

Безличные глаголы

Слова, которые обозначают состояние и явления без названного действующего лица

Где встречаются безличные глаголы в речи

Они помогают говорить о погоде, самочувствии, правилах и делах коротко и точно: темнеет, холодно, нужно, пора. Такие слова часто встречаются в простых предложениях без подлежащего.



Что такое безличный глагол

Безличный глагол называет действие или состояние, но не указывает, кто его выполняет. Важнее само событие: светает, морозит, знобит, чем тот, кто его вызывает.

В предложениях с такими глаголами часто нет слова, которое отвечает на вопрос кто? или что? Поэтому в речи они передают явление, чувство, необходимость или запрет без названного лица.

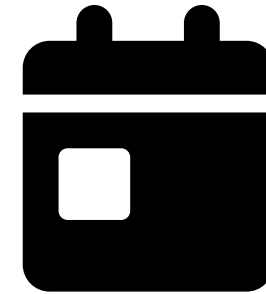
Безличные формы делают высказывание короче и точнее. Вместо длинного объяснения можно сказать: темнеет, не спится, нельзя шуметь, пора идти — и смысл будет понятен сразу.

Главные признаки безличных глаголов

1

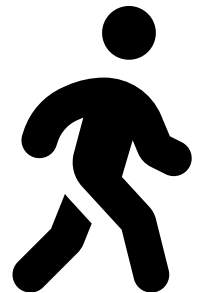
Форма 3-го лица

Часто такие слова стоят в форме третьего лица единственного числа: светает, моросит, везёт. Они звучат как обычные глаголы, но не называют конкретного деятеля.



Прошедшее время

Безличные значения бывают и в прошедшем времени среднего рода: потемнело, раздуло, знобило. Форма показывает событие или состояние, а не действия определённого лица.



Сочетание с инфинитивом

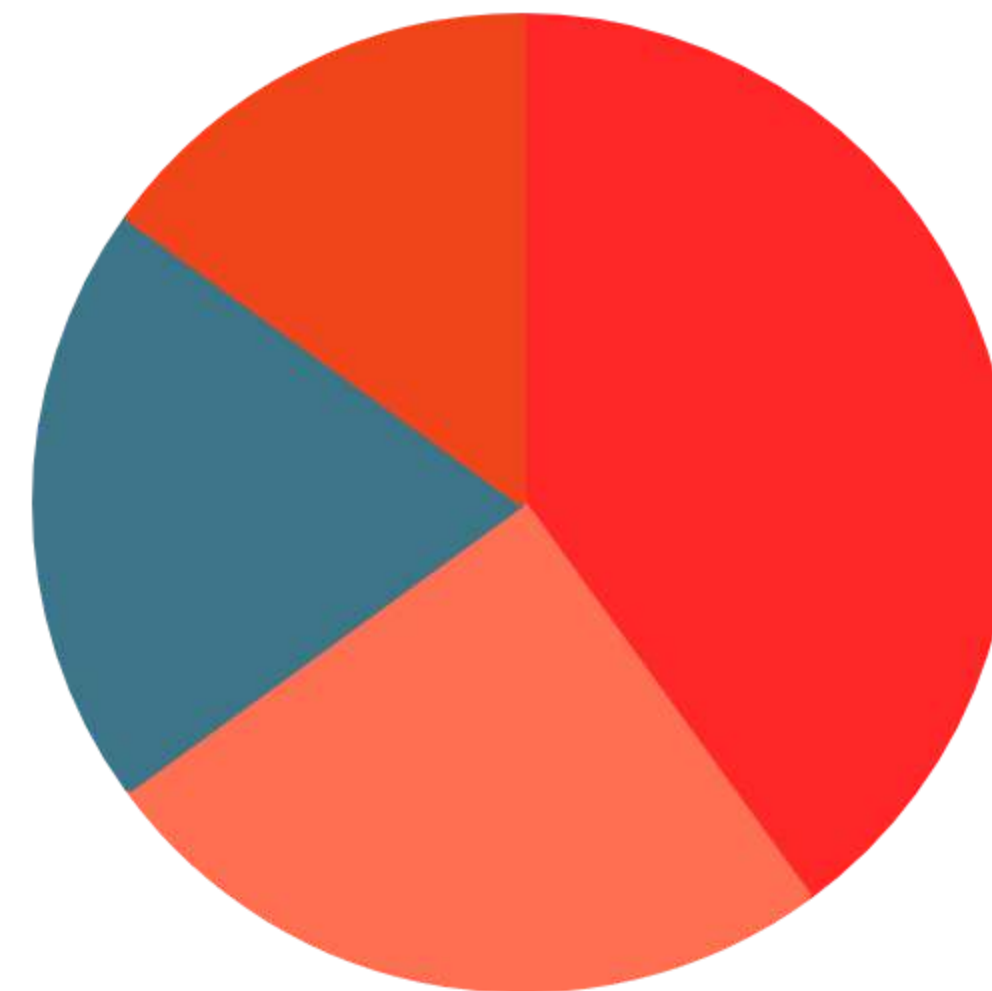
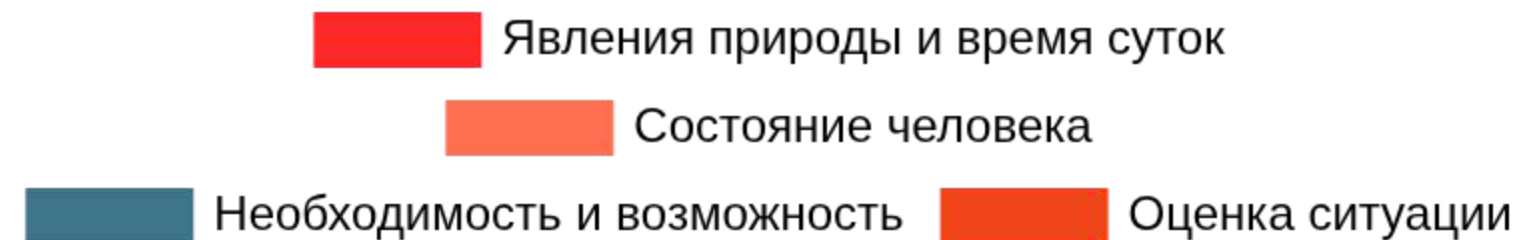
В таких предложениях часто встречаются слова с инфинитивом: нельзя шуметь, нужно учиться, пора идти. Здесь главное значение — необходимость, возможность или запрет.



Нет названного лица

Главный признак — отсутствие подлежащего, которое обозначало бы действующее лицо или предмет. Поэтому слово сообщает о явлении, состоянии или оценке без прямого указания на исполнителя.

Основные значения безличных глаголов



В учебных текстах эти группы часто пересекаются с описанием природы, переживаний и правил поведения.

Чаще всего безличные глаголы называют природные явления и необходимость, потому что эти значения легче всего выражать без названного действующего лица.

Материал урока по теме «Безличные глаголы»

Безличные глаголы о погоде и природе



Когда меняется время суток

Рассвело, темнеет и потемнело помогают показать, как меняется день. Эти слова особенно часто встречаются в рассказах об утре, вечере и переходе от света к темноте.

Когда описывают погоду

Моросит, метёт, подморозило, ветрено передают состояние природы без названного действующего лица. Такие слова делают описание осени, зимы или дождливого дня более живым и точным.

Личные и безличные формы: сравнение

Сравним, как меняется смысл и грамматическая роль слова в предложении.

Личные формы называют действие, а безличные — состояние, явление, необходимость или запрет. Различие видно по наличию или отсутствию подлежащего.

Материал урока по теме «Безличные глаголы»

Форма	Подлежащее	Что обозначает	Пример
Личная	Есть	Действие лица	Мальчик идёт
Безличная	Нет	Состояние, явление	Темнеет
Личное предложение	Есть	Действие предмета	Дождь идёт
Безличное предложение	Нет	Состояние человека	Мне холодно



0

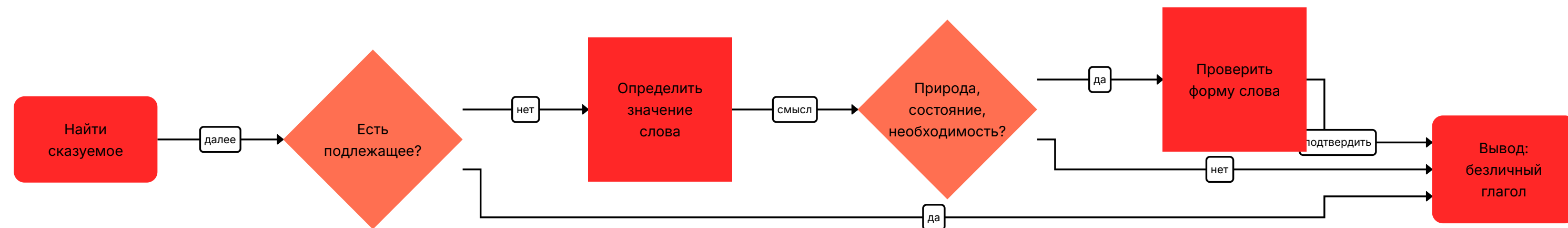
**подлежащих в
именительном
падеже нет**

Если в предложении не удаётся найти подлежащее, нужно проверить значение сказуемого: оно может передавать состояние, погоду, необходимость или запрет.

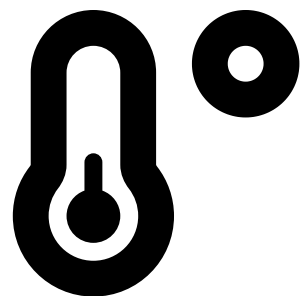
Материал урока по теме «Безличные глаголы»

Как определить безличный глагол в предложении

Последовательность проверки по признакам безличной конструкции



Слова категории состояния рядом с безличными глаголами



Состояние среды

Слова холодно, жарко и темно описывают окружающую обстановку. Они помогают построить безличное предложение и сообщают о состоянии без названного действующего лица.



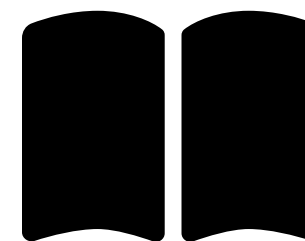
Оценка и чувство

Слова весело и жаль передают настроение или оценку ситуации. В предложении они играют главную роль и часто сочетаются с местоимениями в дательном падеже.



Необходимость и запрет

Надо, нельзя и пора показывают, что нужно сделать или чего делать не следует. Такие слова особенно часто встречаются в правилах и учебных советах.



Похожи на наречия

По форме эти слова нередко напоминают наречия, но в безличном предложении они не уточняют признак, а выражают главное состояние или оценку.

Безличные глаголы о самочувствии человека



Безличные глаголы часто помогают передать физическое состояние человека: знобит, лихорадит, тошнит, не спится. Они называют переживание так, будто оно возникает само по себе.

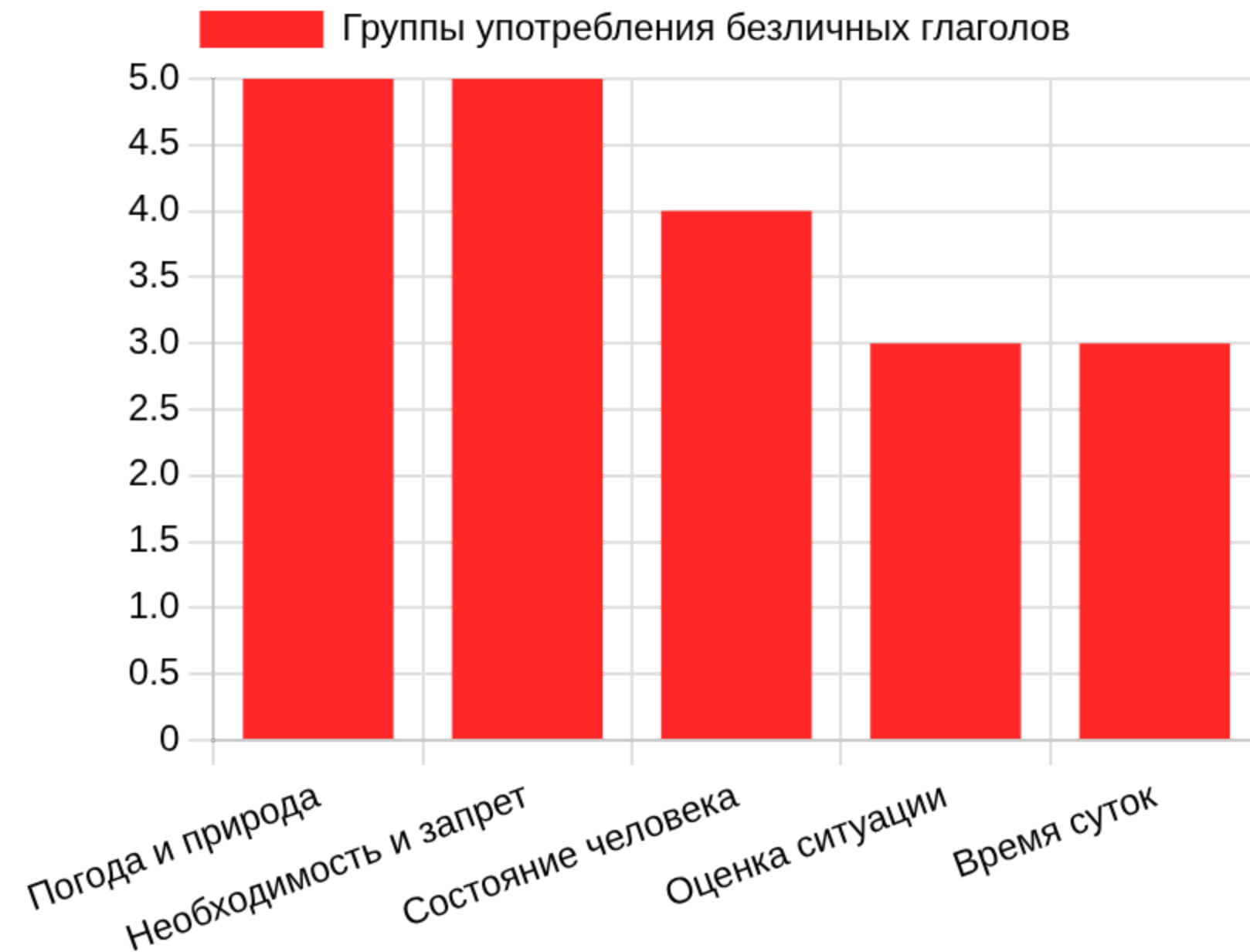
В таких предложениях рядом нередко стоит слово в дательном падеже: мне, ему, детям. Оно показывает, кто испытывает состояние, но не становится подлежащим.

Где безличные глаголы встречаются чаще всего

На уроках чаще всего встречаются короткие примеры из повседневной речи и описаний природы.

Безличные формы особенно нужны там, где важно быстро назвать состояние, правило или изменение окружающей обстановки.

Учебная тема «Безличные глаголы»;
условная схема по примерам урока.



Типичные ошибки в теме

Путают личное и безличное употребление: в предложении «Ветер дует» есть подлежащее, а в предложении «Вечереет» его нет.

Ищут подлежащее в конструкции, где его быть не может: в предложении «Морозит» действие или состояние выражено без названного лица.

Считают, что безличный глагол обязательно должен иметь все личные формы, хотя многие из них употребляются только в особой конструкции.

Не различают значение: безличные слова часто обозначают не действие лица, а погоду, состояние человека, необходимость, возможность или запрет.

Формы безличных глаголов и их значения

Таблица показывает, что безличные формы бывают разными и по строению, и по смыслу.

Форма	Пример	Значение
3-е лицо ед. ч.	смеркается	природа
Прош. время ср. р.	знобило	состояние
Инфинитив	нельзя шуметь	запрет
Слова состояния	холодно	оценка

Одна и та же тема объединяет разные грамматические формы, но все они выражают состояние, явление или необходимость без названного действующего лица.

Учебная тема «Безличные глаголы»

Кому принадлежит состояние в безличном предложении

Состояние может относиться к конкретному человеку, даже если он не является подлежащим. Это показывает слово в дательном падеже: мне, тебе, ему, детям, нам.

Такие слова помогают понять, кто испытывает чувство, усталость, холод или радость. В предложении они не называют действующее лицо, а лишь указывают на переживающего.

Сравните: «Мне не спится», «Ему холодно», «Детям весело». Во всех примерах состояние передано точно и кратко, без лишних слов.

Безличные глаголы в художественных текстах

1

1. Писатели используют безличные глаголы, чтобы создать атмосферу и передать настроение сцены. Слова вроде темнело, тянуло сыростью, стало тихо сразу задают тон рассказу.

2

2. Такие формы помогают показать ожидание, тревогу, одиночество или покой без прямого объяснения. Читатель сам чувствует, как меняется пространство и состояние героя.

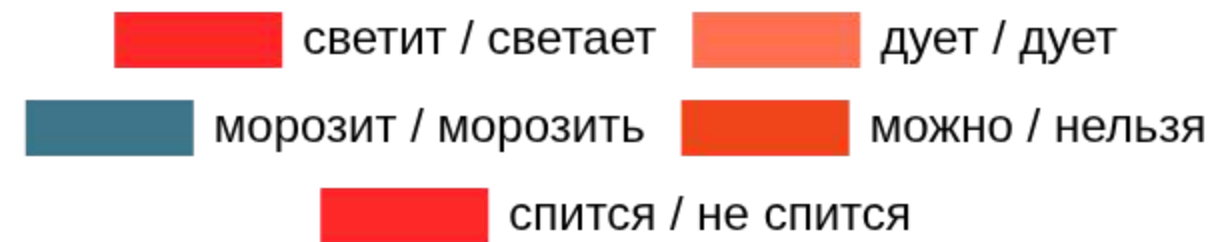


Одна основа — разные формы и значения

Одинаковый корень не гарантирует одинаковую грамматическую роль: решающими становятся форма и контекст предложения.

Слово нужно анализировать в предложении: именно употребление показывает, личное оно или безличное.

Учебная тема «Безличные глаголы»; подбор примеров из школьного курса русского языка.



Зачем нужны безличные глаголы в речи

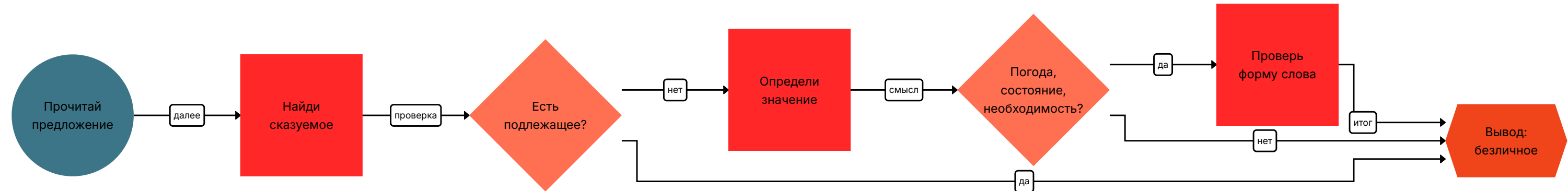
Безличные глаголы делают высказывание короче: вместо длинного объяснения достаточно сказать «Темнеет» или «Нужно готовиться».

Они особенно полезны в правилах, описаниях и наблюдениях, где важно обозначить состояние, явление или необходимость, а не назвать исполнителя действия.

В разговорной и книжной речи такие формы помогают звучать точнее и естественнее. Поэтому они часто встречаются в текстах о природе, чувствах и повседневных делах.

Как определить безличный глагол

Алгоритм анализа предложения и формы слова



Безличные глаголы: коротко о главном

Безличные глаголы помогают назвать состояние, природное явление, необходимость или запрет без указания действующего лица. Они делают речь точной, живой и понятной.