

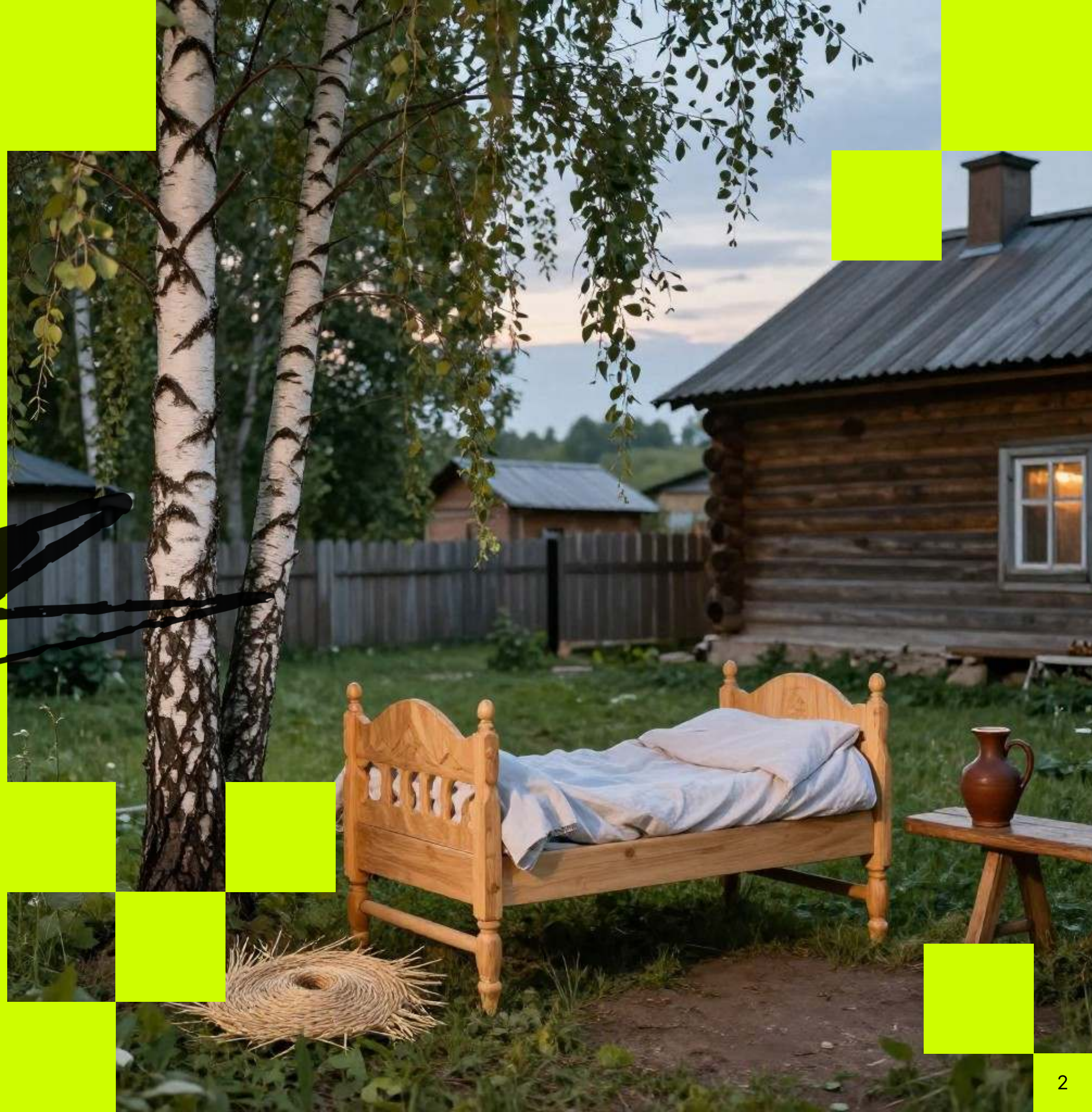
«Берёзонька скрип, скрип...»: русская колыбельная для чтения в 2 классе

Тихая песня о берёзке, доме и заботе перед сном.



Что такое колыбельная и откуда она взялась

Колыбельная — это песня, которую поют малышу перед сном. Она жила в устной традиции, переходила от взрослых к детям и сохраняла тепло семейной памяти. Э. В. Померанцева записывала такие тексты для книг и уроков.



Колыбельная — песня для сна

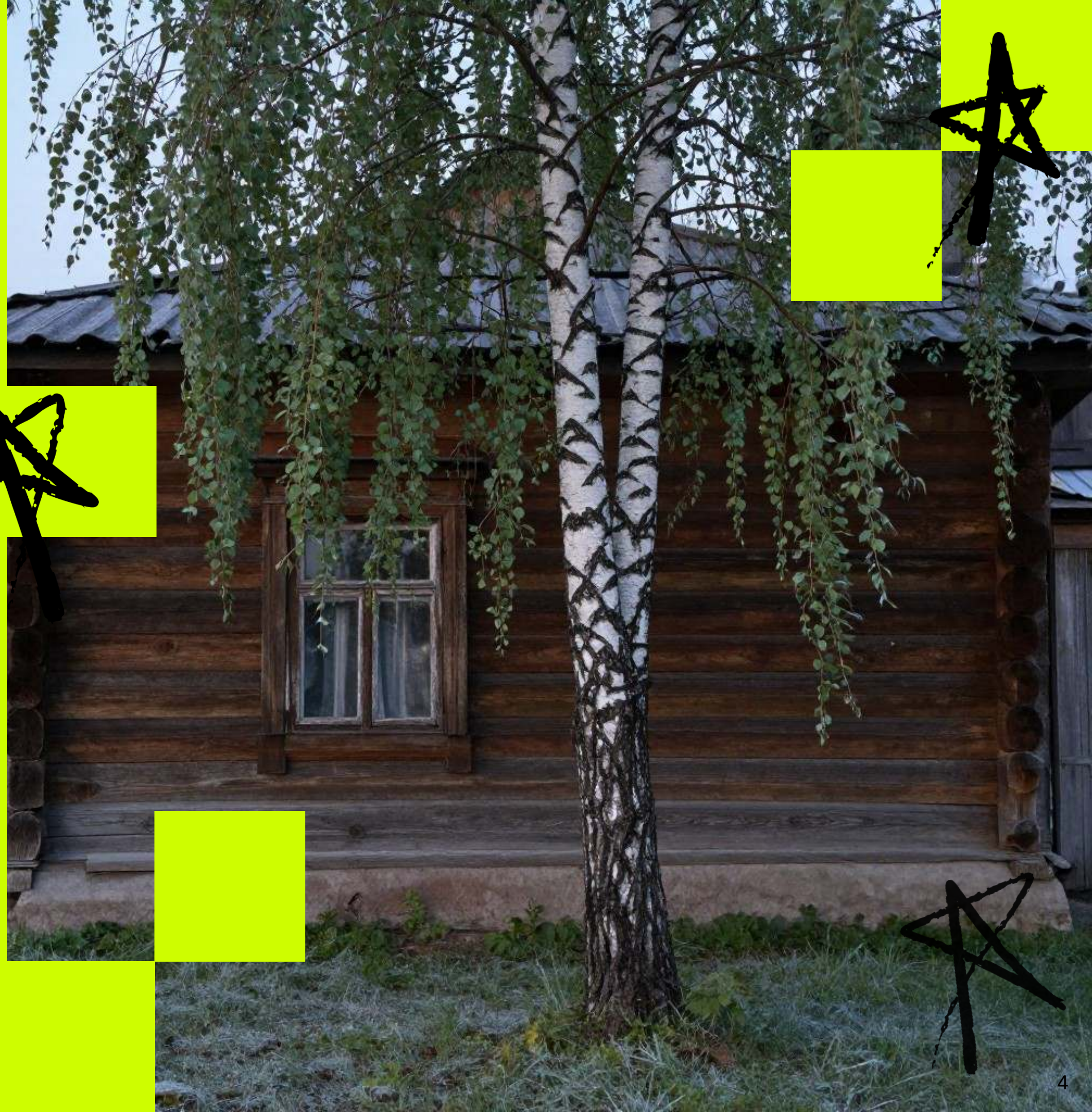
Колыбельная звучит очень тихо и ровно, будто сама старается не потревожить сон. В ней нет резких слов и громких восклицаний, поэтому её легко слушать вечером.

В таких песнях часто повторяются отдельные слова и строки. Повтор помогает удерживать спокойный ритм, а ещё делает песню понятной и запоминающейся даже маленькому слушателю.

Главное в колыбельной — доброе отношение к ребёнку. Она несёт домашнее тепло, ласку и желание убаюкать без страха, суеты и лишних забот.

Образ берёзки в народной песне

- Берёзка в русской культуре — светлый и очень близкий образ. В колыбельной она словно стоит рядом с домом и хранит вечернюю тишину, мягко покачиваясь в спокойном воздухе.
- Этот образ легко представить даже второкласснику: тонкий ствол, нежные ветви, окно, тёплый свет. Всё вместе создаёт ощущение мирного сна, когда за окном уже наступил тихий вечер.



Почему повторяются слова «скрип, скрип»



Ритм

Повтор звуков делает песню ровной и размеренной. Она словно раскачивается вместе с люлькой, и ребёнок легко улавливает спокойный, убаюкивающий ритм.



Покачивание

Слова «скрип, скрип» напоминают тихое движение люльки. Кажется, будто кровать слегка качается, а песня повторяет её плавный, сонный ход.



Тепло

Повтор звучит ласково и нежно, без спешки и шума. От него возникает чувство заботы, как будто рядом находится близкий человек, который бережно укачивает малыша.



Ласковые слова в колыбельной

В колыбельных часто появляются уменьшительные слова: берёзонька, люлочка, деточка. Они звучат мягко и по-домашнему, словно взрослый говорит очень бережно и с любовью.

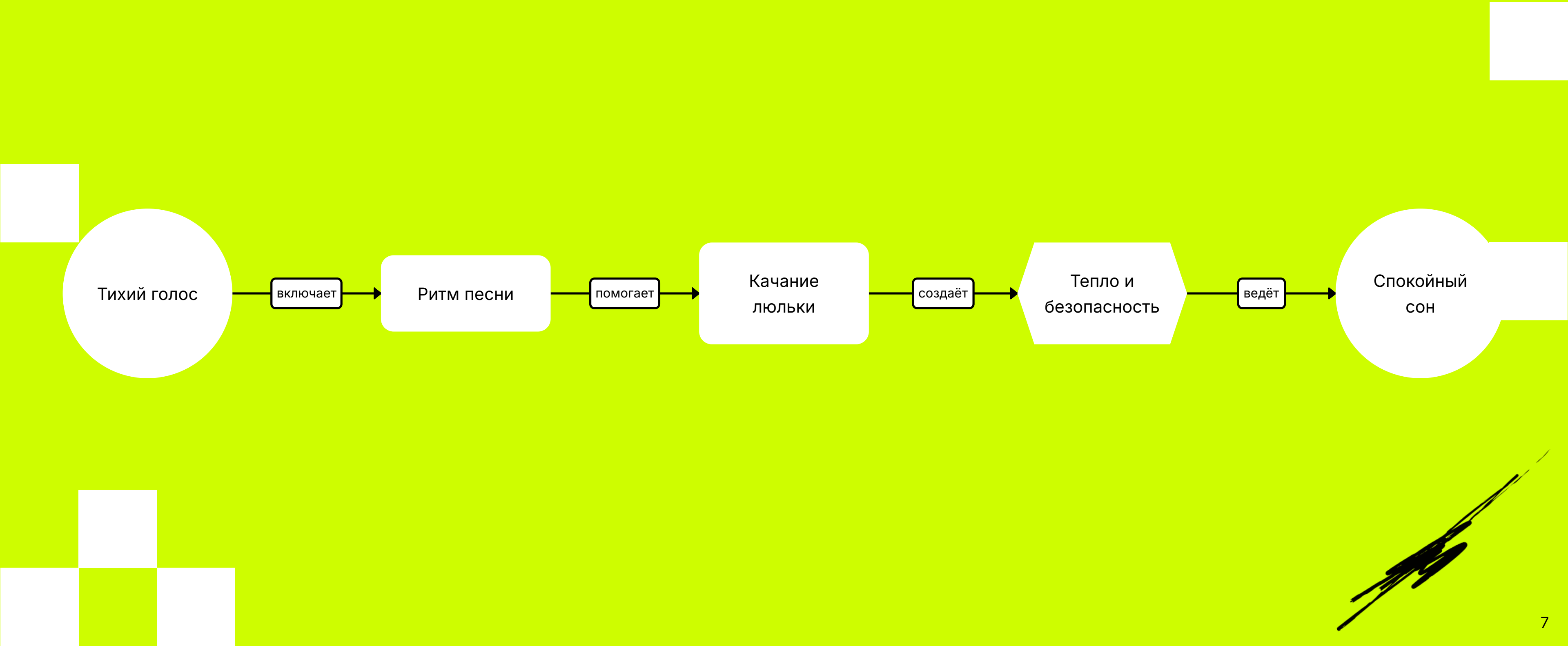
Такие формы делают песню особенно тёплой. Даже простые слова в них приобретают ласковое звучание и помогают почувствовать заботу, внимание и спокойствие, которых ждут перед сном.

Ласковые слова создают доверительную интонацию. Ребёнок слышит не просто текст, а добрый голос, который будто укрывает его тишиной и обещает: всё хорошо, можно засыпать.



Как колыбельная помогает успокоиться

Последовательность показывает, как звучание песни и движение люльки ведут ребёнка к спокойному сну.



Что чувствует ребёнок, когда слышит такую песню

Знакомый голос взрослого сразу создаёт ощущение близости. Ребёнок понимает: рядом есть тот, кто заботится о нём и не оставит одного в тишине вечера.

Спокойное звучание песни помогает расслабиться. Когда слова повторяются ровно и мягко, становится легче отпустить дневные впечатления и настроиться на отдых без тревоги.

В колыбельной нет шума, споров и суеты. Поэтому она словно укладывает не только в люльку, но и в тёплое, доверчивое настроение, из которого легко уснуть.



Люлька и качание в старинном доме

Деревянная люлька у тёплой стены

Вечером в избе тихо потрескивает огонь, а рядом медленно покачивается деревянная люлька. От мягкого света на стенах появляются спокойные тени, и всё в комнате словно подстраивается под сон малыша. Такую сцену легко представить в колыбельной.



Дом, где уже ждут ночи

На столе убрали лишнее, лампа светит негромко, а в комнате царит порядок и тишина. Люлька слегка движется, будто повторяет дыхание дома, и это движение помогает ребёнку успокоиться. В такой картине сразу чувствуется вечернее тепло и забота.



Слова, которые рисуют картину



Слово «берёзка» сразу вызывает светлый образ русской природы. Оно помогает увидеть тонкое дерево рядом с домом и почувствовать тихий вечер, который уже готовит всё вокруг ко сну.

Слово «скрип» передаёт не шум, а едва слышное движение. Благодаря ему песня становится живой: кажется, что люлька мягко покачивается в полной тишине.

Слово «люлька» напоминает о заботе и домашнем уюте. В нём слышится старинный уклад, где сон ребёнка берегли, а вечер был временем покоя и ласки.

Слова «сон» и «тишина» завершают картину очень спокойно. Они делают песню похожей на тихий свет в окне: простую, ясную и удивительно тёплую.



Музыкальные признаки колыбельной

Тихое начало

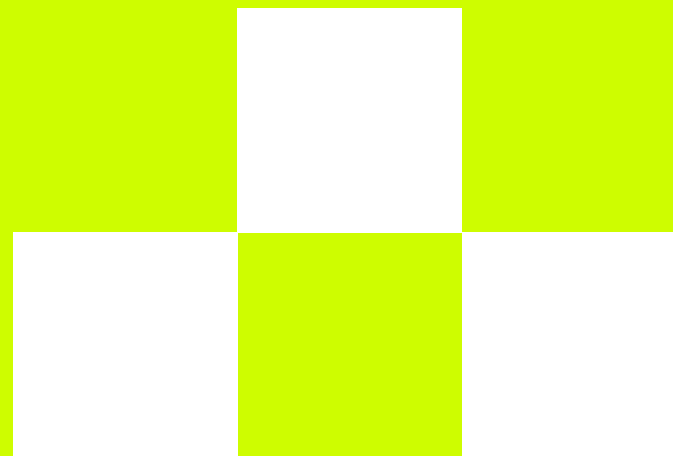
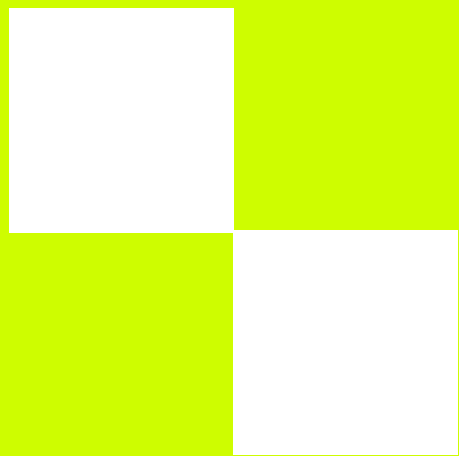
Колыбельная звучит спокойно и негромко. Мягкий голос не пугает ребёнка и сразу настраивает на отдых.

Медленное завершение

Плавная мелодия без резких скачков постепенно уводит к тишине, поэтому песню легко слушать перед сном.

Ровный ритм

Повторы слов и звуков помогают песне двигаться плавно, будто люлька тихо качается из стороны в сторону.



Почему колыбельные важны в семье



Домашняя традиция

Колыбельная звучит в семье как знак заботы. Её поют из поколения в поколение, и в ней слышится тёплый домашний голос, который ребёнок узнаёт и ждёт.



Первое знакомство с природой

Через колыбельную ребёнок слышит образы берёзки, тишины, вечера и дома. Так народная речь открывает красоту простых картин, понятных даже самым маленьким.



Слова любви

В таких песнях взрослый говорит с малышом ласково и спокойно. Добрые слова помогают почувствовать защиту, близость и внимание, без которых трудно уснуть.



Память о народной речи

Колыбельные учат слушать мелодию родного языка. В них легко запоминаются повторяющиеся слова, а вместе с ними — народные интонации, которые потом остаются в памяти надолго.

Берёза как знакомый символ русской природы

Берёзка у окна

Вечером тонкая берёза будто стоит на страже тишины. Её светлый ствол заметен даже в сумерках, а ветви легко представить рядом с окном. Такой образ делает колыбельную особенно спокойной и домашней.



Берёза у дороги

Одинокая берёзка у деревенской дороги сразу напоминает о родной природе. Её белый ствол и тонкие ветви видны издалека, поэтому ребёнку легко представить эту картину и почувствовать тихий вечерний покой.



Чему учит колыбельная

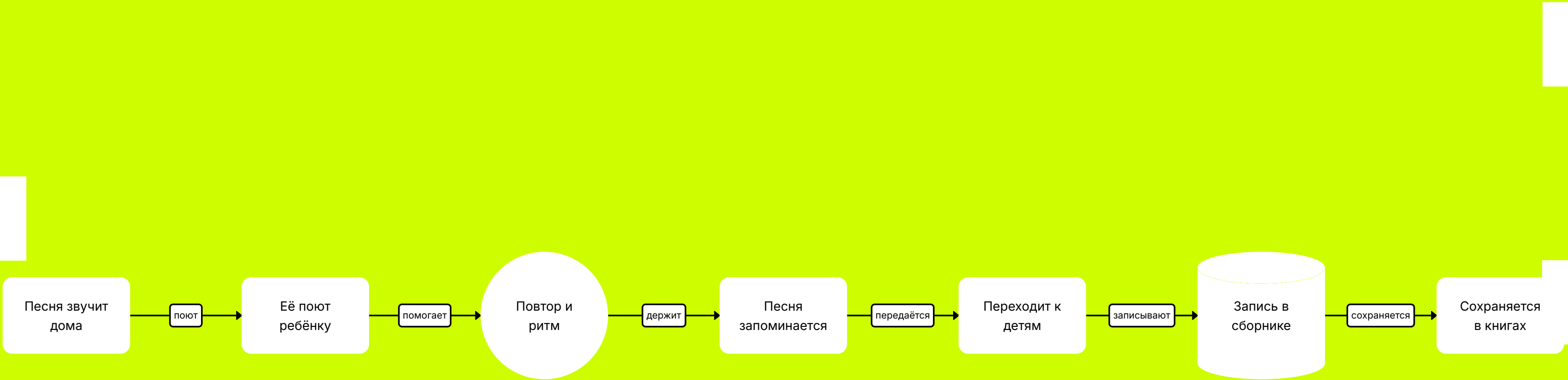
Колыбельная показывает, что добрые слова действительно успокаивают. Она учит слушать тихий голос, замечать ласку и доверие, которые помогают ребёнку чувствовать себя в безопасности.

Песня помогает увидеть красоту простых вещей: вечернего окна, веток за стеклом, мягкого света, тихого дома. В ней нет спешки, зато есть внимание к каждому спокойному мгновению.

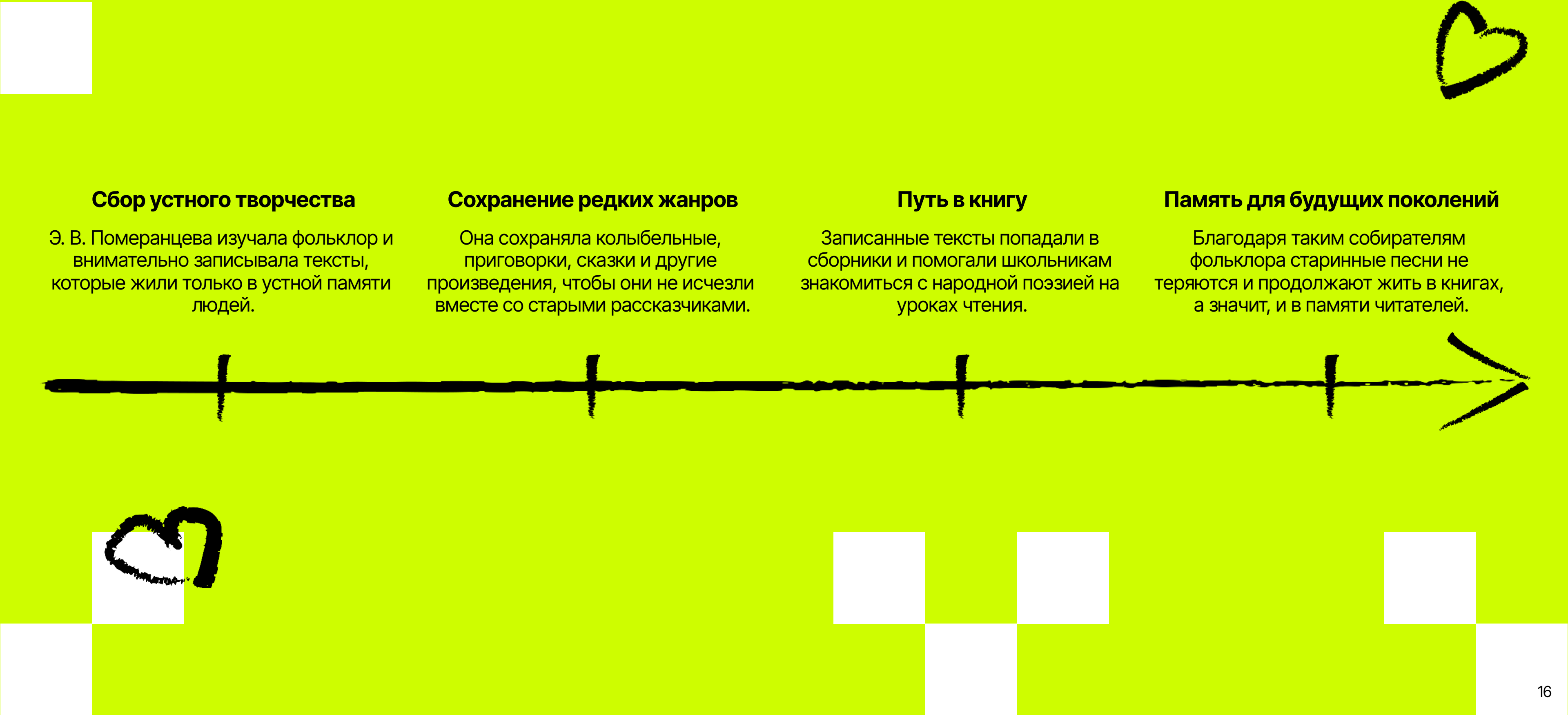
Колыбельная напоминает, как важна забота в семье. Она учит, что любовь можно передать не громкими словами, а ровным ритмом, тёплой интонацией и терпеливым повтором.

Как народная песня сохраняется в памяти

Схема показывает путь колыбельной от домашнего исполнения к записи в сборнике фольклора.



Э. В. Померанцева и сохранение народных песен



Сбор устного творчества

Э. В. Померанцева изучала фольклор и внимательно записывала тексты, которые жили только в устной памяти людей.

Сохранение редких жанров

Она сохраняла колыбельные, приговорки, сказки и другие произведения, чтобы они не исчезли вместе со старыми рассказчиками.

Путь в книгу

Записанные тексты попадали в сборники и помогали школьникам знакомиться с народной поэзией на уроках чтения.

Память для будущих поколений

Благодаря таким собирателям фольклора старинные песни не теряются и продолжают жить в книгах, а значит, и в памяти читателей.

Вечерняя картина, которая подходит к колыбельной

Окно, лампа и тишина

В тёплой комнате горит мягкая лампа, на стенах лежат спокойные тени, а за окном темнеют ветви дерева. Такая картина помогает услышать тихий голос колыбельной и почувствовать уют дома.



Дом, готовый ко сну

Вечером в доме всё становится медленнее: никто не спешит, не хлопает дверьми и не шумит. Тихий свет, спокойные цвета и неподвижные предметы создают настроение, очень близкое к песне перед сном.



Чем колыбельная отличается от других песен

Колыбельная нужна не для игры и не для праздника. Её главная задача — убаюкать ребёнка, поэтому в ней слышны мягкость, спокойствие и очень ровное звучание.

В ней почти нет быстрых движений и громких восклицаний. Вместо этого песня повторяет знакомые слова, чтобы слушатель постепенно успокаивался и не отвлекался на шум.

Колыбельная звучит так, словно её шепчет сама ночь. Тихая мелодия, ласковая интонация и отсутствие резких звуков помогают почувствовать тепло, безопасность и сонное настроение.

Другие песни могут быть весёлыми, игривыми или торжественными, а колыбельная всегда очень домашняя. Она передаёт заботу, как тёплое одеяло, которое аккуратно укрывает малыша.



6



**КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ СОЗДАЮТ
ОБРАЗ ТИХОГО ВЕЧЕРА, ДОМА И
ЗАБОТЫ.**

Анализ текста колыбельной «Берёзонька скрип, скрип...»



Слова берёзка, скрип, люлька, сон, тишина и забота сразу рисуют спокойную картину и помогают песне легко запомниться.



Почему «Берёзонька скрип, скрип...» запоминается

Эта колыбельная остаётся в памяти благодаря повтору, ласковым словам и образу берёзки. Она звучит тихо, тепло и по-домашнему, словно добрый вечерний шёпот.

