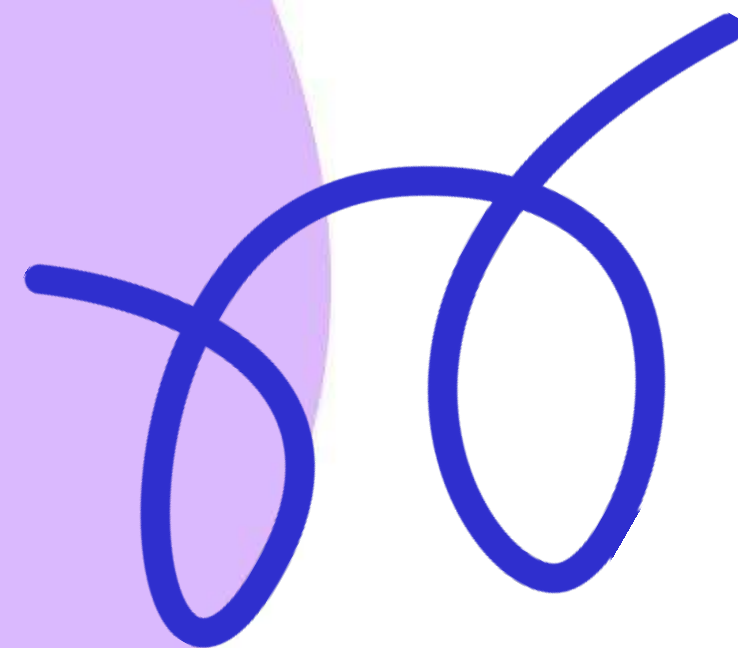




**«Мой первый друг, мой  
друг бесценный!..»**

Стихотворение А. С. Пушкина «У. У. Пущину» о дружбе, верности и поддержке в ссылке (1826).



# Пушкин, Лицей и дружба на всю жизнь

Александр Пушкин и Иван Пущин познакомились в Царскосельском лицее в 1811 году. Шесть лет учебы, общие игры и первые литературные опыты сделали дружбу привычкой, которая не исчезла, даже когда жизнь разошлась.



# Кто такой Иван Пущин



Иван Иванович Пущин — лицейский друг Пушкина, позже ставший декабристом и судьей. Он навсегда остался для поэта человеком, с которым можно было быть собой.

Зимой 1825 года Пущин первым из друзей приехал к Пушкину в Михайловское. Для него это был поступок, а для Пушкина — знак, что о нем помнят и ждут.



В центре эпизода — разрыв привычной жизни: одиночество и ссылка. Именно в таких условиях поддержка друга становится особенно важной и по-настоящему ощутимой.

# Михайловское — место, где особенно нужна была дружба

## 1 Ссылка и одиночество

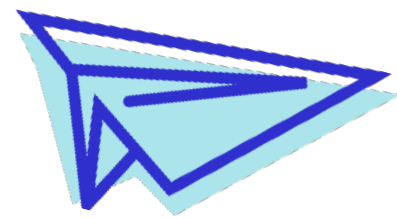
Михайловское — место ссылки Пушкина: поэт жил вдали от друзей и находился под надзором властей. Обычные встречи и письма могли быть редкими, поэтому любое участие ощущалось особенно остро.



## 2 Приезд зимой 1825 года

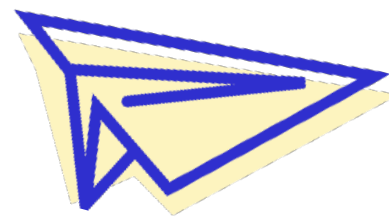
Зимой 1825 года приезд Пущина нарушил привычную тишину и принес радость встречи. Для воображения хорошо подходят усадьба Михайловское, зимний пейзаж, окно дома и спокойный деревенский быт.

# История создания стихотворения



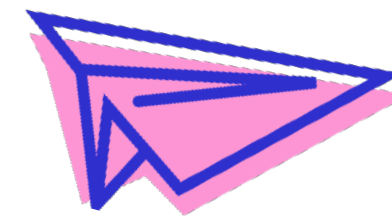
## Зима 1825 года — визит Пущина

Иван Пущин приезжает к Пушкину в Михайловское. В условиях ссылки дружеская поддержка становится событием, которое запоминается на годы.



## 13 декабря 1826 года — написание по памяти

Пушкин создаёт стихотворение по воспоминанию о визите. Он фиксирует чувства и мысли, которые уже успели стать дорогими.



## До публикации — жизнь в списках

Поскольку Пушкин не всегда мог свободно публиковать произведения, текст долго распространялся в списках. Так личное послание сохранялось и передавалось дальше.

# Главная тема произведения



## Дружба

Дружба в стихотворении проходит через время и испытания. Она звучит не как обещание, а как чувство, которое подтверждается поступком и сохраняется в памяти.



## Память

Память о встрече соединяет прошлое и настоящее. Благодаря ей один эпизод превращается в разговор о том, что людям важно помнить добро и поддержку.



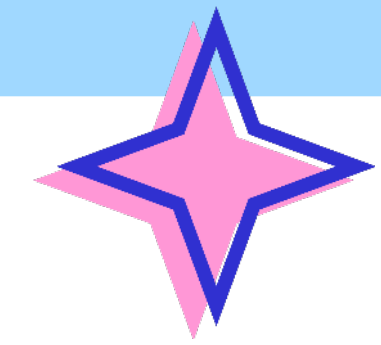
## Верность

Верность другу проявляется в трудную минуту, когда расстояние и обстоятельства могли бы разлучить. Пушкин показывает, что настоящий товарищ остается рядом сердцем.



## Благодарность и духовная близость

В тексте есть благодарность за смелый и добрый поступок. Встреча превращается в символ духовного родства, которое не исчезает после разлуки.



# Главные участники и события

Кто действует в стихотворении и почему именно эти события делают дружбу особенно ценной.

Дружба становится крепче именно благодаря испытаниям: приезд в ссылку и сохраненная память превращают чувства в ценность на долгие годы.

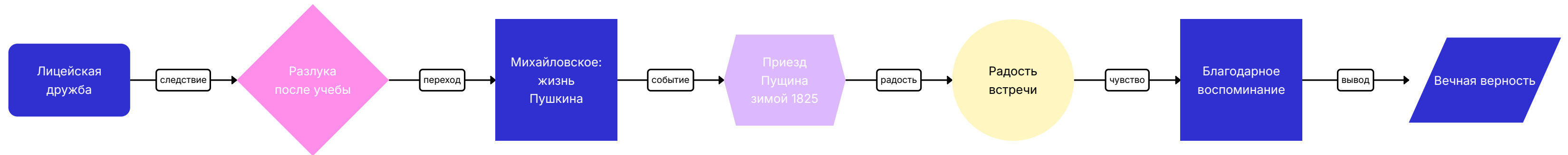
| Кто/что | Роль в смысле    | Важная деталь                 |
|---------|------------------|-------------------------------|
| Пушкин  | Автор и герой    | Ссылка в Михайловском         |
| Пушкин  | Верный друг      | Приезд зимой 1825 года        |
| Лицей   | Место знакомства | Учеба 1811–1817               |
| Ссылка  | Испытание        | Усиливает ценность дружбы     |
| Память  | Основа текста    | Соединяет прошлое и настоящее |



Сведения по outline и биографическому контексту произведения

# Как развивается чувство в стихотворении

Лицейская дружба → разлука → Михайловское → приезд Пущина → радость встречи → благодарное воспоминание → мысль о вечной верности.



# Образ друга в стихотворении



Пущин показан как смелый человек. Он не ограничивается словами и приезжает к опальному поэту в ссылку, когда риск и трудности особенно велики.

Его преданность выражена простотой и конкретным действием. В стихотворении важен не внешний блеск, а то, что друг выбирает поддержку в самый трудный момент.



Пушкину удается передать решительность Пущина: поступок становится ответом на одиночество. Именно поэтому встреча воспринимается как «живая» дружеская сила.

В образе друга соединяются благородство и способность поддержать поступком. Такой герой умеет быть рядом не только в радости, но и в разлуке.

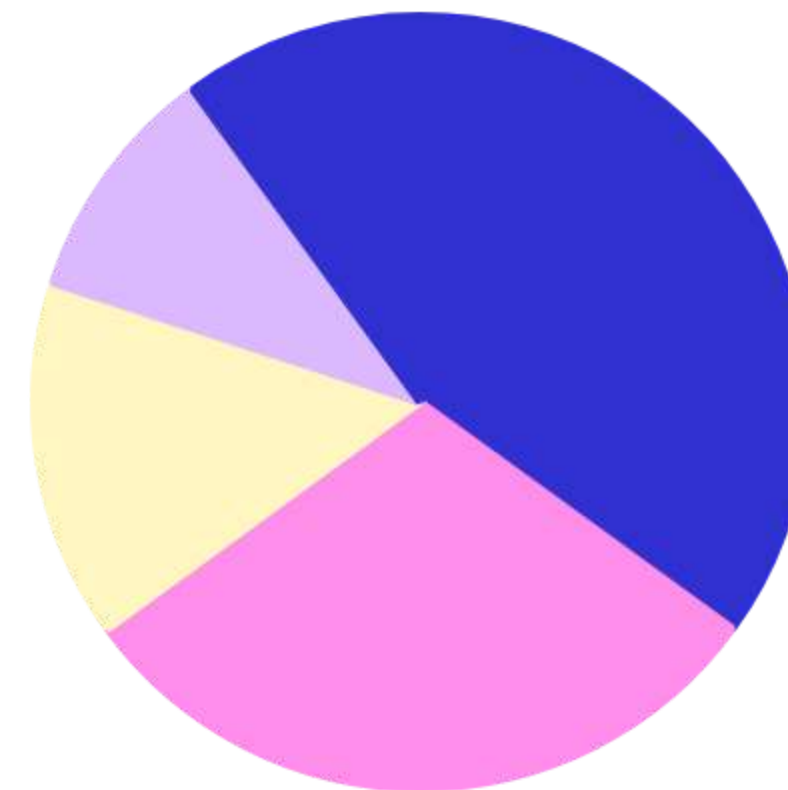
# Ключевые ценности стихотворения



Диаграмма показывает, что остальные смыслы работают на центральную идею: личное чувство становится главным художественным фокусом текста.

Самые крупные части — дружба и верность. Испытание подчеркивает их прочность, а память и благодарность удерживают этот смысл после разлуки.

Дружба Верность Память  
Благодарность Духовная близость



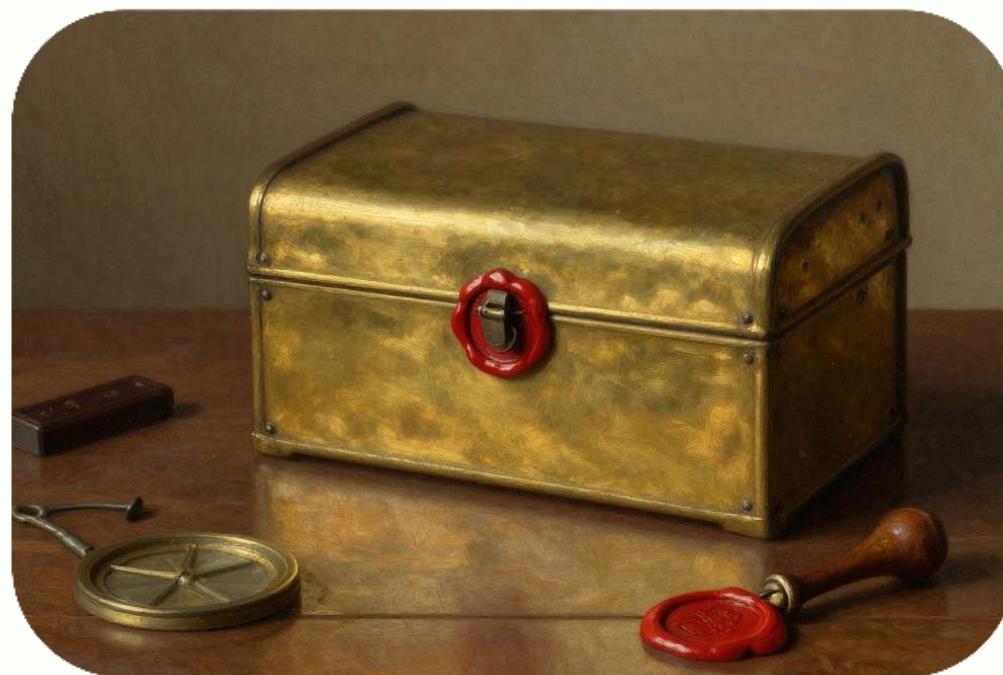
✦ Обобщение смысловых опор стихотворения «У. И. Пущину» (1826), согласно тематическому анализу в outline)

# Портрет эпохи XIX века



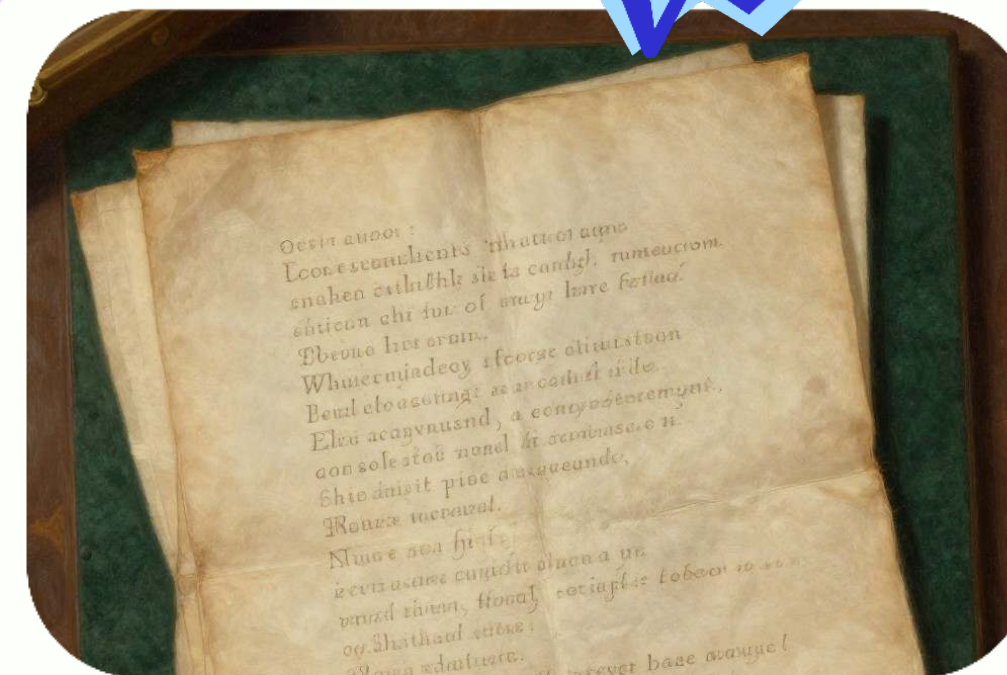
## Пушкин и его современность: портрет как «вход» в время

Портреты Александра Пушкина помогают почувствовать, что стихотворение родилось не в абстрактной эпохе, а в конкретной первой половине XIX века. Лицо поэта напоминает: дружба и письма тогда были важной частью жизни и общения.



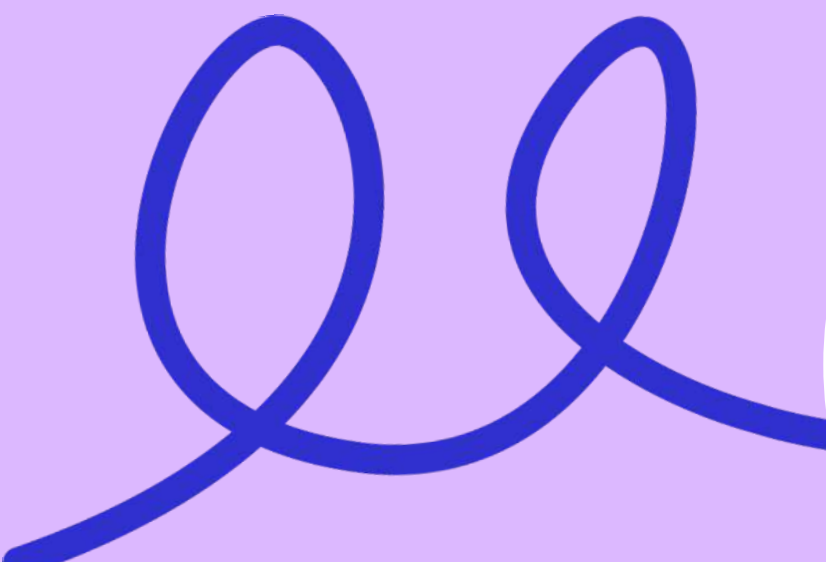
## Пущин как живой образ лицейского друга

Иван Пущин в визуальных образах связывает текст с реальным человеком. Такой портрет работает как «доказательство» чувств: речь идет не только о переживаниях, но и о поступке, который поддержал Пушкина в ссылке.



## Рукопись и письмо: как поэзия становилась разговором

Страницы рукописи и старинные письма показывают, что литература нередко рождалась в форме личного послания. В эпоху, когда нельзя было писать «в один клик», память и внимание к другому сохранялись через текст и переписку.



# 13 декабря 1826 года

Дата создания подчеркивает, что  
стихотворение — это благодарное  
воспоминание по следам реального визита  
друга.

Датировка создания стихотворения «У. У. Пущину» (13 декабря  
1826 года) по справочным изданиям и комментариям к тексту

Тёплая интонация и эмоциональные обращения  
особенно заметны в тексте, написанном через время  
после встречи.

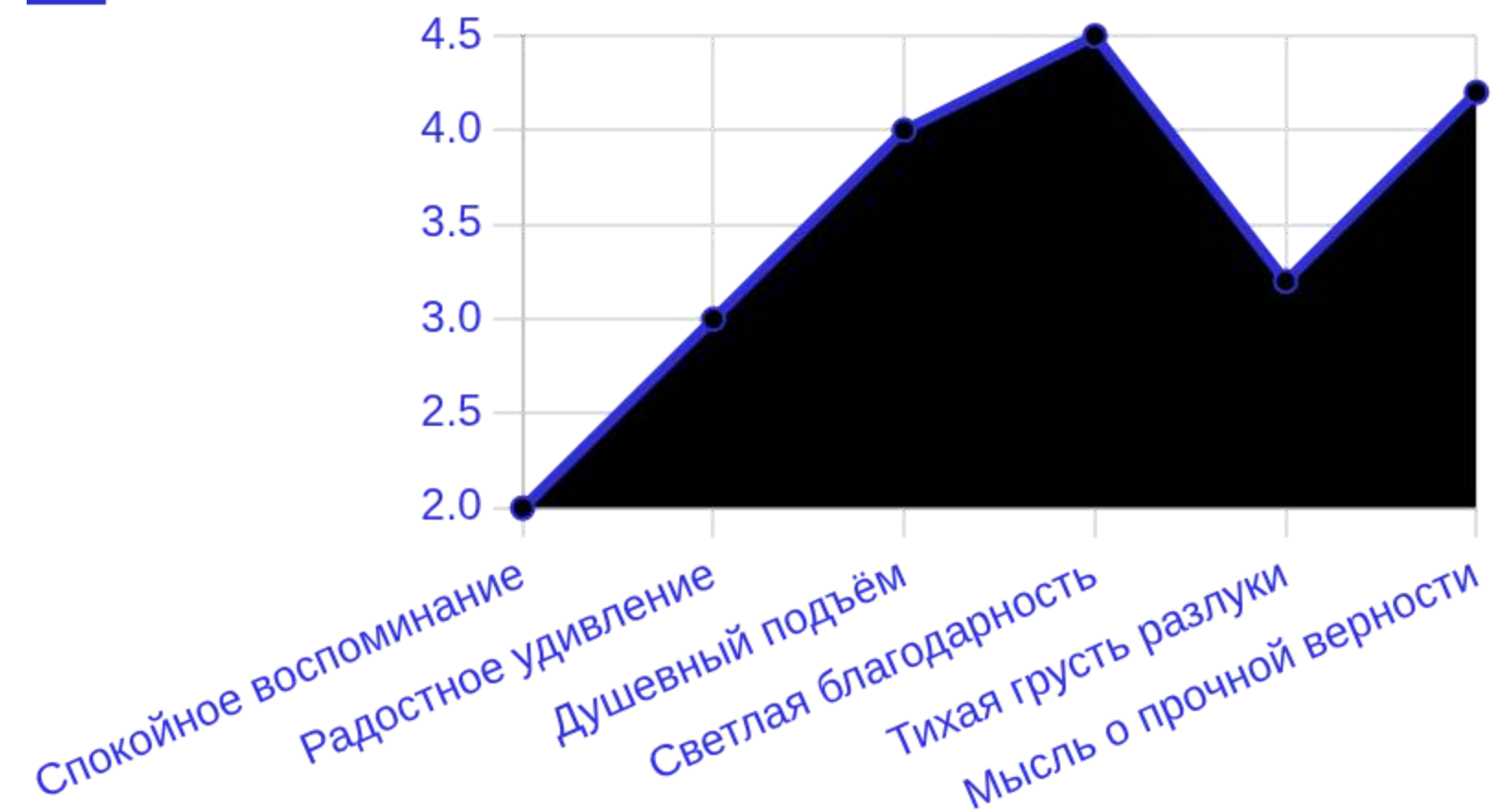
# Настроение стихотворения по ходу текста



Переход от прошлого к настоящему заметен: радость встречи постепенно превращается в спокойную уверенность, что дружба сохраняет ценность даже после разлуки.

Линия показывает не «качели без конца», а движение к смыслу: даже печальные обстоятельства не отменяют тёплой оценки друга.

■ Относительная динамика настроения по ходу текста (условная шкала)



# Лицейская дружба как идеал



1

**1811 год — встреча в Царскосельском лицее**

В лицее Пушкин и Пущин оказываются в одной среде, где ценят честность и товарищество. Общая учёба и общие интересы становятся основой будущей верности.

2

**1817–1825 годы — разлука и жизненные испытания**

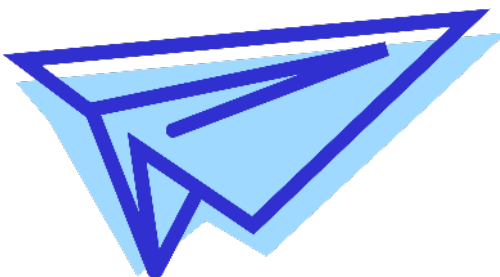
После окончания лицея дружба не исчезает, но проверяется обстоятельствами. Жизнь, расстояние и служебные события делают поддержку особенно ощутимой.

3

**Зима 1825 года — приезд Пущина в Михайловское**

Приезд друга в ссылку становится подтверждением лицейского идеала: верность словам и готовность помочь проявляются делом. Так дружба сохраняет значение даже через годы.

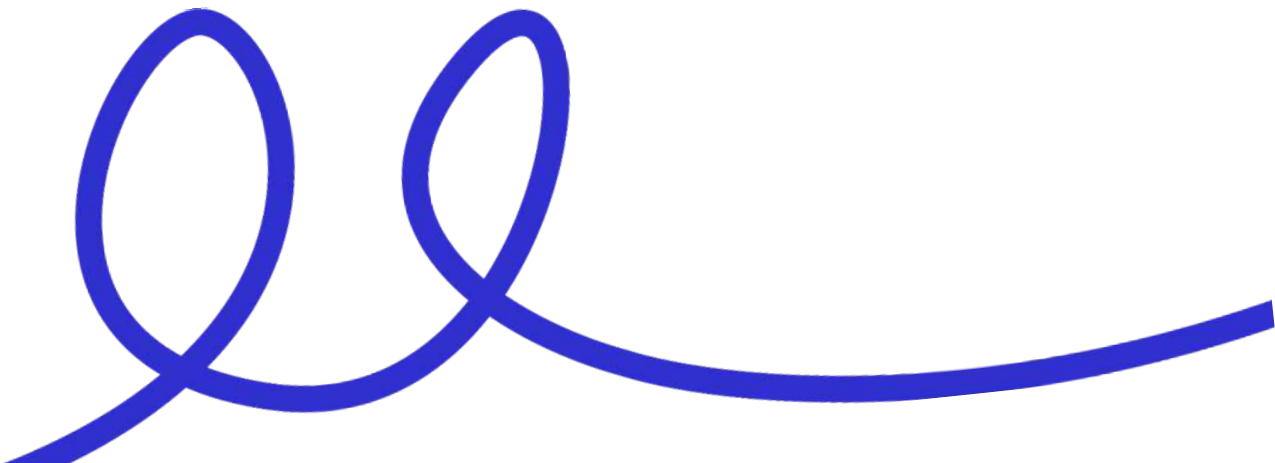
# Средства выразительности в стихотворении



- ✦ Таблица показывает, как простые средства помогают передать силу дружеской благодарности: обращение, восклицания, эпитеты, память и сжатая форма.
- ✦ Смысл усиливается сочетанием прямоты и точности: дружеское чувство звучит не громкими словами, а вниманием к человеку и деталям воспоминания.

| Средство    | Пример и роль                                          |
|-------------|--------------------------------------------------------|
| Обращение   | прямой разговор с другом → создаёт близость и доверие  |
| Восклицание | яркая эмоциональная реакция → передаёт радость встречи |
| Эпитет      | «бесценный» → подчёркивает особую ценность друга       |
| Память      | воспоминание о прошлом → соединяет годы и события      |
| Краткость   | небольшой текст → делает чувство особенно искренним    |

Анализ выразительных средств по тексту стихотворения «И. И. Пущину»



# Символы дружбы в стихотворении

✦ Письмо и рукопожатие: связь, которая преодолевает расстояние

Рукописное письмо и рукопожатие в иллюстрациях напоминают о том, что дружба часто выражается действием и короткой, но значимой встречей. Эти образы создают ощущение личного обращения, а не «общих слов».

✦ Зимняя дорога и свет в окне: ожидание и участие

Зимняя дорога и свет в окне связаны с ожиданием и надеждой. Даже когда человек один и ограничен обстоятельствами, тепло человеческого участия помогает выдержать трудный момент и не потерять веру в дружбу.



# Что делает друга бесценным



Акценты сосредоточены на том, что друг остаётся рядом в трудную пору и бережно сохраняет память о связи, которая началась в лице.

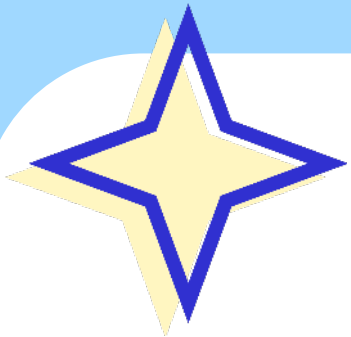
Самые высокие значения приходятся на верность и память: именно они объясняют, почему поступок Пущина воспринимается как бесценный.

ва, делающие друга «бесценным» (условное распределение по смыслу)



✦ Смысловой анализ текста стихотворения «И. И. Пущину»; значения условные, отражают распределение акцентов в содержании

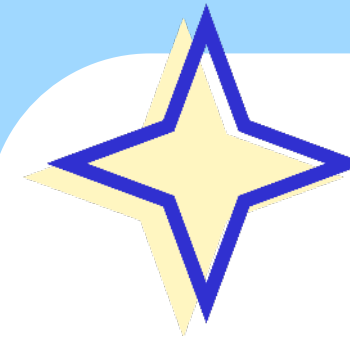
# Значение стихотворения для современного школьника



Стихотворение помогает понять: дружбу проверяют не только праздниками, но и трудностями. Когда человеку трудно, особенно важно, что рядом есть тот, кто не забывает и поддерживает.



Текст показывает ценность искренности и внимания к другому. Пушкин благодарит друга за поступок, а не за красивые речи, и это помогает школьникам отличать поддержку от формальности.



Для многих ребят литература становится способом разговаривать о человеческих отношениях. Здесь видно, что верность и память могут сохраняться годами и переживать даже разлуку и обстоятельства.

# Как понять смысл стихотворения

Логическая схема: биография Пушкина и реальные события связываются с выводом о ценности дружбы.





# Итог: дружба, которая переживает время

Стихотворение Пушкина о Пущине соединяет личную память, историю эпохи и вечную тему дружбы. В нём особенно важны верность, благодарность и духовная близость, сохраняющиеся после долгой разлуки.