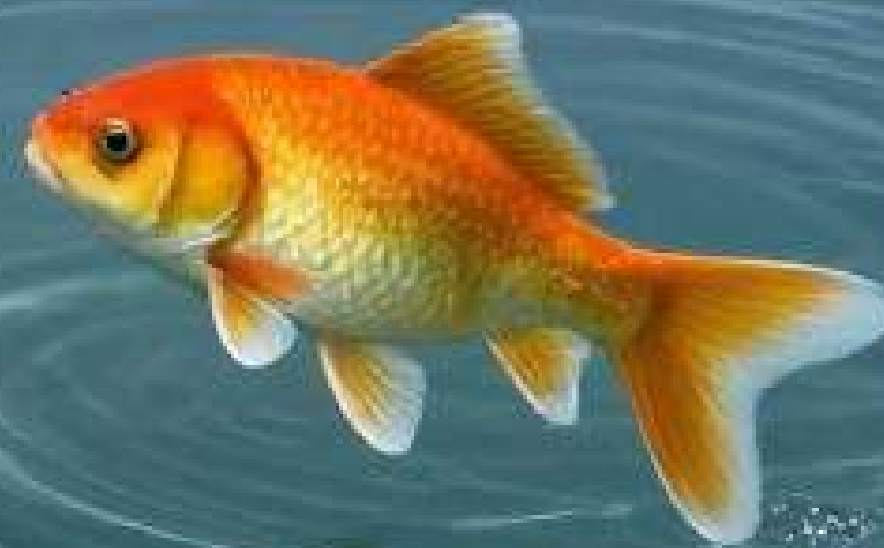


Сказка А. С. Пушкина «О рыбаке и рыбке»

История о старике, рыбке и жадности, которая всё портит.



Пушкин и сказка, которую помнят все

Александр Сергеевич Пушкин написал эту сказку в стихах, поэтому её легко читать и заучивать. В ней есть море, чудо, повторы и ясный урок, понятный детям.



Где начинается история

➤ События разворачиваются у синего моря, где стоит ветхая землянка. Это очень бедный дом, в котором живут старик и старуха.

➤ Старуха остаётся дома и всем недовольна. Ей всегда чего-то не хватает, поэтому в доме редко бывает спокойствие.

➤ Старик каждый день выходит к морю с неводом. Он честно трудится и надеется поймать хоть что-нибудь, чтобы прокормить семью.

Старик — добрый и тихий герой

01

Старик не спорит и не хвастается. Он терпеливо трудится каждый день и сначала думает не о себе, а о желаниях старухи.

02

Его поступки показывают скромность и доброту. Даже когда ему тяжело, он не отвечает грубостью и продолжает идти к морю с невидом.



Золотая рыбка — волшебный помощник

01

Золотая рыбка умеет говорить и обещает помочь старику за свободу. Она помнит добро и благодарит за то, что её отпустили в море.

02

В её образе есть чудо и светлая сила. Недаром в сказке рыбка сияет, будто маленькое солнце, и сразу привлекает внимание.



Почему старуха всё время хочет больше

01

Сначала старухе кажется мало простого корыта, и она требует новое, будто старое внезапно стало совсем ненужным.

02

Потом ей уже нужна новая изба, а не скромная землянка. Радость быстро исчезает, и желание снова растёт.

03

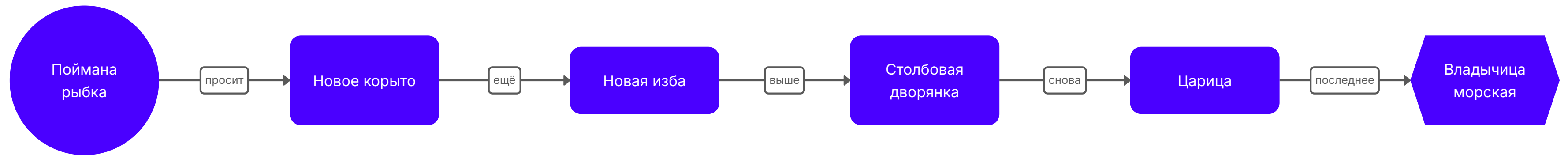
Затем старуха мечтает о высоком положении: хочет быть столбовой дворянкой, а позже — царицей.

04

Но и этого ей мало: она хочет стать владычицей морскою. Чем больше она получает, тем сильнее становится её жадность.

Как растут желания старухи

Путь желаний старухи в сказке: каждое новое требование делает её всё жаднее.



Море меняется вместе с событиями



Спокойное море

В начале море тихое и ровное. Оно словно показывает, что жизнь ещё не взволнована и чудо только начинает приближаться к берегу.



Тревожное небо

Когда желания старухи растут, море темнеет и волнуется. Природа как будто предупреждает: жадность приносит в историю беспокойство и беду.



Сильный размах волн

К концу сказки море становится грозным и шумным. Его перемены помогают читателю почувствовать, что терпение не бесконечно, а зло не остаётся без ответа.

Повторы, которые легко запомнить

01

Повторяющиеся просьбы старика делают речь ровной и спокойной. Благодаря этому сказку приятно слушать вслух и легко следить за сюжетом.

02

Ответы рыбки тоже звучат похоже друг на друга. Такие повторы создают ощущение народной сказки, будто история передаётся из уст в уста.

03

Повторяются и слова старухи, поэтому её характер сразу становится заметным. Ребёнку легко запомнить, кто просит вежливо, а кто командует.

Почему читатель сочувствует старику

01

Старик никого не обижает, не хитрит и не ругается. Он просто выполняет просьбы старухи и каждый раз печально идёт к морю.

02

Его особенно жаль, потому что он бедный, добрый и очень терпеливый. Читатель видит: хороший человек страдает из-за чужой жадности.



Как ведёт себя старуха



Старуха говорит резко и требует всё сразу, будто ей все обязаны. Она не благодарит за помощь и сразу забывает, что уже получила от золотой рыбки.



С каждым новым приказом старуха становится всё грубее и капризнее. Её слова звучат властно, а настроение — сердито, как у человека, который всегда недоволен.



Когда её желание исполняется, радость у неё быстро проходит. Ей хочется ещё больше, поэтому она не умеет остановиться и спокойно порадоваться простому счастью.



Пушкин показывает: жадность и неблагодарность делают человека некрасивым. Из-за этого старуха теряет и доброе отношение, и всё, что получила прежде.

Главный урок сказки

- Сказка учит благодарности: если тебе уже помогли, нужно уметь ценить добро. Тогда человек остаётся спокойным, добрым и не превращает любую просьбу в приказ.
- Жадность не делает жизнь счастливее. Чем больше старуха хочет, тем сильнее её разочарование, а радость от подарков исчезает почти сразу же.
- Пушкин напоминает: скромность, терпение и уважение к другим важнее богатства и власти. Простые хорошие качества в сказке оказываются настоящей победой.

Образы, которые легко увидеть в воображении



Синее море как живой герой

Море в сказке не просто фон, а словно участник событий. Оно то тихое и светлое, то тёмное и сердитое, поэтому читатель сразу чувствует перемены в истории и в настроении героев.



Ветхая землянка и золотая рыбка

Рядом стоят две разные картины: бедная землянка и волшебная рыбка, сверкающая в синем море. Контраст делает сказку особенно яркой и помогает легко представить, как живут старик и старуха.

Ступеньки желаний старухи



1. Поймана золотая рыбка

Старик выпускает рыбку обратно в море. За добро он ничего не просит, и именно с этого начинается чудо.



2. Новое корыто и изба

Сначала старуха радуется недолго и требует больше удобств. Ей уже мало бедной жизни, хотя помощь она только что получила.



3. Чины и власть

Потом ей становится тесно в обычной жизни, и она хочет быть важной особой. Желание поднимает её всё выше, но счастья не приносит.



4. Владычица морская

Финальная просьба самая безумная: старуха хочет править морем. На этой вершине жадность рушится, и чудо исчезает.

Что делает сказку похожей на народную

01

В сказке есть волшебство, простые герои, море и ясный поучительный конец. Такой сюжет легко пересказывать, поэтому он напоминает старинные народные сказки, которые передавали из уст в уста.

02

Повторы, ритм и короткие разговоры делают текст певучим и запоминающимся. Пушкин словно берёт народную интонацию и превращает её в красивую авторскую сказку.



Почему эту сказку легко читать в 2 классе



Понятный сюжет

История строится просто: старик поймал рыбку, помог ей и столкнулся с желаниями старухи. Дети легко следят за событиями и не путаются.



Яркие герои

Старик, старуха и рыбка запоминаются сразу по поступкам. Один добрый, другая капризная, а рыбка волшебная — этого достаточно, чтобы героев не перепутать.



Есть чудо

Появление говорящей золотой рыбки вызывает удивление и интерес. В сказке есть то, что особенно нравится младшим школьникам: волшебство и необычные превращения.



Удобно обсуждать на уроке

После чтения легко поговорить о доброте, жадности и благодарности. У сказки есть ясная мысль, поэтому детям просто отвечать на вопросы и делать выводы.



Финал: у разбитого корыта

- В конце рыбка перестаёт помогать, и старуха остаётся ни с чем. Старик и старуха снова оказываются у старого корыта, будто все её желания исчезли за один миг.
- Такой конец кажется справедливым и немного грустным. Он показывает: если всё время требовать больше и не ценить добро, можно потерять даже то, что уже было.

Что особенно заметно при внимательном чтении

01

В сказке много коротких разговоров, поэтому текст звучит живо и быстро. Диалоги легко читать вслух, а ответы персонажей сразу показывают их характер.

02

Повторы помогают запомнить сюжет. Одни и те же просьбы и обращения создают ощущение ритма, будто история движется маленькими, но уверенными шагами.

03

Море меняется вместе с событиями: оно то спокойно, то тревожно. По этому образу читатель чувствует, что в сказке нарастает напряжение.

04

По поступкам героев всё становится ясно без долгих объяснений. Добрый человек помогает, а жадный требует всё больше — так сказка учит понимать характеры.

Почему сказку читают и сегодня

➤ История остаётся понятной современным детям, потому что в ней простые события и ясные чувства. Даже младшему школьнику легко понять, кто прав, а кто ошибается.

➤ Главная мысль не устаревает: жадность разрушает, а доброта и благодарность делают человека лучше. Поэтому сказку хочется перечитывать снова и снова.

➤ В сказке есть чудо, красивые картины и запоминающийся финал. Такие яркие детали делают чтение интересным и помогают надолго сохранить историю в памяти.

Итог сказки Пушкина

«Сказка о рыбаке и рыбке» учит ценить добро, не жадничать и оставаться скромным. В этом и есть её сила: простая история, а урок на всю жизнь.

