

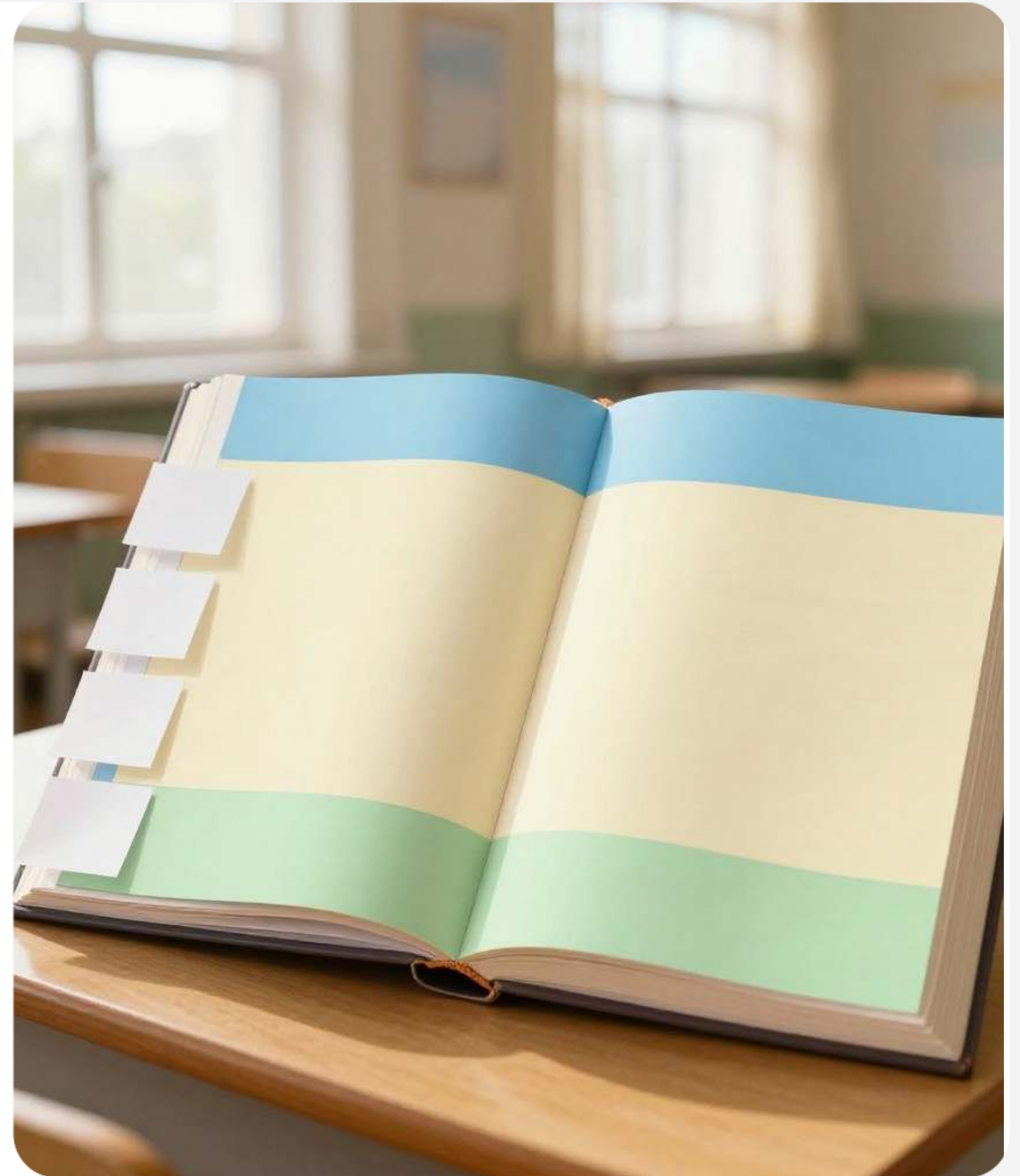
План текста

Короткая запись главного: читаем, понимаем, пересказываем без путаницы.

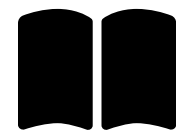


Текст и его части

Текст складывается из предложений, которые связаны одной темой. Обычно в нём есть начало, основная часть и конец. Такое деление помогает быстро увидеть главное и не потеряться в подробностях.



Что помогает определить тему



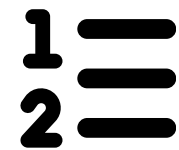
О чём говорится

Тема отвечает на простой вопрос: о чём этот текст? Она называет предмет разговора, событие или явление, о котором автор рассказывает.



Широкий смысл

Одна тема может быть очень короткой: «осень», «дружба», «котёнок». Но за одним словом может скрываться целая история с разными деталями.



Подсказка для плана

Когда тема уже понятна, легче выбрать, какие части текста важнее. Тогда план получается точным, а не похожим на мешок из случайных слов.

Главная мысль текста

1

Главная мысль показывает, что автор хотел донести до читателя. Она отвечает на вопрос: что нужно понять после чтения?

2

Тема называет предмет разговора, а главная мысль объясняет, зачем текст написан. Они связаны между собой, но это не одно и то же.

3

Если главная мысль найдена, план становится яснее. В нём легче выделить самые важные части и не увлечься мелкими подробностями.

Как составить план текста

Последовательность действий помогает не пропустить главное и записать пункты по порядку.





Пункт плана — это краткое название части

Коротко и ясно

Пункт плана не должен быть длинным, как целый абзац. Он передаёт только главное содержание части текста и легко запоминается.

Вопрос или словосочетание

Пункты могут звучать как словосочетания или как вопросы. Оба варианта удобны: они помогают быстро вспомнить нужную часть и не перепутать порядок.

Простой и подробный план

1

Простой план состоит только из самых важных частей текста. Он особенно удобен, когда текст короткий и в нём немного событий.

2

Подробный план добавляет к главным пунктам ещё и важные подпункты. Он помогает разобраться в длинном тексте, где много признаков или действий.

3

В 3 классе лучше начинать с простого плана. Потом, если нужно, к нему можно добавить детали — как к скелету аккуратную одежду.

Как найти ключевые слова

Сначала читаем

Прочитай часть текста внимательно. Обрати внимание, какие слова повторяются и какие из них помогают понять, о чём здесь говорится.

Составляем пункт

Из ключевых слов придумай короткое название части текста. Такой пункт получается точным, понятным и не слишком длинным.

Выделяем важное

Найди слова, без которых смысл части станет неполным. Это и есть подсказки для памяти: по ним легче восстановить содержание.

О чём подсказывает заголовок

Н

Подсказка о теме

Заголовок часто заранее намекает, о чём будет текст. По нему можно быстро догадаться о теме и настроиться на чтение.



Но нужно читать весь текст

Одного заголовка мало для хорошего плана. Только после чтения всех частей становится понятно, что главное, а что — лишь подробность.



Иногда он говорит не всё

Заголовок может назвать героя или предмет, но не раскрывать события. Тогда настоящая работа начинается уже внутри текста, где спрятаны важные смыслы.

План помогает пересказывать текст

Опора для памяти

Когда пункты плана записаны понятно, пересказ становится легче. Память не бежит по тексту как непослушный щенок, а идёт по знакомой дороге.

Порядок без пропусков

План помогает говорить по порядку: сначала, потом, в конце. Поэтому пересказ получается связным, без пропусков и лишней путаницы.



3

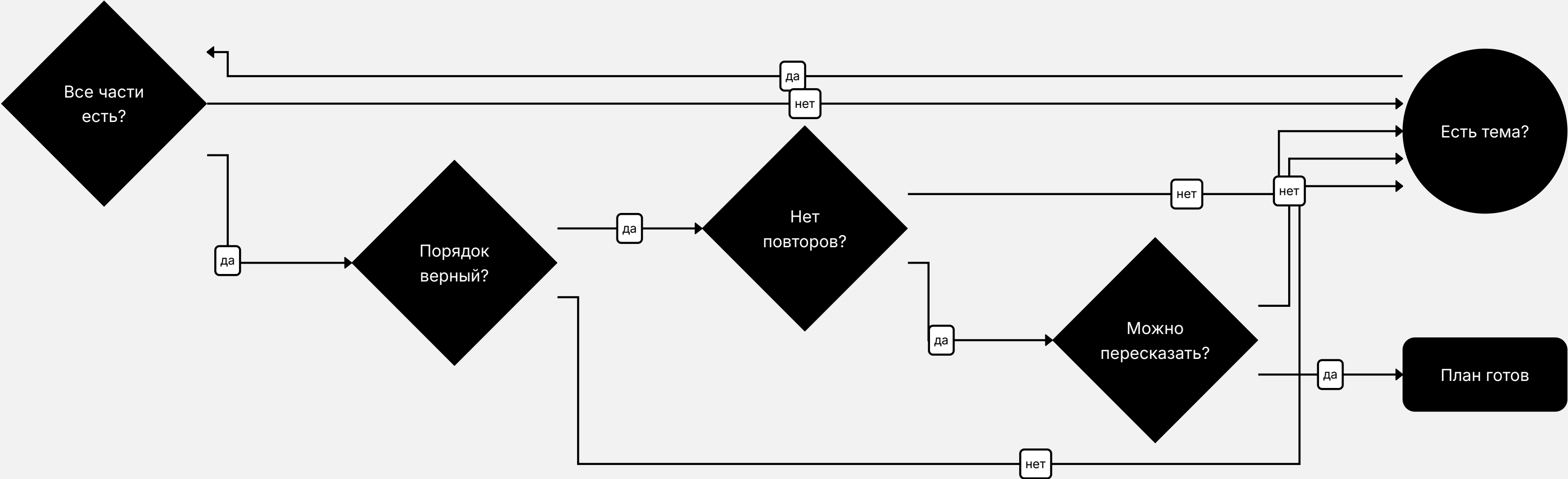
**главных признака помогают сделать
название коротким и точным**

Учебный материал по теме «План текста» для 3 класса

Короткое название легче запомнить и быстрее использовать при пересказе, потому что оно сразу подсказывает главное содержание части текста, а не лишние подробности.

Как проверить готовый план

Алгоритм проверки готового плана по смысловым признакам текста.



План рассказа и план описания

1

План рассказа помогает увидеть события по порядку: сначала, потом и в конце. Он отвечает на вопрос, что произошло и как развивалась история.

2

План описания нужен, когда важно перечислить признаки предмета, животного, человека или явления. Здесь главное — не действие, а свойства и особенности.

3

В рассказе пункты плана часто связаны с изменениями и событиями. В описании пункты чаще называют части предмета или важные признаки целого.

4

Поэтому один и тот же приём работает по-разному. Для рассказа нужен порядок действий, а для описания — точное перечисление того, каким что-то является.

Вопросный план



Ошибки при составлении плана

Одна из частых ошибок — слишком длинные или слишком общие пункты. Их трудно запомнить, и они не помогают быстро вспомнить нужную часть текста.

Ещё одна ошибка — пропуск главного или нарушение порядка. Иногда в план попадают мелкие подробности, а важная мысль теряется, как монетка в траве.



План и абзацы в тексте

Абзац часто начинает новую маленькую часть текста, поэтому он помогает заметить смену мысли. Но сам по себе абзац ещё не является пунктом плана.

Один абзац может стать одним пунктом плана, если в нём содержится главное содержание. Но иногда несколько коротких абзацев объединяются в один общий пункт.

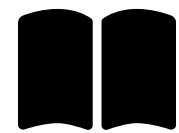
Поэтому при составлении плана важно смотреть не только на границы абзацев, но и на смысл. Именно смысл подсказывает, как лучше разделить текст.

Порядок работы с текстом на уроке

Последовательность действий помогает составить план без путаницы и пересказать текст по смыслу.



Зачем план нужен школьнику



Понимание текста

План помогает увидеть, о чём говорится в тексте, где находится главное и какие части нужно запомнить особенно внимательно. Читать становится спокойнее и проще.



Подготовка к ответу

По плану легче отвечать по учебнику и готовиться к устному ответу. Короткие пункты подсказывают, что сказать сначала, а что — потом.



Пересказ без пропусков

Когда пункты стоят по порядку, пересказ получается связным. Школьник не перескакивает с одного места на другое и не забывает важные события или признаки.



Помощь в сочинении

План учит строить собственный текст. Он напоминает, в какой последовательности писать мысли, чтобы сочинение получилось аккуратным, ясным и понятным.



Встреча с котёнком

Как он появился

Сначала в тексте можно рассказать, где и как человек встретил котёнка. Такой пункт сразу задаёт начало истории и помогает читателю войти в ситуацию.

Что изменилось потом

Затем можно показать, как котёнок вёл себя дальше. В конце удобно сказать, что изменилось и чем завершилась эта маленькая история.

План — это опора для мысли

План помогает не потерять тему, главную мысль и порядок частей текста. Если пункты короткие и понятные, пересказ получается уверенным, а чтение — намного легче.