



Unit 6 «Looks count»: внешность и описание людей на английском языке

Учимся описывать людей просто, точно и вежливо.

Почему тема внешности важна в повседневном английском

- Описание внешности нужно в диалогах, чтении и говорении: оно помогает говорить о людях, сравнивать их и замечать детали. В этом разделе вы освоите базовые слова и нейтральные формулировки для школьного общения.





Основные слова по теме Looks count

Части внешности

Сначала важно запомнить основные слова для описания человека: hair, eyes, face, nose, mouth, ears, height, build, clothes. Они помогают быстро собрать короткое и понятное описание.

Общие прилагательные

Для внешности часто используют tall, short, thin, slim, fat, strong, pretty, handsome, cute, good-looking, young, old. Эти слова позволяют описывать людей без сложных конструкций.

Волосы

Отдельная группа слов описывает волосы: long, short, curly, straight, blond, brown, dark, red. Именно эти признаки чаще всего заметны на картинке или в рассказе.

Простые примеры

Новые слова легко соединяются в предложения: He has short brown hair. She has blue eyes. They are wearing school uniforms. Такие модели удобно использовать в заданиях.

Практика в речи

Чем чаще слова встречаются в устных ответах и мини-описаниях, тем быстрее они запоминаются. Поэтому важно не только учить лексику, но и сразу применять её в предложениях.

Как описывается лицо и волосы человека

Глаза и лицо

.....

Описание часто начинается с глаз и формы лица. В английском удобно использовать модели *has got blue eyes, has got a round face, has got a small nose.*

Длина и цвет волос

.....

Для волос обычно называют длину и цвет: *long straight hair, short curly hair, dark hair, fair hair.* Эти признаки делают описание точным и наглядным.

Тип волос

.....

Важно различать *straight* и *curly*, потому что эти слова описывают не цвет, а текстуру волос. Они помогают увидеть человека более ясно, даже без длинного текста.

Заметные детали

.....

Иногда достаточно одной яркой детали, например короткой стрижки, веснушек или выражения лица. Такие признаки помогают отличать персонажей и делать описание живым.

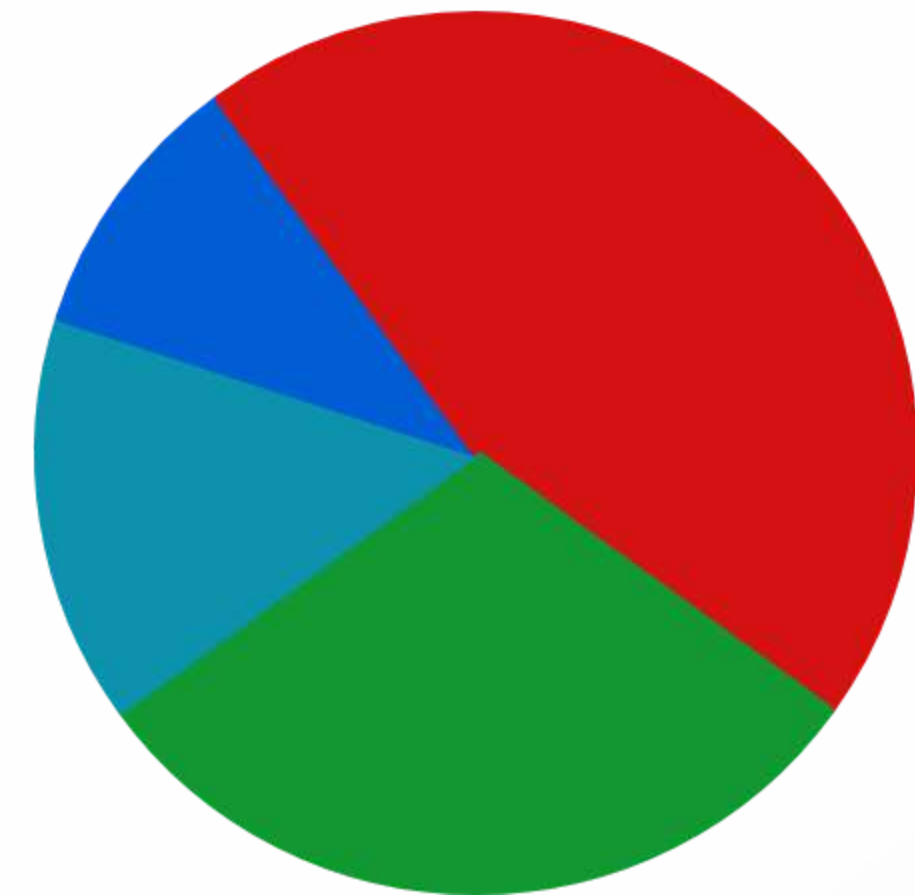


Какие слова по теме внешности встречаются чаще всего

Короткие описания обычно строятся вокруг самых заметных признаков: волос, глаз и лица. Одежда и слова о впечатлении добавляют точность, но используются реже.

Диаграмма показывает, что ядро темы — hair и face. Именно эти группы дают основу для большинства школьных описаний людей и персонажей.

hair face and eyes height and build
clothes personality words



Учебная подборка лексики по теме looks count;
распределение условное, для учебной визуализации

Глагол **have got** в описании внешности

1

Положительное утверждение

В британском английском **have got** и **has got** часто показывают наличие признака: **I have got brown eyes. He has got short hair. She has got glasses.**

2

Отрицание и вопрос

Для отрицания используют **have not got** или **has not got**, а для вопросов — **Have you got...? Has he got...?** Эти формы часто встречаются в упражнениях и диалогах.

3

Почему это удобно

Конструкция проста, поэтому подходит для 6 класса. Она помогает быстро описывать внешность без сложной грамматики и легко переносится в устную речь и короткие письма.

Сравнение английских слов для описания внешности

Одно и то же слово в английском может иметь более узкий или более нейтральный оттенок, чем в русском. Это важно учитывать при описании людей.

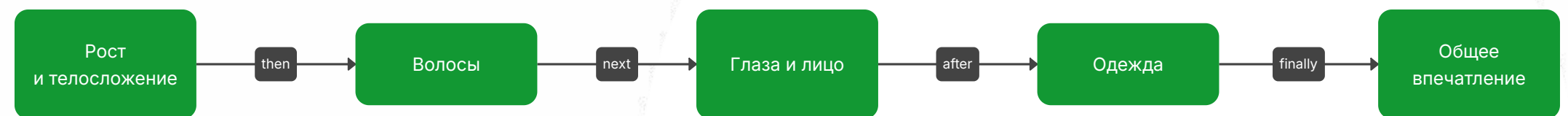
Слова отличаются не только переводом, но и оттенком значения. Поэтому важно выбирать слово, которое звучит уместно и вежливо.

Слово	Перевод	Пример	Оттенок
tall	высокий	He is tall	нейтральный
slim	стройный	She is slim	положительный
handsome	красивый	He is handsome	положительный

Учебная лексика по теме внешности

Как построить короткое описание человека на английском

Последовательность
для устного ответа на 3–5
предложений



Прилагательные и противоположности в теме внешности



Рост

Пары tall — short помогают сравнивать людей и точно называть рост. Такие слова часто используются в простых предложениях с is, потому что описание получается коротким и понятным.



Телосложение

Слова slim и fat описывают фигуру, а strong подчёркивает силу. В школьной речи лучше выбирать нейтральные формулировки, особенно если вы описываете одноклассника или героя текста.



Волосы

Противоположности long hair — short hair и curly — straight делают описание более точным. Они особенно полезны, когда нужно быстро заметить отличия между персонажами на картинке.



Возрастные признаки

Пары young — old и fair — dark помогают передавать общий вид человека. Эти слова часто встречаются рядом с описанием волос, лица и одежды в учебных текстах.



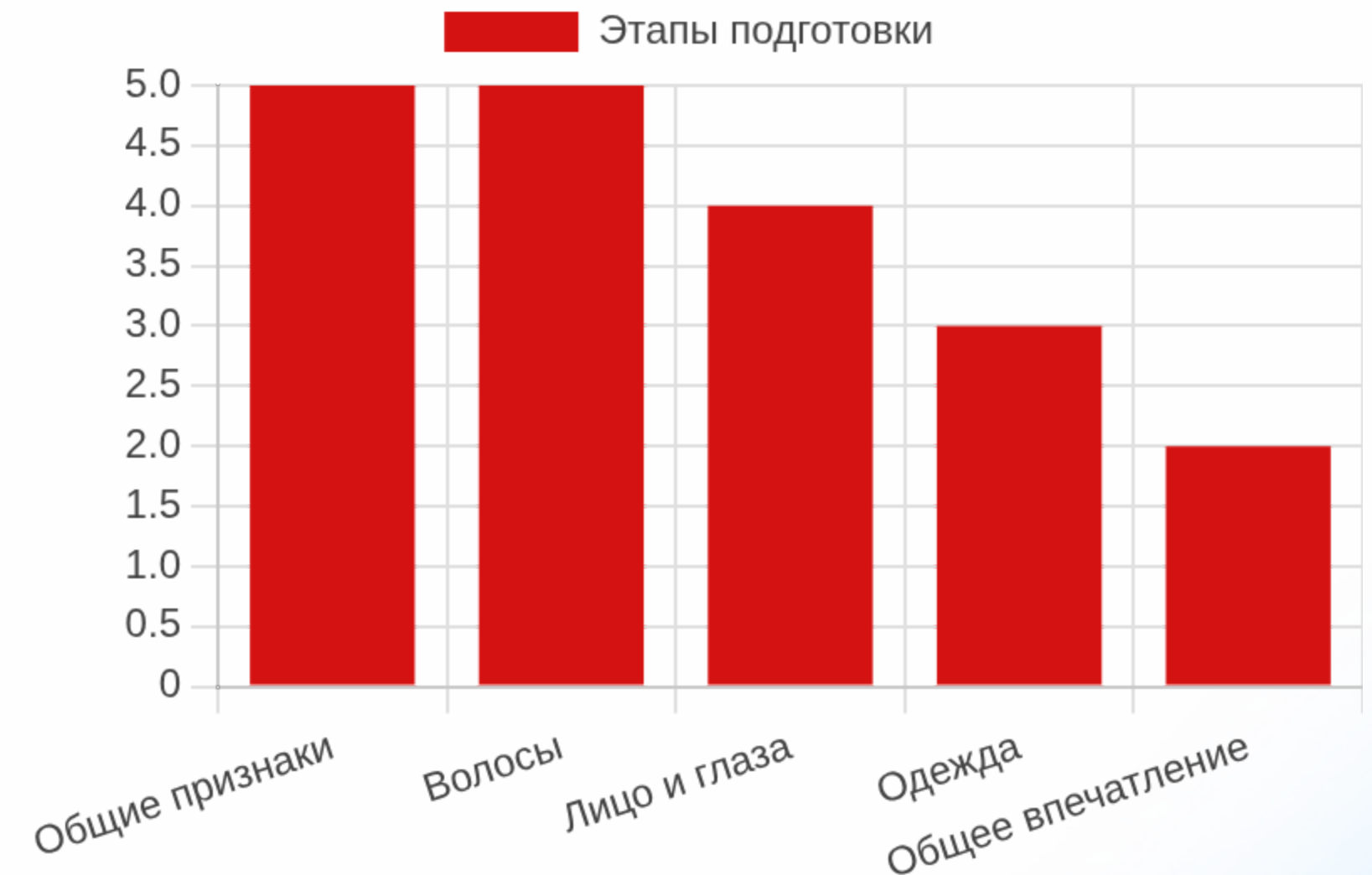
Сравнение в предложении

Простые конструкции с but и and закрепляют лексику в речи: My brother is tall, but my cousin is short. Her hair is long and straight.

Как составляется описание персонажа в задании на говорение

Сначала удобно назвать самые заметные признаки, а затем добавить детали, которые делают ответ более точным: цвет волос, глаза, одежду и настроение человека.

Чем логичнее порядок описания, тем легче говорить без пауз. Сильнее всего помогают общие признаки и волосы, потому что они видны сразу.



Учебная схема построения устного ответа; значения условные, для методической визуализации

Одежда в описании внешности



Школьный день в повседневной одежде

Мальчик идёт в школу в синей футболке, джинсах и кроссовках. На плече у него рюкзак, а сверху надета лёгкая куртка. Такое описание сразу помогает представить ученика и заметить детали внешнего вида.



Девочка в школьной форме

Девочка стоит в школьной форме: белая рубашка, юбка и аккуратные туфли. Рядом можно сказать, что она is wearing a uniform and a backpack. Одежда делает описание более точным и понятным.



Что видно с первого взгляда

Иногда в описании важны не только волосы и глаза, но и одежда. Если человек is wearing a red jacket or a hoodie, это легко заметить даже на коротком фото или картинке в учебнике.

Как вежливо описывать людей на уроке английского

1

Говорим нейтрально

Для школьного общения лучше выбирать спокойные слова без резкой оценки. Нейтральное описание звучит уважительно и помогает рассказать о человеке так, чтобы не обидеть собеседника.

2

Выбираем мягкие выражения

Вместо прямой оценки лучше сказать *not very tall*, *slim* или *looks nice*. Такие фразы передают смысл, но звучат мягче и подходят для устного ответа на уроке.

3

Осторожно с чувствительными словами

Слова *fat* и *old* могут звучать грубо, если использовать их без контекста. В заданиях по английскому лучше подбирать более аккуратные формулировки и не превращать описание в насмешку.

4

Отделяем описание от оценки

Описание внешности должно сообщать факты, а не высмеивать человека. Фразы вроде *looks friendly*, *looks smart* или *has got short hair* помогают говорить спокойно и корректно.

5

Сохраняем уважительный тон

Даже короткое описание должно быть доброжелательным. Когда ученик выбирает вежливые слова, его ответ становится понятным, безопасным и подходит для работы в паре или у доски.



Мини-словарь для описания внешности и одежды

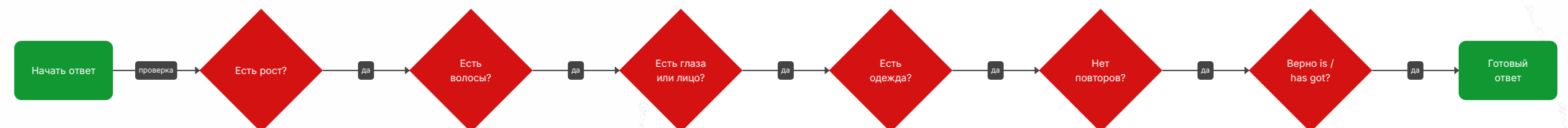
Слово	Перевод	Пример
hair	волосы	She has got fair hair.
tall	высокий	He is tall.
uniform	форма	They are wearing uniforms.

Базовые слова по теме помогают быстро составить короткое описание человека или персонажа.

Набора из нескольких частотных слов достаточно, чтобы описать школьного персонажа в 4–6 простых предложениях.

Модель проверки описания перед ответом

Последовательность самопроверки для устного или письменного описания внешности.



Типичные ошибки при описании внешности

Чаще всего ошибки появляются в простых предложениях, где ученик спешит и смешивает грамматику с новой лексикой. Особенно полезно отдельно тренировать формы *have got* и употребление *hair*.

Сильнее всего мешают базовые грамматические ошибки, а не нехватка слов: их исправление заметно улучшает качество ответа.



Схематическая модель типичных ошибок в учебных упражнениях Unit 6

Описания в учебнике, на картинках и в коротких текстах

Короткие модели

В учебных текстах о внешности чаще всего встречаются простые конструкции He is... She has got... They are wearing... Они помогают быстро понять описание без лишних деталей и сложных формулировок.

Тема рядом с картинкой

На иллюстрациях в учебнике слова о внешности обычно идут рядом с одеждой, позой и выражением лица. Это помогает ученику связывать слово с изображением и запоминать его точнее.

Слова о внешности

Важно замечать в тексте слова про рост, волосы, глаза, лицо и одежду. Именно они помогают понять, как выглядит персонаж, даже если предложение очень короткое.

Не путать с характером

Слова о внешности часто стоят рядом с friendly, kind, shy или funny. Ученик должен отделять looks от personality, чтобы правильно отвечать на вопросы и не смешивать разные признаки.

Внешность и характер: что можно понять по первому впечатлению

Первое впечатление

Внешность помогает быстро составить общее представление о человеке, но это только первая подсказка. По одежде, причёске и выражению лица можно заметить отдельные детали, но не узнать всё о характере.

Слова personality

В учебных текстах рядом с описанием внешности часто встречаются слова friendly, kind, shy, funny и clever. Они показывают характер, а не внешний вид, поэтому их нельзя смешивать в одном значении.

Два разных описания

Фразы about looks и about personality отвечают на разные вопросы. Одно описание говорит, как человек выглядит, другое — какой он. Такое различие важно понимать в чтении и говорении.

Уважение к человеку

Нельзя делать выводы только по внешнему виду. Вежливое описание должно быть точным и доброжелательным, особенно когда ученик говорит о одноклассниках, героях картинок или персонажах учебника.



Упражнения для закрепления темы Looks count

Разные задания помогают запомнить слова, грамматику и построение короткого описания.

Лучше всего работают задания, где слово сразу используется в предложении: так ученик быстрее переходит от узнавания к самостоятельной речи.

Задание	Результат	Навык
Слово-картинка	узнаёт лексику	словарь
is / has got	выбирает форму	грамматика
3–5 предложений	строит ответ	говорение

Учебные задания Unit 6 «Looks count»

Что ученик 6 класса умеет после изучения Unit 6



Называть части внешности

Ученик может назвать волосы, глаза, лицо, рост и одежду на английском языке и узнать эти слова в тексте, на картинке или в коротком диалоге.



Описывать признаки

Он использует прилагательные для роста, волос и внешнего вида, выбирая простые слова вроде tall, slim, curly, straight и fair в нужной ситуации.



Строить предложения

Ученик уверенно составляет фразы с has got и is: He has got blue eyes. She is tall. They are wearing uniforms. Это основа короткого описания.



Задавать вопросы

Он умеет спрашивать о внешности и давать короткие ответы, например Has he got curly hair? или Is she tall? Такие реплики нужны в парной работе.



Говорить уважительно

После темы ученик описывает людей спокойно и понятно, без грубых оценок. Этот навык помогает ему дальше говорить о друзьях, семье, героях и школьной жизни.

Итоги Unit 6: описание внешности как часть общения на английском

В этом разделе ученик научился описывать людей простыми словами, использовать *have got* и *is*, замечать внешние детали и говорить о них вежливо. Эти навыки помогают в чтении, письме и устной речи.