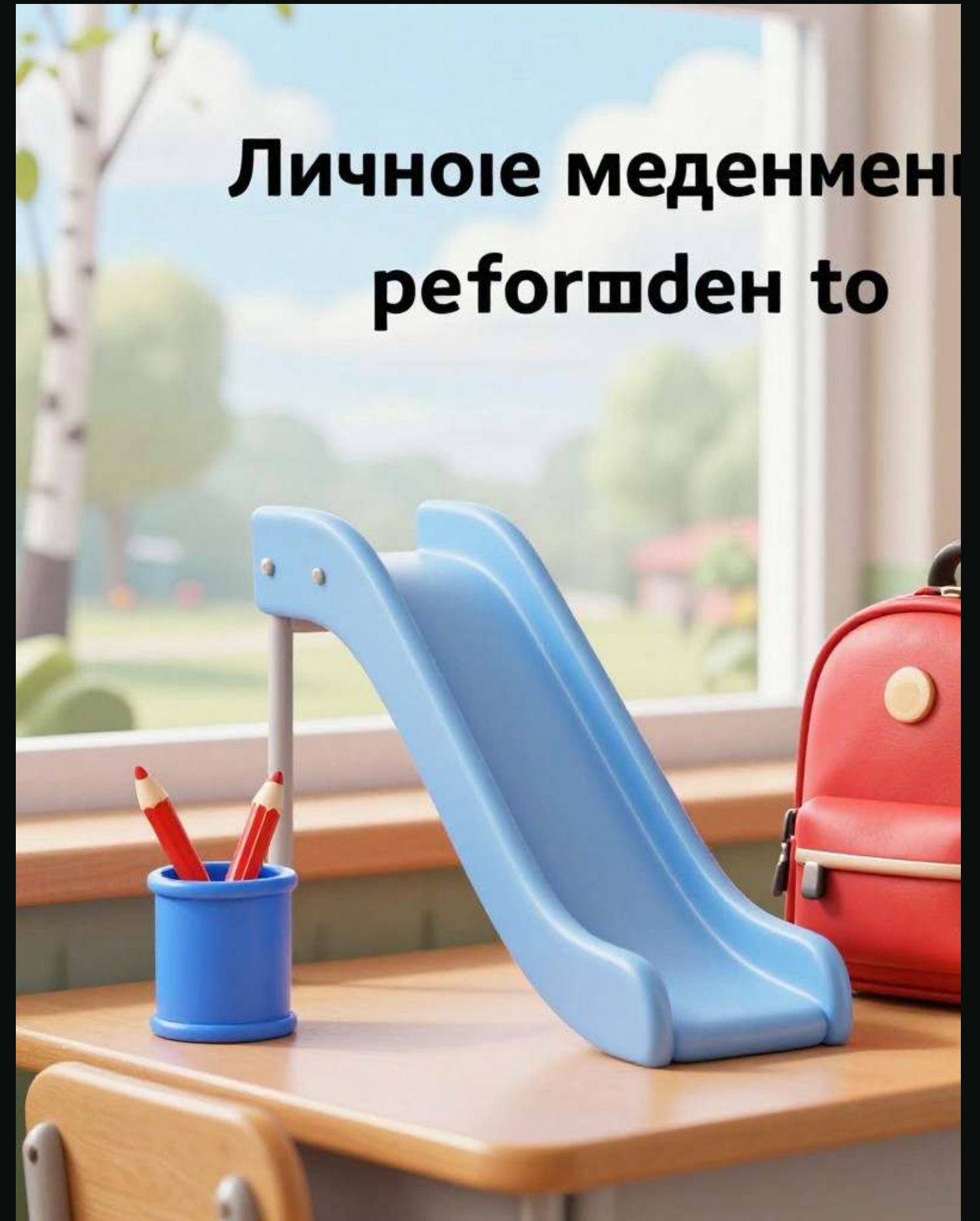


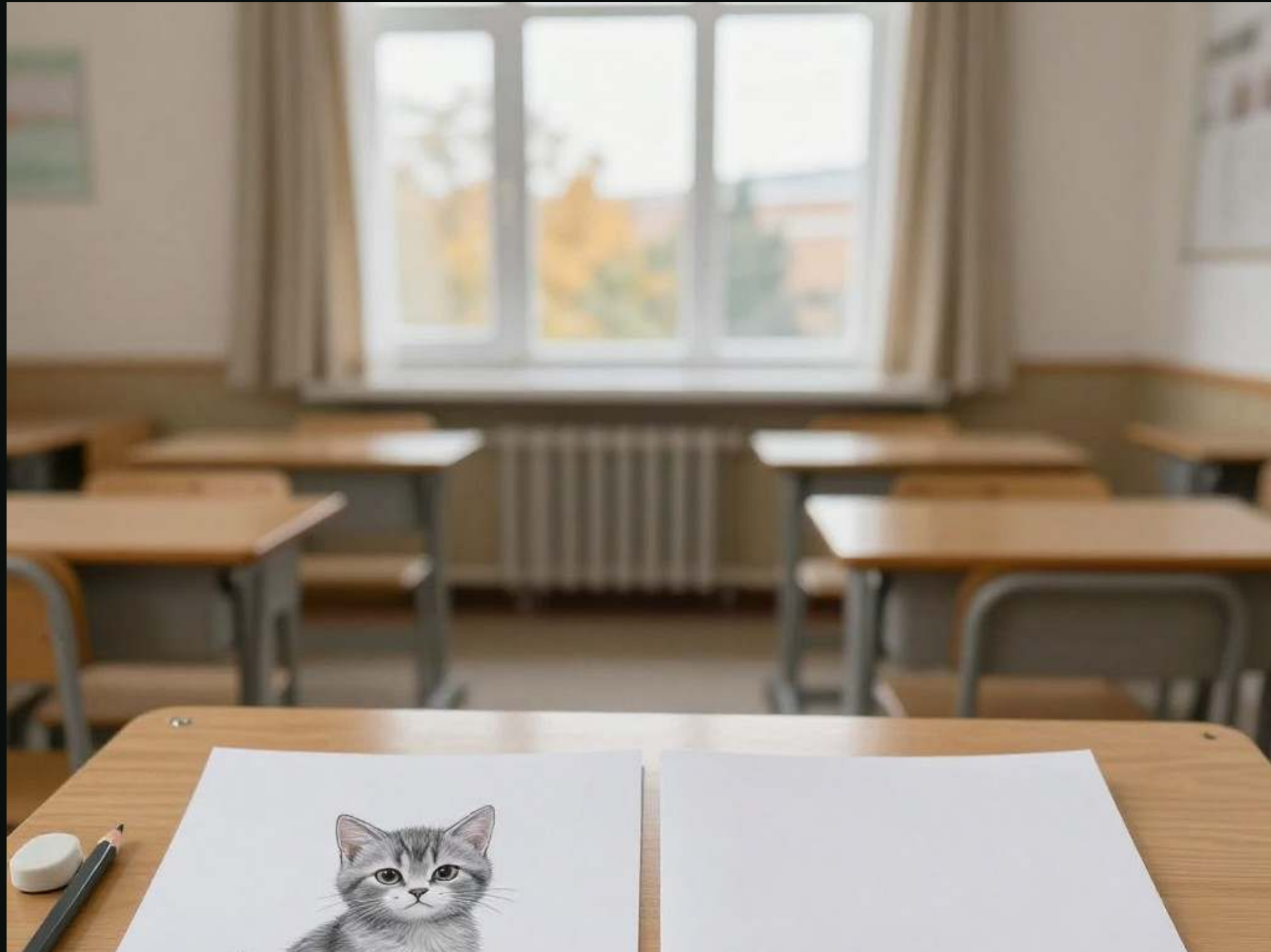
Личные местоимения: слова-заместители

Слова, которые помогают не повторяться и говорить точнее.

Личные местоимения
recommended to



Зачем нужны личные местоимения



Личные местоимения делают речь короче, понятнее и живее. С ними текст не «спотыкается» о повторы и сразу показывает, кто говорит, к кому обращаются и о ком рассказывают.

Что называют личные местоимения

Личные местоимения указывают на участников разговора. Они не называют человека, животное или предмет прямо, а только заменяют уже известное слово в речи.

Слова я и мы показывают того, кто говорит. Слова ты и вы указывают на того, к кому обращаются в разговоре.

Слова он, она, оно и они называют того, о ком говорят. Благодаря им текст становится короче и легче для чтения.

1-е лицо: я, мы



Когда говорю об одном

Местоимение я указывает на одного человека — того, кто говорит. Оно часто встречается в коротких, простых предложениях: «Я читаю».

Когда говорю о нескольких

Местоимение мы показывает, что говорят сразу несколько человек или один человек вместе с другими. Например: «Мы играем» и «Мы идём в музей».

2-е лицо: ты, вы

Обращение к одному человеку

Местоимение ты употребляют, когда обращаются к одному человеку. Оно звучит просто и по-дружески: «Ты молодец», «Ты ответил правильно».



Обращение к нескольким людям

Местоимение вы подходит для нескольких людей и для вежливого обращения к одному человеку. В речи оно звучит уважительно и очень учтиво.

3-е лицо: он, она, оно, они



Единственное число

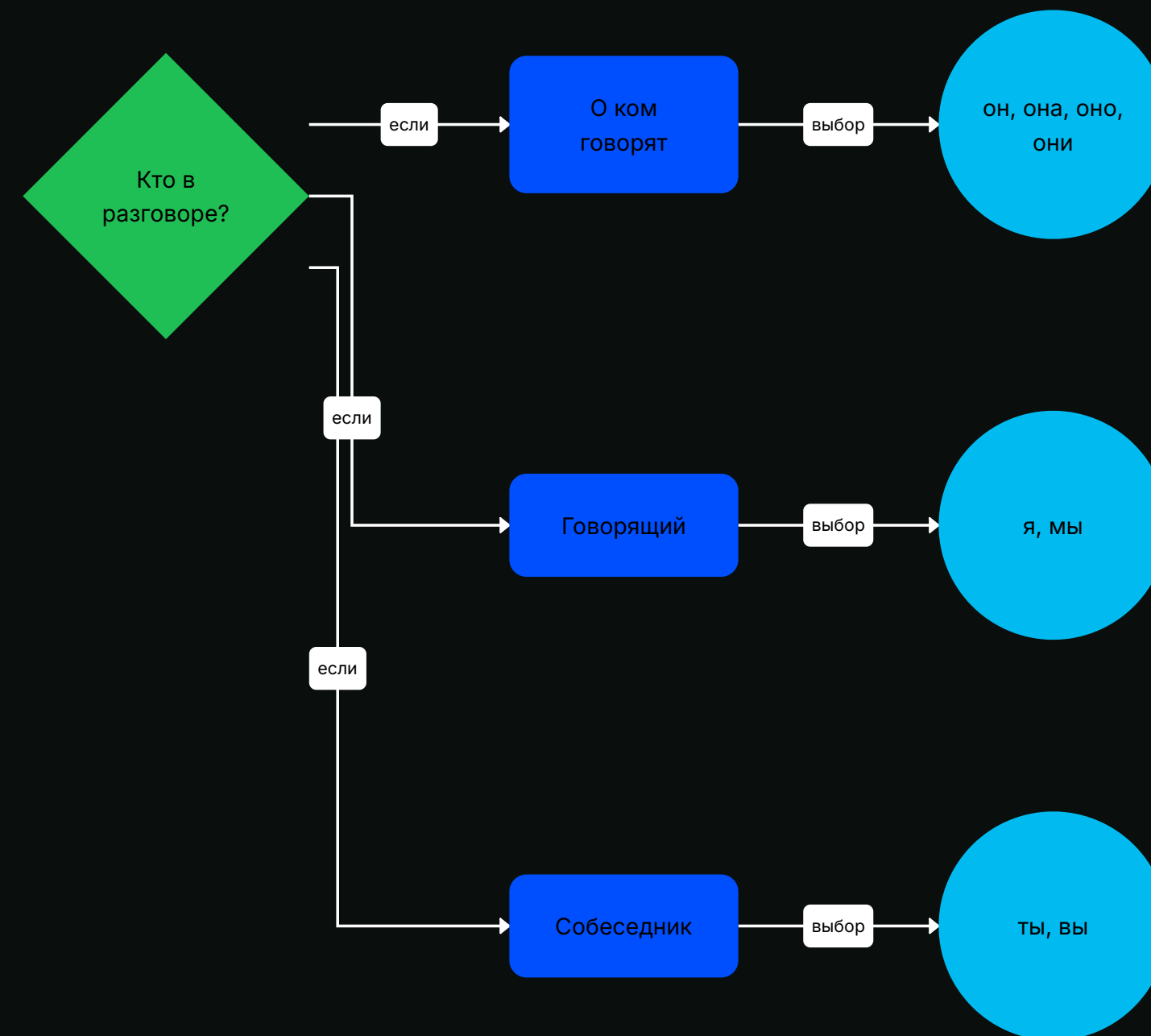
Слова он, она и оно говорят о ком-то или о чём-то, о чём уже известно в тексте. Они помогают не повторять имя снова и снова.

Множественное число

Местоимение они употребляется, когда предметов или людей несколько. Оно подходит и для людей, и для животных, и для предметов.

Как выбрать нужное местоимение

Схема показывает, кого обозначает личное местоимение в разговоре.



Лицо и число личных местоимений

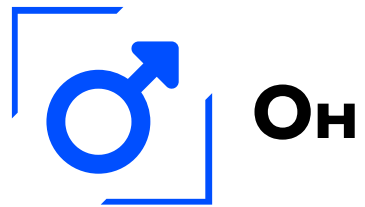
Я и мы относятся к первому лицу. Я — единственное число, а мы — множественное. Эти формы помогают говорить о себе точно.

Ты и вы относятся ко второму лицу. Ты называют одного собеседника, а вы — нескольких или одного человека в вежливой форме.

Он, она и оно относятся к третьему лицу и стоят в единственном числе. Они указывают на того, о ком идёт речь в предложении.

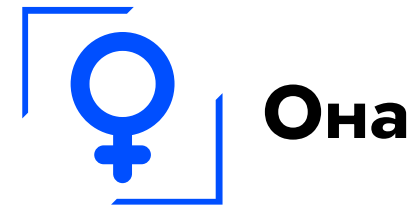
Они — форма третьего лица множественного числа. Её используют, когда говорим о нескольких людях, животных или предметах сразу.

Он, она, оно, они и число слова



Он

Это местоимение помогает говорить о слове мужского рода в единственном числе. Оно заменяет имя и не мешает рассказу идти дальше.



Она

Это местоимение указывает на слово женского рода. В тексте оно звучит коротко и удобно, когда имя уже было названо раньше.



Оно

Это местоимение связано со средним родом. Оно часто помогает говорить о предмете или явлении без повторения одного и того же слова.



Они

Это местоимение употребляется во множественном числе. Оно подходит и для людей, и для животных, и для предметов, если их несколько.

Личные местоимения в предложении



Личные местоимения часто становятся подлежащими и показывают, кто выполняет действие: «Я иду», «Они бегут». Так предложение сразу становится ясным.

Они могут быть и другими членами предложения: «похвалил меня», «позвал нас», «перед вами». Местоимения убирают повторы и делают текст аккуратным.

Связь местоимения и глагола

Сначала — местоимение

Местоимение показывает, кто именно выполняет действие: я, ты, он, мы, вы или они. Без него предложение часто звучало бы слишком общо или повторяло имя.

Потом — глагол

Глагол называет само действие. Его окончание подсказывает, с каким местоимением он связан: читаю, читаешь, читает, читаем, читаете, читают.

Вместе — понятное предложение

Когда местоимение и глагол стоят рядом, сразу ясно, кто что делает. Так речь становится грамотной, точной и удобной для чтения.

Как личные местоимения изменяются по падежам

1

Личные местоимения изменяются, когда отвечают на разные вопросы в предложении. Например: я — меня — мне. Такие формы помогают словам связываться правильно и без путаницы.

2

У каждого местоимения есть свои падежные формы: ты — тебя — тебе, он — его — ему, она — её — ей. Их нужно запоминать и замечать в речи.

3

Во множественном числе тоже есть свои формы: мы — нас — нам, вы — вас — вам, они — их — им. Эти изменения часто встречаются в разговорах и текстах.

Трудные формы местоимений

1

Слова его, её, их надо рассматривать внимательно. Они могут быть формами местоимений, но только смысл предложения показывает, о ком идёт речь.

2

В предложении «Я видел его» слово его заменяет имя человека. Значит, это личное местоимение, а не другое слово с похожим звучанием.

3

Если после слова можно мысленно подставить конкретное имя и смысл не изменится, перед нами местоимение. Такой приём помогает не ошибиться.

4

Важно читать предложение целиком, а не только отдельное слово. Тогда будет легче понять, кому или чему оно указывает путь в речи.

Как не путать местоимения и имена

Имя называет человека прямо, а местоимение только указывает на него. Сначала можно написать: «Маша пришла в класс». Потом — «Она села за парту».

Если в тексте имя уже известно, его лучше не повторять много раз. Местоимение помогает сделать речь короче, аккуратнее и приятнее для чтения.

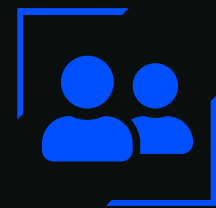
Связь между именем и местоимением должна быть ясной. Тогда читатель сразу поймёт, о ком идёт речь, и не будет гадать, кто же это был.

Личные местоимения в диалоге



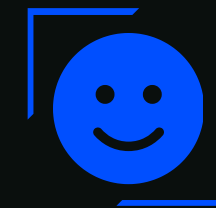
Быстрый обмен репликами

В разговоре местоимения помогают говорить коротко и по делу: «Я знаю», «Ты согласен?», «Мы идём». Фразы звучат живо и не утомляют собеседника.



Понятно, кто участвует

С помощью местоимений легко понять, кто говорит, к кому обращаются и о ком идёт речь. Это делает диалог ясным даже в коротких репликах.



Речь становится естественной

Без местоимений разговор звучал бы слишком длинно и одинаково. А с ними фразы получаются дружелюбными, лёгкими и почти как в настоящей беседе.

Частые ошибки в употреблении местоимений

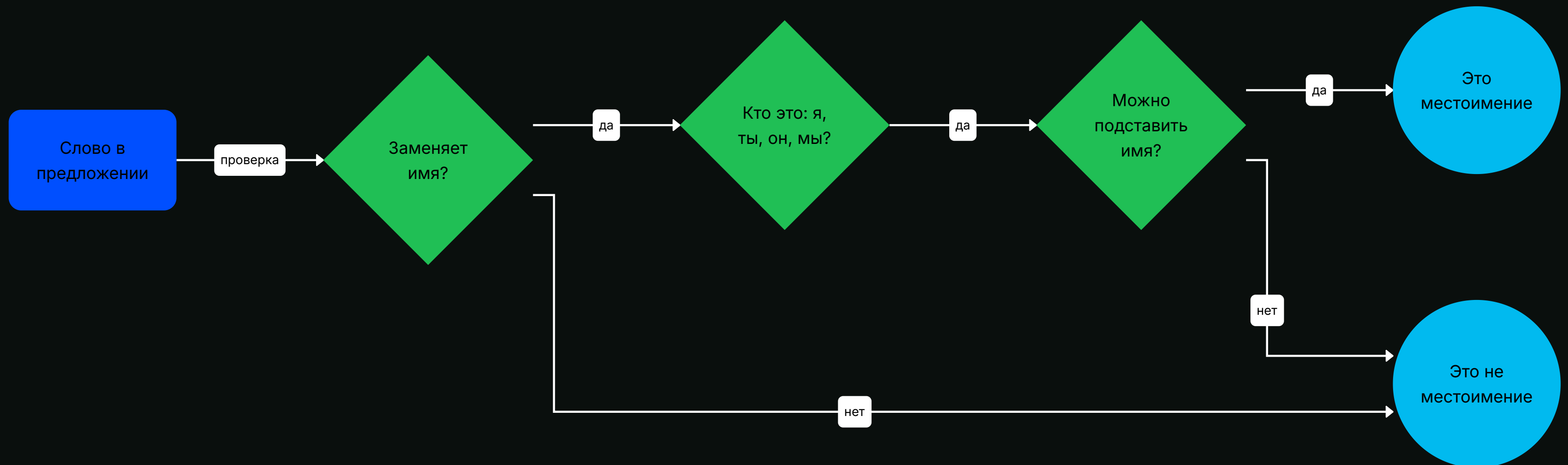


Часто дети повторяют имя там, где уже можно поставить местоимение: «Катя пришла. Катя села». Лучше сказать: «Катя пришла. Она села». Так текст звучит аккуратнее.

Ещё одна ошибка — перепутать он, она, оно или выбрать ты вместо вы. Чтобы не ошибиться, нужно смотреть на смысл, число и вежливое обращение.

Как найти личное местоимение в предложении

Схема помогает проверить, заменяет ли слово имя и указывает ли оно на участника разговора.



Упражнения для закрепления темы



Замени имя местоимением

Возьми короткое предложение с именем и попробуй заменить его местоимением. Так легче увидеть, как повтор исчезает, а текст становится короче.



Подбери нужную форму

Составляй пары: я — меня, ты — тебе, он — ему. Такие задания помогают запомнить падежные формы и быстро находить нужное слово.



Исправь повтор

Прочитай маленький текст и убери лишние повторы. Если имя встречается слишком часто, замени его подходящим местоимением и проверь смысл предложения.



Придумай своё предложение

Составь несколько коротких фраз с разными местоимениями: я, ты, мы, они. Это весело и очень полезно для тренировки.

Весёлые примеры для запоминания



Мороженое для «я»

Я сажусь за стол и угощаюсь мороженым. Мне кажется, что это самое радостное слово на свете. Когда говорящий рассказывает о себе, местоимение «я» сразу показывает, кто главный герой маленькой истории.



Кот и «ты»

Ты осторожно гладишь пушистого кота, а он будто проверяет, можно ли дружить дальше. В такой фразе местоимение «ты» помогает обратиться к одному человеку прямо и дружелюбно, почти как в весёлой беседе.



Пёс, пылесос и «он»

Он слышит гудение и быстро прячется под стол. Слово «он» помогает не повторять имя и сразу показывает, о ком идёт речь. Получается забавная история, которую легко представить и запомнить.



Песня для всех

Мы поём песню, вы слушаете внимательно, а они хлопают в ладоши. Здесь каждое местоимение занимает своё место, и из коротких фраз складывается целая весёлая картинка для памяти.

Пора дружить с местоимениями!

Личные местоимения делают речь понятной и аккуратной. Они заменяют имена, помогают избежать повторов и подсказывают, кто говорит, к кому обращаются и о ком рассказывают.

