



Узнаем, как слово «ветер» оживает
в речи и стихах.



Ветер без крыльев летает

Ветер рядом с нами каждый день



Ветер легко заметить на прогулке и у окна: он шевелит листья, треплет волосы, меняет погоду. Поэтому о нём удобно говорить, читать и подбирать точные слова.

01

Слово «ветер» мужского рода и стоит в единственном числе. Оно называет движение воздуха, которое мы чувствуем на улице, в поле и у моря.

02

В литературе ветер часто означает не только погоду, но и силу, свободу, перемены. Одно слово может сразу создать образ движения и жизни.

03

К слову близки по смыслу бриз, ветерок, порыв, ураган и шквал. Они помогают точнее передать, каким бывает ветер в разных случаях.

Слово «ветер» в русском языке



Как поэты и писатели рисуют ветер словами



Ветер как живой

Писатели часто наделяют ветер человеческими чертами: он шепчет, поёт, сердится, гуляет. Так текст становится более живым и интересным для читателя.

Яркие слова в описании

Поэты выбирают эпитеты и сравнения: холодный ветер, ласковый ветерок, резкий порыв, буйный ветер. Такие слова помогают увидеть картину природы почти как в кино.

Слова-признаки, которые помогают описать ветер

01

Слова-признаки отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие? Они уточняют, о каком ветре идёт речь: тихом, сильном, тёплом или резком.

02

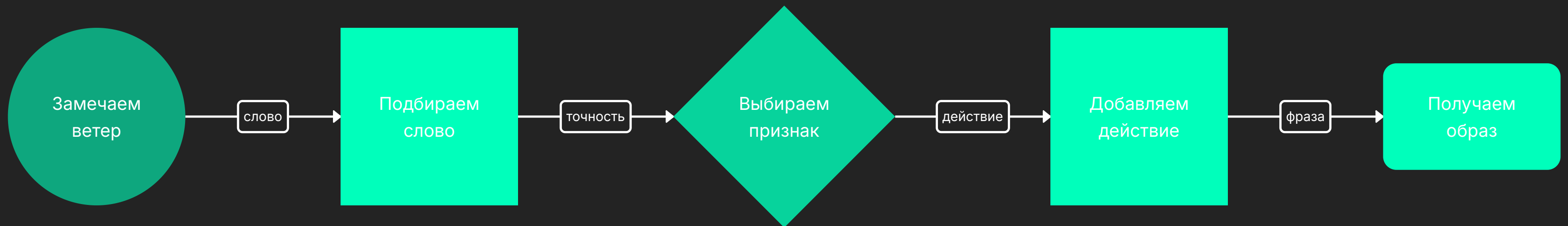
К слову «ветер» подходят и другие признаки: ласковый, сырой, вечерний, весенний. Каждый из них добавляет свой оттенок настроения и делает описание точнее.

03

Когда мы подбираем удачный признак, речь звучит красивее и яснее. Читатель сразу понимает, каким был ветер — спокойным, холодным или игривым.

От наблюдения к образной фразе

Последовательность показывает, как из простого наблюдения рождается выразительное предложение.



Сравнения и олицетворение в текстах о ветре

01

Сравнение помогает увидеть ветер через знакомый образ: как шалунишка, как невидимый бегун, как быстрый путник. Так описание становится понятнее и ярче.

02

Олицетворение делает ветер почти живым. Он гуляет по полям, стучит в окно, сердится или шепчет, словно умеет думать и чувствовать.

03

Такие приёмы помогают не просто назвать явление природы, а передать его характер. Читатель начинает лучше представлять движение воздуха и настроение текста.



Звуки и движения ветра в речи

Слова шумит, свистит, воет, дует помогают услышать ветер. Они передают его громкость, силу и даже настроение — от лёгкого до грозного.

Глаголы налетает, кружит, несёт, крутит показывают движение воздуха. Благодаря им текст становится подвижным, а картину природы легко представить и почти «услышать».



01

Выражение «ветер перемен» говорит о новом времени и изменениях в жизни. Оно часто встречается в речи, когда люди ждут обновления или важных событий.

02

«Попутный ветер» напоминает о помощи в дороге и удачном начале дела. Такое выражение связано с морем, путешествиями и желанием двигаться вперёд без помех.

03

Фразы со свежим ветром и ветром в поле показывают, как люди наблюдали природу. Из таких наблюдений и выросли устойчивые выражения.

04

Народные слова о ветре делают речь живой и близкой к жизни. Они сохраняют опыт людей и помогают говорить коротко, но очень выразительно.

Народные выражения о ветре

01

В загадках о ветре обычно называют его признаки: его не видно, но слышно и чувствуется. Ребёнок сам догадывается, о ком идёт речь.

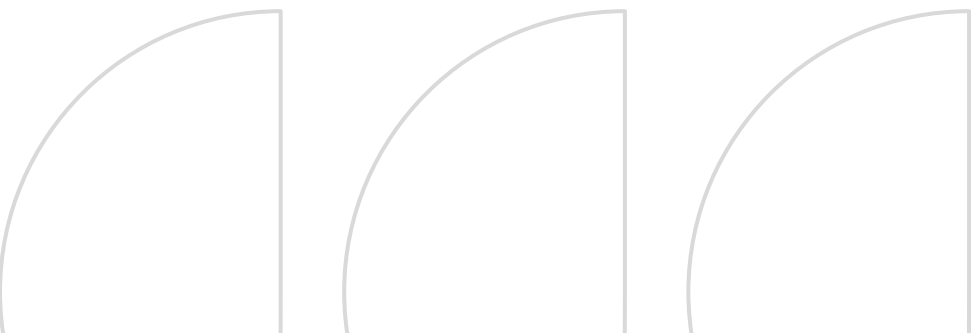
02

Короткие стихи о ветре часто звучат ритмично и легко. Повтор звуков и удачные слова помогают передать шум, свист или тихое дыхание воздуха.

03

Такие тексты учат внимательно слушать слово и замечать его красоту. Это полезно и для чтения, и для собственной устной речи.

Ветер в загадках и коротких стихах



Словарная работа: родственные слова к слову «ветер»



Когда ветер становится ветерком

Утром из окна тянется лёгкий ветерок, и занавеска тихо шевелится. Слово звучит мягче, чем «ветер», и помогает представить спокойный день. Так в речи одно корневое слово может менять оттенок смысла и настроение картины.



Сильный ветер и ветровые следы

После дождя на дворе остаются мокрые листья, а по лужам бегут круги — это работа ветра. В словах «ветровой» и «безветрие» слышится общий корень, который связывает их в одну дружную семью.



Как слова помогают рисовать природу

Когда ученик подбирает родственные слова, он замечает, как язык отвечает на наблюдения. Из одного простого слова рождаются новые: ветреный, ветряной, ветерок. Они делают описание точнее, а рассказ — живее и интереснее.

Орфографические трудности в словах о ветре

01

В словах с корнем вет- и ветр- нельзя писать наугад. Нужно помнить привычный облик слов: ветер, ветерок, безветрие, ветреный, ветряная мельница. Здесь особенно помогает зрительная память и проверка по словарю.

02

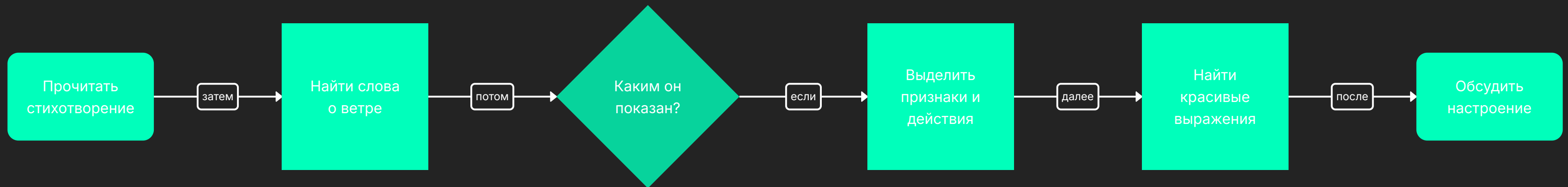
Иногда в родственных словах появляется буква «р», а иногда она не нужна. Поэтому важно не только слышать слово, но и замечать, как оно выглядит на письме. Это учит быть внимательным к каждой букве.

03

Такие примеры показывают: у близких по смыслу слов могут быть разные формы написания. Если сомнение осталось, лучше заглянуть в словарь. Так ученик запоминает слово точно и без ошибок.

Как работать со стихотворением о ветре

Последовательность шагов помогает увидеть, как поэт создаёт образ ветра и настроение текста.



Ветер в разных частях текста

01

В описании природы ветер помогает показать место, время и даже погоду. Одно короткое слово сразу делает картину живой: читатель словно слышит шелест травы и чувствует движение воздуха.

02

В повествовании ветер умеет вмешаться в событие. Он может сорвать шляпу, поднять листья, подхватить бумажный листок или принести тучу. Из-за него история становится подвижнее и интереснее.

03

В стихотворении ветер нередко выходит на первый план. Тогда он задаёт ритм, настроение и образ всего текста, а остальные детали как будто следуют за его шагами.

Как меняется настроение, когда появляется ветер

Тихий ветерок

Тихий ветерок приносит покой и лёгкость. Он колыхает траву, трогает листья и не мешает думать. Такое описание звучит мягко и даже немного улыбчиво.



Сильный ветер

Сильный ветер сразу меняет картину. Он торопит, шумит, волнует и добавляет напряжение. В тексте это заметно по словам: холодный, сердитый, быстрый, свежий.

Упражнения с выражениями о ветре



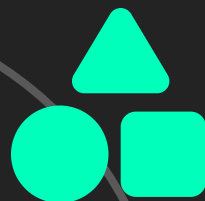
Подбор признаков

Ученики выбирают слова, которые отвечают на вопросы какой? какая? какое? Так появляются точные сочетания: тёплый ветер, холодный ветер, ласковый ветерок.



Подбор действий

Нужно назвать, что делает ветер: шумит, свистит, кружит, несёт листья. Такие глаголы помогают представить движение воздуха и почувствовать его силу.



Сравнения

Ребята учатся сравнивать ветер с другими образами. Он может быть как шалунишка, как бегун или как невидимый гость, который заглянул в окно.



Составление фразы

Из отдельных слов легко собрать красивое предложение. Например: тёплый ветер качает листья. Такое упражнение учит говорить точно, ясно и выразительно.

01

Ветер легко оживляет рассказ. Стоит ему появиться — и сразу что-то движется, шелестит, летит или меняется. Детям нетрудно представить такую картину, поэтому текст становится понятным и близким.

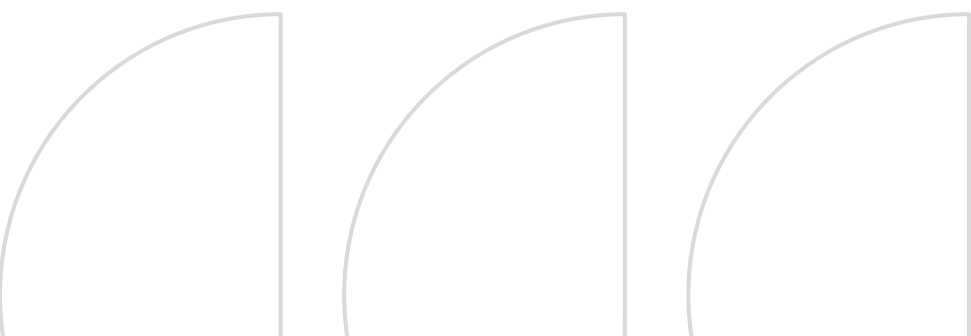
02

С помощью ветра автор соединяет наблюдение за природой и игру слов. Один и тот же образ может быть ласковым, озорным или строгим, а это делает чтение интереснее.

03

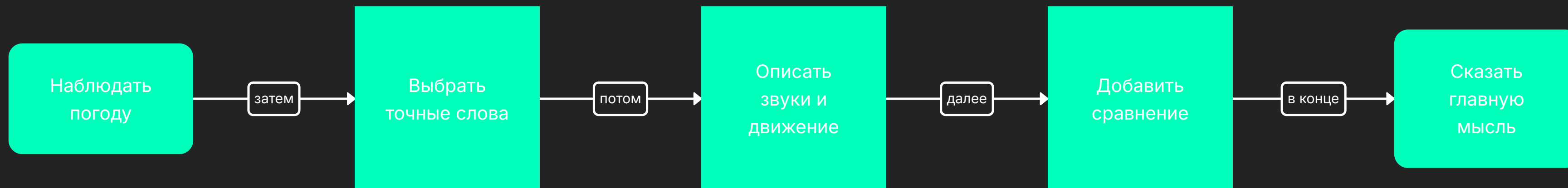
Ветер помогает говорить о свободе, переменах и движении. Он словно подталкивает сюжет вперёд и не даёт ему скучать — как маленький невидимый затаенник.

Почему ветер любят авторы детских текстов



Как построить небольшой рассказ о ветре

Пошаговый план помогает связать наблюдение, точное слово и короткий связный текст.



Что узнаёт ученик на уроке о слове «ветер»



Значение слова

Ученик понимает, что ветер — это движение воздуха. Он замечает, как одно слово связывает обычную погоду, наблюдение за природой и речь о переменах.



Родственные слова

Ребёнок подбирает близкие по корню слова: ветерок, ветреный, ветряной, безветрие, ветровой. Так он видит, как одна основа объединяет разные слова.



Признаки и действия

Школьник учится находить слова-признаки и слова-действия. Благодаря этому ветер в тексте становится не просто словом, а живым и понятным образом.



Ветер в малых жанрах

Ученик замечает ветер в пословицах, загадках и стихах. Он понимает, что короткий текст может скрывать большую выразительность и даже немного поэтической магии.

Ветер учит слышать слово

Слово «ветер» показывает, как богато может звучать русский язык. Оно помогает видеть природу внимательнее, а говорить — точнее, ярче и образнее.