

Зайграйте, мои гусли...

Путешествие в мир старинного русского инструмента со
звонким, тёплым голосом.





Гусли: музыка Древней Руси

Гусли звучали ещё в Древней Руси: у князей, сказителей и на народных праздниках. Этот инструмент сопровождал былины, песни и обряды, а его голос помогал людям помнить историю и любить родную музыку.

Три образа гуслей



Крыло птицы

Крыловидные гусли легко узнать по вытянутой форме: они правда напоминают птичье крыло. Такой инструмент выглядит лёгким и изящным, а его струны будто готовы взлететь вместе с мелодией. Звон от них получается светлым и особенно живым.



Шлем и круглый корпус

Шлемовидные гусли отличаются более округлой, плавной формой корпуса. Они выглядят крепко и основательно, словно старинный предмет из сказки. Такой силуэт сразу подсказывает: перед нами древний инструмент с долгой и уважаемой историей.



Гусли на столе

Настольные гусли удобно ставят перед собой на стол или на колени. Музыкант сидит спокойно и перебирает струны руками. Этот вид инструмента очень домашний и понятный, будто приглашает сесть рядом и послушать тихую песню.

Из чего сделаны гусли

2

Раньше струны делали из жил, а позже стали использовать металл. От этого менялся характер звука: он становился более звонким, ярким и чистым.

1

Корпус гуслей обычно вырезают из дерева. Чаще всего мастера выбирают ель, клён или берёзу, потому что такие породы хорошо помогают звучанию.

3

Каждый инструмент получается непохожим на другой. Дерево, форма корпуса и натяжение струн делают голос гуслей тёплым, глубоким и особенным.

Как рождается звук



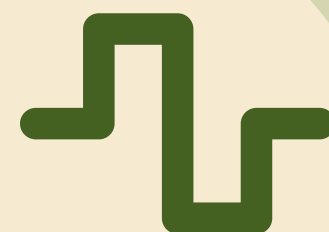
Щипок струны

Звук начинается, когда музыкант касается струны пальцем или медиатором. Один маленький щипок — и инструмент уже готов запеть.



Высота звука

Сильнее натянутая струна звучит выше. Толстая струна даёт низкий голос, а тонкая — более высокий и светлый.



Дрожание

После прикосновения струна начинает быстро дрожать. Эти колебания и превращаются в звук, который слышат слушатели.



Мелодия

Когда звучат разные струны, из отдельных звуков складывается мелодия. Так тихие щипки превращаются в настоящую песню.

Почему гусли любили сказители



- Гусли помогали рассказывать длинные былины и сказания. Под их сопровождение легче помнить порядок событий, а песенный напев делает историю плавной и запоминающейся для слушателей.

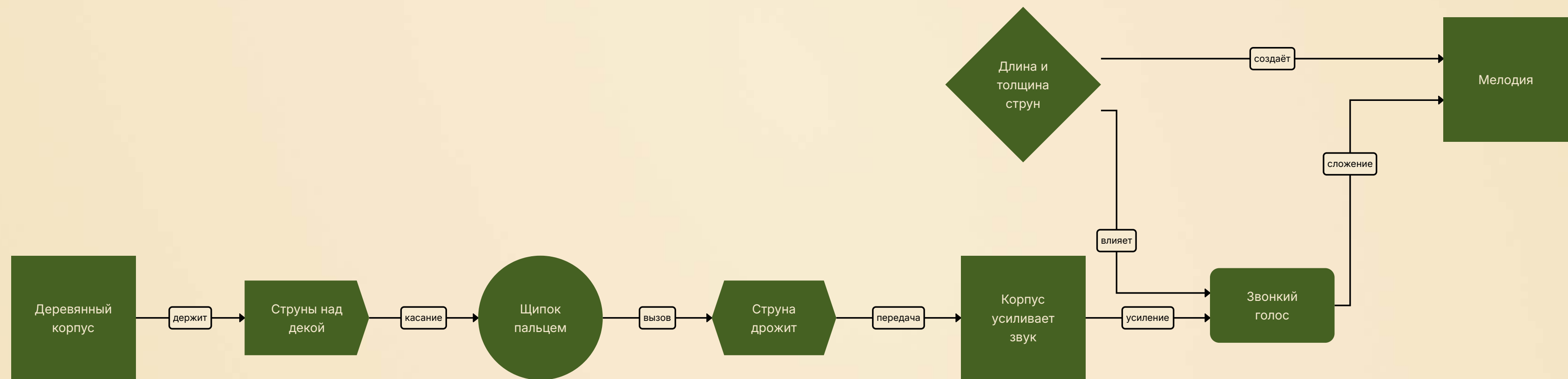
- Сказитель мог сам петь и играть одновременно. Звонкие струны придавали рассказу торжественность, а иногда создавали ощущение, будто в зале начинается маленькое чудо.

Гусли в народной жизни

- 1 На праздниках гусли задавали весёлое настроение: под них пели песни, начинали хороводы и радостно встречали дорогих гостей.
- 2 На свадьбах их звучание делало праздник нарядным и светлым. Музыка словно помогала пожелать молодым счастья и доброго пути.
- 3 На ярмарках гусли собирали вокруг себя слушателей. Их звонкий голос легко выделялся среди шума и сразу привлекал внимание.
- 4 В народной культуре гусли считались красивым и праздничным инструментом. Их связывали с русскими обычаями, доброй памятью и весёлыми гуляньями.

Как звучание гуслей превращается в музыку

Схема показывает, как щипок струны помогает услышать звонкий голос инструмента.



Гусли в сказках и песнях

1

В сказках гусли нередко ведут героя в путь, предупреждают об опасности или даже играют сами. Такой инструмент сразу делает историю похожей на чудо.

2

В песнях гусли помогают передать радость, грусть и ожидание. Их звучание мягко напоминает о доме, дороге и родной земле.

3

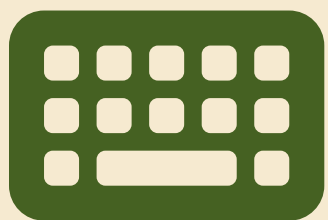
Когда слышны гусли, в воображении легко появляется старая Русь. Поэтому их часто используют там, где нужна сказочная, добрая и очень русская атмосфера.

Как музыкант играет на гуслях



- Музыкант держит гусли на коленях или ставит перед собой. Затем он спокойно перебирает струны одной или двумя руками, стараясь не торопиться.
- У гуслей нет клавиш и смычка, поэтому звук рождается от щипка. Для красивой игры нужны внимательный слух, аккуратные движения и чуть-чуть терпения.

Чем гусли отличаются от других инструментов



Без клавиш

У гуслей нет клавиш, как у пианино, поэтому музыкант не нажимает готовые ноты. Он сам выбирает струну, и мелодия рождается прямо под пальцами.



Без смычка

В отличие от скрипки, гусли не требуют смычка. Звук появляется от лёгкого щипка, из-за чего он кажется особенно прозрачным, ясным и аккуратным.



Звук руками

Играть можно одной или двумя руками, перебирая струны с осторожностью. Каждое прикосновение слышно сразу, поэтому гусли любят точность, внимание и спокойные движения.



Легко узнать в ансамбле

Даже среди других инструментов гусли выделяются звонким тембром. Их голос напоминает тихий перезвон и сразу создаёт ощущение старинной русской песни.

Как мастер делает гусли

Выбор дерева

Мастер подбирает подходящую древесину, чаще ель, клён или берёзу. От качества заготовки зависит, каким будет будущий голос инструмента.

Струны и сборка

После этого натягивают струны и закрепляют все детали. У каждой струны должно быть точное положение, чтобы звук был чистым и ровным.

Корпус и дека

Затем вырезают корпус, укрепляют деку и придают инструменту нужную форму. Именно здесь гусли получают свой объём и способность звучать.

Настройка

В конце инструмент настраивают и проверяют его звучание. Даже похожие гусли могут петь немного по-разному, и в этом их особая прелесть.

Гусли в музеях и ансамблях



Старинный инструмент за стеклом

В музее гусли лежат как настоящая редкость и рассказывают о прошлом без слов. Рядом обычно есть подписи, рисунки и старинные вещи, чтобы можно было представить жизнь их первых музыкантов.



Гусли на сцене

В фольклорном ансамбле гусли снова оживают. Они сопровождают песни и танцы, а их звонкий голос помогает слушателям представить ярмарку, праздник и русскую деревню.



Гусли в классе

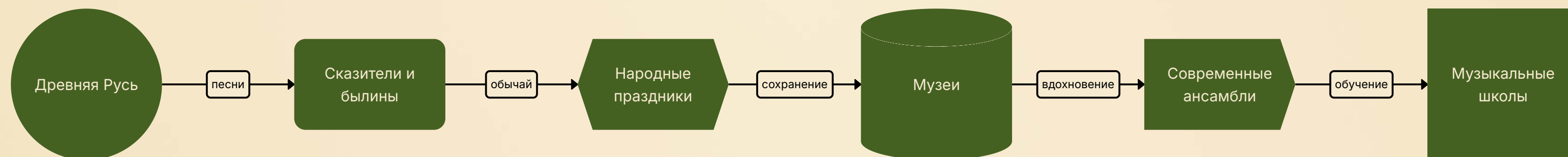
В музыкальной школе дети учатся слушать струны и аккуратно касаться их пальцами. Для многих это первый шаг к знакомству с народной музыкой и старинными мелодиями, которые звучат очень тепло и дружелюбно.

Почему гусли легко узнать

- 1 Первое, что бросается в глаза, — деревянный корпус и длинный ряд струн. Даже по внешнему виду гусли напоминают очень древний и красивый инструмент.
- 2 Их тембр невозможно спутать с гитарой или скрипкой. Он прозрачный, мягкий и звонкий, словно несколько маленьких колокольчиков зазвучали вместе.
- 3 Гусли часто играют без громкого сопровождения, поэтому их голос хорошо слышен сразу. В ансамбле они не прячутся, а будто светятся своим особым звуком.
- 4 У инструмента есть старинное обаяние: он сразу вызывает образ былины, песни и сказки. Поэтому гусли легко запоминаются и детям, и взрослым.

Путь гуслей через века

Схема показывает, как гусли меняли своё место в жизни людей, сохраняя узнаваемый звук и культурную память.



XI–XII века

относятся первые известные упоминания гуслей.
Исторические сведения о Древней Руси и гусях

Это показывает, что гусли — очень древний инструмент, который сопровождал русскую культуру на протяжении многих веков.



Гусли и природа звука



1 Звучание гуслей часто сравнивают с тихим ручьём или ветром в траве. Когда музыкант щиплет струну, звук получается лёгким, прозрачным и очень подвижным.

2 У разных струн свой характер: одни звучат выше, другие ниже и мягче. Вместе они создают мелодию, в которой легко услышать спокойный вечер и простор русской земли.

Гусли сегодня

1

Сегодня гусли можно услышать в музыкальных школах и фольклорных ансамблях. Там дети и взрослые знакомятся с народной музыкой не по учебнику, а живым звуком.

2

На концертах гусли помогают создать образ старины, сказки и древней Руси. Их звонкий голос делает выступление особенно тёплым и запоминающимся.

3

Для нового поколения это не просто музейный предмет. Это инструмент, с которым можно учиться слушать, петь и бережно относиться к музыкальному наследию.

Что важно запомнить

- 1 Гусли — это старинный русский струнный инструмент, который соединяет музыку и историю. Он помогает нам услышать, как звучала народная культура много веков назад.
- 2 У гуслей мягкий, но очень звонкий голос. Их звучание легко узнать среди других инструментов, потому что оно похоже на перезвон и тихий ручей.
- 3 Гусли любили сказители, музыканты и участники народных праздников. Они сопровождали песни, былины и весёлые гулянья, поэтому стали частью народной памяти.
- 4 Сегодня гусли продолжают жить в ансамблях, школах и концертах. Значит, древний инструмент не ушёл в прошлое, а по-прежнему радует слушателей.



Зайграйте, мои гусли...

Гусли прошли путь от древних сказаний до современных сцен и школ. Их звонкий голос бережно хранит память о песнях, праздниках и красоте русской культуры.