

Уроки 3–4: рассказываем по картинке и сравниваем предметы

Учимся замечать детали, говорить по порядку и сравнивать точно.



Почему это важно на уроке русского языка

Когда ребёнок умеет внимательно смотреть, он легче строит понятные предложения, не теряет важные детали и увереннее отвечает полными фразами. Эти навыки помогают и в речи, и в чтении, и в письме.

Сюжет на картинке



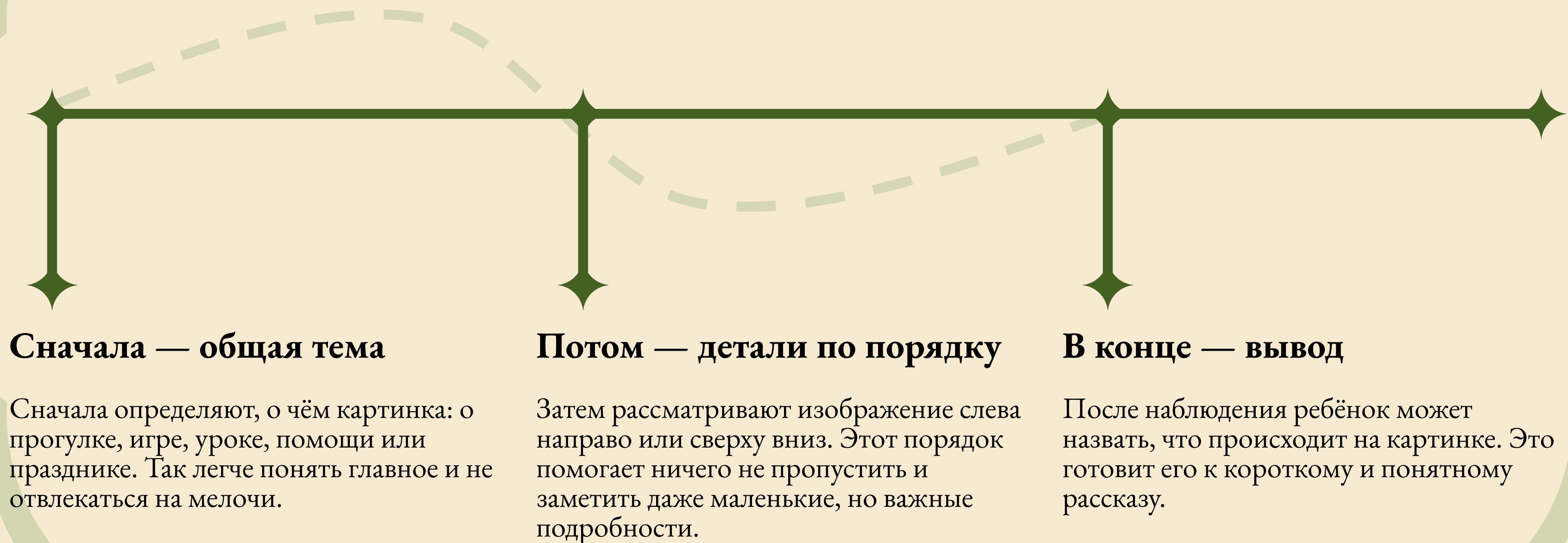
Кто и что происходит

Сюжетная картинка показывает не просто предмет, а событие. На ней есть герои, действие и место, поэтому можно составить маленький, но связный рассказ.

Что подсказывают детали

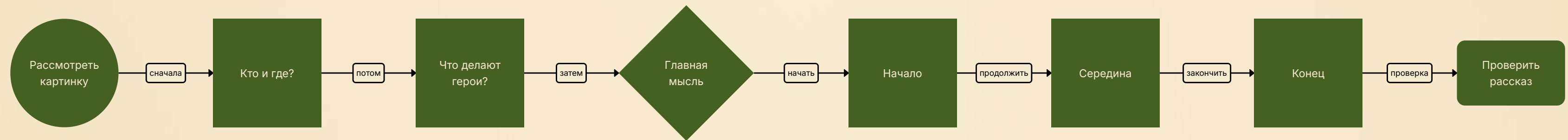
Подсказками служат позы, жесты, выражения лиц и предметы вокруг. Они помогают понять, что случилось сначала, а что может произойти потом.

Как внимательно рассматривать картинку



Как составить рассказ по картинке

Схема помогает не перепутать порядок мыслей и сделать рассказ связным.



Начало рассказа

1

В начале называют героев и место действия: кто изображён и где всё происходит. Короткая фраза сразу помогает слушателю войти в рассказ без лишних догадок.

2

Для начала подходят простые обороты: «Однажды...», «На прогулке...», «В классе...», «В парке...». Они звучат ясно и дружелюбно, как хороший звонок к рассказу.

3

Начало не должно быть длинным. Его задача — быстро задать картинку в голове и подготовить слушателя к дальнейшему событию.

Середина рассказа

- 1 В середине называют само событие: что делают герои и что происходит на картинке. Здесь важно не торопиться и идти по порядку, чтобы рассказ не сбился с пути.
- 2 Сначала говорят, как всё началось, потом — что изменилось или что сделали герои. Так история становится понятной, а не похожей на рассыпавшиеся кубики.
- 3 Для связи предложений удобно использовать слова: «сначала», «потом», «затем», «вдруг», «после этого». Они помогают предложениям дружить между собой.
- 4 Если на картинке несколько действий, их лучше назвать по очереди. Тогда слушателю легко представить событие и не потеряться среди деталей.

Конец рассказа

1

В конце подводят итог: чем всё закончилось и как изменилось настроение героев. Хорошее завершение не обрывается внезапно, а аккуратно ставит точку.

2

Можно сказать, что герои порадовались, удивились, помогли друг другу или увидели результат своего дела. Так рассказ звучит цельно и завершённо.

3

Последняя фраза должна оставить ясное впечатление. Слушатель понимает: история закончилась, а главная мысль была рассказана до конца.

По каким признакам сравнивают предметы



Два карандаша на парте

На парте лежат два карандаша. Один длинный и красный, другой короче и зелёный. Оба нужны для рисования, но отличаются цветом и размером. Ребёнок легко замечает: предметы похожи, но не одинаковы.



Мяч и мячик в игре

Во дворе стоят два мяча. Они круглые и оба подходят для игры, поэтому сначала видно сходство. Но один больше и ярче, а другой меньше и светлее. Сравнение получается точным и понятным.



Две чашки на столе

На столе стоят две чашки. Они сделаны для чая и похожи по форме. Однако одна чашка высокая, а другая низкая; одна синяя, а другая белая. Так хорошо видно, по каким признакам предметы сравнивают.

Сходство и различие

1

Сходство — это общие признаки, которые есть у двух предметов. Например, оба могут быть круглыми, маленькими или сделанными из одного материала.

2

Различие — это то, чем предметы не совпадают. Один может быть больше, другой меньше; один красный, другой синий; один стоит, а другой катится.

3

Сначала ищут похожее, потом — различия. Такой порядок помогает говорить аккуратно, не путать предметы и отвечать по-русски правильно.

Как строится сравнение

2

Затем найдите различие: кто больше, какой цвет ярче, кто стоит, а кто движется. Одно точное отличие делает ответ ясным и не превращает его в длинный список.

1

Сначала назовите общий признак предметов или героев: форму, цвет, действие или назначение. Так слушатель сразу понимает, что вы сравниваете не всё подряд, а по одному основанию.

3

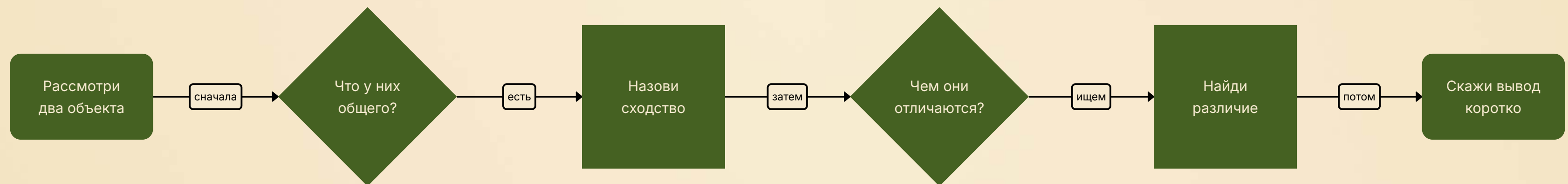
Полезно говорить коротко и по порядку: сначала сходство, потом различие. Тогда сравнение звучит аккуратно, легко запоминается и помогает ответить без путаницы.

Слова-помощники для сравнения

- 1 Слова такой же, похожий и одинаковый помогают сначала назвать общее. С ними легче показать, что предметы не совсем разные, а имеют общий признак.
- 2 Слова больше, меньше, выше и ниже нужны, когда мы сравниваем размер или рост. Они помогают заметить важную разницу и сказать о ней точно.
- 3 Если нужно сравнить длину или форму, удобно использовать слова длиннее, короче, круглый, квадратный. Такие слова делают ответ понятным и по-русски правильным.
- 4 Для сравнения цвета подходят слова светлее и темнее. Они помогают не путать оттенки и описывать предметы аккуратно, без лишних и громких слов.

Как найти сходство и различие

Последовательность помогает не забыть ни один признак и коротко сформулировать сравнение.



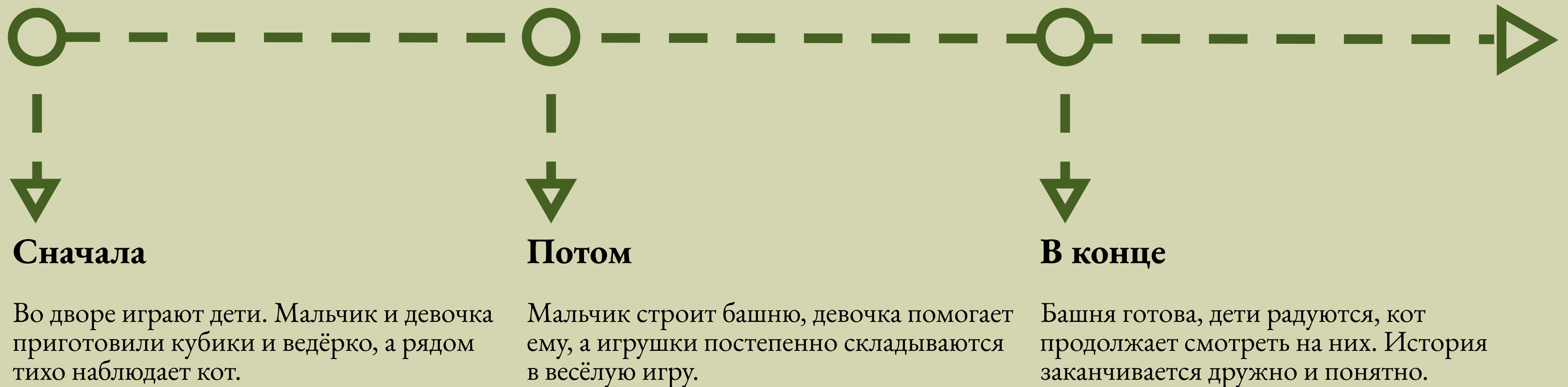
Типичные ошибки при рассказе и сравнении



- Первая ошибка — назвать только одну заметную деталь и забыть о героях, месте и событии целиком. Тогда рассказ получается бедным, словно картинка осталась за кадром.

- Вторая ошибка — сравнивать предметы без общего признака или перепутать порядок событий. Чтобы не запутаться, нужно смотреть внимательно, идти по порядку и подбирать точные слова.

Пример рассказа по сюжетной картинке



Пример сравнения двух предметов

1

Оба карандаша нужны для рисования, поэтому у них есть общий признак. Это помогает сразу понять, что предметы сравнивают по назначению.

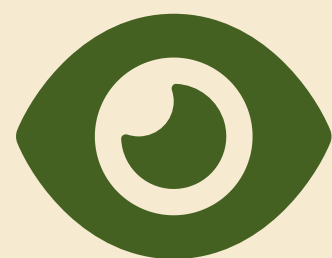
2

Но один карандаш длинный и красный, а другой короткий и зелёный. Здесь заметны два отличия: цвет и размер.

3

Такое сравнение удобно строить коротко: сначала сходство, потом различие. Ответ получается точным, спокойным и понятным даже самому внимательному слушателю.

Почему наблюдательность помогает речи



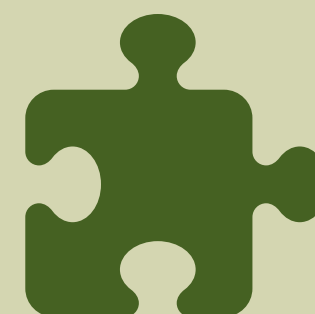
Внимание к картинке

Когда ребёнок внимательно смотрит на изображение, он замечает героев, место и мелкие детали. Из них потом складывается более полный и интересный рассказ.



Больше точных слов

Замеченные признаки легче назвать словами: цвет, размер, действие, настроение. Чем точнее слово, тем яснее звучит ответ и тем меньше приходится угадывать.



Собранная мысль

Наблюдательность помогает связать детали в одно целое. Тогда речь не прыгает с места на место, а спокойно ведёт слушателя от начала к концу.

Какие умения развиваются на уроках 3–4

- 1 Ребёнок учится строить связный рассказ: начинать, развивать событие и завершать его. Это помогает говорить не обрывками, а целыми понятными фразами.
- 2 Расширяется словарь: в речи появляются слова для описания действий, признаков и сравнений. Чем точнее слова, тем выразительнее и аккуратнее ответ.
- 3 Тренируются внимание, память и последовательность мысли. Эти качества нужны, чтобы не пропустить важную деталь и не перепутать порядок событий.
- 4 Развивается умение задавать вопросы и отвечать полными предложениями. Такой навык полезен не только на русском языке, но и на чтении, и на окружающем мире.



Шаг 1. Смотри и называй

Сначала рассмотрите картинку спокойно и без спешки.

Назовите героев, место и главное событие. Потом задайте себе вопросы: что происходит сначала, что потом, чем всё заканчивается? Так рассказ получается собранным и понятным.

Шаг 2. Сравни и проверь

После этого сравните предметы: что у них общего и чем они отличаются. В конце проверьте, всё ли сказано по порядку и не забыта ли важная деталь.



Внимательный взгляд — красивая речь

Уроки 3–4 учат видеть картинку целиком, замечать важные признаки и говорить по порядку. Чем внимательнее ребёнок смотрит, тем точнее и живее звучит его речь.