

А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане»

Чудесная сказка о верности, море, Гвидоне и
царевне Лебеди.





Сказка, которую приятно слушать и легко понимать

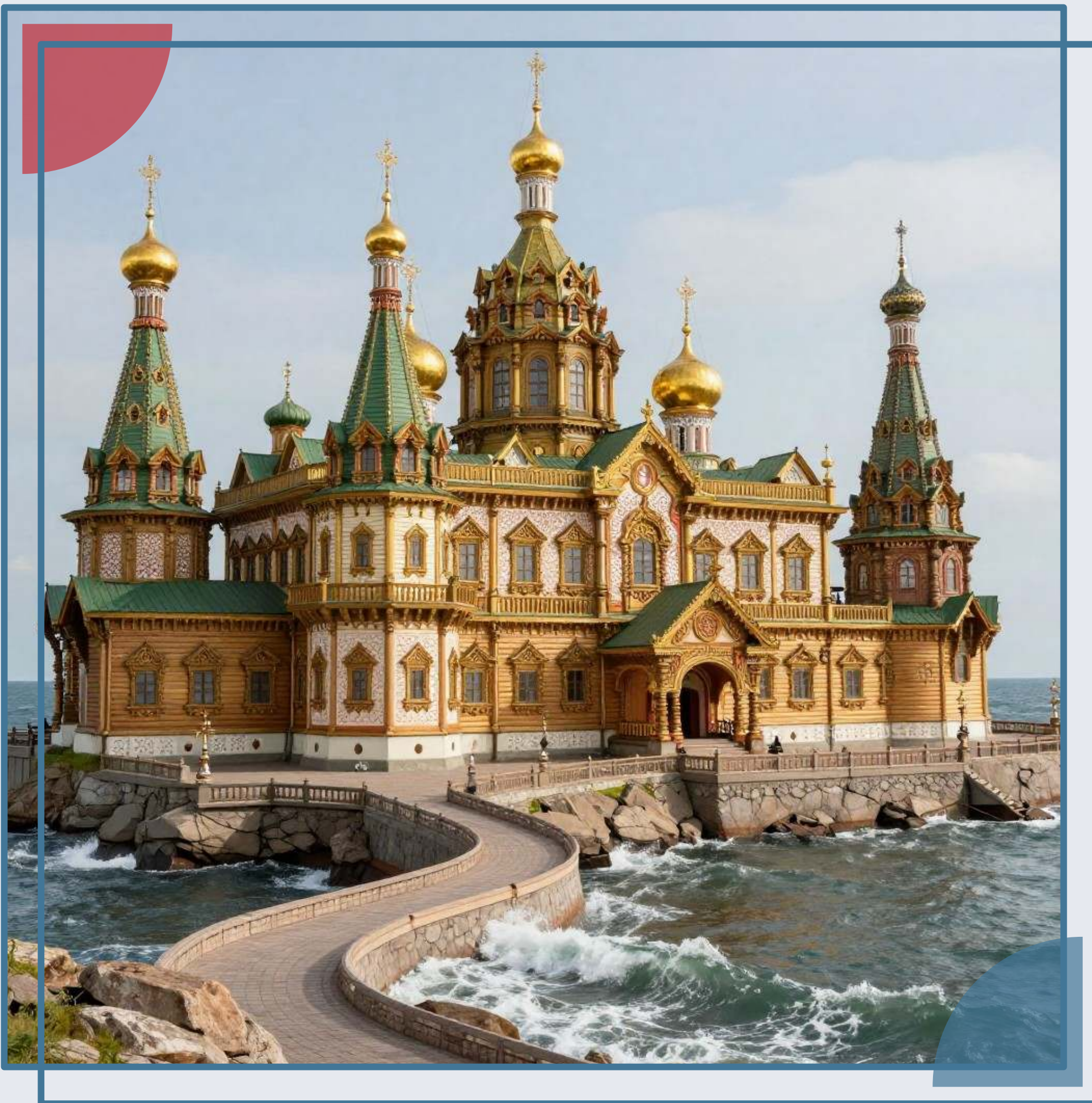
Это стихотворная сказка с ритмом, повторами и яркими образами. Знакомые чудеса, море, царский двор и счастливый финал делают чтение понятным и увлекательным для младших школьников.

Коротко о событиях сказки

Царь Салтан женится, но во дворце появляются зависть, ложь и коварный обман. Из-за злых слов царицу с младенцем отправляют в бочке в открытое море.

На острове герои спасаются и начинают жизнь заново. Гвидон растёт, встречает удивительные чудеса, становится смелее и учится защищать тех, кто ему дорог.

Постепенно Гвидон знакомится с царевной Лебедью. Доброе сердце, верность и терпение помогают героям пережить беды и прийти к счастливому завершению.



Царь Салтан и царский двор

Салтан — правитель, вокруг которого разворачивается сказочное действие. Его дворец богат и торжественен, но за внешней красотой скрываются зависть, сплетни и несправедливые решения.

Образ царского двора создаёт ощущение праздника и величия. Золотые палаты, высокие башни и терем у моря помогают представить нарядный, но непростой сказочный мир.

Царица и маленький Гвидон

01 Царица показана как добрая и верная мать. Она стойко переносит беду и не теряет надежды, даже когда судьба испытывает её очень сурово.

02 Маленький Гвидон сначала беззащитен, но постепенно становится смелым и сильным. Его рост напоминает: любовь, забота и терпение помогают человеку не сломаться.



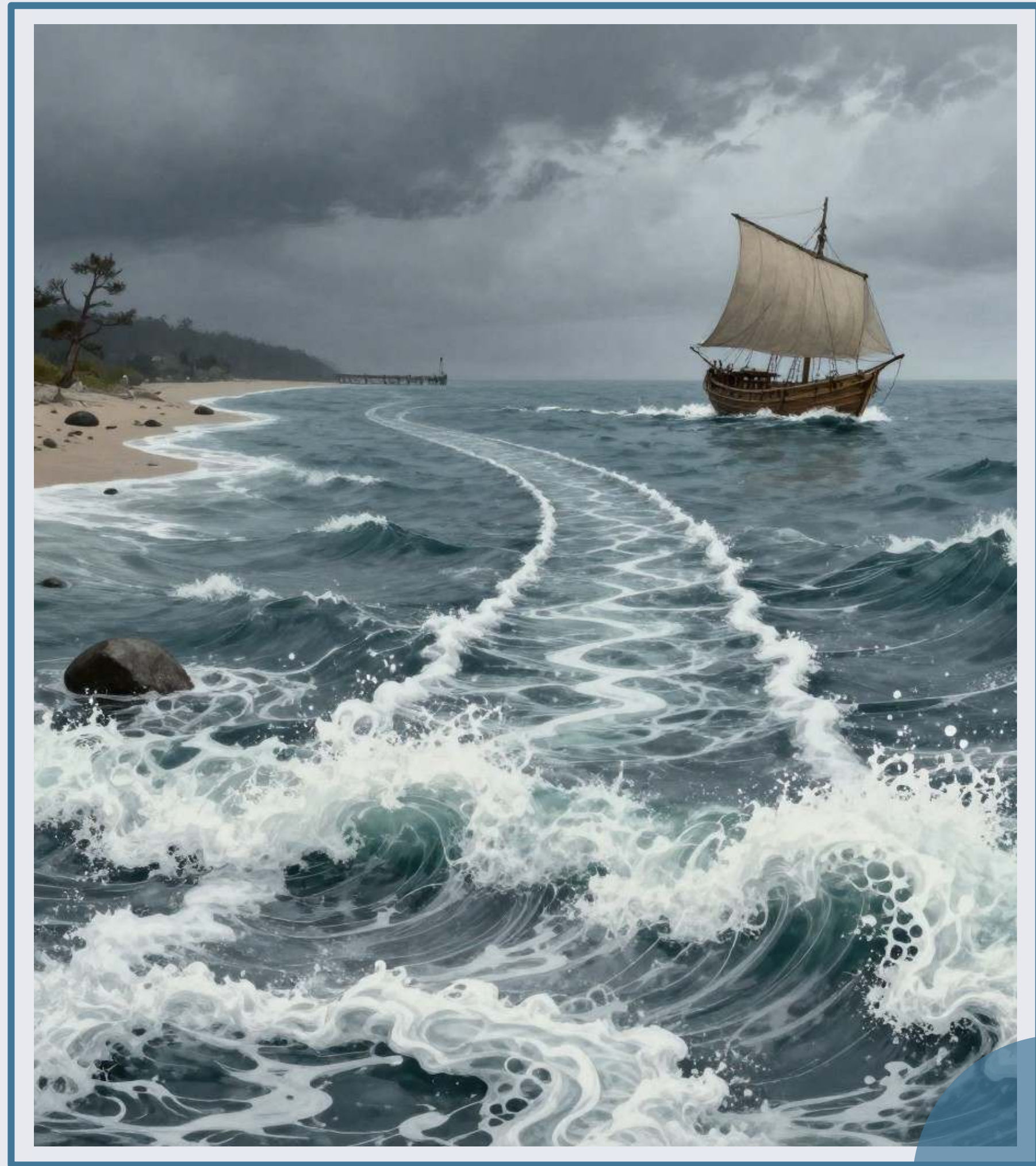
Море в сказке

Море уносит героев

Море в сказке сначала кажется опасным и чужим. Оно уносит героев далеко от дома, в неизвестность, где страшно, но именно там начинается их новая жизнь.

Море помогает найти спасение

Позже море становится дорогой к чуду. Оно соединяет беду и надежду, а его волны словно открывают путь к спасению, встречам и волшебным событиям.

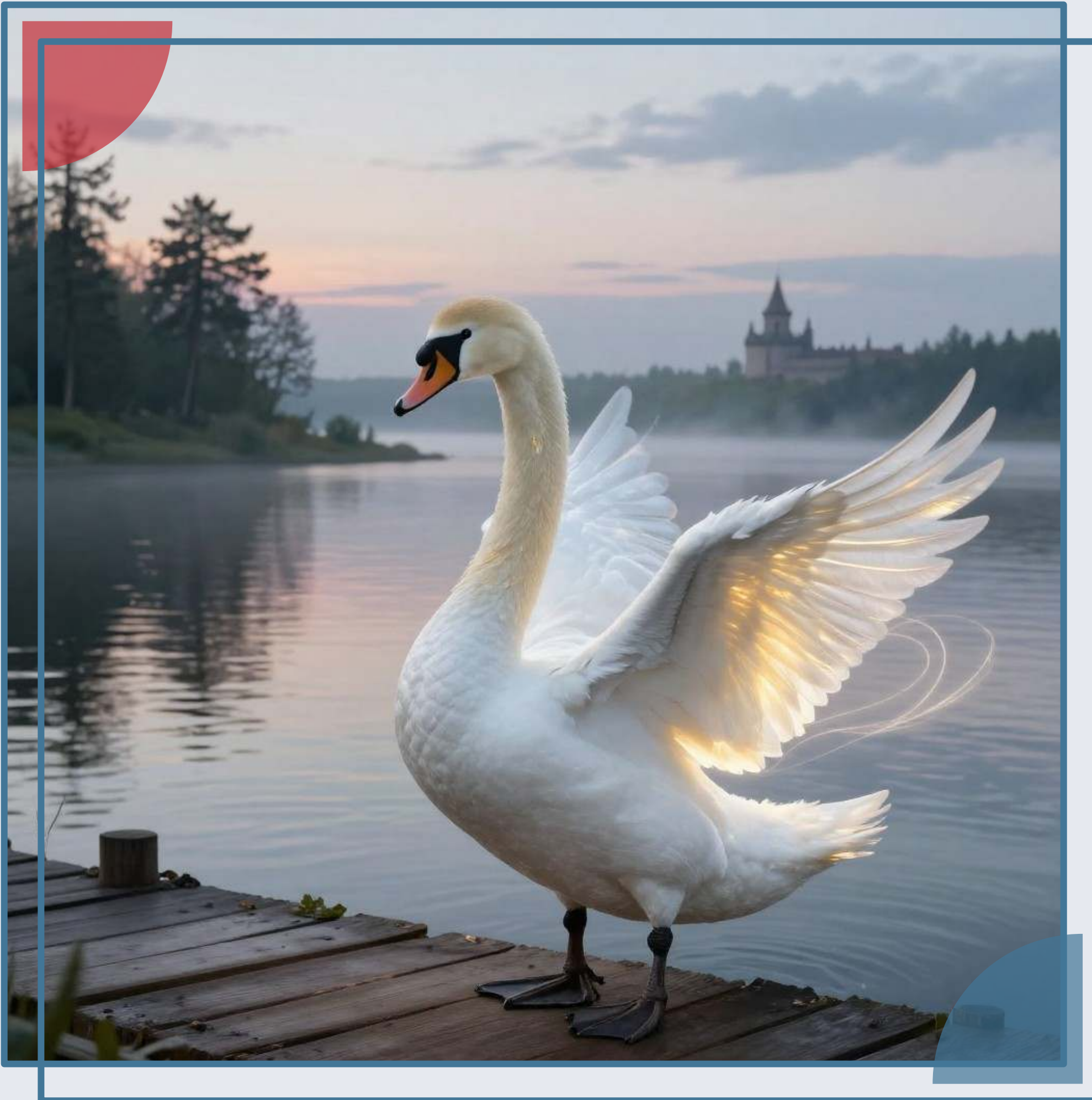


33

морских витязя выходят из
волн стройно и дружно,
словно одно волшебное
войско.

А. С. Пушкин, «Сказка о царе Салтане»

Это число сразу запоминается и
делает образ богатырей особенно
сказочным, сильным и
торжественным.



Царевна Лебедь — добрая волшебница

Царевна Лебедь мудрая, спокойная и красивая. Она помогает Гвидону, направляет его и словно открывает перед ним дорогу к счастью и лучшей судьбе.

В её образе соединяются лебединая красота, доброта и волшебная сила. Поэтому она кажется не только сказочной героиней, но и настоящей помощницей добра.

Как повторы делают сказку красивой



Слова звучат напевно

Повторы помогают стихам звучать плавно и мелодично. Из-за этого сказку приятно слушать вслух, а отдельные строки легко запоминаются.



Ритм становится ясным

Когда фразы повторяются, ребёнку проще уловить размер и ритм стиха. Текст читается как песенка и не сбивает слушателя с мысли.



Сюжет запоминается лучше

Повторяющиеся обороты возвращают внимание к главным событиям. Так дети быстрее следят за героями, морем, чудесами и добрым финалом.

Как в сказке появляются чудеса

● Беда уносит героев

Царицу и маленького Гвидона отправляют в море в бочке. Это страшный, но важный поворот, после которого начинается чудесная история.

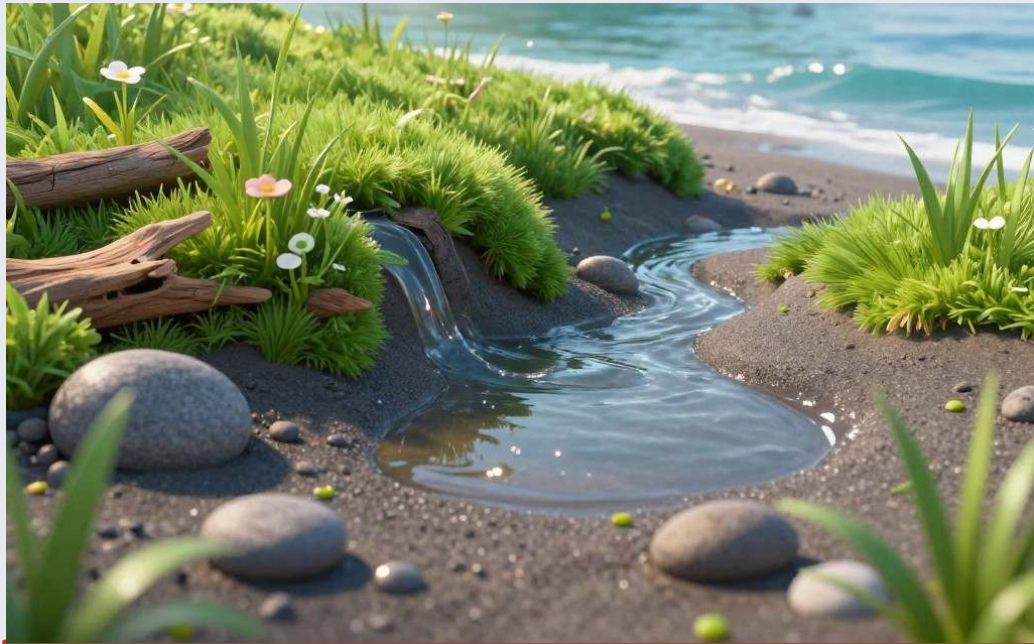
● Гвидон меняется

Маленький мальчик вырастает в князя. Вместе с ним в сказку входят новые чудеса, а добро и смелость становятся его силой.

● Остров становится домом

Герои спасаются на острове и устраивают новую жизнь. Здесь обычное место превращается в сказочный мир, полный надежды и удивительных встреч.

Остров Буян



Остров, где начинается новая жизнь

После бурного моря перед героями открывается зеленый остров, тихий и светлый. Здесь нет дворцовой суеты и злых разговоров, зато есть берег, небо и надежда. На Буяне Гвидон начинает расти и постепенно становится хозяином своей судьбы.



Сказочный город на берегу

На острове появляется необычный город, будто выросший из самого чуда. Его стены, башни и терема словно отражаются в воде. Такое место легко представить на картинке: рядом шумит море, а вокруг раскинулась яркая зелень.



Мир, где беда уступает надежде

Буян кажется отдельным миром, в котором можно пережить тяжелые испытания и не сломаться. Сначала здесь звучит тревога, а потом приходит спокойствие и радость. Именно поэтому остров запоминается как место спасения и доброго чуда.

Каким становится князь Гвидон



Сначала Гвидон еще совсем мал, но уже не теряется перед трудностями. Он учится ждать, надеяться и верить, что справедливость обязательно вернется.



Гвидон не отвечает злом на зло. Его характер становится спокойным, добрым и терпеливым, поэтому ему легко сочувствовать и за него переживать.



Постепенно мальчик превращается в сильного и смелого героя. Он действует не из гордости, а из желания защитить тех, кто ему дорог.



Когда он вырастает, в нем соединяются сила и доброта. Такой князь похож на настоящего защитника: он умеет быть решительным, но остается справедливым.

Зависть и ложь в сказке

01

Зависть в сказке запускает беду: злые слова путают людей и разрушают доверие. Из-за этого царица и маленький Гвидон оказываются в опасности.

02

Пушкин показывает, что ложь может выглядеть убедительно, но она недолговечна. Правда все равно возвращается, как свет после темной ночи.

03

Эта история учит беречь доброе сердце и не поддаваться злости. Тогда человек не станет обижать других и сам не попадет в беду.

Как Пушкин делает речь сказочной



Ритм и мелодия

Стихи звучат плавно и напевно, поэтому их приятно слушать вслух. Ритм помогает легко следить за сюжетом и запоминать отдельные строки.



Яркие сказочные слова

Пушкин выбирает точные и красивые выражения, которые сразу рисуют море, дворец и остров. От таких слов в воображении словно загораются картинки.



Повторы и созвучия

Повторяющиеся слова и звучные рифмы делают текст веселым и живым. Благодаря им сказка читается легко, как любимая песенка.

Как выглядит сказочный мир



01

Реальный мир и чудо рядом

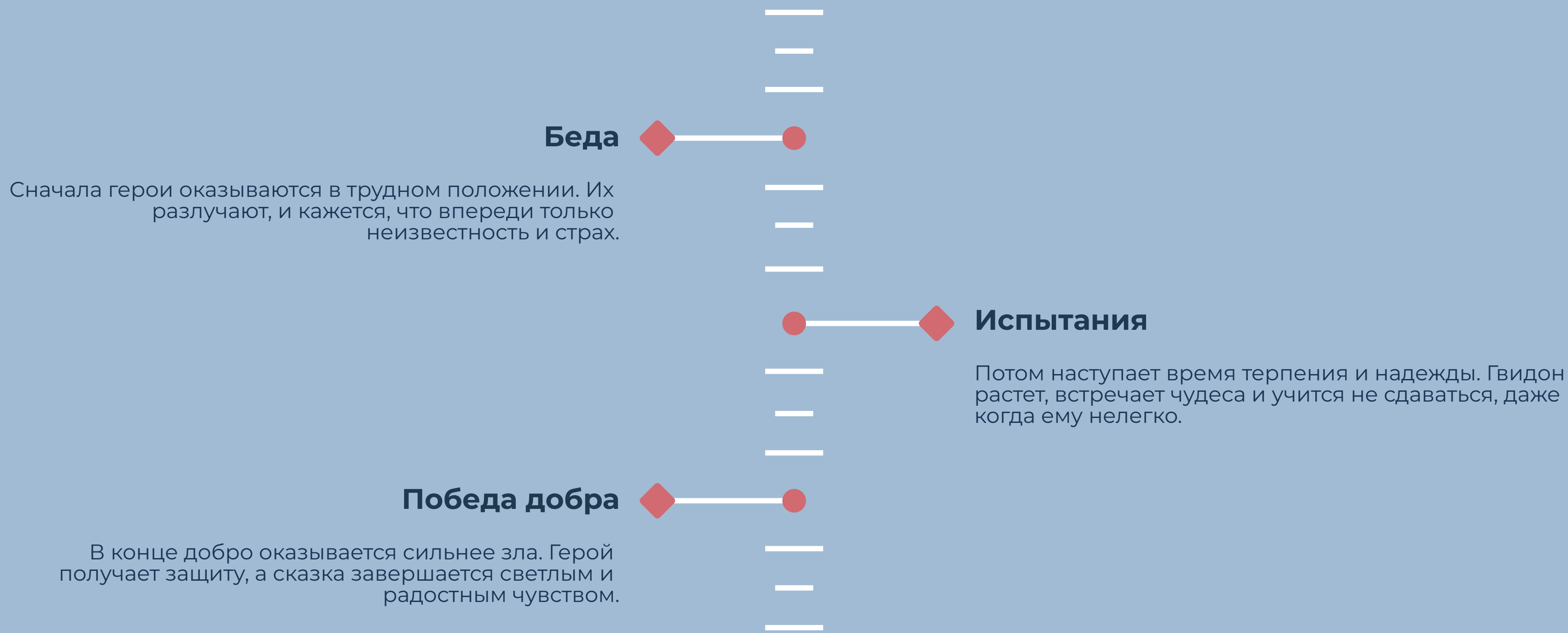
В сказке все знакомо и одновременно необычно: есть царь, корабль, море и остров. Но рядом с обычными вещами сразу появляется чудо, и от этого история кажется волшебной и очень живой.

02

Что делает картину особенно красивой

Картина становится особенно яркой благодаря морю, старинным нарядам, башням и светлой лебеди. Эти детали легко представить, поэтому сказочный мир выглядит как настоящая, но удивительная мечта.

Как от беды герой приходит к добру



Почему детям нравится эта сказка

01

В сказке много событий, и почти каждое из них удивляет. Тут есть море, чудеса, превращения и герой, за которого хочется переживать до самого конца.

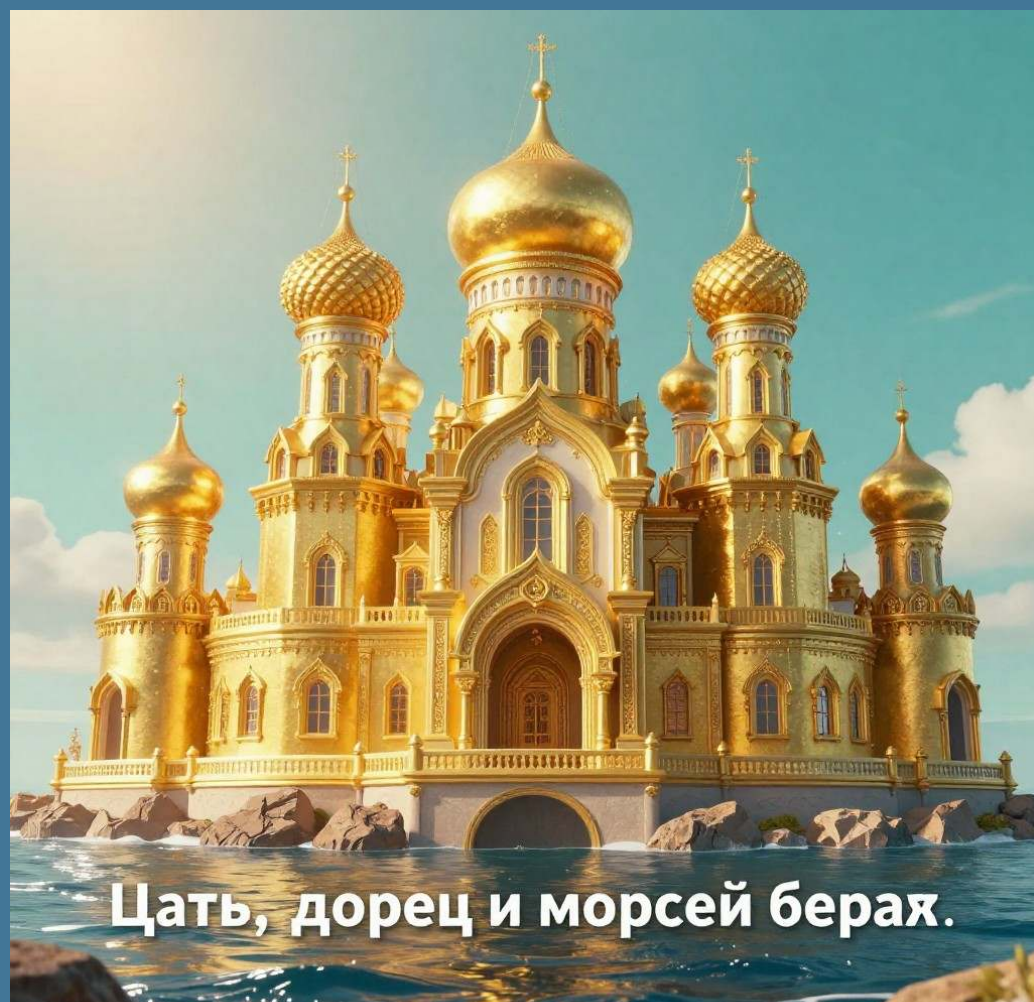
02

История звучит красиво и легко запоминается, потому что написана как песня. Рифмы и повторы делают чтение веселым и помогают не скучать ни минуты.

03

Гвидон особенно интересен детям: он сначала маленький, а потом становится смелым и сильным. Такой путь понятен, потому что герой растет, учится и побеждает трудности.

Ключевые образы отрывка



Цать, дорец и морсей берах.

Царь, дворец и морской берег

Образ царя Салтана связан с богатством, торжеством и шумной дворцовой жизнью. Рядом с ним сразу возникает золотой дворец, высокие башни и берег, откуда начинается сказочное путешествие.



Гвидон и царевна Лебедь

Князь Гвидон и царевна Лебедь — самые светлые герои сказки. Он растет и мужает, а она помогает ему мудростью и волшебной силой, словно добрая звезда над морем.



Богатыри и чудесный остраб

Богатыри и чудесный остров

Тридцать три богатыря выходят из моря стройным, сильным строем, а остров Буян кажется отдельным миром. Здесь все соединяется: волны, зелень, город и ощущение настоящего чуда.

Что особенно важно заметить

+ Сказка показывает путь от несчастья к спасению. Сначала героям тяжело, но постепенно перед ними открывается новая жизнь, где появляется надежда и защита.

+ Пушкин не просто рассказывает о чудесах, а помогает увидеть, как они меняют судьбу героя. Чудо в сказке всегда связано с добрым началом.

+ В тексте постоянно сталкиваются противоположности: зло и добро, ложь и правда, опасность и помощь. Именно поэтому история кажется такой ясной и запоминающейся.

+ Особенно важно, что сильным оказывается не тот, кто кричит громче всех, а тот, кто умеет быть верным, терпеливым и справедливым.



Главная мысль сказки

Сказка Пушкина учит верить в добро, хранить верность и не бояться трудностей. Смелость, терпение и справедливость помогают Гвидону стать настоящим героем и победить зло.

