



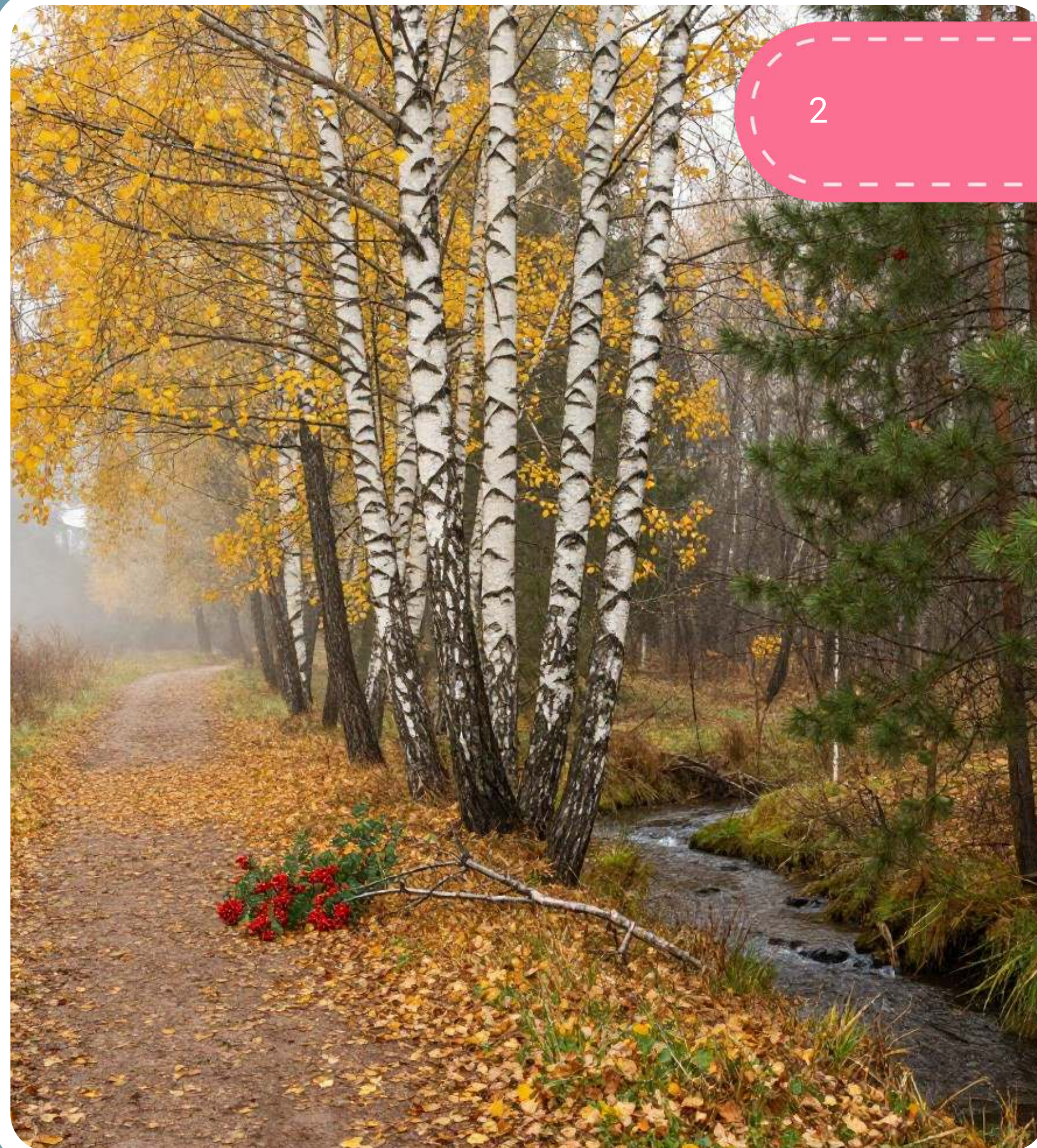
Осень в рассказе Г. Скребицкого

Осень в лесу: краски, тишина и
первые вести о зиме.



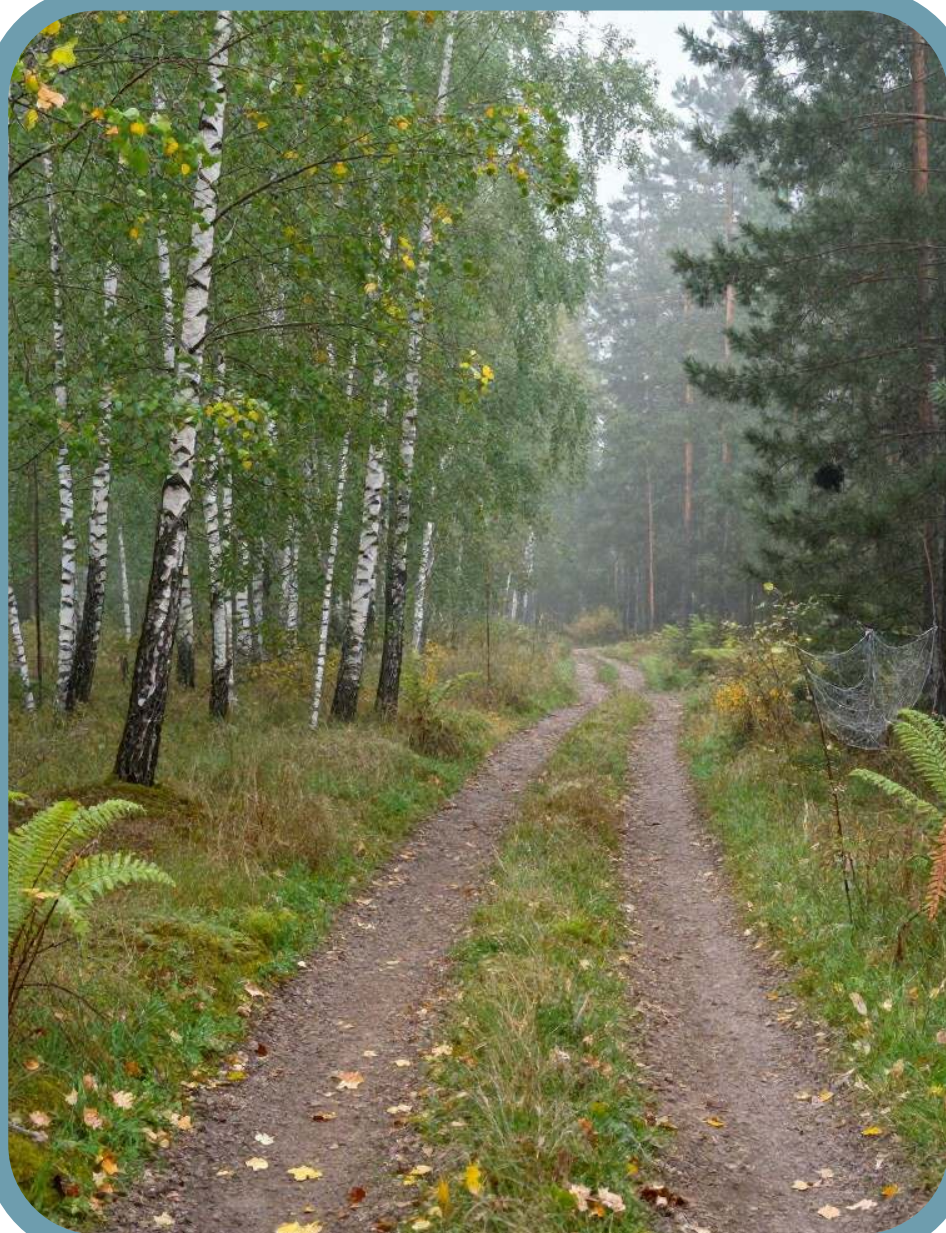
Георгий Скребицкий и природа

Скребицкий умел замечать в природе самое важное: небо, листья, птиц и перемены времени года. В его тексте осень приходит тихо, шаг за шагом, и всё вокруг начинает меняться.



Первые признаки осени

3



.1



Становится прохладнее, и солнце уже не обжигает, как летом. В воздухе чувствуется свежесть, а лес словно замирает и прислушивается к новому времени года.

.2



Лето ещё не исчезло совсем, но осень уже осторожно входит в природу. Она приносит тишину, лёгкую прохладу и первые намёки на предстоящие холода.

Цвета осеннего леса

4

.1 •    •

Лес окрашивается в золотые и жёлтые тона, будто кто-то тихо развесил в нём солнечные огоньки.

.2 •    •

Красноватые листья делают картину ещё ярче. Они заметны даже издалека и сразу напоминают об осени.

.3 •    •

Зелёного цвета становится меньше, и это особенно видно на деревьях и кустах. Природа меняет свой летний наряд.

.4 •    •

Красота леса не исчезает, а становится другой: спокойной, тёплой и немного задумчивой, как перед долгим сном.

Небо и осенняя погода

5

01

Небо остаётся светлым, но его свет уже не такой мягкий и тёплый, как летом. В нём чувствуется приближение осени.

02

Ветер становится заметнее, а воздух — прохладнее. От этого всё вокруг кажется чуть строже и тише, чем в тёплые дни.

03

Ощущение близкого дождя делает картину живой и очень узнаваемой. Погода словно напоминает: пора готовиться к переменам.

Листопад

6



Листья срываются с ветвей, кружатся в воздухе и тихо ложатся на землю. Кажется, будто лес устраивает себе красивый прощальный танец.



Листопад показывает, что деревья готовятся к зимнему покою. Это не только красиво, но и очень важно для жизни природы.

Что слышно в осеннем лесу

7



Шорох листьев

Под ногами и на ветках слышится мягкий шорох. Он делает лес тихим, но не пустым: природа как будто шепчет о своей осени.



Тихий ветер

Ветер проходит между деревьями осторожно и негромко. Он приносит прохладу и помогает почувствовать, что лето уже отступает.



Голоса птиц

Птиц слышно всё реже, и их голоса кажутся особенно заметными. Эти звуки добавляют лесу спокойствия и лёгкой грусти.

Как ведут себя птицы осенью

8



Одни птицы собираются в стаи и готовятся к перелёту. Это помогает им пережить холодное время года и найти подходящие места для жизни.



Другие становятся тише и осторожнее. Их поведение меняется вместе с природой, которая уже не похожа на летнюю.

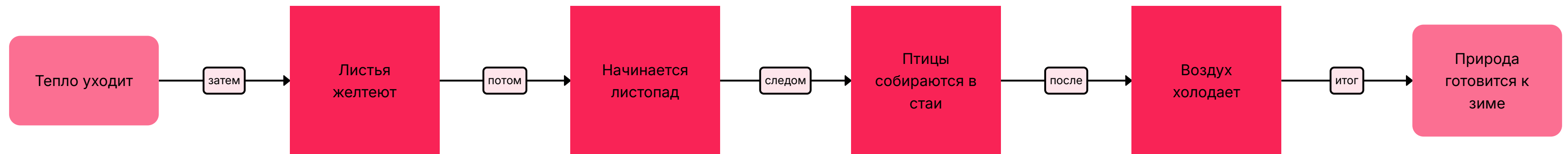


По птицам легко понять, что сезон меняется. Они как маленькие вестники осени, которые заранее знают: зима уже близко.

Как меняется природа осенью

9

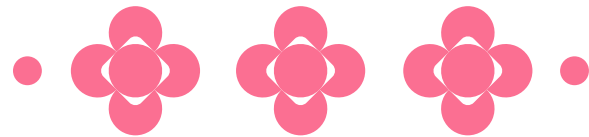
Последовательность наблюдений в отрывке Г. Скребицкого.




3

главных оттенка настроения помогают
почувствовать осень: спокойствие, красоту
и лёгкую грусть.

Наблюдения по отрывку Г. Скребицкого



Эти три настроения соединяются в тексте и
делают осеннюю картину живой, тихой и
очень запоминающейся.

Почему осень выглядит красивой

11



Золотой лес

Осенний лес будто надевает праздничный наряд. Листья становятся жёлтыми, оранжевыми и красноватыми, и даже самые привычные деревья выглядят по-новому. От такого пёстрого убора хочется остановиться и посмотреть ещё раз.



Тихая красота природы

Осень привлекает не только цветами, но и спокойствием. В воздухе слышны шорохи, а вокруг становится меньше движения и шума. От этого картина кажется особенно ясной, словно природа сама замедляет шаг перед зимой.

Слова, которые помогают увидеть картину

12

.1 • •

Скребицкий выбирает точные слова, поэтому лес, небо и листья легко представить. Каждая деталь выглядит не случайной, а очень живой и наблюденной своими глазами.

.2 • •

Описания цвета делают осеннюю картину яркой и понятной. Жёлтые, золотые и красноватые оттенки помогают увидеть, как меняется лес день за днём.

.3 • •

Слова о звуках создают ощущение тишины и покоя. Шорох листвы, ветер и редкие голоса птиц делают осень не только видимой, но и слышимой.

.4 • •

Простые, но выразительные фразы помогают почувствовать настроение текста. Благодаря им осень кажется красивой, немного грустной и очень близкой читателю.

Наблюдение за природой

13



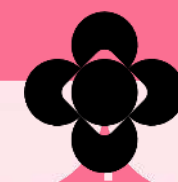
Начало осени

Сначала меняется воздух: он становится прохладнее. Это первый знак того, что лето уходит, хотя в лесу ещё сохраняется его тепло.



Первые перемены

Потом заметно меняются листья и поведение птиц. Природа как будто подаёт тихие сигналы, что готовится к новому сезону.



Подготовка к зиме

В конце осень полностью вступает в свои права. Всё вокруг становится спокойнее, и природа медленно готовится к зимнему отдыху.

Осень и настроение человека

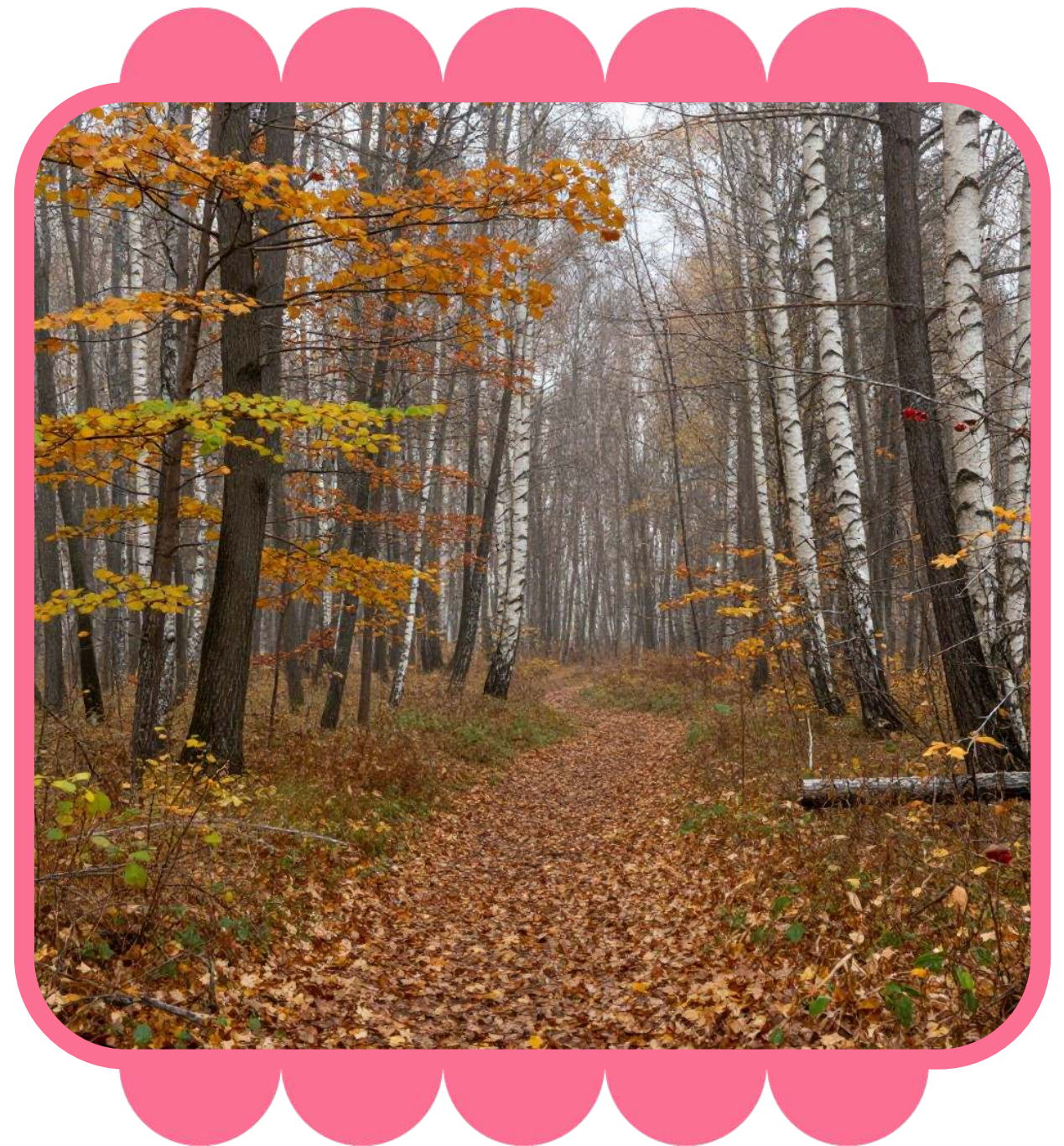
14

.1 . . .

Осенний пейзаж вызывает у читателя не только радость, но и спокойную задумчивость. Красота леса радует глаз, а прохлада напоминает о том, что лето уже не вернуть.

.2 . . .

Вместе с любованием природой появляется лёгкая грусть. Она не печальная, а тихая и добрая, потому что помогает внимательнее смотреть на мир вокруг.



Смена времён года

15

Сначала уходит тёплое лето, и это заметно по прохладному воздуху и более тихому лесу. Природа как будто делает первый шаг к осени.

Затем осень меняет краски, звуки и поведение птиц. Всё вокруг постепенно перестраивается, чтобы спокойно перейти к холодному времени года.

После осени приходит зима. Такой порядок повторяется каждый год и показывает, что в природе всё происходит вовремя и по своему закону.

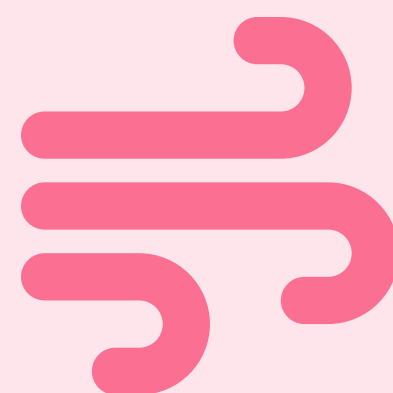
Что особенно запоминается в тексте

16



Яркие листья

Листья меняют цвет и становятся главным украшением осеннего леса. Их краски сразу создают в воображении праздничную и тёплую картину.



Тихий лес

В лесу чувствуется спокойствие, будто он прислушивается к себе. Тишина помогает заметить даже самые маленькие изменения вокруг.



Птицы в пути

Птицы собираются в стаи и готовятся к перелёту. Этот знак особенно важен: он показывает, что осень уже близко к зиме.

Осень в наблюдениях писателя

17



Внимательный взгляд

Скребицкий замечает даже небольшие перемены: цвет листьев, прохладу воздуха, движение птиц. Благодаря этому осень в тексте выглядит настоящей, а не придуманной.

Тёплое отношение к природе

Писатель пишет о природе с любовью и уважением. Поэтому его описание кажется тёплым и очень близким читателю, словно он сам идёт по лесной тропинке.

Чему учит отрывок

18

01

Текст учит внимательно смотреть вокруг и замечать простые, но важные детали. Иногда именно они помогают увидеть красоту обычного дня.

02

Он показывает, что природу нужно любить и беречь. Осенний лес красив не только в ярких красках, но и в своей тихой подготовке к зиме.

03

Отрывок развивает воображение и наблюдательность. Читатель учится чувствовать настроение сезона и понимать, как много может рассказать один взгляд на природу.

Главные выводы по тексту

19

.1 •    •

Осень в отрывке показана как время перемен. Меняются краски леса, становится холоднее, и природа начинает жить по-новому.

.2 •    •

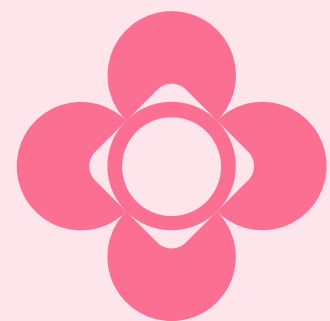
Большую роль играют звуки. Тихий ветер, шорох листьев и редкие голоса птиц делают картину спокойной и живой одновременно.

.3 •    •

Птицы напоминают, что сезон движется к зиме. Их поведение помогает увидеть, как природа заранее готовится к холоду.

.4 •    •

Главное впечатление от текста — золотая красота, тишина и лёгкая грусть. Всё это делает осень особенно запоминающейся.



Осень, которую легко представить

Скребицкий показывает осень ярко и по-доброму. Его текст помогает увидеть лес, услышать тишину и почувствовать, как природа спокойно встречает зиму.

