

Поэмы Гомера: «Илиада» и «Одиссея»

Древние сказания о героях, богах и великом пути
домой.



Гомер и его бессмертные поэмы

Гомер — легендарный поэт Древней Греции, чья жизнь почти неизвестна. Его поэмы сначала передавались устно, а затем были записаны. Они открывают мир героев, богов, войны и дома в культуре VIII века до н. э.



Древняя Греция и Троянская война

Далёкое прошлое

Древние греки помещали Троянскую войну в очень древние времена — примерно XII–XIII века до н. э.

Герои преданий

В сказаниях о Трое главными фигурами стали Ахилл, Гектор, Агамемнон и Одиссей.

Падение Трои

История осады и гибели Трои стала одним из самых известных мифов древнегреческого мира.

Основа поэм

Именно из этих преданий выросли сюжеты «Илиады» и «Одиссеи», сохранив память о легендарной войне.

«Илиада»: гнев Ахилла

Короткий отрезок войны

- 1 Поэма описывает лишь несколько недель последнего года Троянской войны, но в этом небольшом отрезке помещены самые важные события и самые сильные чувства героев.

Причина ссоры

- 2 Главным толчком становится спор Ахилла и Агамемнона. Из-за него герой уходит из боя, и это меняет ход войны и судьбы многих воинов.

Трагические потери

- 3 Особенно важны гибель Патрокла и смерть Гектора. Эти эпизоды показывают, как война разрушает дружбу, семьи и города, оставляя после себя боль и горечь.

Встреча с Приамом

- 4 Финальные сцены, где Ахилл разговаривает с царём Приамом, помогают увидеть не только ярость героя, но и его способность к состраданию и пониманию чужого горя.

Сравнение «Илиады» и «Одиссеи»

Сравнение показывает, чем похожи и чем различаются две главные поэмы Гомера.

Обе поэмы состоят из 24 песен и связаны с мифами, но одна рассказывает о войне, а другая — о долгом пути домой.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»

Произведение	Герой	О чём рассказывается	Тема	Песен
«Илиада»	Ахилл	Война под Троей	Гнев и честь	24
«Одиссея»	Одиссей	Возвращение домой	Ум и верность	24

«Одиссея»: долгий путь домой

1

Путь после войны

После падения Трои Одиссей пытается вернуться на остров Итака. Его дорога растягивается на десять лет и превращается в цепь опасных и неожиданных испытаний.

2

Остров Полифема

Одно из самых известных приключений связано с циклопом Полифемом. Здесь Одиссей проявляет не силу, а находчивость, придумывая способ спасти себя и своих товарищей.

3

Череда опасностей

На пути героя появляются лотофаги, волшебница Кирка, сирены, а также Сцилла и Харибда. Каждый эпизод проверяет его смелость, терпение и умение принимать решения.

4

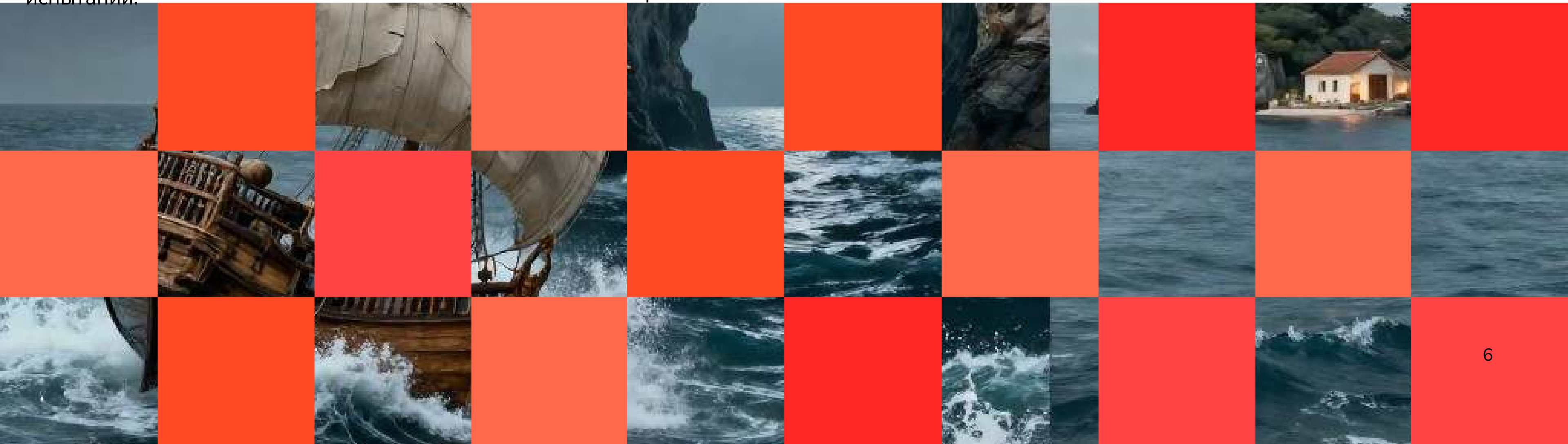
Опасные мореплаватели

Особую угрозу создают Лестригоны и другие враждебные силы моря. Из-за них путь домой становится не просто путешествием, а настоящим испытанием характера.

5

Итака и близкие

В конце пути Одиссея ждут Пенелопа и сын Телемах. Их ожидание придаёт всей истории смысл: герой стремится не к славе, а к дому и семье.

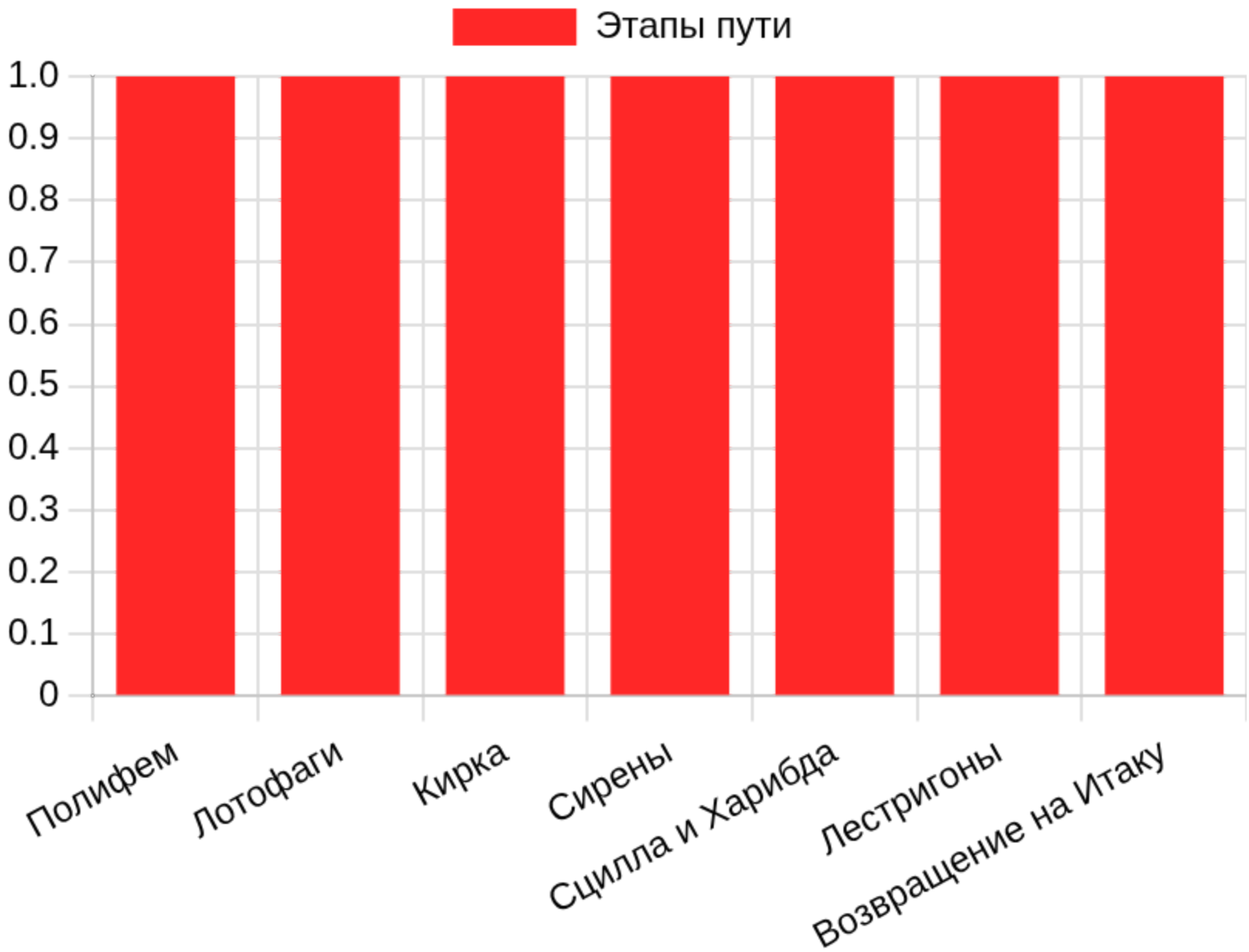


Испытания Одиссея

На диаграмме показана последовательность эпизодов, через которые проходит герой на пути домой после войны.

Путь Одиссея устроен как серия проверок: каждая встреча добавляет новое препятствие и раскрывает его находчивость.

«Одиссея» Гомера;
последовательность эпизодов
путешествия Одиссея



Какими бывают герои у Гомера

Сила и слава

Ахилл показывает, что герой в поэмах Гомера ценится за военную доблесть, решимость и стремление к славе. Но вместе с этим он переживает боль и утрату.

Ум и находчивость

Одиссей отличается не только храбростью, но и умением думать в трудной ситуации. Он побеждает не одной силой, а хитростью, терпением и внимательностью.

Верность дому

Пенелопа ждёт мужа, несмотря на долгие годы разлуки. Её образ показывает, что в гомеровском мире верность семье так же важна, как и подвиги на войне.

Цена войны

Елена и Андромаха напоминают, что за битвами стоят судьбы обычных людей. Их образы помогают увидеть не только героизм, но и страдания, которые приносит война.

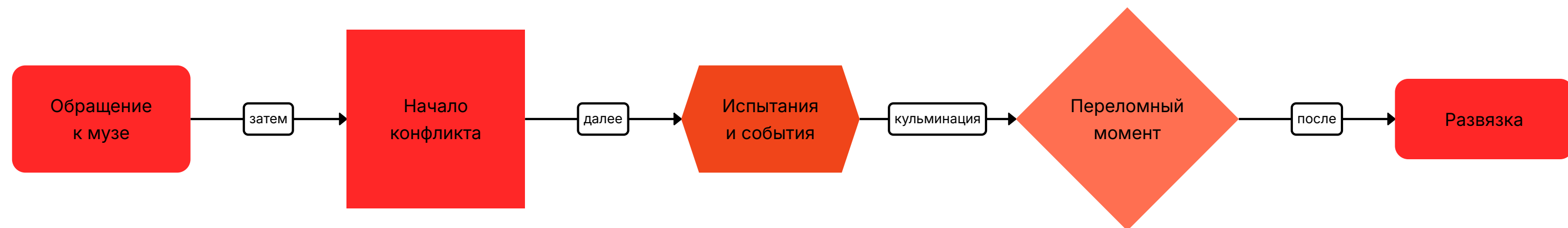
Выбор героя

Гомеровский герой всегда стоит перед решением: сражаться, ждать, спасать близких или сохранять честь. Именно выбор делает его по-настоящему значимым.



Как построены гомеровские поэмы

Последовательность частей помогает понять, как из отдельных эпизодов складывается большое сказание.



Боги и судьба в поэмах

Боги рядом с героями

В поэмах постоянно действуют Зевс, Афина, Аполлон и Посейдон. Они помогают людям, направляют их или, наоборот, создают новые трудности на пути.

Споры на Олимпе

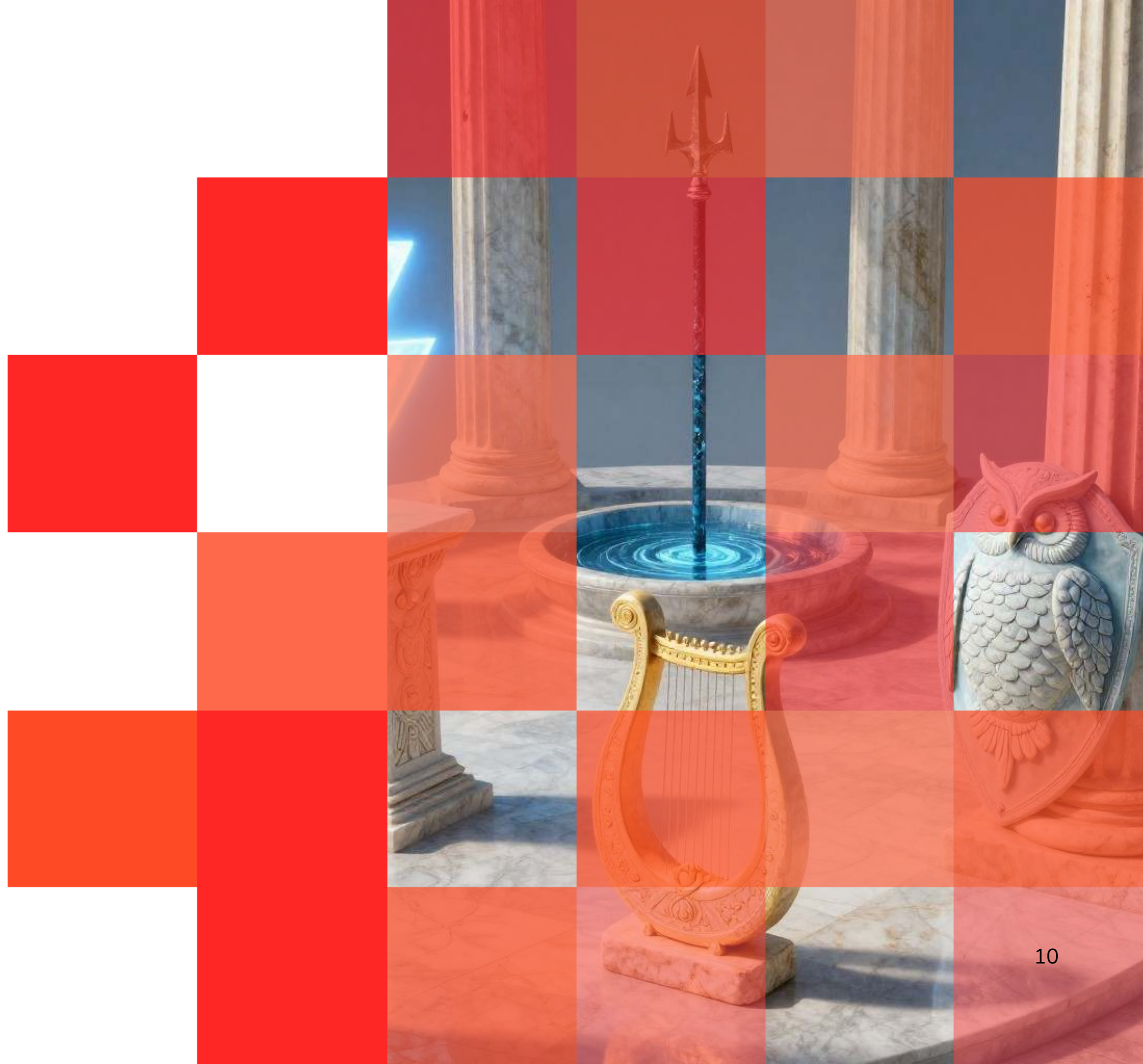
Боги не всегда согласны друг с другом. Их разногласия делают историю напряжённой: одному герою они помогают, а другому мешают, словно вмешиваются в ход событий.

Сила судьбы

Даже самый смелый герой не может изменить всё. Судьба в гомеровских поэмах напоминает, что есть вещи сильнее человеческого желания и силы.

Ответственность поступков

При этом решения героев всё равно важны. Поэмы показывают: человек отвечает за свои слова и действия, даже если рядом действуют боги.



Устная традиция и особый язык ПОЭМ

Исполнение вслух

- 1 Поэмы создавались не для тихого чтения, а для публичного исполнения. Аэды и рапсоды произносили или пели их перед слушателями, поэтому текст должен был звучать торжественно и запоминаться легко.

Повторы и формулы

- 2 В поэмах часто повторяются готовые выражения и целые строки. Такие формулы помогали исполнителю держать в памяти большой текст и одновременно придавали рассказу ритм и узнаваемость.

Постоянные эпитеты

- 3 Герои и явления природы получают устойчивые определения: «быстроногий Ахилл», «многоумный Одиссей», «розоперстая Эос». Эти эпитеты создают яркие образы и делают повествование более величественным.

Звучание древнего эпоса

- 4 Особый язык Гомера соединяет простоту и торжественность. Благодаря повторениям, ритму и образным словам поэмы легко слушать, а их длинный сюжет остаётся цельным и выразительным.

Главные персонажи и их роли

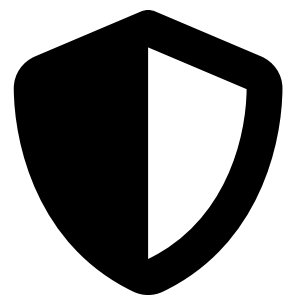
Краткий обзор героев помогает увидеть, как по-разному в поэмах раскрываются сила, смелость, ум и верность.

Персонаж	Произведение	Роль	Значение
Ахилл	«Илиада»	главный воин	гнев и слава
Гектор	«Илиада»	защитник Трои	смелость
Одиссей	«Одиссея»	герой пути	ум и находчивость

В «Илиаде» важнее воинская доблесть, а в «Одиссее» — разум и верность дому.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»

Чему учат темы чести, долга и выбора



Честь и слава

В «Илиаде» герои переживают из-за чести, признания и военной добычи. Их решения показывают, что для древних греков репутация воина была важнее личного удобства.



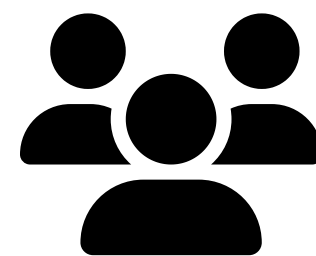
Верность дому

В «Одиссее» Одиссей стремится вернуться к семье и своему дому. Эта цель помогает ему выдержать опасности и не потерять себя среди испытаний.



Разумный выбор

Не каждая победа достигается силой. Гомеровские герои часто спасаются благодаря смекалке, терпению и умению вовремя остановиться, а не только в бою.



Поступки с последствиями

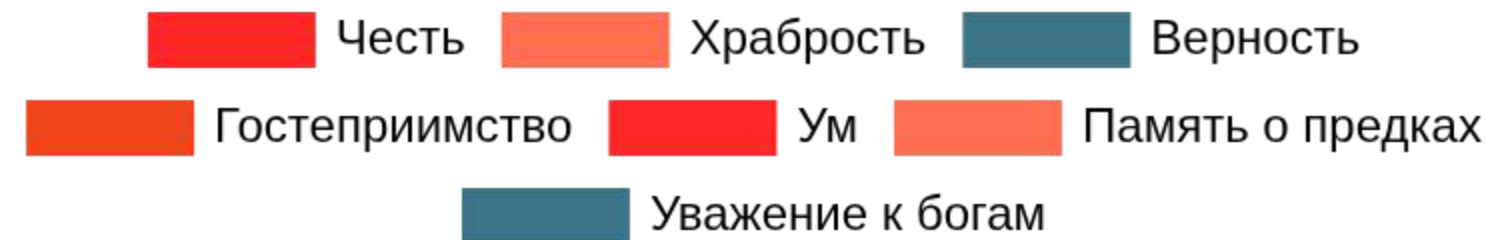
У Гомера один человек может изменить судьбу многих: семьи, друзей, целого города. Поэтому каждое решение героя в поэме имеет большую цену.

Ценности гомеровского мира

Круговая диаграмма показывает, что в поэмах важны не только подвиги, но и правила поведения в обществе: как принимать гостя, как уважать старших и как не забывать богов.

Гостеприимство, честь и верность образуют основу гомеровского мира и связывают личное поведение с общественным порядком.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»; значения — условная оценка по содержанию поэм

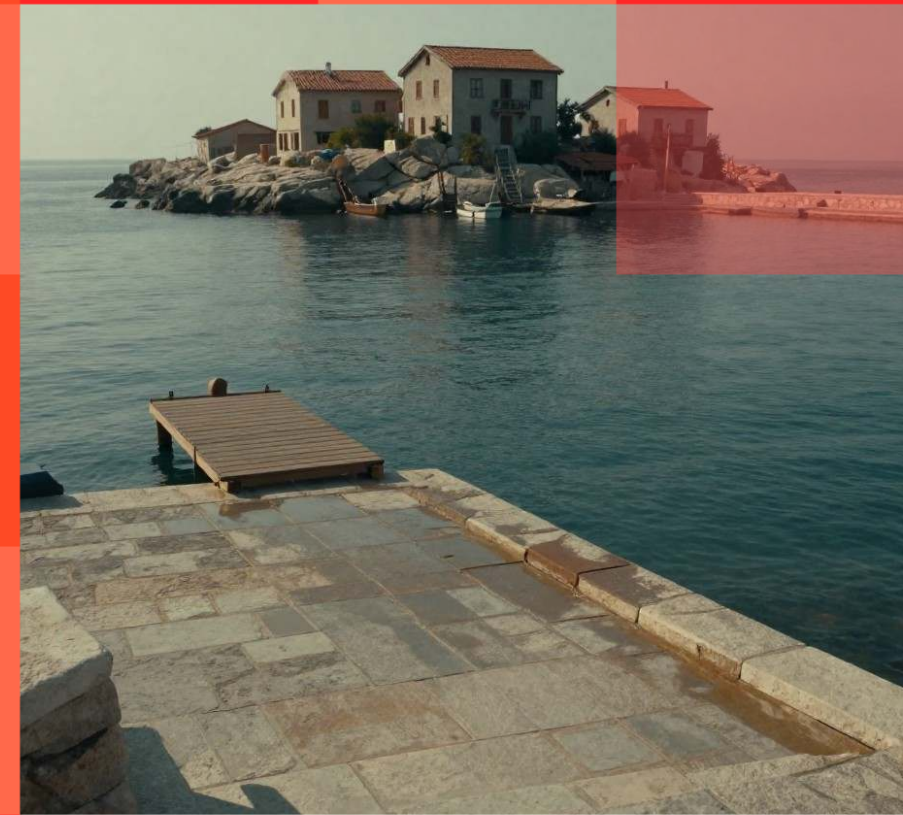


Троя и Итака в поэмах



Троя: город на грани гибели

Троя в «Илиаде» выглядит как место осады, тревоги и тяжёлого выбора. За стенами города слышны крики, а внутри люди живут между надеждой и страхом. Этот образ делает войну особенно ощутимой и трагичной.



Итака: дом, который ждут

Итака в «Одиссее» совсем иная: это остров, где важны порядок, семья и ожидание. Сюда герой стремится через море и опасности, потому что именно здесь для него начинается настоящая мирная жизнь.

Влияние поэм Гомера на культуру

Источники сюжетов

Истории об Ахилле, Одиссее, Пенелопе и других героях стали частью мировой культуры. К ним снова и снова обращались писатели, художники и драматурги разных эпох.

Искусство и театр

По мотивам гомеровских поэм создавали картины, скульптуры, оперы, пьесы и книги. Эти сюжеты помогали авторам говорить о смелости, верности и цене войны.

Имена, известные всем

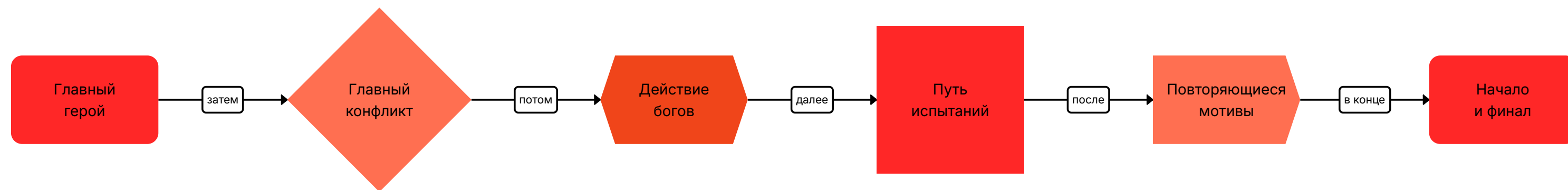
Имена гомеровских героев давно стали нарицательными. Ахилл, Одиссей и Пенелопа узнаются даже теми, кто ещё не читал поэмы полностью.

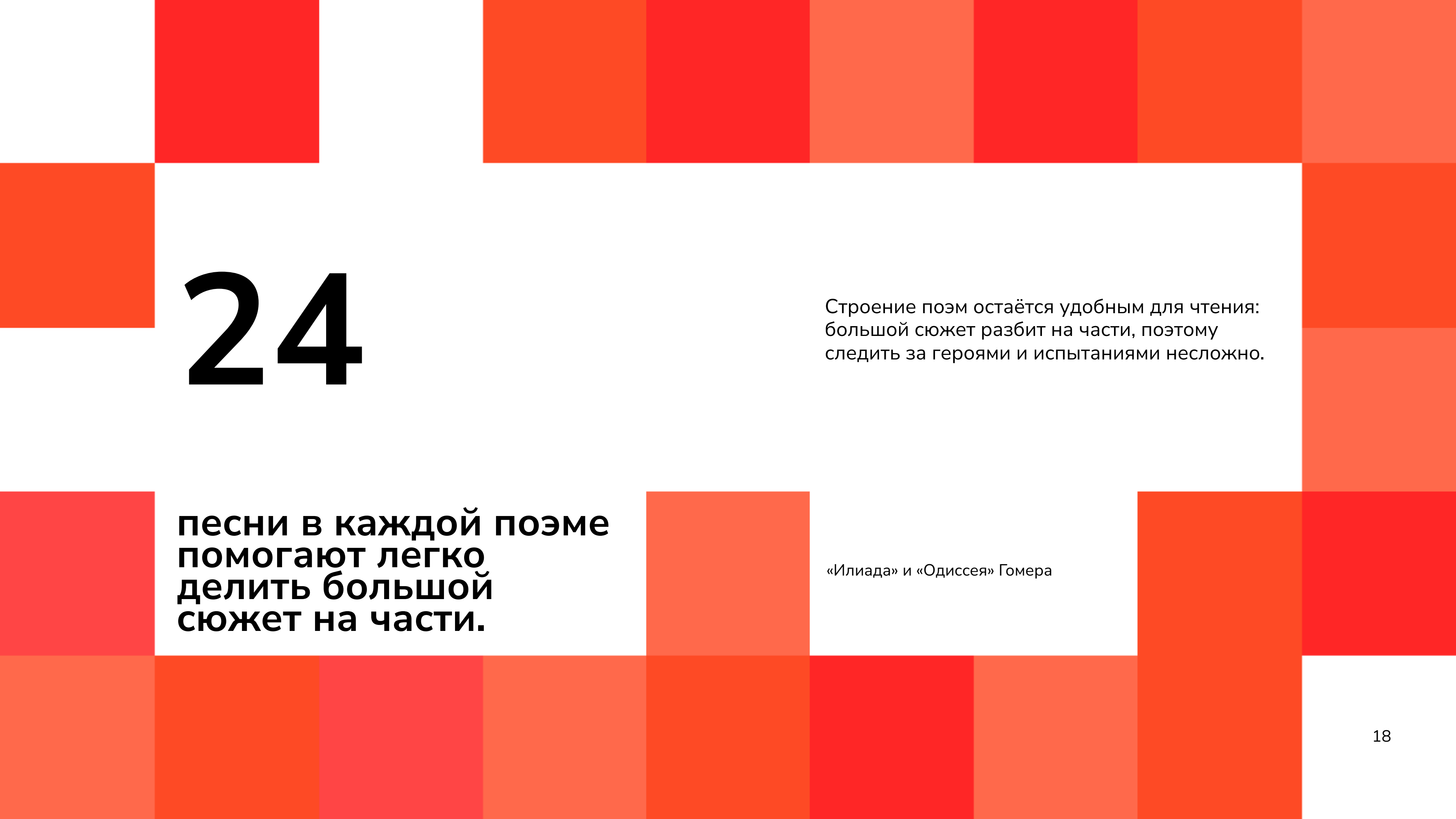
Памятник древней литературы

«Илиада» и «Одиссея» изучаются как важнейшие произведения Древней Греции. Они сохранили мифы, язык и представления людей о мире, которые иначе могли бы исчезнуть.

Как разбирать гомеровский текст

Порядок чтения помогает увидеть, как отдельные эпизоды складываются в единое сказание.





24

**песни в каждой поэме
помогают легко
делить большой
сюжет на части.**

Строение поэм остаётся удобным для чтения:
большой сюжет разбит на части, поэтому
следить за героями и испытаниями несложно.

«Илиада» и «Одиссея» Гомера

Что важно запомнить о «Илиаде» и «Одиссее»

Сравнение помогает быстро увидеть, чем отличаются обе поэмы и что у них общего.

Обе поэмы объединяют героев, богов и представления древних греков о доблести, долге и судьбе.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»

Признак	«Илиада»	«Одиссея»	Общее
Время	Троянская война	После войны	Мифический мир
Герой	Ахилл	Одиссей	Герой и боги
Тема	Гнев и честь	Путь домой	Древнегреческие ценности

Почему Гомер важен и сегодня

Поэмы Гомера сохранили для нас мир древних мифов, где рядом существуют боги, герои и человеческий выбор. Они учат понимать честь, верность и ответственность за свои поступки.