

A collage featuring a vinyl record, a vintage radio, and an acoustic guitar, with a flashlight beam illuminating musical notes.

Открываем для себя новые качества музыки

Музыка удивляет снова и снова, словно волшебный фонарик.

Почему музыка каждый раз звучит по-новому

Одна и та же мелодия меняется, если её поёт другой голос, играет новый инструмент или звучит быстрее и медленнее. Тогда мы слышим в ней новые краски, настроение и характер.



Тембр — особый цвет звука

01

Тембр помогает узнать, кто звучит: флейта, скрипка, барабан, колокольчик или человеческий голос. По нему музыка становится узнаваемой с первого звука.

02

Даже одна и та же нота у разных инструментов слышится по-разному. Один звук может быть звонким, другой — мягким, густым, светлым или резким.

03

Тембр называют окраской музыки. Он делает звучание живым и помогает нам представить, какой у него характер и настроение.

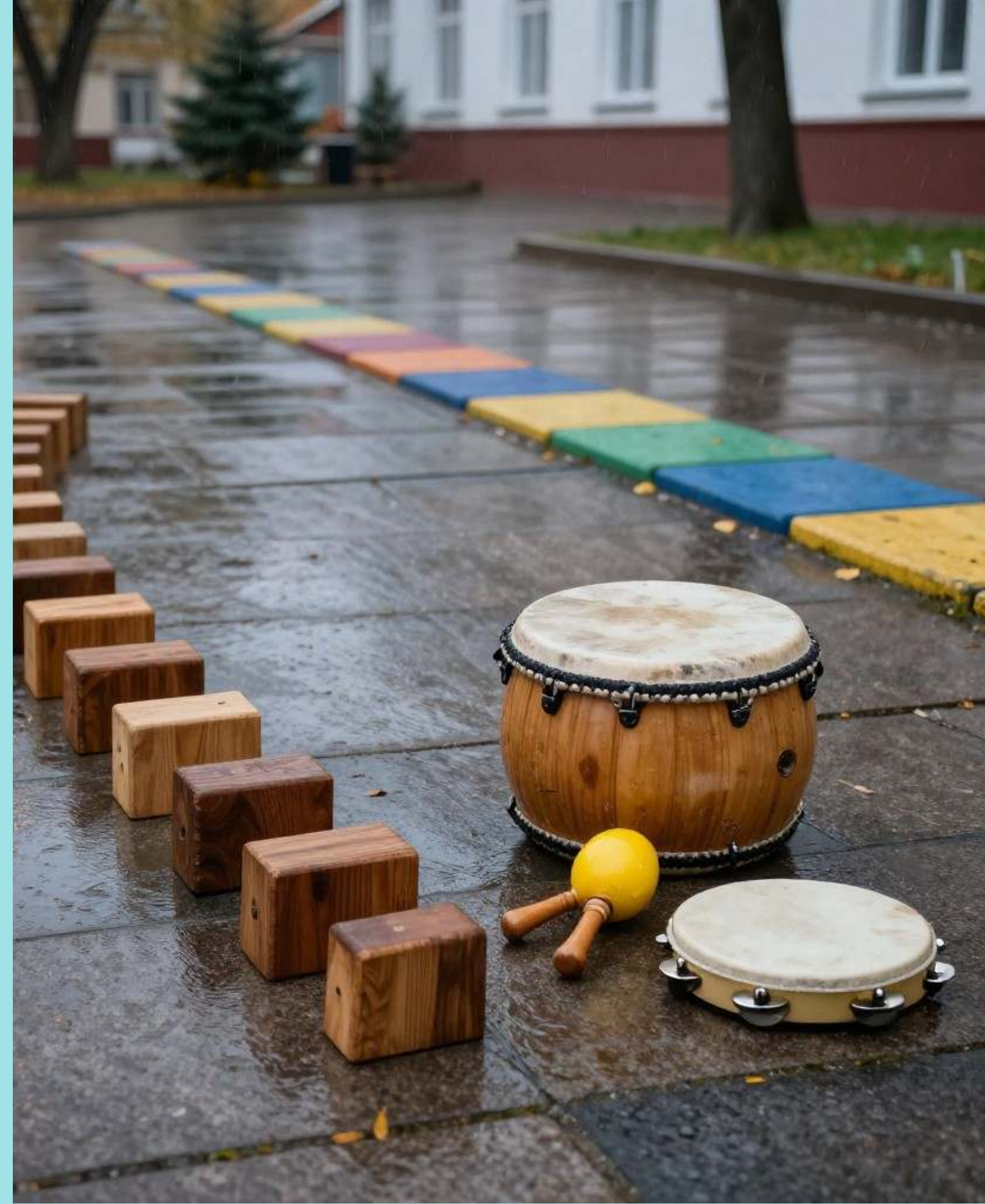
Ритм — порядок длинных и коротких звуков

Ритм помогает шагать

Ритм складывается из длинных и коротких звуков. Он словно задаёт музыку шаг, и поэтому её легко хлопать, отбивать или сопровождать движением.

Ритм слышен в движении

Чёткий ритм особенно заметен в маршах, плясках и детских песенках. Спокойный ритм делает звучание ровным и плавным, как тихая дорожка без ямок.



Темп — быстро или медленно

Сначала — быстрый темп

Музыка звучит легко и бодро, будто кто-то бежит, играет или спешит навстречу весёлому приключению.

Если темп изменить

Знакомая мелодия сразу меняет характер. Та же песня может стать шутливой, задумчивой или очень торжественной.

Потом — медленный темп

Звучание становится спокойным и мягким. Оно напоминает отдых, тихий вечер или плавную прогулку.

Динамика — сила звучания музыки

Громко

Громкое звучание привлекает внимание и может казаться смелым, торжественным или праздничным. Оно словно говорит: «Послушай меня!»

Тихо

Тихая музыка звучит нежно и ласково. Иногда она кажется загадочной, как шёпот или секрет, которым делятся очень осторожно.

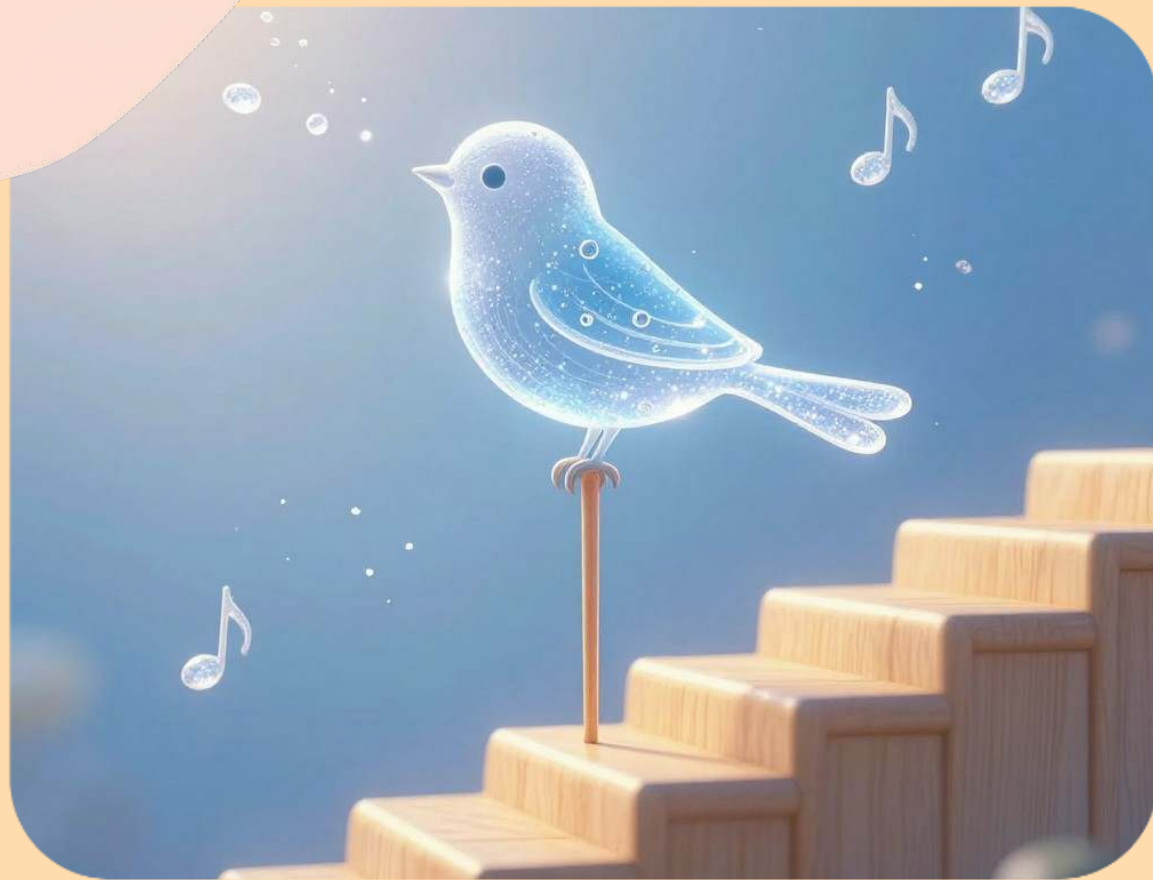
Изменение силы

Переход от тихого к громкому и обратно делает музыку выразительной. В ней появляются движение, удивление и настоящее музыкальное дыхание.

Живое звучание

Когда динамика меняется, музыка не становится однообразной. Она словно умеет улыбаться, шептать и даже немного важничать — всё в одном произведении.

Высота звуков — выше и ниже



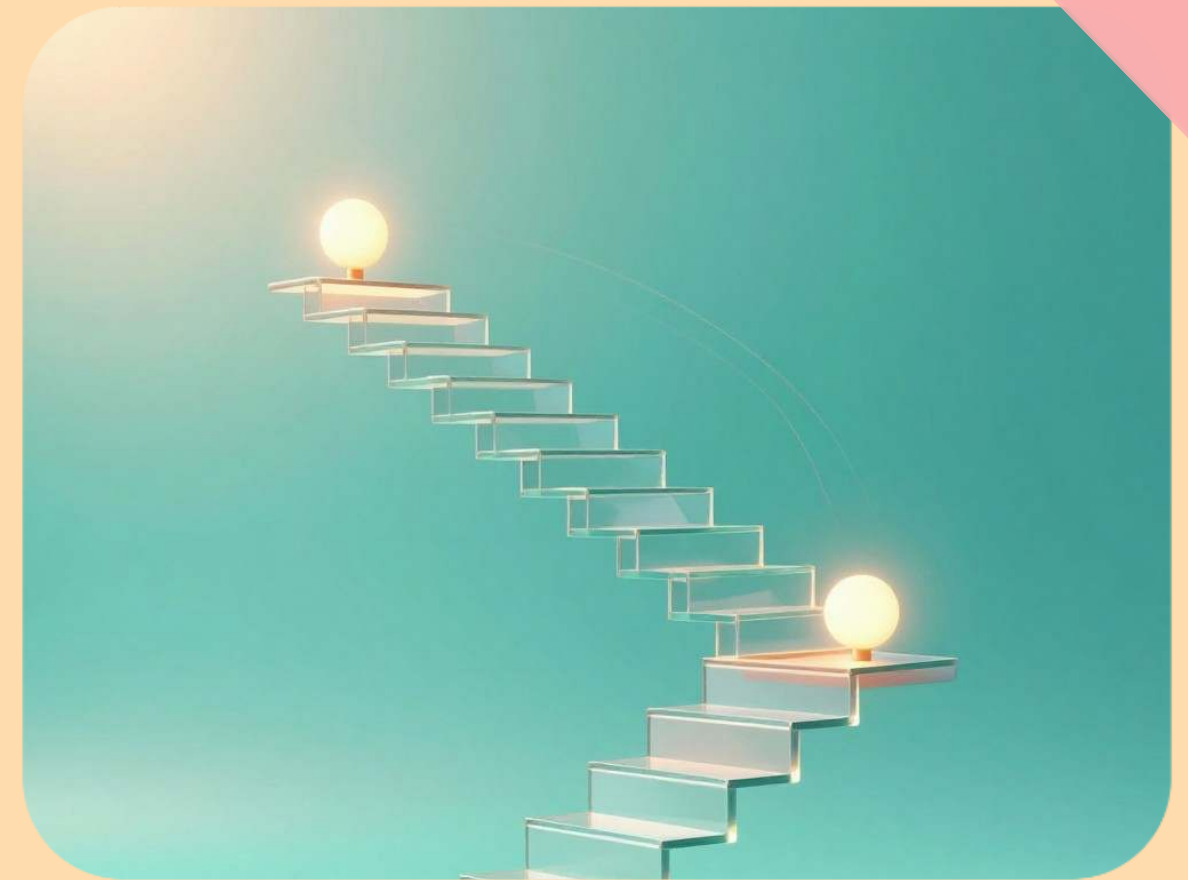
Звонкая птичка наверху

Высокие звуки часто напоминают пение птиц, лёгкий звон или тонкий свист. Они кажутся светлыми и подвижными, будто прыгают вверх по ступенькам. Такие звуки особенно хорошо слышны в мелодиях, где нужна лёгкость и радость.



Глубокий голос земли

Низкие звуки звучат глубоко, серьёзно и спокойно. Они могут напоминать большой барабан, гудение или голос взрослого человека. Такие звуки придают музыке устойчивость и делают её более основательной.



Лестница мелодии

Когда звуки поднимаются и опускаются, мелодия становится похожей на лестницу или волну. Именно высота помогает ей двигаться, а не стоять на месте. Благодаря этому музыка кажется живой и интересной.

Мелодия — музыка, которую хочется напевать

Мелодия — это звуки, которые идут один за другим и складываются в музыкальную мысль. Её легко узнать и иногда хочется тихо подпевать.

01

Чаще всего именно мелодия запоминается первой. Стоит услышать несколько знакомых звуков, и в голове уже появляется вся песенка.

03

Она может быть плавной, как спокойная река, или игривой, как прыгающий мяч. У каждой мелодии свой характер и своё настроение.

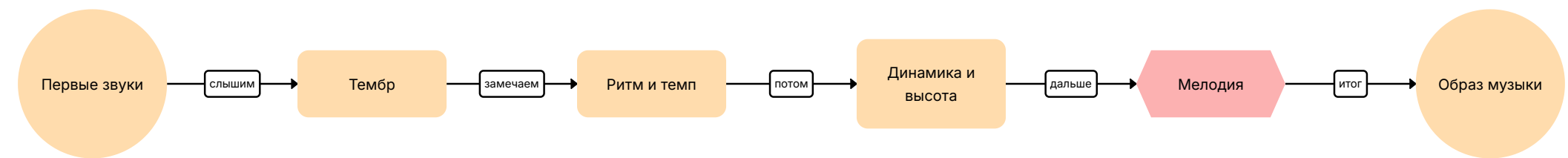
02

Без мелодии произведение было бы менее узнаваемым. Она делает музыку похожей на рассказ, который можно не только услышать, но и почувствовать.

04

Как слушание помогает открыть характер музыки

Схема показывает, как шаг за шагом слушатель замечает разные качества звучания.



Музыка рисует образы без слов

1

Музыка может напомнить дождь, ветер, капли воды или звон колокольчика. Композитор подбирает такие звуки, чтобы мы сразу увидели картину в воображении.

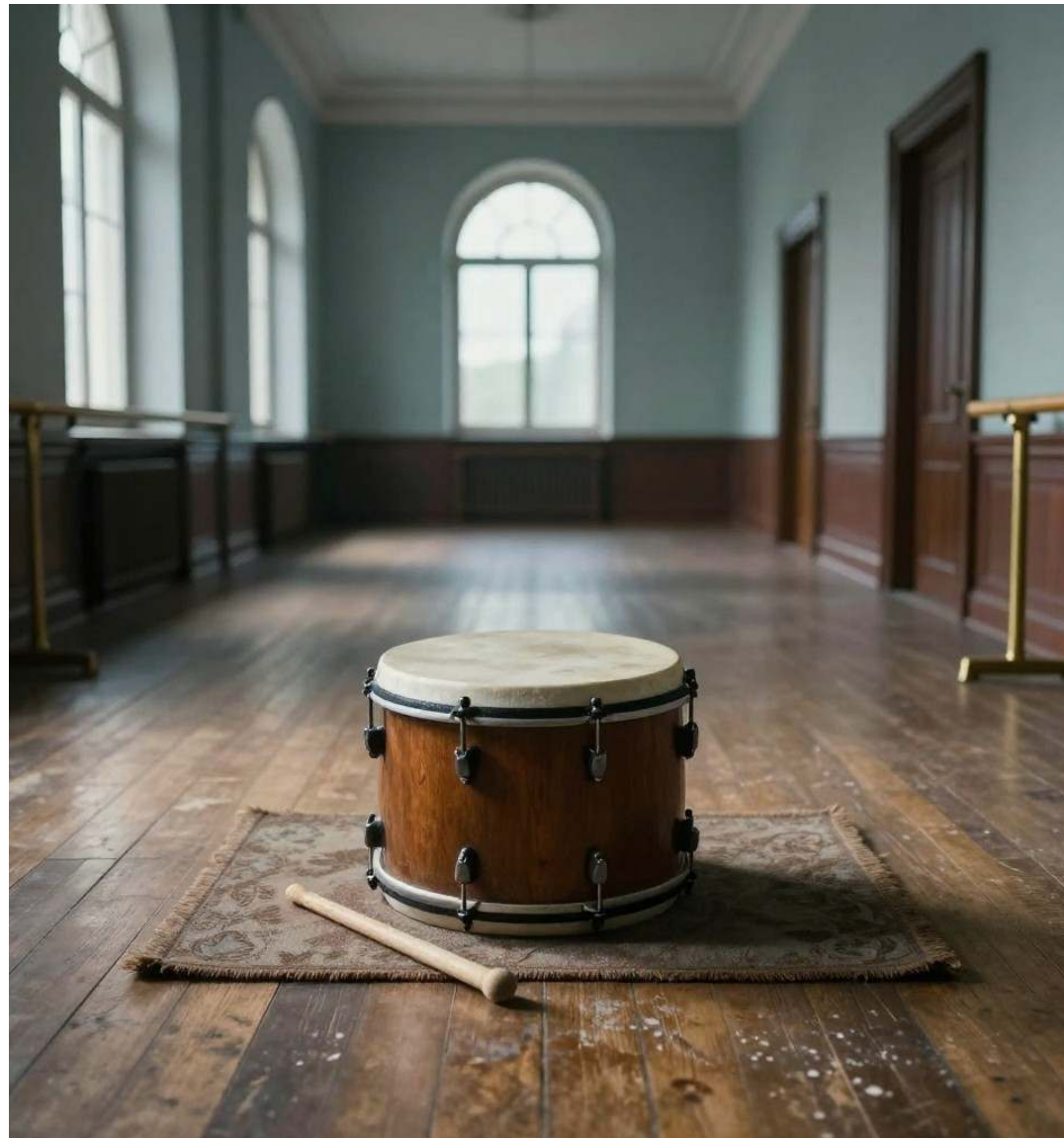
2

Для этого помогают ритм, тембр и сила звучания. Один инструмент может передать шорох листьев, другой — бег лошадки, а третий — шум моря.

3

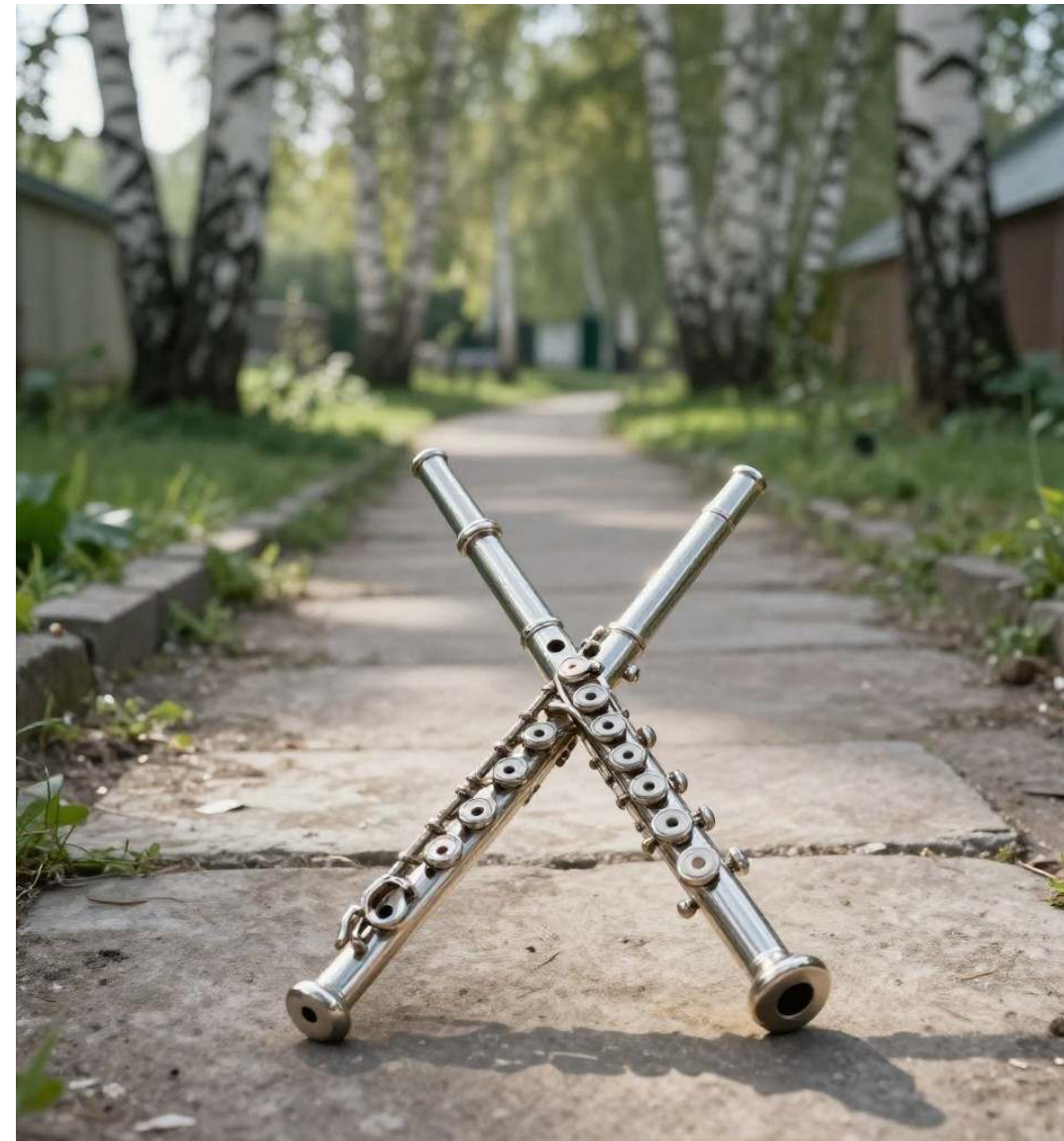
Образы без слов делают музыку яркой и понятной. Слушатель будто смотрит маленький фильм, но всё происходит только в звуках.

Инструменты помогают услышать новые краски



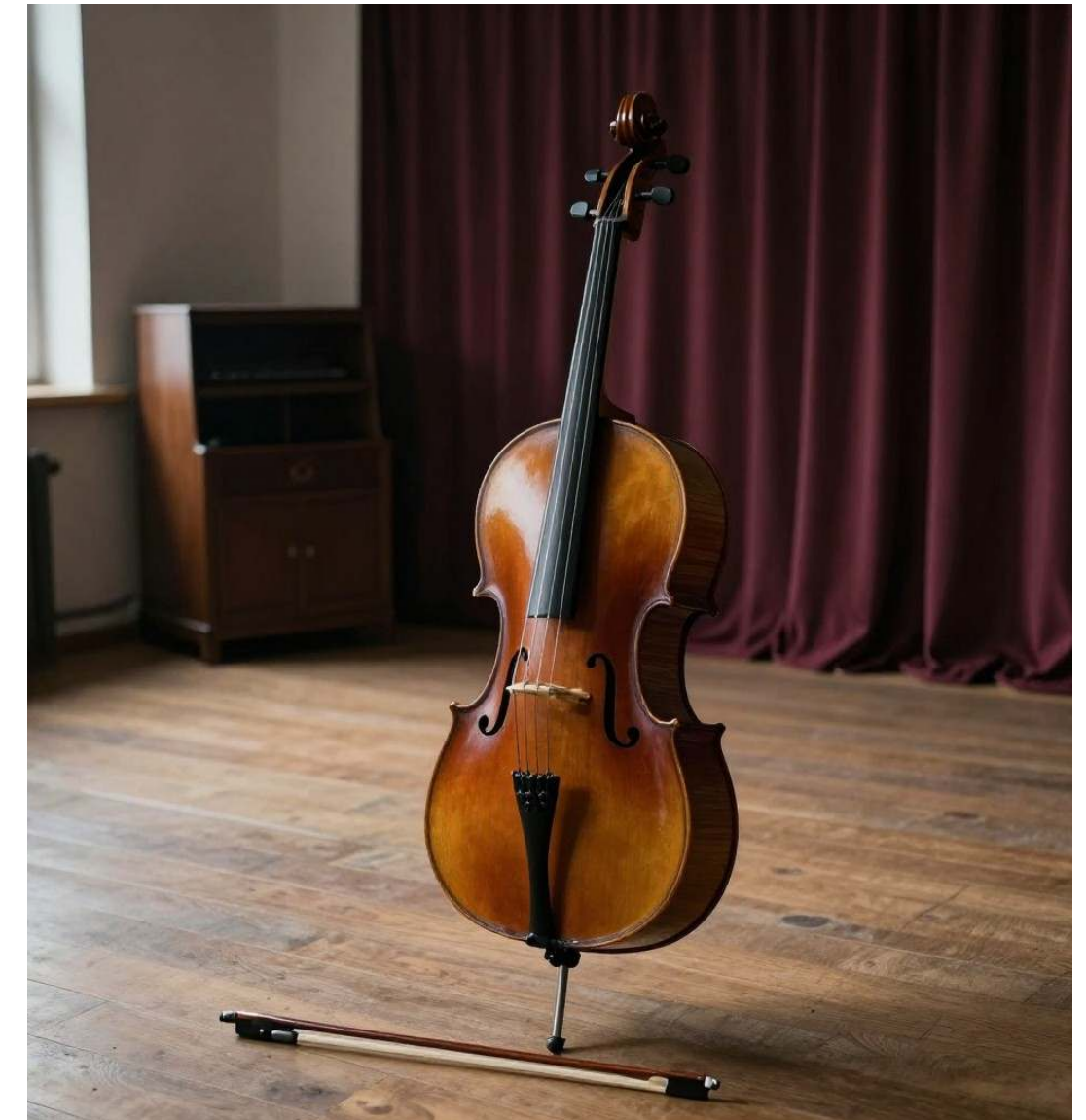
Барабан задаёт шаг музыке

Барабан легко услышать даже в шумном зале: он отзывается чётко и уверенно. Его удары помогают удерживать ритм, словно музыка сама шагает вперёд. Из-за этого знакомая мелодия становится более собранной и энергичной.



Флейта рисует светлый звук

Флейта звучит тонко, легко и звонко, будто в музыке появляется лучик света. Её высокий голос делает мелодию воздушной и подвижной. Такая окраска особенно хорошо слышна в спокойных и сказочных пьесах.



Виолончель добавляет глубину

Виолончель поёт мягко, густо и тепло, как будто музыка стала добрее и взрослее. Её низкое звучание придаёт мелодии серьёзность и спокойствие. Вместе с другими инструментами она помогает создать богатую музыкальную картину.

Песня, танец и марш

Сначала — песня

Песня обычно тянется плавно и напевно. В ней мелодию хочется повторять голосом, а настроение часто бывает ласковым, добрым или лиричным.

Потом — танец

Танец сразу зовёт двигаться. Его ритм живее, а музыка словно подсказывает шаги, повороты и лёгкие прыжки.

И наконец — марш

Марш звучит чётко и ровно, как уверенные шаги. Он помогает почувствовать собранность, бодрость и движение вперёд.

Какие контрасты слышны в музыке



Громко и тихо

Когда музыка меняет силу звучания, она сразу оживает. Тихие места делают слушателя внимательнее, а громкие — словно открывают дверь в большой и яркий музыкальный мир.



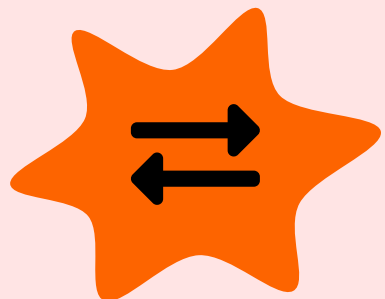
Быстро и медленно

Разный темп меняет настроение произведения. Быстрые части звучат весело и подвижно, а медленные помогают услышать спокойствие, мягкость и задумчивость.



Высоко и низко

Высокие звуки кажутся лёгкими и светлыми, а низкие — глубокими и основательными. Их противопоставление помогает мелодии не быть ровной и скучной.



Смена характера

Контраст может появиться не только в одном признаке, но и сразу в нескольких. Тогда музыка удивляет, словно меняет настроение прямо на глазах слушателя.

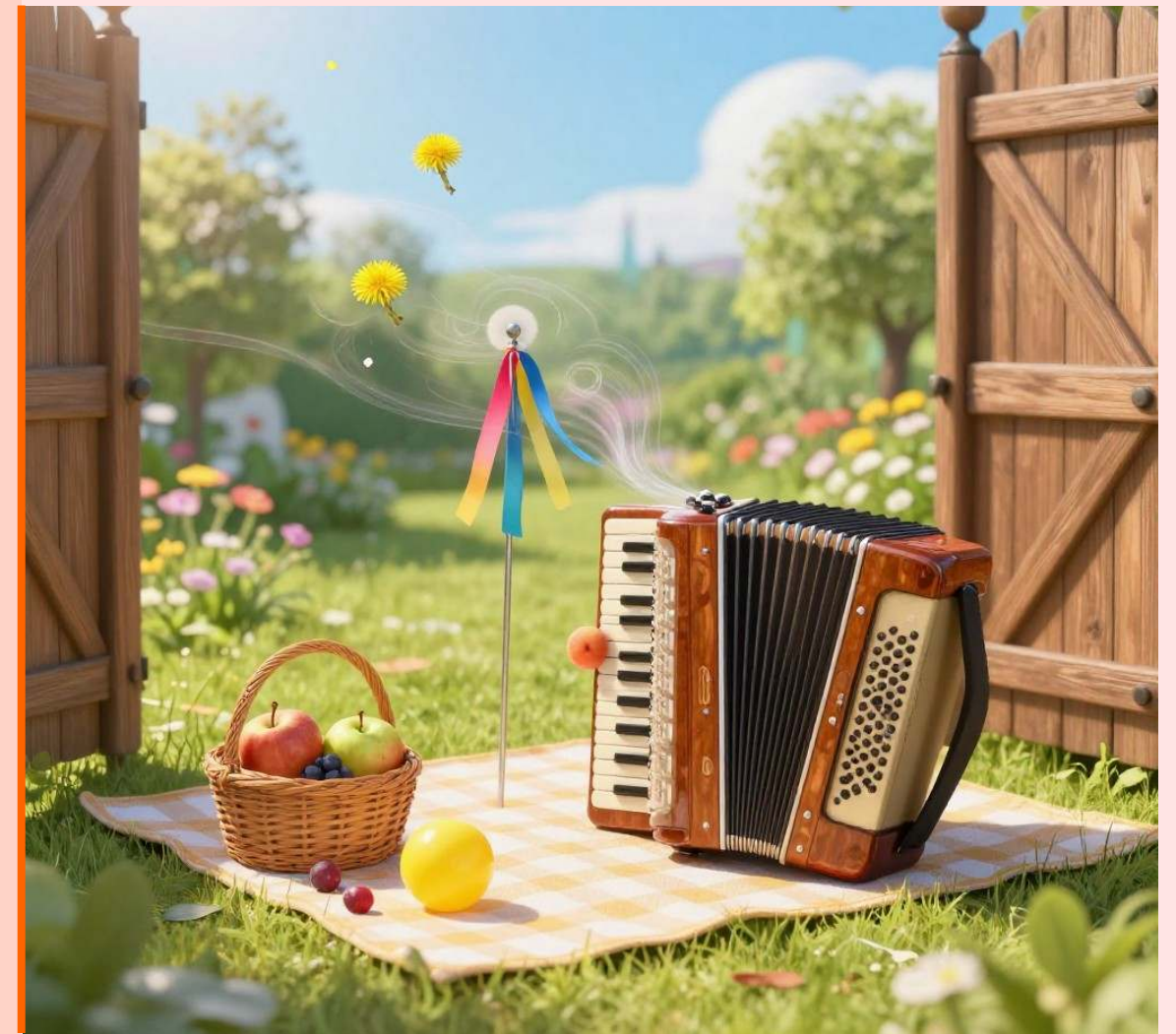
Музыка и чувства человека

Когда музыка говорит о радости

Весёлая мелодия может напомнить праздник, игру или солнечное утро. В ней часто слышны лёгкий ритм, живой темп и яркое звучание, поэтому настроение становится светлым и бодрым.

Когда музыка звучит спокойно и задумчиво

Тихая и плавная музыка помогает почувствовать покой, нежность или лёгкую грусть. Она звучит мягче, будто приглашает прислушаться к себе и немного помечтать.



Как слушать музыку внимательнее

1

Сначала прислушайся к первому впечатлению: музыка может показаться светлой, строгой, весёлой или спокойной. Это поможет заметить её характер сразу, без спешки.

2

Затем обрати внимание, какие инструменты звучат и как они окрашивают мелодию. У каждого голоса свой оттенок, и именно он делает музыку узнаваемой.

3

Потом послушай, где музыка ускоряется, замедляется, становится громче или тише. Такие изменения подсказывают, как разворачивается её настроение и движение.

4

Наконец попробуй сравнить две версии одной мелодии. Даже небольшая разница может открыть новые детали и превратить знакомую пьесу в маленькое открытие.

Музыка рядом с нами каждый день

01

Прислушайся к природе: капли дождя, пение птиц и шелест листьев словно складываются в живой концерт. В этих звуках легко услышать ритм, тембр и чередование.

Дома и на улице тоже много музыки для ушей: тикают часы, стучат шаги, звенит посуда, шуршит бумага. Такие звуки учат замечать красоту обычного дня.

02

03

Если внимательно слушать окружающий мир, можно придумать мелодию, ритм или образ для песни. Так повседневные звуки становятся помощниками юного музыканта.

Музыка разных стран и народов



Разные традиции

У каждого народа есть свои любимые песни, танцы и обряды. Они помогают почувствовать историю, характер и настроение страны, из которой пришла музыка.



Свой неповторимый звук

Где-то чаще звучат струнные инструменты, где-то — ударные или духовые. Из-за этого музыка разных народов кажется очень разной, хотя говорит о похожих чувствах.



Ритм как общий язык

Даже если музыка далека по стилю, ритм помогает её понять. Он делает звучание живым и связывает слушателей разных стран без слов.



Музыка объединяет людей

Песни и танцы помогают людям чувствовать себя ближе друг к другу. Через музыку легко делиться радостью, памятью и добрыми традициями.



Мир становится богаче

Когда слушаешь музыку разных народов, замечаешь, как много в мире красивых звучаний. Разнообразие делает музыкальный мир интересным, ярким и по-настоящему большим.



Знакомая мелодия может удивить снова

Если исполнить знакомую мелодию тише или медленнее, она сразу меняет настроение. То, что вчера казалось весёлым, сегодня может прозвучать задумчиво и спокойно.

Стоит изменить высоту или инструмент — и музыка будто переодевается в новый костюм. Та же мелодия остаётся узнаваемой, но открывает совсем другой характер.

6

качеств помогают услышать
образ и настроение.

Шесть музыкальных признаков —
тембр, ритм, темп, динамика, высота и
мелодия — вместе делают музыку
понятной, выразительной и
запоминающейся.

Материал урока музыки для 3 класса

Музыка всегда готова открыть ещё один секрет

Стоит послушать внимательнее — и знакомая мелодия уже звучит по-новому. Музыка щедро делится своими красками с теми, кто умеет слушать сердцем и ушами.