

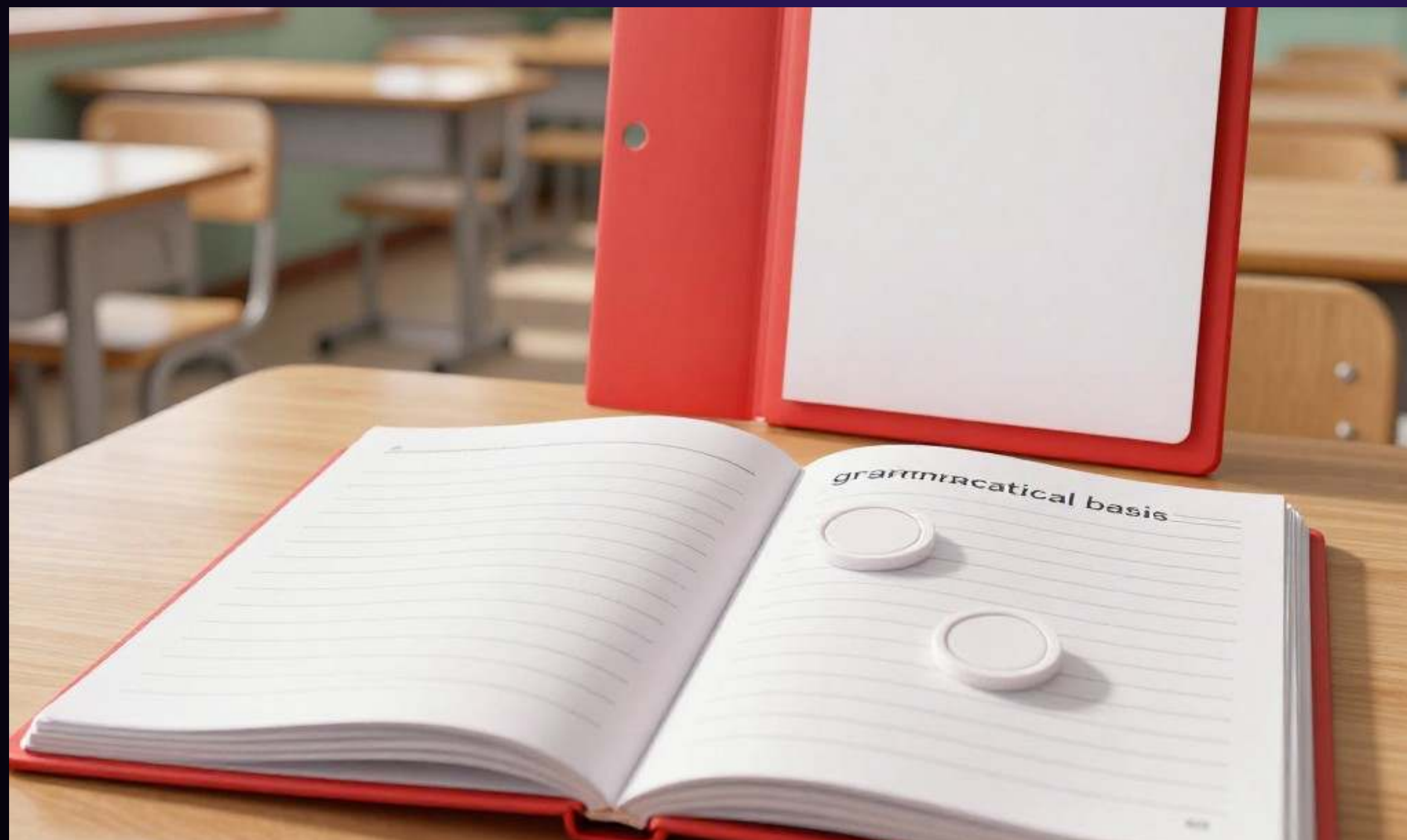


Какие слова в предложении главные?

Подлежащее и сказуемое — главные слова, которые держат смысл предложения.

Зачем искать грамматическую основу?

/2



Чтобы быстро понимать, о ком или о чём говорится в предложении, и что именно происходит, нужно находить его главные слова. Это помогает читать внимательнее и разбирать предложения без путаницы.

Подлежащее — слово о ком или о чём говорят

/3

01

Подлежащее называет того, кто действует, или то, о чём сообщают. Оно отвечает на вопросы кто? что? и часто выражается существительным или местоимением.

В предложении подлежащее может стоять рядом со сказуемым и быть совсем коротким. Например: кот спит, он бежит, дождь идёт — во всех случаях оно называет главного участника.

02

03

Иногда подлежащее кажется простым и незаметным, но именно оно помогает понять, кто или что является центром предложения. Без него мысль звучит менее ясно.

Сказуемое — слово о действии или состоянии

/4

01

Сказуемое сообщает, что делает подлежащее или что с ним происходит. Чаще всего оно выражено глаголом и отвечает на вопросы что делает? что сделал? что будет делать?

02

В предложениях девочка рисует, птицы улетели, трава зеленеет сказуемое показывает действие, изменение или состояние. Сразу видно, что происходит в этой маленькой истории.

03

Сказуемое связывает всё предложение в одно целое. Оно подсказывает, движется ли событие вперёд, уже случилось или только ещё появится.

04

Без сказуемого предложение звучит незавершённо, будто рассказ остановился на самом интересном месте. Поэтому его так важно уметь находить.

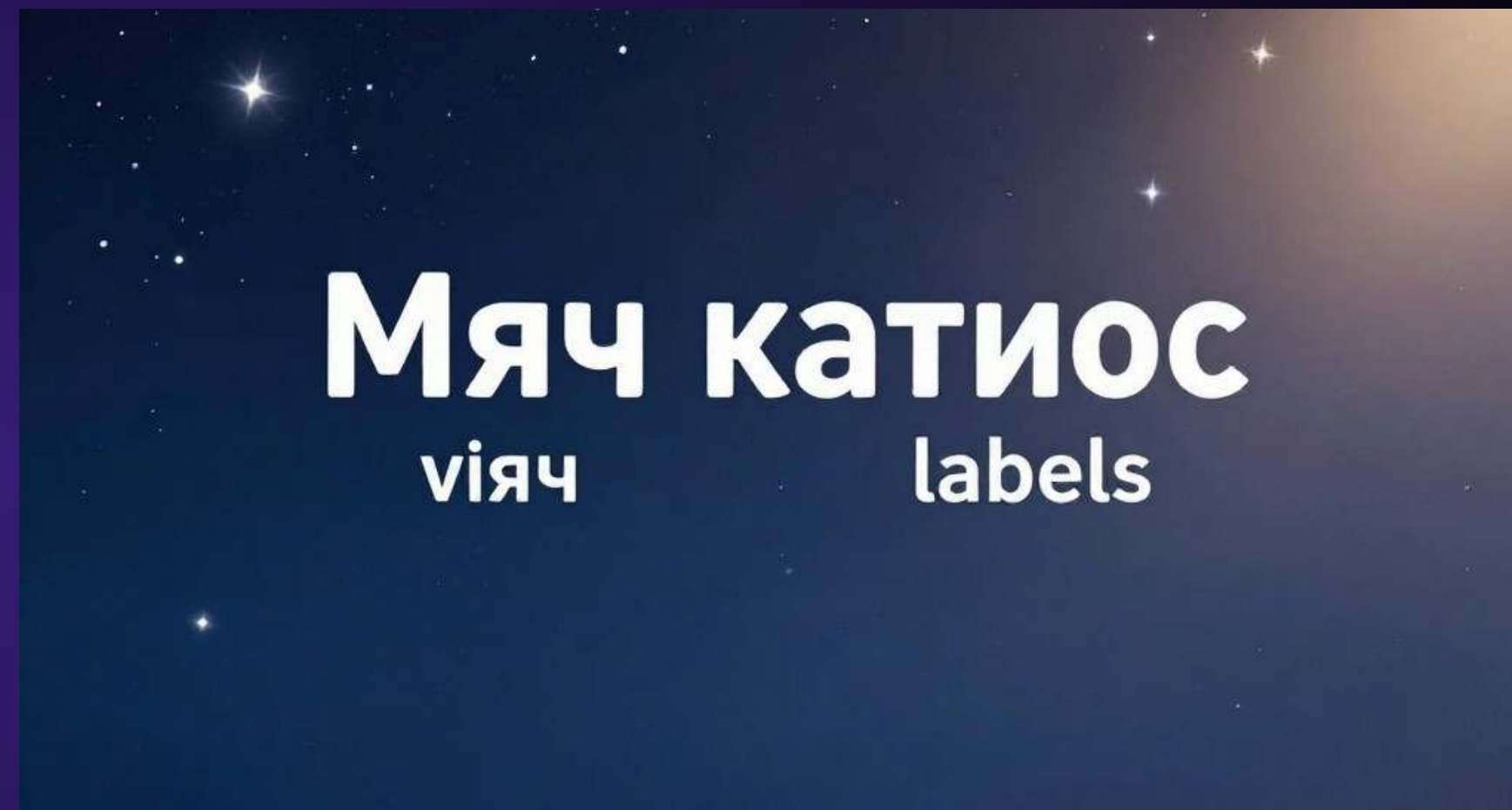
Грамматическая основа — два главных слова вместе

/5



Лена читает, и всё сразу понятно

На картинке можно показать девочку с книгой, а рядом выделить слова «Лена читает» двумя яркими цветами. Эти два слова вместе сообщают главную мысль: кто действует и что он делает. Остальные детали только дополняют сцену.



Мяч катится, звёзды светят

Здесь удобно представить короткие, но полные предложения на фоне ярких предметов: мяча, неба и звёзд. Подлежащее и сказуемое работают как крепкая пара, поэтому даже маленькое предложение звучит завершённо и понятно.

Как найти подлежащее в предложении

/6

Сначала прочитай предложение целиком и найди слово, которое показывает действие или состояние. Потом спроси себя: кто это делает? или что происходит?

01

Ответ на вопрос кто? или что? и будет подлежащим. Часто это слово стоит рядом со сказуемым, поэтому его легче заметить, если читать внимательно и не спешить.

02

Например, в предложении «Ваня открыл книгу» слово «Ваня» называет того, кто совершил действие. Это и есть подлежащее — главный герой предложения.

03

Как найти сказуемое в предложении

/7

Найди в предложении слово, которое сообщает о действии, событии или состоянии. Оно чаще всего отвечает на вопросы что делает? что произошло?

01

В предложении «Кошка мурлычет» сказуемое — «мурлычет». Именно оно рассказывает, что делает кошка, и помогает понять смысл всего предложения.

02

Сказуемое показывает, идёт ли действие сейчас, уже произошло или ещё только будет. Поэтому оно очень любит глаголы — они его верные помощники.

03

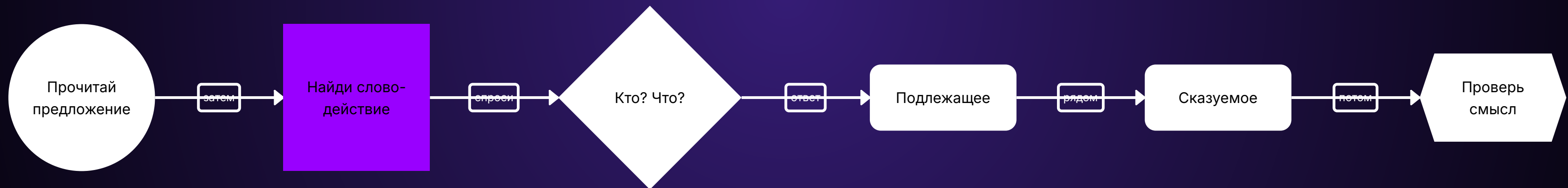
Если убрать сказуемое, предложение станет неполным. Как будто история начала рассказывать секрет и вдруг остановилась на полуслове.

04

Путь к главным словам в предложении

/8

Последовательность помогает ученику шаг за шагом находить подлежащее и сказуемое в любом предложении.



Главные и второстепенные слова

/9

Главные слова несут основную мысль предложения. Они отвечают за то, кто действует и что происходит, поэтому без них смысл сразу становится слабее.

01

Второстепенные слова уточняют подробности: какой? где? когда? как? Они помогают представить картину точнее, будто добавляют цвета к рисунку.

02

В предложении «Маленький щенок весело бегает по двору» главные слова — «щенок» и «бегает». Остальные слова делают сцену ярче и интереснее.

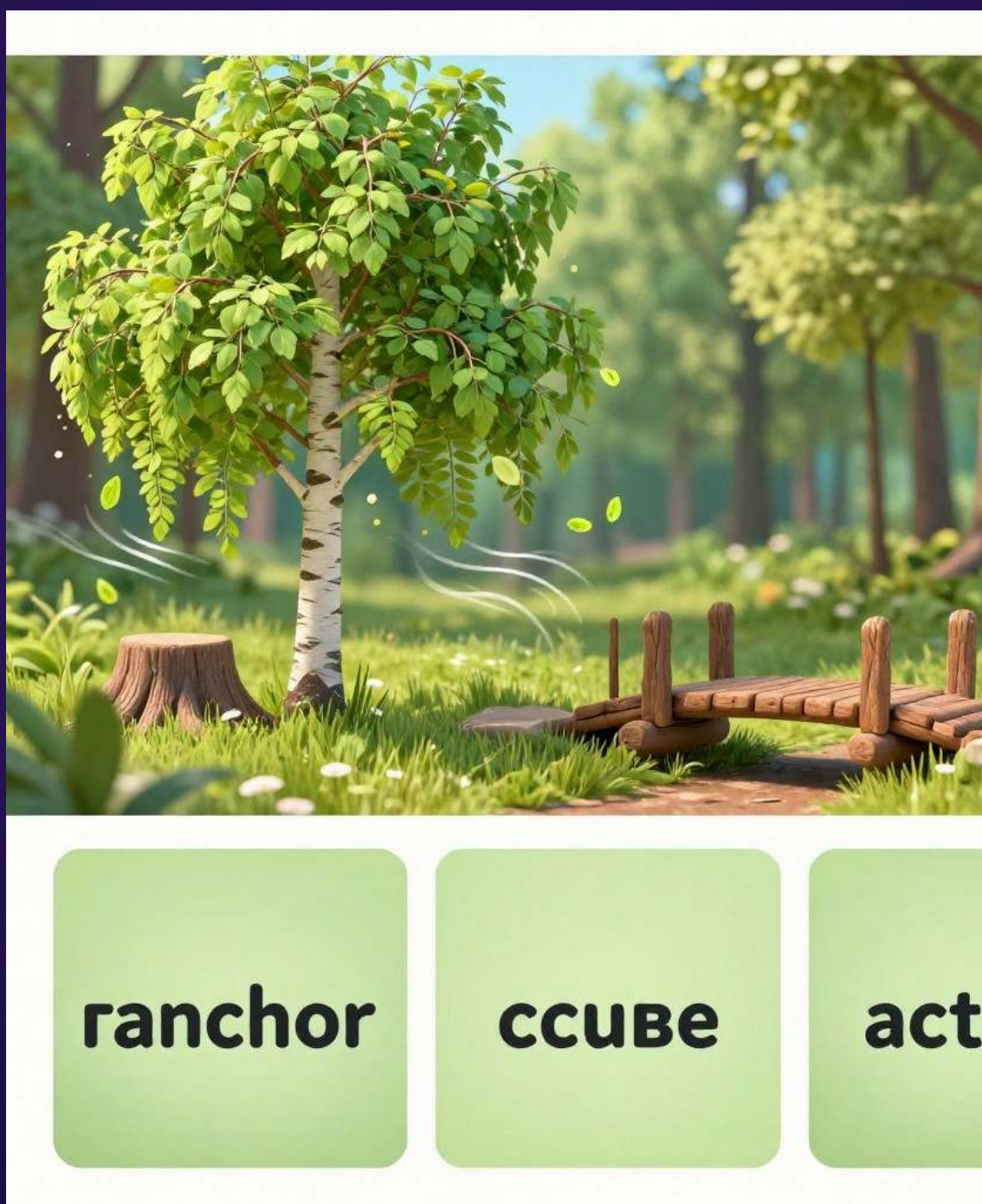
03

Короткие предложения тоже имеют основу

/10

Даже в очень коротком предложении можно найти главные слова. В выражении «Лес шумит» подлежащее и сказуемое легко увидеть, потому что мысль уже полная и ясная.

01



То же самое в предложениях «Ученики читают» и «Весной прилетели скворцы». Основа бывает короткой, но она всё равно держит смысл предложения крепко, как маленький, но надёжный мостик.

02

Одно слово — это ещё не всегда предложение

/11

01

Слово может только называть предмет или героя. Но само по себе оно ещё не сообщает, что происходит, поэтому мысль остаётся не до конца понятной.

Когда рядом появляются подлежащее и сказуемое, возникает маленькая история: кто-то что-то делает, спит, летит или просто меняется. Так слово становится сообщением.

02

03

Например, «Мишка» — это лишь имя героя. А «Мишка спит» уже настоящее предложение: мы узнаём, о ком говорится и что с ним происходит.

Почему главные слова помогают понять смысл

/12

01 Сначала читаем предложение

Мы произносим его целиком и слушаем, о ком или о чём идёт речь. Так легче не потерять главную мысль.

Потом находим основу

02

Подлежащее и сказуемое показывают, кто действует и что происходит. Это помогает быстро понять смысл и не запутаться в словах-помощниках.

03 После этого проверяем текст

Когда основа найдена, предложение легче читать, писать и разбирать. Остальные слова добавляют подробности, а главные держат смысл вместе.

Разбор предложения по главным словам

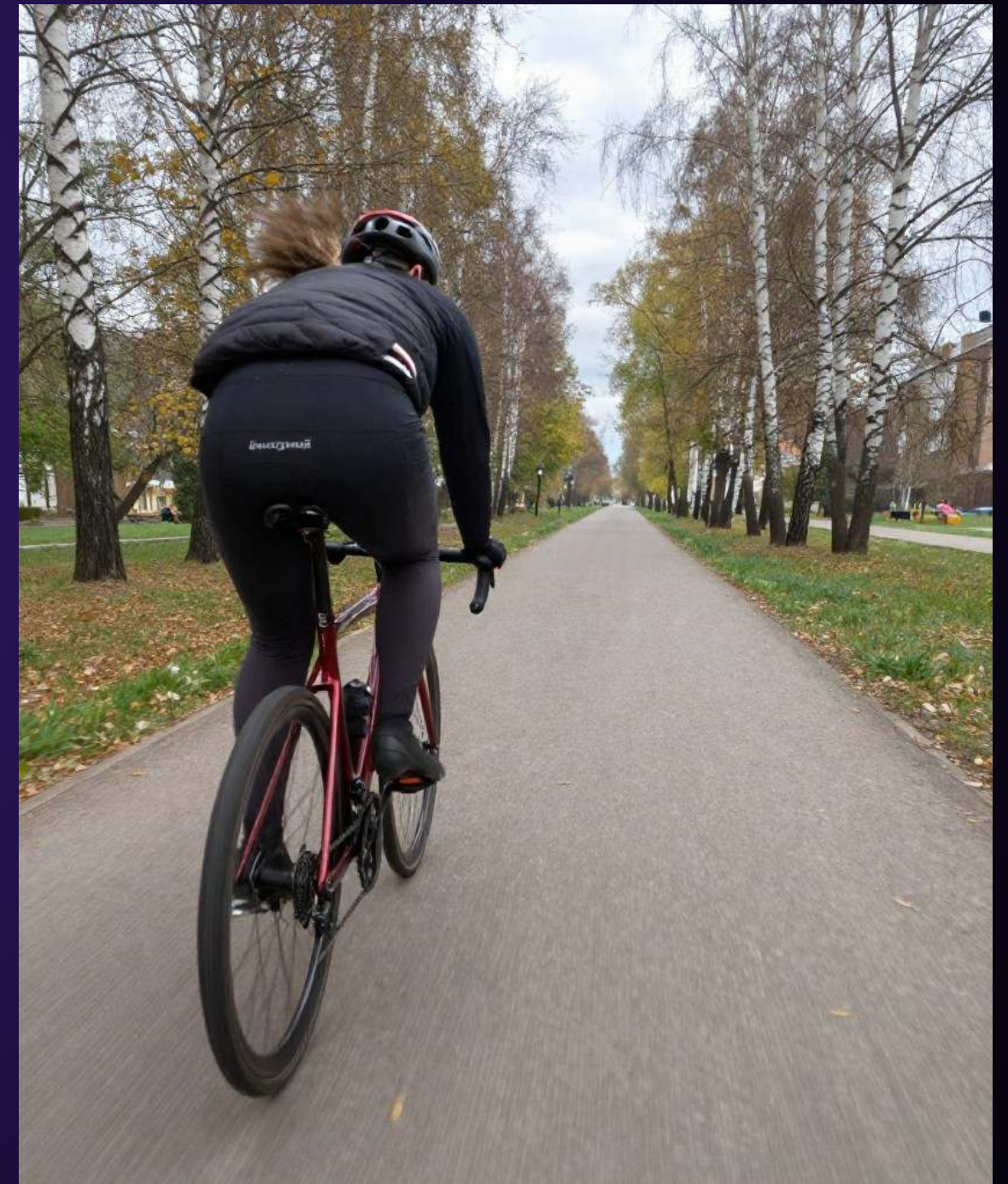
/13

01

1. В предложении «Быстрый велосипедист мчится по дорожке» сначала ищем слово, которое сообщает о действии. Это «мчится». От него задаём вопрос кто? и находим слово «велосипедист».

02

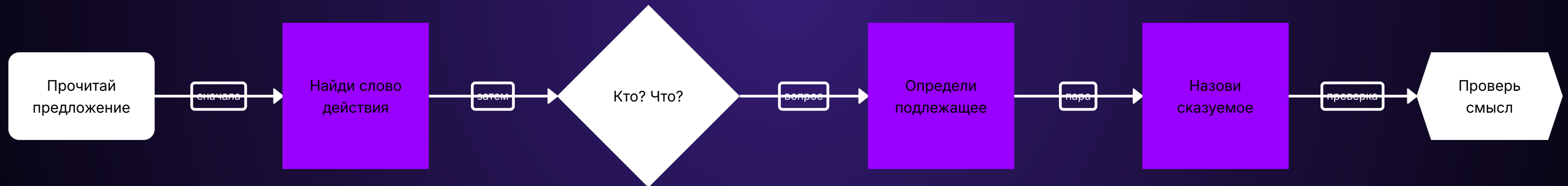
2. Слова «быстрый» и «по дорожке» помогают представить картину, но не входят в основу. Главные слова стоят в центре смысла, а остальные только уточняют подробности.



Как найти основу предложения

/14

Пошаговый путь помогает определить подлежащее и сказуемое в коротких и длинных предложениях.



Предложения без подлежащего

/15

Иногда в предложении подлежащее не называется прямо, но мысль всё равно понятна. В таких случаях главное слово — сказуемое, потому что оно показывает, что происходит вокруг.

01

Слова «темнеет», «морозит», «светает» сами сообщают о явлении. Мы сразу понимаем: речь идёт о состоянии природы, а не о каком-то действующем герое.

02

Такие предложения короткие и даже немного загадочные. Но они не пустые: в них есть законченная мысль, просто подлежащее не нужно называть вслух.

03

Когда у одного подлежащего несколько действий

/16

01

Одно подлежащее может дружить сразу с несколькими сказуемыми. Тогда мы узнаём, что герой не стоит на месте, а делает несколько действий подряд.

02

В предложении «Птица взлетела, закружилась, исчезла» подлежащее одно — «птица». Оно соединяется сразу с тремя действиями, и предложение становится живым и выразительным.

03

Чтобы не запутаться, нужно найти слово, о котором говорится, а потом посмотреть, сколько слов отвечают на вопросы что сделала? что сделала потом?

04

Такой разбор показывает, что грамматическая основа может быть очень интересной. Один герой — и целая цепочка событий, почти как маленький мультфильм в одном предложении.

Какие ошибки встречаются чаще всего

/17

Торопливый поиск и лишние слова

Иногда дети спешат и принимают за подлежащее слово, которое лишь уточняет признак или место. Например, в предложении «Маленький щенок весело бегает» главным будет не «маленький», а «щенок». Проверка простая: без главных слов мысль почти исчезает.



Путаница между действием и основой

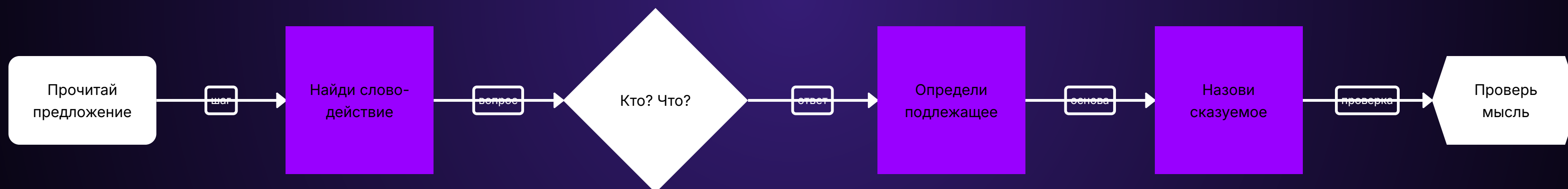
Бывает и другая ошибка: сказуемым считают не то слово, которое сообщает главную новость. В предложении «Солнце ярко светит» именно «светит» помогает увидеть основу. Остальные слова только украшают картинку, как яркие краски.



Алгоритм поиска главных слов

/18

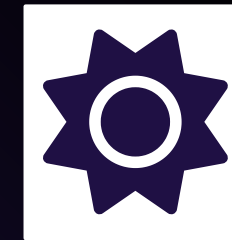
Порядок действий помогает быстро и аккуратно находить подлежащее и сказуемое.



Мини-практика: найди подлежащее и сказуемое

/19

Солнце светит ярко



Главные слова здесь — «Солнце» и «светит». Слово «ярко» только добавляет подробность, а основа показывает главное: кто действует и что происходит.

Дети строят замок



Сначала найдём, о ком говорится: это «дети». Затем задаём вопрос что делают? и получаем «строят». Основа предложения уже перед нами, как на ладони.

Воробьи прыгают по крыше



Подлежащее — «воробьи», сказуемое — «прыгают». Остальные слова помогают представить место действия, но не становятся главными. Так предложение выглядит понятно и весело.

Подлежащее и сказуемое помогают быстро понять, о ком или о чём говорится и что происходит. Если находить их уверенно, разбирать предложения становится легче и даже немного интереснее.

**Главные слова —
опора предложения**