

Б. Ш. Окуджава. «Прощание с новогодней ёлкой»



О празднике, который уходит, но
остаётся в памяти.

Булат Окуджава: поэт тихой интонации



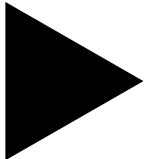
Булат Шалвович Окуджава — один из самых узнаваемых авторов второй половины XX века. Его стихи говорят о простых вещах: доме, памяти, времени и человеческом чувстве, которое звучит особенно искренне в камерной лирике.



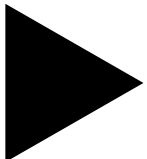
О чём рассказывает стихотворение



Сюжет строится вокруг обычного для зимних дней события: праздник закончился, и герою приходится прощаться с нарядной ёлкой. Эта бытовая сцена сразу задаёт спокойный, немного грустный тон.



За внешней простотой скрывается важная тема: вместе с окончанием Нового года уходит особое состояние детства. Праздник воспринимается не только как событие, но и как часть счастливых воспоминаний.



Стихотворение напоминает, что радостные мгновения не могут длиться вечно. Но именно память помогает сохранить их тепло и превращает прощание в светлую, а не тяжёлую грусть.

Ёлка как знак праздника



Праздничный мир

Ёлка в стихотворении связана с огнями, игрушками и домашним уютом. Она создаёт ощущение чуда, которого так ждут в новогодние дни. Через этот образ передаётся радость семейного праздника и ожидание сказки.

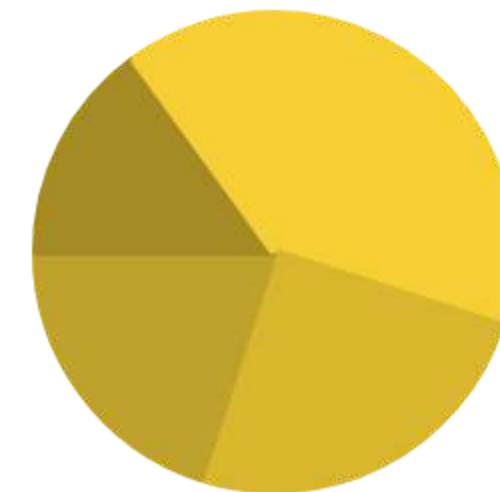
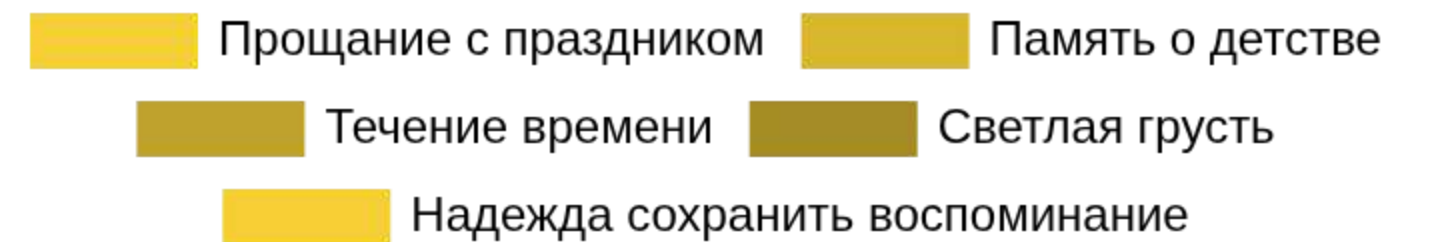
После прощания

Когда праздник заканчивается, ёлка уже воспринимается иначе. Она становится напоминанием о детстве, которое уходит, и о мгновении счастья, к которому хочется мысленно возвращаться снова и снова.

Главные темы стихотворения

Диаграмма показывает, что текст держится на сочетании радости и тихой печали.

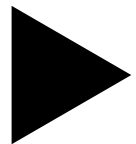
Главный смысл связан не с самим праздником, а с его сохранением в памяти.



По тексту стихотворения Б. Ш. Окуджавы «Прощание с новогодней ёлкой»

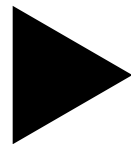
Как меняется настроение лирического героя

Ожидание



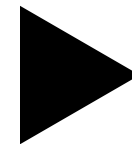
Герой чувствует приближение праздника и верит в новогоднее чудо. Настроение открытое и светлое.

Праздник



Ёлка, огни и украшения создают радостную атмосферу. Всё вокруг кажется ярким и особенно значимым.

Прощание



Когда праздник заканчивается, приходит тихая грусть. Герой понимает, что счастливый момент уже позади.

Память



В финале остаётся спокойное размышление и благодарность. Воспоминание о празднике становится частью внутреннего мира.

Как развивается чувство в стихотворении

Последовательность настроений и смыслов в тексте

Особенности языка Окуджавы

▶ Поэт выбирает простые, ясные слова, поэтому стихотворение легко читать и понимать. При этом каждый образ звучит точно и вызывает у читателя живое чувство без лишней сложности.

▶ Интонация текста мягкая, доверительная, почти разговорная. Она помогает передать личное переживание героя и делает прощание с ёлкой особенно тёплым и человечным.

▶ Короткие фразы, повторяющиеся детали и спокойный ритм создают ощущение тихой беседы. Благодаря этому обычная новогодняя сцена превращается в лирическое размышление о времени и памяти.

Ключевые образы и их значение

Таблица помогает увидеть, как обычные детали становятся символами.

Образ	Буквальный смысл	Символ
Ёлка	Праздничное дерево	Детство
Огни	Украшение праздника	Чудо
Прощание	Окончание вечера	Расставание
Память	Воспоминание	Сохранение радости

По тексту стихотворения Б. Ш. Окуджавы «Прощание с новогодней ёлкой»

Обычные новогодние детали получают символическое значение и показывают путь от праздника к взрослению.

Как выглядит зимний вечер после праздника



Тихая комната с нарядной ёлкой

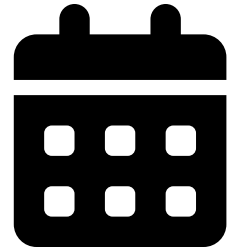
В комнате уже не слышно шума, только мягко мерцают огоньки на ёлке. Игрушки ещё напоминают о празднике, но в воздухе чувствуется спокойствие. Такой интерьер передаёт момент, когда веселье закончилось, а память о нём ещё очень жива.



Свет после новогоднего веселья

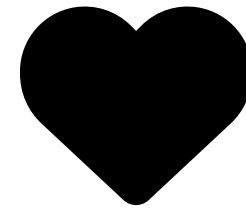
За окном — зимний вечер, а дома тепло и немного грустно. Гирлянды освещают комнату, и кажется, что праздник ещё рядом, хотя он уже прошёл. Это состояние хорошо передаёт светлую тишину и нежное прощание с чудом.

Почему это стихотворение понятно семиклассникам



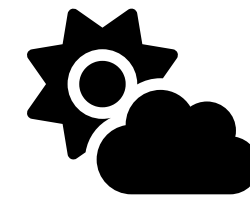
Знакомая ситуация

Школьникам легко понять состояние героя: праздник уже закончился, каникулы идут к концу, и хочется удержать в памяти всё хорошее, что случилось совсем недавно.



Близкое чувство

В стихотворении передано переживание, знакомое каждому: радостный момент прошёл, но вспоминать его всё равно приятно. Это делает текст очень личным и понятным.



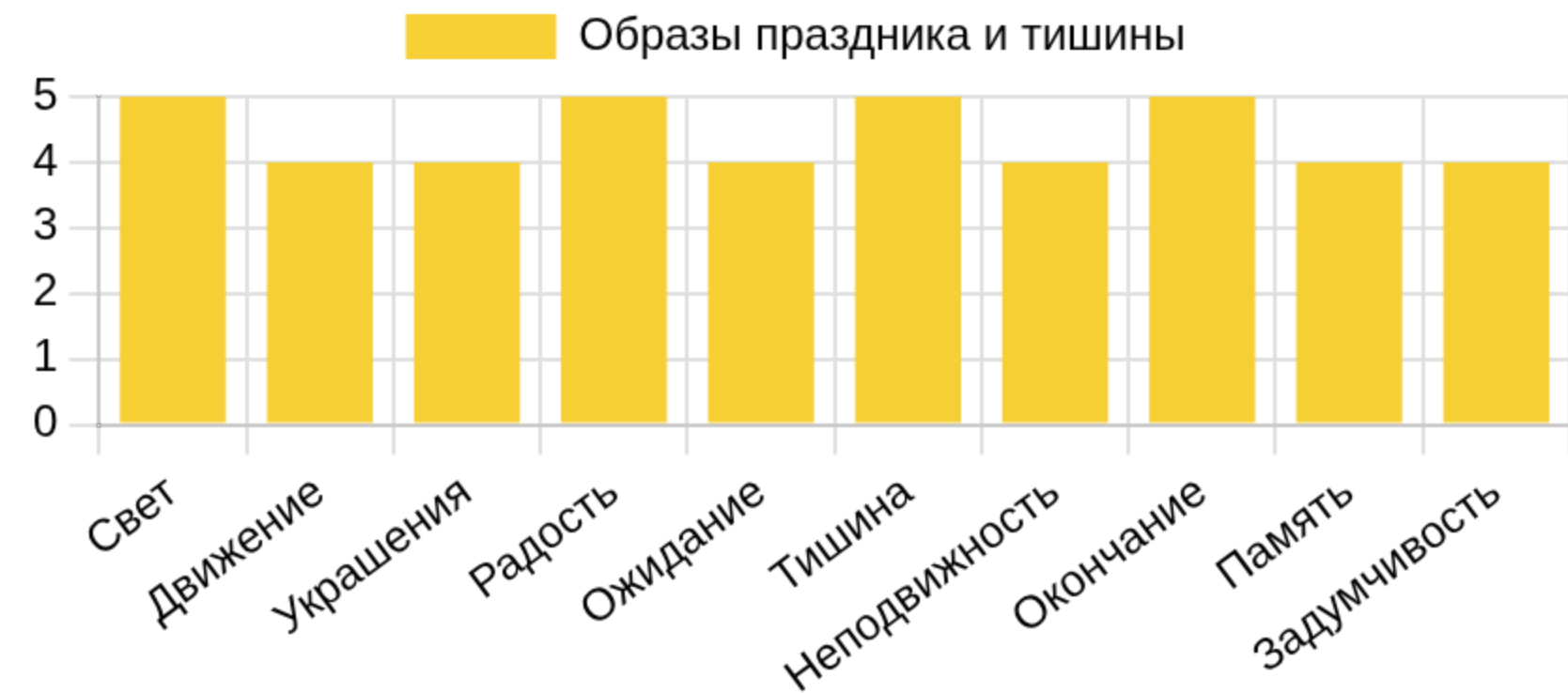
Светлая грусть

Окуджава показывает, что грусть может быть тихой и доброй. Она не пугает, а помогает внимательнее почувствовать ценность праздника, тепла и семейного уюта.

Контраст праздника и тишины

Такой контраст помогает увидеть, как меняется пространство стихотворения: от яркого и шумного оно становится тихим, почти неподвижным.

Чем сильнее праздник, тем заметнее послепраздничная тишина; именно это усиливает ценность мгновения и делает воспоминание особенно дорогим.



Анализ текста стихотворения Б. Ш. Окуджавы «Прощание с новогодней ёлкой».

Литературные особенности стихотворения



Это лирическое произведение: в нём важнее всего не событие, а переживание героя. Через короткую сцену прощания автор показывает тонкое движение чувств и размышление о времени.



Для стихотворения характерны простые слова, мягкая интонация и отсутствие нарочитой торжественности. Благодаря этому текст звучит естественно, будто спокойный разговор о знакомом и дорогом.



Одна деталь — новогодняя ёлка — становится центром смысла. Через неё раскрываются темы памяти, взросления и ценности обычных радостей, которые особенно заметны после их окончания.

От ёлки к памяти и взрослению

Смысловое движение от праздничного образа к внутреннему
выводу героя

Окуджава — поэт доверительного разговора

Голос, которому верят

Окуджава пишет так, будто спокойно беседует с читателем один на один. В его стихах нет нажима и громких деклараций, зато есть мягкость, уважение к чужому опыту и точные жизненные детали, которые легко представить.



Большие чувства в простом кадре

Даже небольшая бытовая сцена у него становится значимой. Новогодняя ёлка, тишина комнаты и прощальный взгляд помогают увидеть не только праздник, но и внутренний мир человека, который умеет замечать красоту обычного дня.



Средства выразительности в стихотворении

Художественные приёмы работают незаметно: они не усложняют текст, а делают его тише, теплее и более личным.

Главную интонацию создают повтор и мягкие образы; именно поэтому стихотворение звучит не как рассказ, а как тихое воспоминание.

Повтор Эпитеты Олицетворение
Звуковые повторы



Анализ текста стихотворения Б. Ш. Окуджавы «Прощание с новогодней ёлкой».

Связь темы стихотворения с взрослением

- ▶ Сначала праздник кажется чем-то почти бесконечным: огни, игрушки и ожидание чуда создают ощущение, что радость будет длиться долго.
- ▶ Затем герой понимает, что любой праздник заканчивается. Это важное открытие: счастье не исчезает бесследно, но уходит из настоящего момента.
- ▶ Память помогает сохранить то, что было дорогим. Вспоминая праздник, человек снова переживает тепло, благодарность и тихую радость.
- ▶ Так формируется взрослее взгляд на жизнь: нужно ценить хорошие минуты, потому что они кратки, но именно этим особенно дороги.

Что важно запомнить о стихотворении

Параметр	Кратко
Тема	Прощание с праздником
Настроение	Светлая грусть
Образ	Новогодняя ёлка
Идея	Память хранит радость

Краткая таблица помогает быстро увидеть главные признаки произведения и его основной смысл.

Все ключевые элементы сходятся к одной мысли: праздник заканчивается, но его тепло остаётся в душе благодаря памяти.

Вопросы для анализа текста



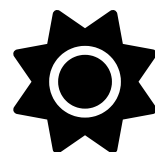
Ёлка как символ

Подумайте, какие детали делают ёлку не просто украшением, а знаком детства, домашнего уюта и ожидания чуда. Именно они превращают предмет в важный образ стихотворения.



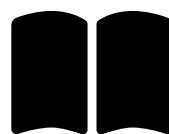
Изменение чувства

Проследите, как меняется настроение героя от начала к концу. Сначала чувствуется праздник, затем — прощание, а в финале остаётся тихое размышление о времени и памяти.



Светлое настроение

Обратите внимание, почему прощание не звучит мрачно. В тексте грусть мягкая, потому что рядом с ней остаются благодарность, тепло воспоминаний и ощущение пережитого счастья.



Скрытый смысл

Задумайтесь, почему стихотворение говорит не только о ёлке. Через один домашний эпизод автор показывает взросление человека, его отношение к времени и умение ценить хорошее.

Почему стихотворение остаётся близким читателю

«Прощание с новогодней ёлкой» напоминает: радостные мгновения коротки, но память сохраняет их тепло. Окуджава учит замечать простые радости и бережно хранить их в душе.

