

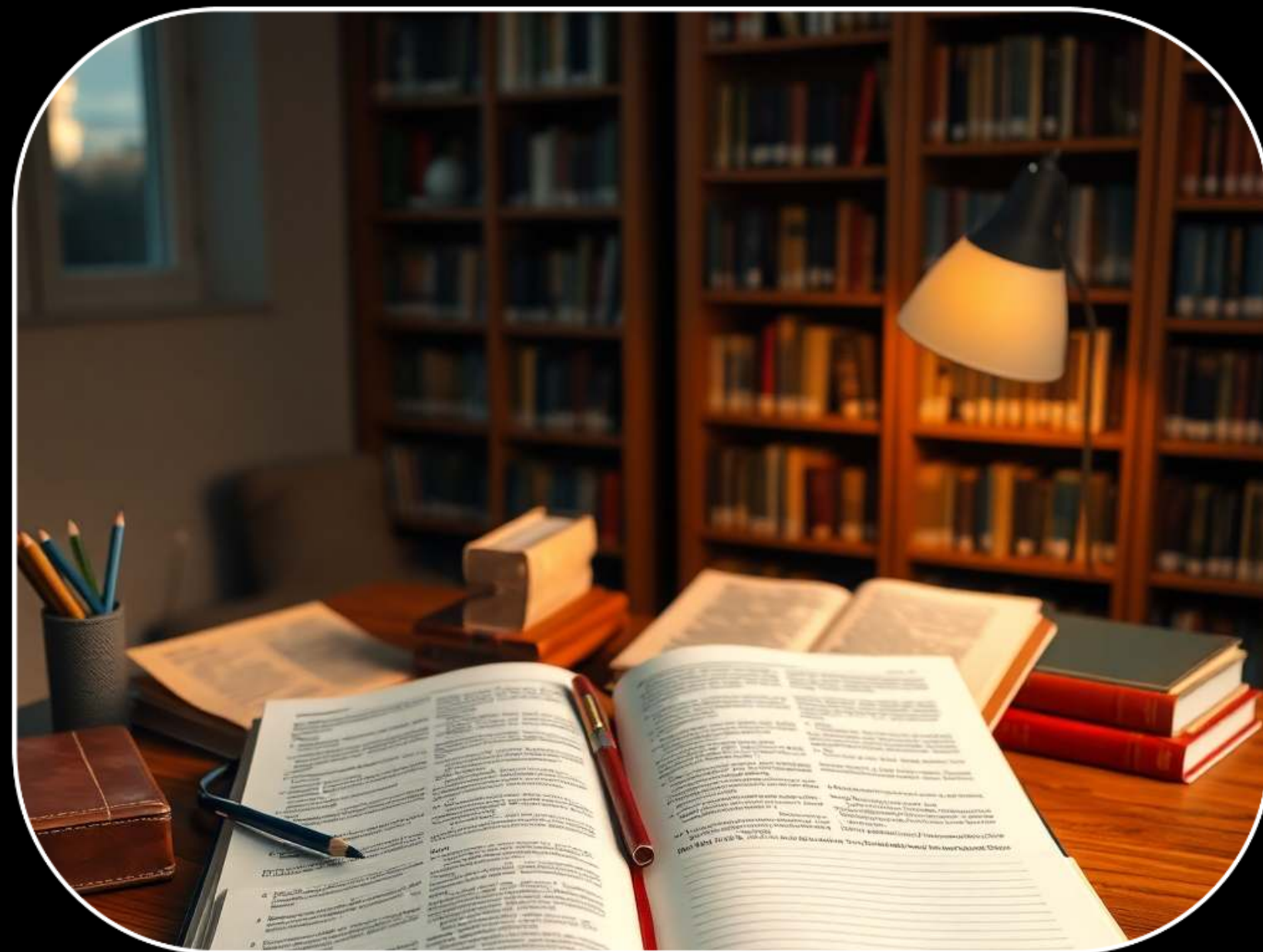
Стили книжной речи

Научимся различать стили
и выбирать нужный для каждого
текста.



Почему книжная речь важна семикласснику

На уроках семиклассник постоянно читает и создаёт тексты разных типов. Понимание книжной речи помогает точно пересказывать, грамотно писать и выбирать язык по задаче.



4

**основных стиля книжной речи
помогают точнее выбирать язык
в разных ситуациях.**

Именно эти стили чаще всего встречаются
в учебных, общественных
и художественных текстах.

Разговорная и книжная речь: в чём разница



Как возникает речь

Разговорная речь обычно появляется сразу, без долгой подготовки. Книжная речь заранее продумывается, поэтому в ней легче добиться точности, связности и ясного порядка мыслей.

Как строятся предложения

В разговоре часто встречаются короткие, неполные фразы и реплики. Книжный текст, наоборот, стремится к более полным предложениям и чётким смысловым связям между ними.

Какие слова выбирают

Для разговорной речи естественны междометия, обращения и бытовые слова. В книжной речи чаще используются нейтральные, точные и литературные слова, подходящие теме текста.

Где это видно

Разницу легко заметить в учебнике, газете, книге, тетради или на экране с напечатанным текстом. Эти формы обычно требуют именно книжной, а не разговорной манеры.

Основные стили книжной речи

Стиль	Где используется	Особенности
Научный	Учебники, энциклопедии	Точность, термины
Официально-деловой	Документы, правила	Краткость, стандарт
Публицистический	Новости, статьи	Факты и оценка
Художественный	Рассказы, стихи	Образы, эмоции

Сравним четыре главных стиля по их назначению и языковым особенностям.

Стиль определяется задачей текста: сообщить, оформить, убедить или создать образ.

Научный стиль: где он используется



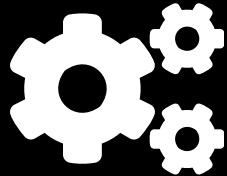
Учебники и словари

В учебниках, словарях и энциклопедиях научный стиль помогает кратко и точно объяснять новые сведения, чтобы читатель быстро понял основное содержание.



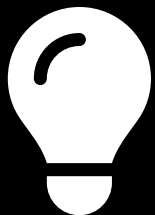
Точные знания

Научный текст нужен там, где важно сообщать проверенные факты, описывать явления и объяснять их причины без лишних эмоций и двусмысленности.



Термины и определения

Для научного стиля характерны специальные термины, чёткие определения и логические связи между частями текста. Это делает изложение последовательным и понятным.



Объяснение явлений

В сообщениях о природе, истории или науке научный стиль помогает не только назвать факт, но и показать, как он связан с другими знаниями.

Что чаще всего встречается в научном тексте

Чем больше в тексте терминов и связок между мыслями, тем легче сохраняются точность и последовательность изложения.

Основу научного текста составляют термины и логика; примеры и определения помогают раскрыть смысл.

Признаки научного стиля

Нейтральная лексика

- 1 В научном стиле избегают ярко эмоциональных слов и оценок. Вместо этого выбирают нейтральные формулировки, которые точно называют предмет, явление или действие и не отвлекают от содержания.

Точность формулировок

- 2 Смысл научного текста должен быть однозначным. Поэтому автор использует специальные термины, конкретные названия и слова, которые помогают читателю понять информацию без лишних догадок.

Логичное построение

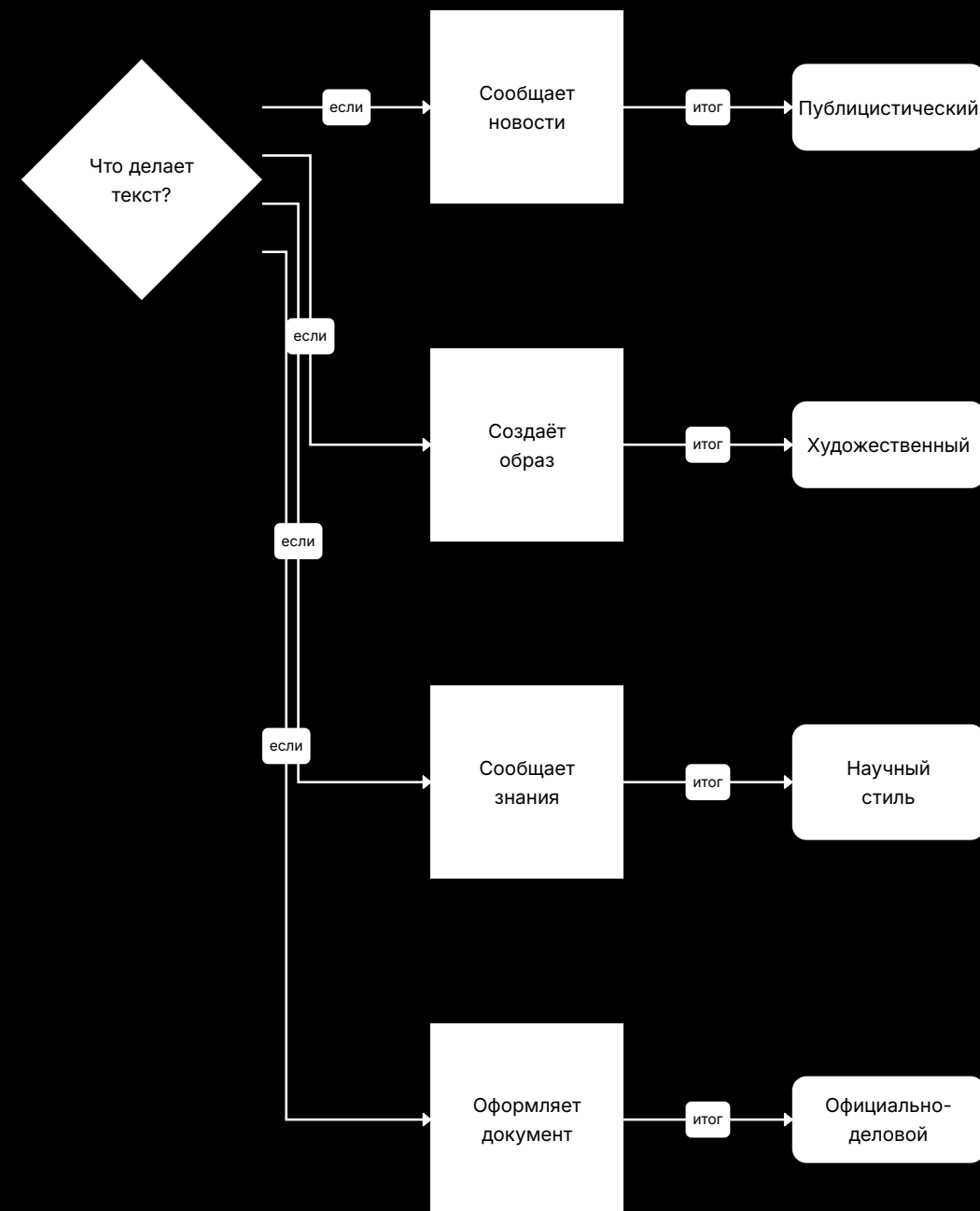
- 3 Мысли в научном тексте располагаются последовательно: сначала вводится тема, затем объяснение, доказательство или вывод. Такая организация помогает видеть связь между частями текста.

Доказательность и сдержанность

- 4 Научная речь опирается на факты, примеры и причинно-следственные связи. В ней нет места избытку эмоций, потому что главная задача — сообщить знания и объяснить их.

Как определить стиль текста

Схема основана на цели высказывания и характерных признаках текста.



Официально-деловой стиль

1

Где встречается

Этот стиль нужен в заявлениях, приказах, справках, правилах, расписках и законах. Он используется тогда, когда важно точно зафиксировать факт, требование или решение.

2

Какие слова характерны

Для официально-делового стиля типичны устойчивые формулировки, стандартные обороты и точные названия. Такие слова помогают сделать текст понятным и одинаково читаемым для всех.

3

Как строится текст

Официально-деловой текст обычно краткий, чёткий и логичный. В нём часто есть даты, номера, имена и другие сведения, которые нельзя передавать приблизительно.

4

Почему нет эмоций

Здесь важна не выразительность, а точность и однозначность. Поэтому текст не должен вызывать разные толкования: каждая формулировка должна быть ясной и официальной.

Публицистический стиль: речь о важных событиях



Школьный праздник в новостной заметке

Сегодня в нашей школе прошёл праздник знаний, и в актовом зале не хватало свободных мест. Ученики читали стихи, выступали с песнями и встречали гостей аплодисментами. Разве не приятно видеть, как обычный день становится событием для всей школы?



Репортёр у микрофона

Корреспондент стоит у микрофона и рассказывает о спортивном турнире так, будто читатель сам находится на трибуне. Он сообщает факты, но одновременно подчёркивает напряжение, радость победы и поддержку болельщиков. Именно так рождается живой публицистический текст.



Статья, которая призывает думать

В газетной статье автор не только сообщает о проблеме, но и обращается к читателю с вопросом: что может сделать каждый? Яркие слова, оценка событий и прямой призыв помогают не просто узнать новость, а задуматься о ней и сделать вывод.

Как узнать стиль по языковым признакам

Сравним, какие признаки чаще всего помогают определить стиль текста.

Признаки показывают, что стиль легче всего определить по цели текста и его языку: один объясняет, другой оформляет, третий убеждает, четвёртый создаёт образ.

Стиль	Признаки	Где встречается
Научный	термины, логика	учебники
Официально-деловой	шаблоны, точность	документы
Публицистический	факты, оценка	новости
Художественный	образы, эмоции	книги

Учебный материал по русскому языку, школьный курс.

Художественный стиль и образность

Яркие герои

Художественный текст помогает увидеть персонажей не как набор фактов, а как живых людей. Автор показывает их характер, поступки и чувства, чтобы читатель смог сопереживать и запомнить образ.

Картины природы

Описание природы в рассказе или стихотворении часто создаёт настроение. С помощью точных деталей, красок и звуков писатель передаёт тишину утра, тревогу вечера или радость весеннего дня.

Выразительные слова

Эпитеты, сравнения и метафоры делают речь более живой и красивой. Они не просто сообщают информацию, а заставляют представить предмет, событие или героя особенно ярко и наглядно.

Звучание текста

Повторы, ритм и олицетворения помогают тексту звучать выразительно. Благодаря этим средствам сказка, басня или стихотворение запоминаются легче и сильнее воздействуют на воображение читателя.



Средства выразительности в художественном тексте

Художественный автор выбирает средства выразительности не случайно: они помогают не только украсить речь, но и сделать образ героя или события запоминающимся.

Эпитеты и метафоры занимают наибольшую долю, потому что сильнее других создают образность; остальные средства поддерживают настроение и смысл.

Языковые средства книжной речи

1

Нейтральная основа

Книжная речь опирается на нейтральные слова, понятные и уместные в учебном или официальном тексте. Они помогают сохранить ясность и не отвлекают читателя лишней разговорностью.

2

Точные термины

В научных и деловых текстах важны термины и точные существительные. Они называют предметы и явления без двусмысленности, поэтому смысл высказывания становится более строгим и понятным.

3

Вводные слова

Вводные слова показывают порядок мыслей, источник сообщения или вывод автора. Они помогают связать части текста и сделать рассуждение логичным, особенно в докладе или объяснении.

4

Сложные конструкции

Причастные обороты и сложные союзы позволяют передавать более точные и подробные мысли. Благодаря им текст становится связным, а предложения — более ёмкими и выразительными.

5

Что снижает книжность

Разговорные слова, жаргон и просторечные выражения делают текст менее строгим. В книжной речи их используют редко, только если это нужно для передачи речи персонажа или особого эффекта.

Как в одном тексте сочетаются разные элементы

Тема и цель

Сначала автор выбирает, что именно хочет сообщить: объяснить явление, рассказать о событии или заинтересовать читателя. От цели зависит основной стиль текста.

Смешение средств

Потом в текст могут войти элементы других стилей: простые пояснения в статье, оценочные слова в новости, выразительные детали в сообщении. Это делает текст удобнее для читателя.

Главный стиль сохраняется

Даже при смешении признаков один стиль остаётся ведущим. Он определяется тем, какую задачу выполняет текст и на какую аудиторию он рассчитан.

Примеры текстов и их стиль

Текст	Стиль	Почему
Учебник биологии	научный	термины
Заявление в школу	деловой	форма
Новость о событии	публицистический	оценка
Сказка	художественный	образы

Посмотрим на несколько знакомых жанров и определим их стиль по содержанию и языку.

Жанр часто подсказывает стиль: чем точнее цель текста, тем легче выбрать подходящие слова, форму и интонацию.

Школьные примеры текстов.

Книжная речь в жизни школьника



На уроках

Книжная речь нужна, когда ученик читает учебник, отвечает у доски или пишет контрольную работу. Здесь важны точность, связность и умение строить понятный ответ.

В сообщениях и докладах

Когда школьник готовит сообщение или небольшой доклад, он отбирает главное, использует книжные слова и выстраивает мысли последовательно. Так текст звучит убедительно и грамотно.

В правилах и объявлениях

Правила поведения, школьные объявления и памятки тоже относятся к книжной речи. В них ценятся краткость, ясность и отсутствие лишних слов, чтобы информация было легко понять.

При подготовке проектов

Работая над проектом, ученик читает разные источники, сравнивает сведения и оформляет результаты письменно. Это помогает развивать речь и лучше понимать тексты разных предметов.

Чем книжные стили полезны читателю

Читатель встречается эти стили не только на уроках русского языка, но и в учебных предметах, новостях, книгах и школьных документах.

Каждый стиль развивает свою сторону чтения: понимание фактов, правил, общественных событий и образов, а вместе они расширяют речь и мышление.

Главная мысль: стиль выбирают по цели общения

Книжные стили различаются задачей, словарём и построением предложений.
Если научиться узнавать их по этим признакам, станет проще читать, писать
и понимать тексты любого жанра.