

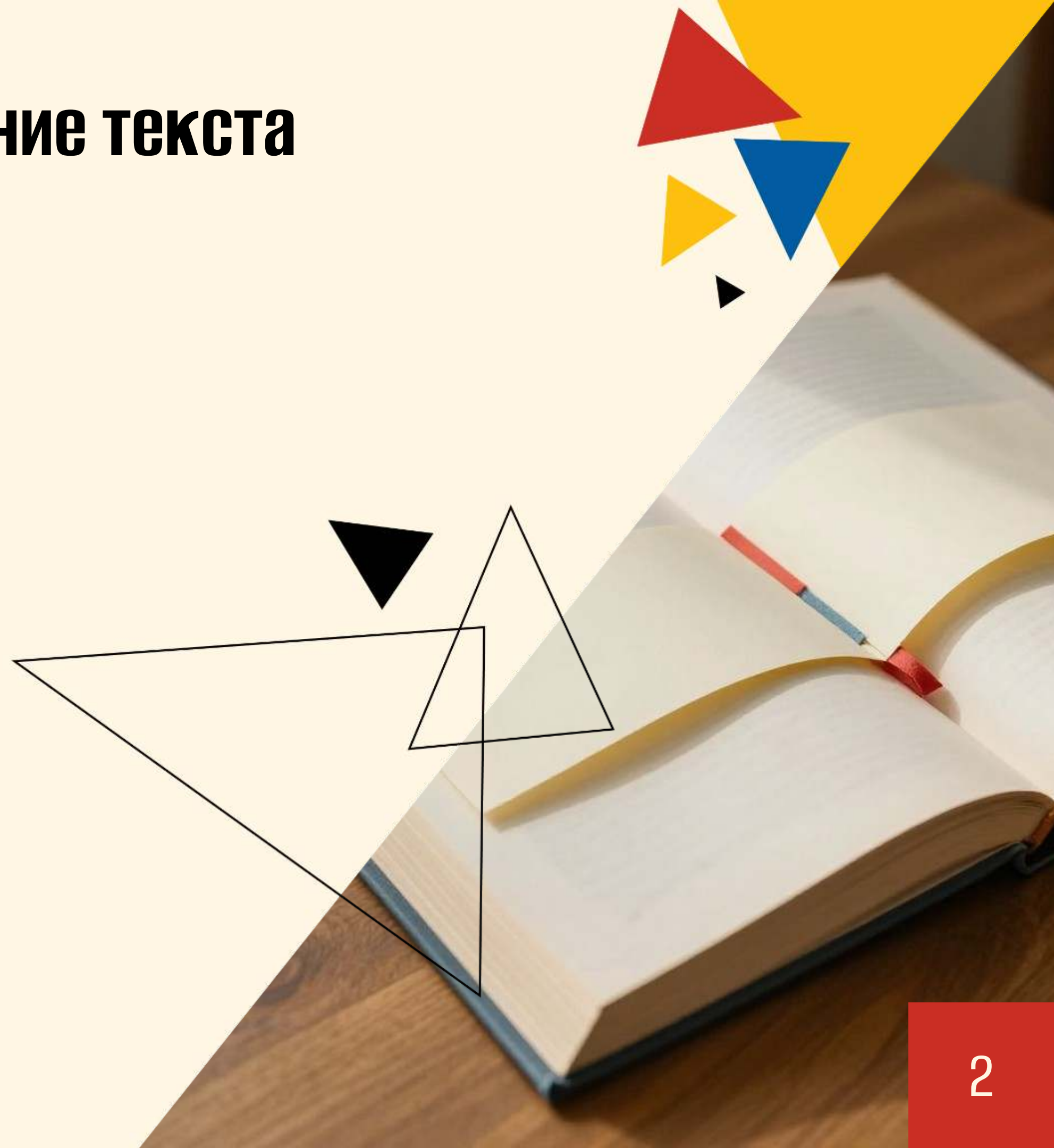
Строение текста: как слова дружат между собой

Узнаем, как текст собирается из связанных частей и становится понятным.



Почему важно понимать строение текста

Когда школьник знает, из чего состоит текст, ему легче читать, пересказывать и писать свои истории. Порядок предложений, тема и главная мысль помогают словам работать дружно, а не спорить между собой.

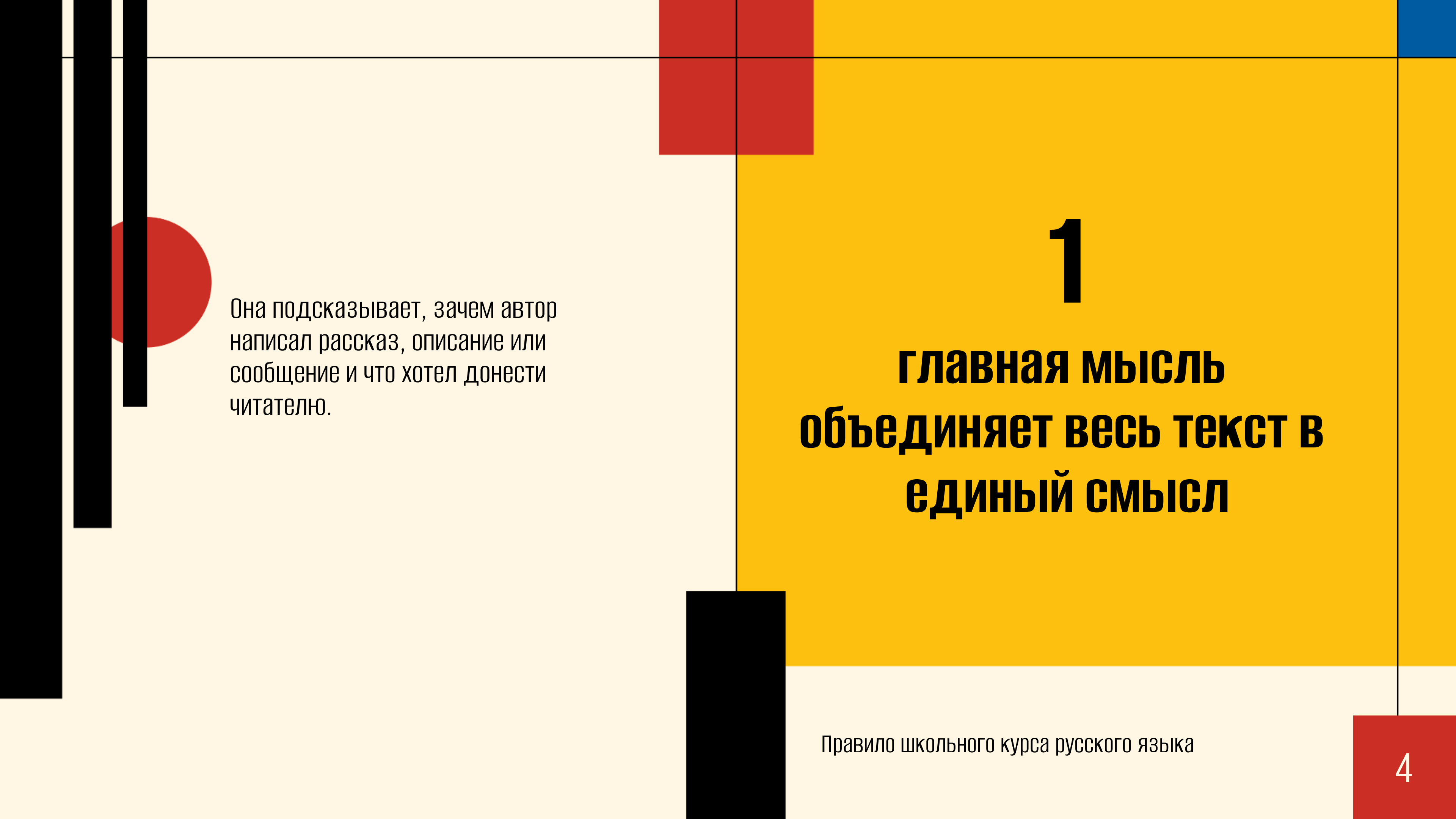


Что такое тема текста

- Тема текста — это то, о чём он говорит. Это может быть осень, школьный день, котёнок или прогулка в парке.

- Если тема выбрана верно, все предложения помогают раскрыть именно её. Они не отвлекаются на лишнее и не прыгают в разные стороны.

- Тему можно определить по заголовку, по повторяющимся словам и по тому, о ком или о чём идёт рассказ.



Она подсказывает, зачем автор написал рассказ, описание или сообщение и что хотел донести читателю.

1

главная мысль объединяет весь текст в единый смысл

Как заголовок помогает читать



Заголовок про дождливый день

На картинке легко представить серое небо, капли на стекле и человека с зонтом. Короткий заголовок сразу настраивает на историю о погоде и помогает угадать настроение текста ещё до чтения.



Заголовок про смешного щенка

Услышав такое название, читатель ждёт весёлый рассказ о маленьком непоседе. В воображении появляется пушистый щенок, который тащит тапок, крутится на месте и смешит всех вокруг.



Заголовок про тайну школьного двора

Здесь хочется узнать, что же случилось во дворе: потерялась игрушка, нашли следы или произошло что-то неожиданное. Заголовок работает как маленькая подсказка и будит любопытство.

Как начинается текст

Потом — направление мысли

Затем становится ясно, о чём пойдёт речь дальше. Начало задаёт тон и помогает не потеряться в тексте.

Сначала — знакомство

В первой части обычно появляются герой, место или предмет разговора. Читатель сразу понимает, кто действует и где начинается история.

Наконец — вход в основную часть

После такого вступления текст легко продолжать. У читателя уже есть опора, и он готов узнать главное.

Из чего состоит текст

Школьная схема: части текста идут в логическом порядке и помогают понять смысл.



Что есть в основной части текста

Основная часть раскрывает тему полностью, а не намекает на неё. Без неё текст был бы коротким приветствием без самой интересной новости.

Смысл текста

Главные события

Здесь рассказывают, что произошло на самом деле. Именно эта часть делает текст интересным и помогает читателю следить за развитием истории.



Объяснение

В рассуждении именно здесь появляются причины, доводы и пояснения. Благодаря им читатель понимает не только что сказано, но и почему это важно.

Признаки и подробности

В описании основная часть показывает, какой предмет или герой перед нами. Подробности делают картину яркой и понятной, словно она оживает на глазах.

Конец текста завершает мысль

В конце читатель понимает, что рассказ подошёл к завершению. Здесь часто появляется вывод, итог, совет или спокойная точка в истории.

Хороший конец не обрывается резко. Он помогает почувствовать, что всё сказано до конца, а главный смысл уже понятен.

Если текст закончился удачно, после чтения не хочется спрашивать: «А что дальше?» — потому что ответ уже аккуратно дан.

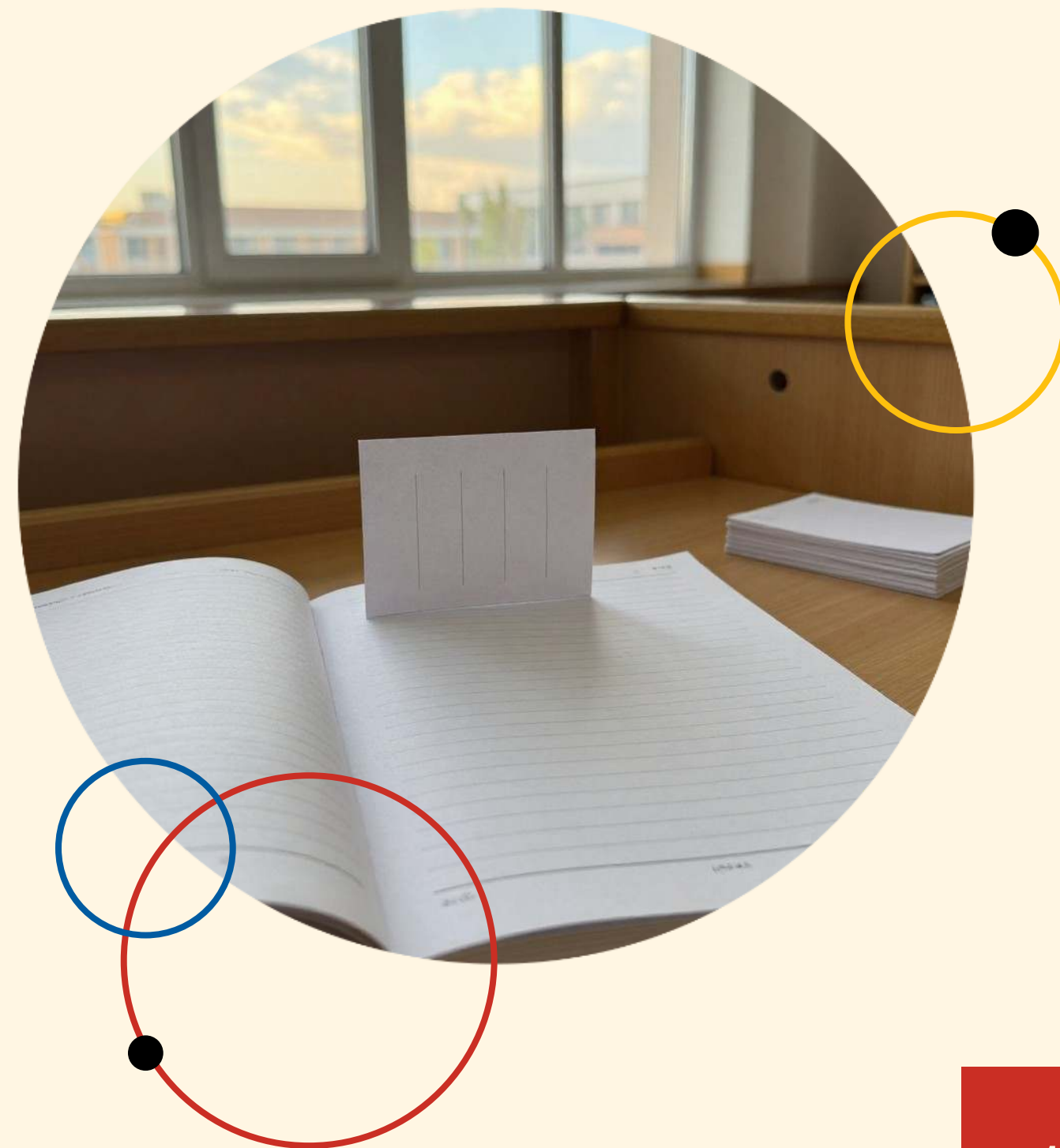
Зачем нужны абзацы

Одна мысль — один абзац

Абзац помогает отделить одну маленькую часть темы от другой. Когда мысль меняется, начинается новый абзац, и текст не превращается в словесный клубок.

Читать становится легче

С абзацами глаза отдыхают, а смысл ловится быстрее. Читатель видит, где начинается новая мысль, и не теряется по дороге к главному.



Как предложения дружат между собой

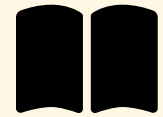
Одно предложение подхватывает мысль другого, если в них есть общий смысл. Тогда читатель не теряется и легко идёт от одной фразы к следующей.

Без таких «мостиков» текст распадается на отдельные кусочки. А с ними предложения работают вместе, как дружная команда, и рассказ звучит целостно.

Для связи часто повторяют важное слово, заменяют его местоимением или добавляют слова-помощники: сначала, потом, поэтому, наконец. Они показывают порядок и связь событий.

Связанные предложения помогают не только читать, но и понимать. Читатель сразу видит, что было раньше, что произошло потом и чем всё закончилось.

Какие бывают тексты



Повествование

Такой текст рассказывает, что произошло сначала, потом и в конце. В нём события идут по порядку, поэтому читатель легко следит за историей.



Описание

Описание помогает увидеть предмет или героя словами. Оно перечисляет признаки, цвет, форму, размер и настроение, чтобы картина стала ясной и живой.



Рассуждение

Рассуждение объясняет, почему что-то верно, важно или интересно. Сначала звучит мысль, потом причина, а в конце появляется вывод.

Как рассказывают о событиях



Утро во дворе

Сначала во двор вышел мальчик с ведёрком. Потом он полил грядки и позвал сестру помочь собрать ягоды. После этого ребята увидели, как на кусте засияли капли воды, и улыбнулись.



Неожиданный звонок

Сначала в классе было тихо, и все готовились к уроку. Затем раздался звонок, и учитель вошёл с большой коробкой. После этого дети узнали, что в ней лежали книги для школьной библиотеки.



Путешествие бумажного кораблика

Сначала девочка пустила кораблик в ручей. Потом вода понесла его мимо камешков и листьев. В конце кораблик приплыл к пруду, и девочка долго махала ему вслед.

Описание помогает увидеть

Каким бывает предмет

Описание называет признаки вещи, животного или природы. Оно может сказать, что дом высокий, снег мягкий, а яблоко румяное и сладкое.



Как можно представить героя

Когда описывают героя, называют его внешность, одежду и настроение. Тогда он словно становится рядом с читателем: рыжий кот, весёлая девочка, тихий вечер.

Рассуждение: почему это так

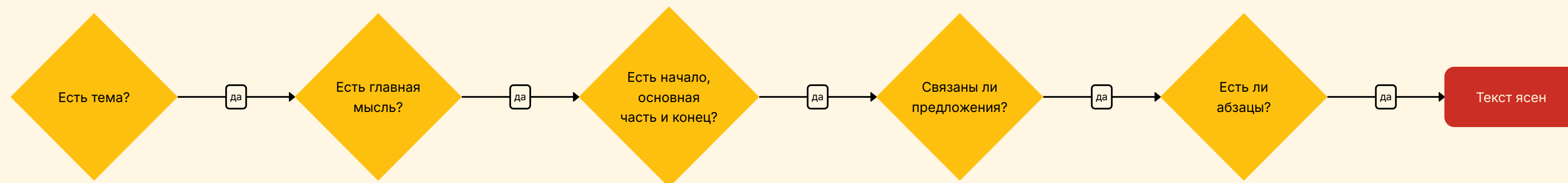


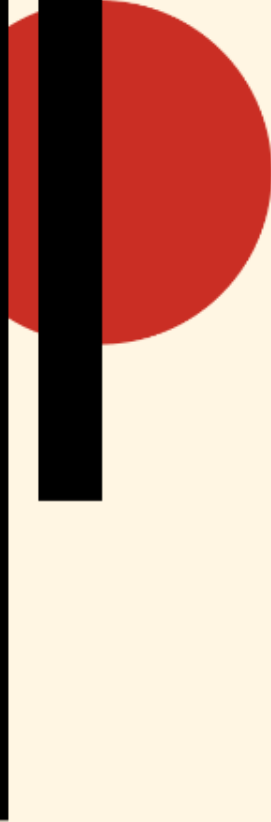
Сначала в рассуждении называют мысль, которую нужно объяснить. Затем приводят причину: потому что, поэтому, значит. Так читатель понимает не только ответ, но и его основание.

В конце рассуждения обычно делают вывод. Он показывает, к чему привели объяснения, и помогает запомнить главную мысль без лишних догадок.

Проверяем, получился ли текст

Пошаговая проверка помогает увидеть, есть ли в тексте смысл, порядок и связность.





Когда у текста есть начало, основная часть и конец, читать его гораздо легче. Эти части собирают рассказ в стройную и понятную цепочку.

3

**ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ ТЕКСТА
ПОМОГАЮТ ДЕРЖАТЬ МЫСЛЬ
В ПОРЯДКЕ И НЕ СБИВАТЬСЯ С
ДОРОГИ.**



Как растёт история про котёнка

Появление котёнка

В доме появился маленький котёнок. Он осторожно осмотрелся, будто хотел понять, где ему теперь жить и кто будет рядом.

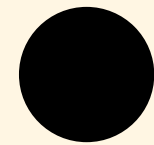
Игры и забота

Потом котёнок играл с мячиком, пил молоко и устраивался на кресле. Каждое новое действие добавляло подробности к истории.

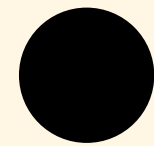
Тёплый финал

В конце котёнок стал любимцем всей семьи. История завершилась мягко и радостно, как и положено хорошему тексту.

Ошибки в строении текста



Если в тексте внезапно меняется тема, читатель теряет нить. Ещё труднее читать, когда предложения стоят без связи и будто спорят друг с другом.



Ошибка появляется и тогда, когда конец ничего не завершает. Чтобы исправить текст, нужно выбрать одну тему, выстроить части по порядку и проверить связки между предложениями.



Текст собирается, как пазл

Когда тема, главная мысль, заголовок, абзацы и части текста стоят на своих местах, всё становится понятно. Тогда читать легко, а смысл складывается сам собой.

