справедливости, и история заканчивается трагически.

Главные герои басни

/4



Ягнёнок: спокойствие и беззащитность

Ягнёнок изображён маленьким и мирным. Он говорит вежливо, старается объяснить всё по фактам и не вступает в ссору. На рисунке его легко показать у ручья, где он стоит на светлом берегу и выглядит уязвимым перед опасностью.



Волк: грубая сила без правды

Волк — хищник, который не ищет справедливого решения. Он говорит резко, давит на слабого и подбирает удобный предлог для нападения. Для иллюстрации подойдёт тёмная фигура Волка напротив Ягнёнка у воды, чтобы сразу передать напряжение сцены.

Каким показан Волк

/5

01

Волк разговаривает резко и с подозрением, словно уже решил, что Ягнёнок виноват. Его вопросы не помогают разобраться, а только создают давление и страх.

Он постоянно меняет обвинения: сначала говорит о воде, потом о грубости, а затем придумывает новые причины для нападения. Это показывает его нечестность.

02

03

За внешними словами у Волка нет ни доказательств, ни желания понять правду. Крылов показывает через него жестокую силу, которая прикрывается речью.

Каким показан Ягнёнок

/6

Ягнёнок отвечает спокойно и уважительно, даже когда его обвиняют несправедливо. Его речь звучит тихо, но очень разумно и последовательно.

01

Он приводит простые факты: вода течёт сверху вниз, значит, он не мог её загрязнить выше по течению. Его объяснения легко проверить.

02

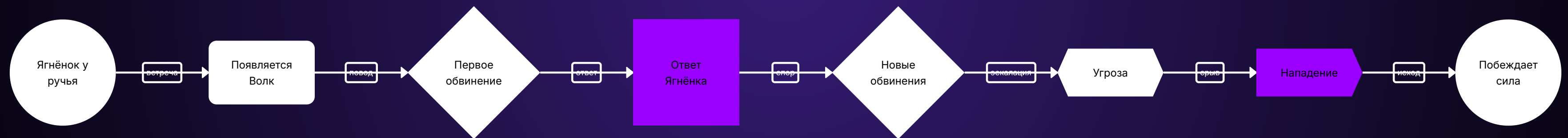
Образ Ягнёнка вызывает сочувствие, потому что он не только невиновен, но и не может защититься от того, кто не хочет слушать.

03

Как развивается конфликт в басне

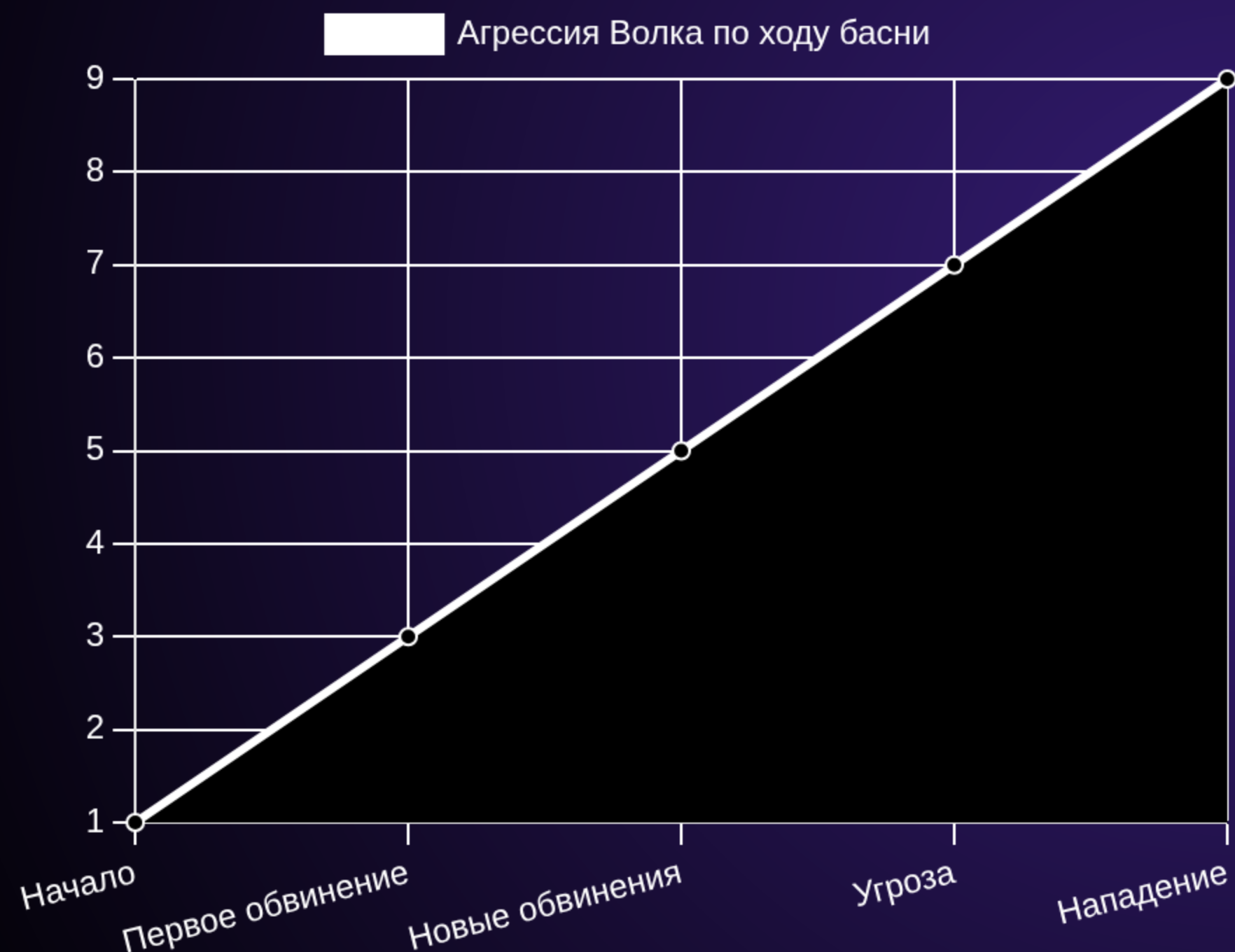
/7

Последовательность событий в басне И. А. Крылова «Волк и Ягнёнок»



Как меняется поведение Волка

/8



С каждым этапом Волк говорит всё резче, но убедительнее не становится: его слова лишь подводят к насилию.

График показывает не спор, а нарастающее подавление слабого, где аргументы заменяются грубой силой.

Текст басни И. А. Крылова «Волк и Ягнёнок»

Ложные обвинения Волка и ответы Ягнёнка

Обвинение	Ответ	Смысл
«Ты мутишь воду»	«Я пью ниже»	Логика
«Ты грубил мне»	«Я не родился»	Невозможность
«Ты виноват в голоде»	Нет ответа	Произвол

Текст басни И. А. Крылова

Сравнение обвинений Волка и ответов Ягнёнка по тексту басни.

Ягнёнок отвечает разумно, но Волк игнорирует доводы; его обвинения становятся лишь оправданием насилия.

Мораль басни

/10

Если сильный человек уже решил обидеть слабого, он легко придумает любой предлог. Так правда подменяется удобной ложью.

01

Крылов показывает, что разумные слова не всегда помогают там, где нет желания слушать. Поэтому важно замечать не только слова, но и поступки.

02

Басня учит защищать слабых, не принимать несправедливые обвинения и не оправдывать жестокость красивыми объяснениями.

03

Аллегория в басне

/11

Смысл поступков



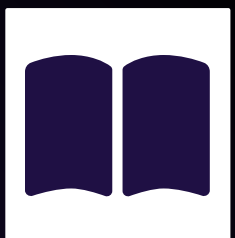
События басни читаются как спор о праве и силе. Аллегория помогает увидеть, что несправедливость может выглядеть убедительно, хотя по сути остаётся произволом.

Животные как люди



Крылов показывает не зверей, а человеческие характеры. За образом Волка скрывается жестокий обидчик, а за образом Ягнёнка — мирный и беззащитный человек.

Понятный урок



Такой приём делает текст ясным даже младшим школьникам. Простая история о животных превращается в рассказ о человеческой жестокости, лжи и уязвимости слабого.

Речь героев и настроение диалога

/12

Речь Волка звучит резко и давяще: он задаёт вопросы как обвинения и не ищет ответа. От этого разговор сразу становится тревожным и напряжённым.

Ягнёнок говорит вежливо и спокойно, старается отвечать по существу. Его рассудительность резко контрастирует с грубостью Волка и усиливает чувство несправедливости сцены.



Художественные особенности басни

/13

1. Басня построена на аллегории: животные изображают людей, поэтому скрытый смысл становится понятным через простой и наглядный сюжет.

01

2. Автор использует резкое противопоставление: сильный Волк действует грубо, а слабый Ягнёнок отвечает спокойно, логично и без злобы.

02

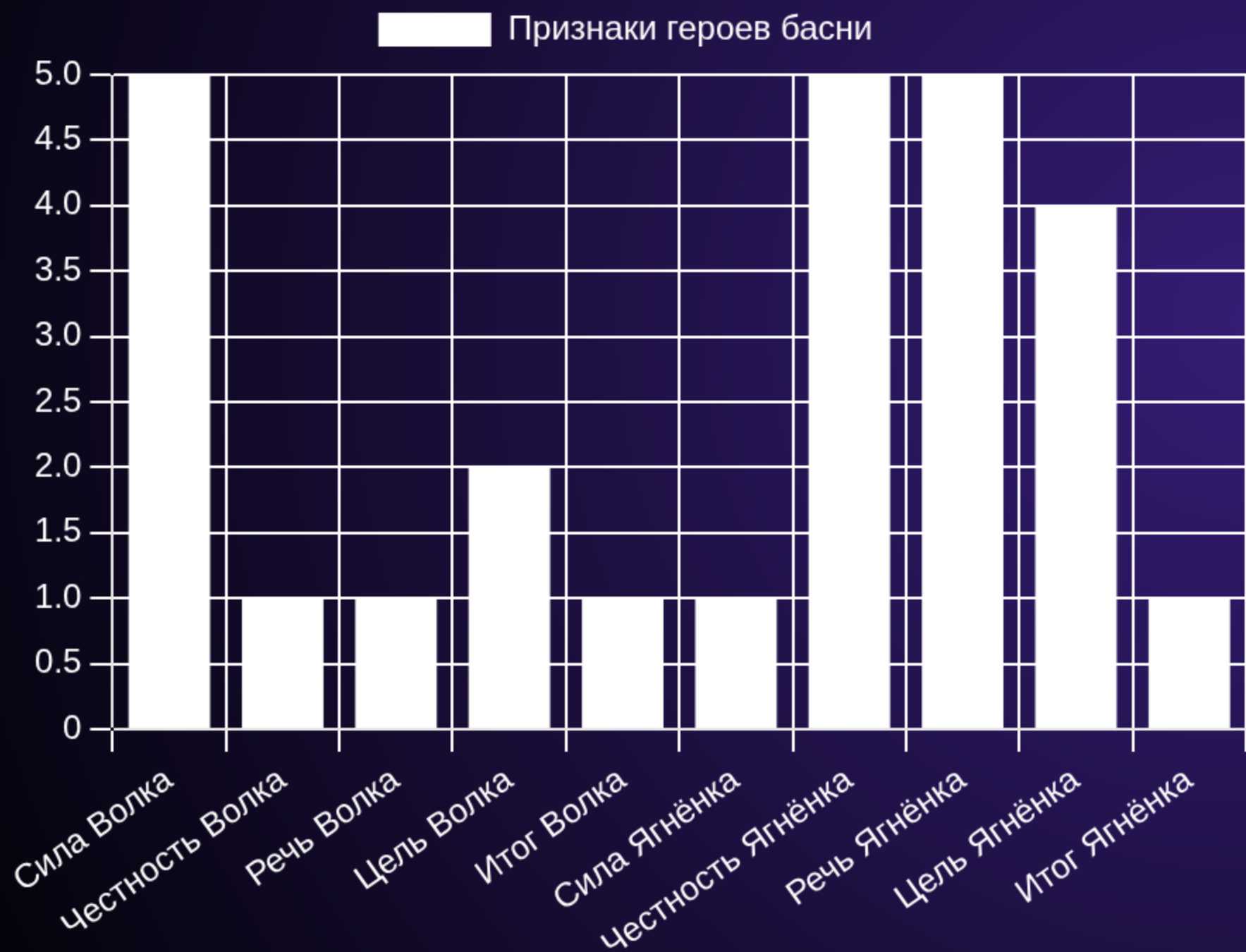
3. Диалог короткий и динамичный. Каждая реплика ускоряет развитие конфликта и показывает, что Волк не собирается слушать доводы собеседника.

03

4. Ирония усиливает впечатление от текста: обвинения Волка звучат всё менее убедительно, но именно он всё равно добивается своего силой.

04

Сравнение Волка и Ягнёнка



Сопоставление героев помогает быстро увидеть, насколько они противоположны по характеру, поведению и исходу конфликта.

Данные показывают не спор равных, а столкновение силы с беззащитностью, где правда не защищает от насилия.

Текст басни И. А. Крылова «Волк и Ягнёнок»

Жизненный смысл басни

/15

01

1. Басня напоминает: сила не должна подменять справедливость. Если у человека есть власть, это не даёт ему права обвинять слабого без доказательств.

2. Произведение учит замечать, как ложные обвинения могут звучать убедительно только внешне. Важно проверять факты и не соглашаться с произволом.

02

03

3. Этот урок нужен и в повседневной жизни, особенно в школе, где могут возникать споры, давление и несправедливое отношение к тем, кто не может защититься.

Слова и выражения, важные для понимания

Слово	Значение	Роль
«мутить воду»	делать воду грязной	ложное обвинение
«предлог»	удобная причина	оправдание нападения
«произвол»	действие без правил	смысл конфликта
«аллегория»	скрытое сравнение	приём басни

Таблица помогает понять ключевые слова басни и их роль в раскрытии конфликта.

Слова из басни раскрывают не только сюжет, но и авторскую оценку: здесь важны ложь, насилие и скрытый нравственный смысл.

Текст басни И. А. Крылова «Волк и Ягнёнок»

Почему басня запоминается

/17



Быстрое развитие

Сюжет начинается сразу с действия, без долгого вступления. Читатель быстро понимает, кто слабый, кто сильный, и сразу ждёт развития конфликта.



Яркий диалог

Короткие реплики делают сцену живой и напряжённой. Каждое слово Волка и Ягнёнка помогает увидеть их характеры без длинных объяснений автора.



Сильное чувство несправедливости

Финал вызывает возмущение, потому что правый герой оказывается беззащитным. Именно это чувство надолго остаётся в памяти и заставляет задуматься.



Понятный нравственный вывод

Басня легко запоминается ещё и потому, что её мораль ясна: нельзя оправдывать жестокость красивыми словами, а слабого нужно уметь защитить.

Связь басни с современной жизнью

/18

Ситуация басни напоминает случаи, когда кого-то обвиняют без доказательств, надеясь на его растерянность. Такие эпизоды бывают в школьных спорах, конфликтах и травле.

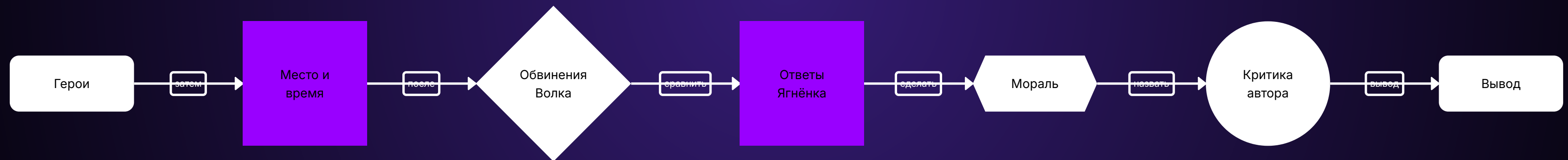
Поэтому басня звучит современно: она учит не верить первому громкому обвинению и замечать, когда за уверенными словами скрываются сила, давление и несправедливость.



Как анализировать басню

/19

Последовательность помогает увидеть сюжет, конфликт и мораль произведения Крылова.





Басня Крылова учит видеть, как легко сила превращается в произвол, если её не удерживают правда и совесть. Она напоминает: слабого нужно защищать, а ложь — распознавать.

**Басня о силе,
правде и
ответственности**