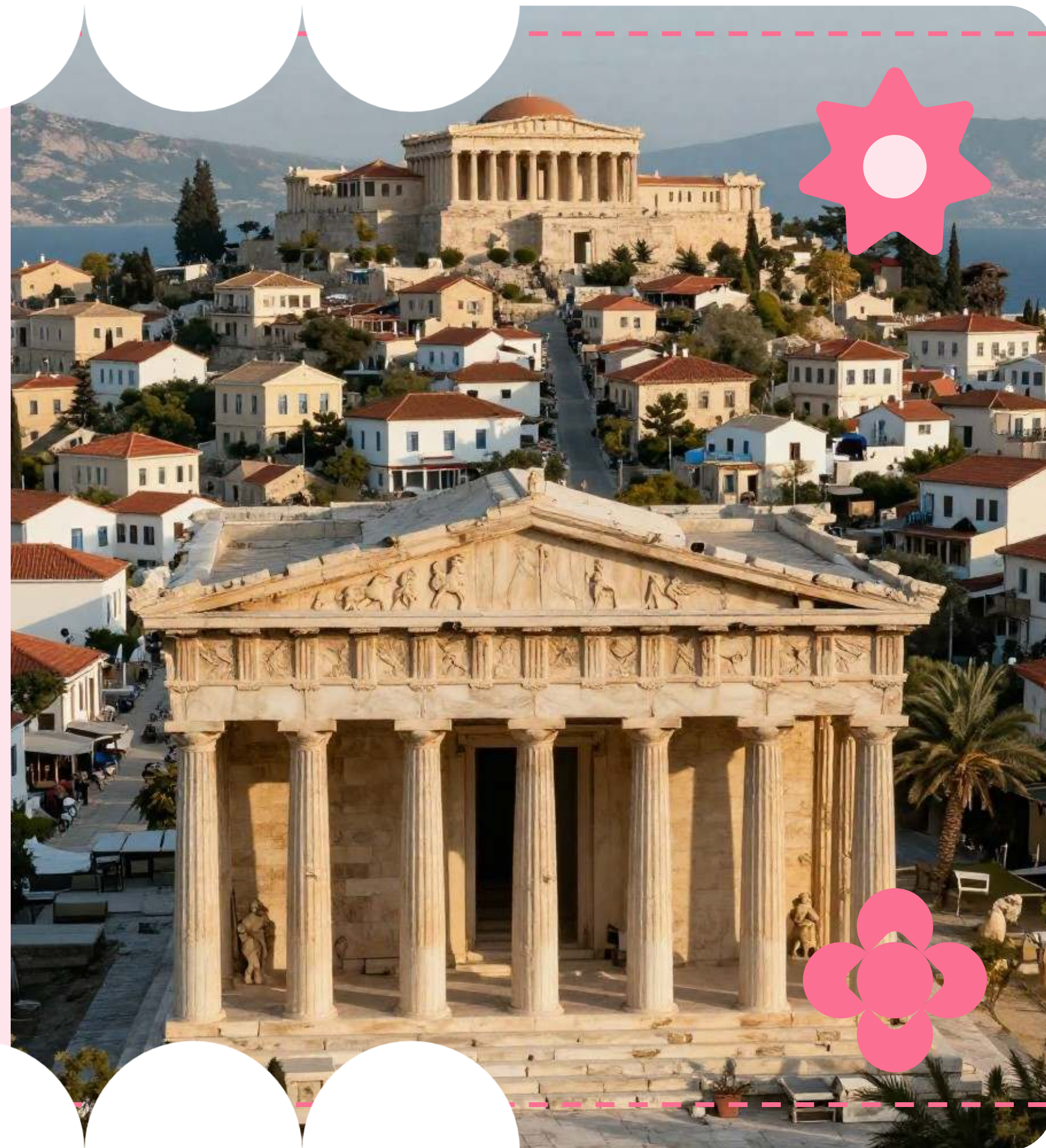




Древняя Греция: полисы, мифы и великие открытия

Путешествие в мир греческих
городов, богов и великих идей.

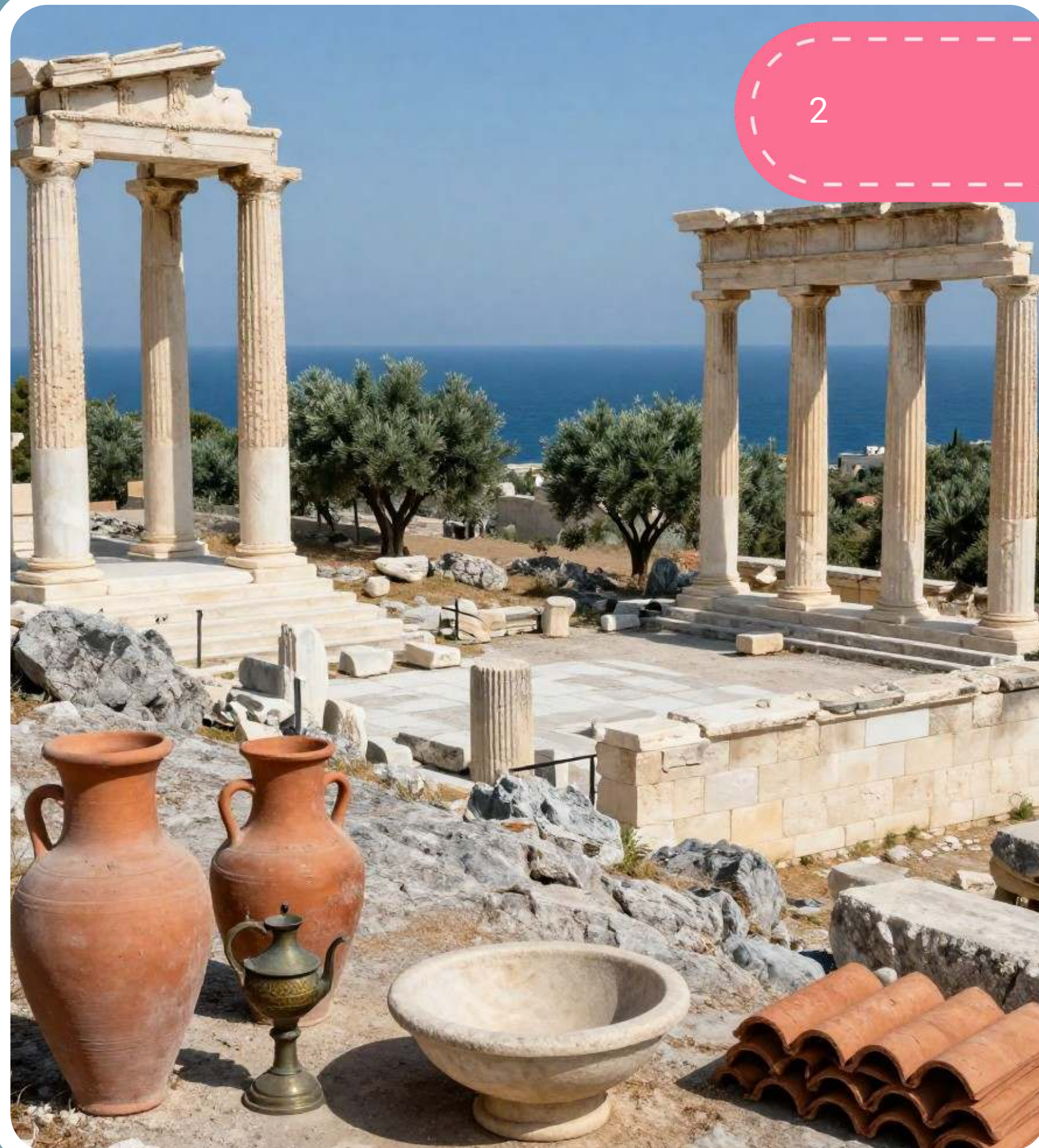


Где и когда жили древние греки

Древнегреческая цивилизация возникла в мире гор, островов и морских путей. Её города находились на Балканах, в Эгейском море и далеко за его пределами. Особенно ярко культура расцвела в VIII–IV веках до н. э., когда море соединяло полисы, а не разделяло их.



2



Природа Греции и занятия жителей

3



Мало равнин

В Греции было немного плодородной земли, поэтому жители учились использовать каждый удобный участок. Здесь особенно хорошо росли оливки, виноград и ячмень, ставшие основой питания и торговли.



Горы и долины

Горный рельеф делил территорию на отдельные области и мешал единому управлению. Из-за этого в Греции возникло много самостоятельных городов-государств, каждый со своими законами и обычаями.



Море рядом

Берега и острова открывали доступ к рыбе, соли и удобным морским дорогам. Плавание помогало грекам обмениваться товарами, быстрее узнавать новости и поддерживать связь между полисами.



Удобная карта

Карта с горами, островами и морскими маршрутами помогает сразу увидеть, почему греки так активно торговали и почему их города часто существовали независимо друг от друга.



Полис — город-государство древних греков

4

01

Свой центр

Полис объединял город и окружающие земли. Его жители жили рядом, но считали важным не только место проживания, а прежде всего принадлежность к своему городу-государству.

02

Собственные законы

У каждого полиса были свои правила, управление и войско. Это делало Афины, Спарту, Коринф и Фивы похожими по устройству, но очень разными по образу жизни.

03

Боги-покровители

Греки верили, что у каждого полиса есть особая связь с определённым богом или богиней. Поэтому храмы, праздники и обряды играли в жизни города важную роль.

04

Чувство гражданства

Человек прежде всего называл себя афинянином, спартанцем или коринфянином. Общегреческого государства ещё не было, и именно полис был главной опорой его жизни.

05

Города-соперники

Полисы могли сотрудничать, но часто соперничали между собой за землю, торговлю и влияние. Это соревнование делало их историю очень динамичной и напряжённой.

Афины и Спарта: два разных образа жизни

Сравнение показывает, как по-разному могли жить греческие полисы: одни развивали торговлю и демократию, другие строили жизнь вокруг военной дисциплины.

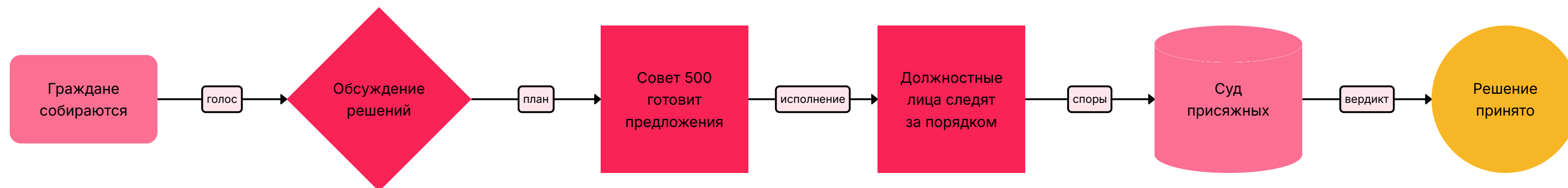
Пункт	Афины	Спарта	Образ жизни
Управление	собрание граждан	совет старейшин	разные традиции
Сила	флот	войско	море и суша

Афины делали ставку на участие граждан в жизни полиса, а Спарта — на порядок и военную подготовку.

Как работала афинская демократия

6

Схема по материалам о государственном устройстве Афин классической эпохи



Повседневная жизнь древних греков

7



Земледелие

Большая часть жителей работала на земле, выращивая зерно, виноград и оливки. Урожай был важен не только для еды, но и для обмена на нужные товары.



Ремесло

Мастера делали керамику, ткани, украшения и простые инструменты. Их изделия были нужны в каждом доме и часто становились предметом торговли между полисами.



Морские перевозки

Море служило дорогой, по которой перевозили товары, людей и новости. Благодаря кораблям города могли поддерживать связь даже тогда, когда их разделяли горы и расстояния.



Обычная еда

На столе чаще всего были хлеб, сыр, оливки, фрукты и рыба. Такая пища была простой, но позволяла людям жить в условиях жаркого климата и ограниченных ресурсов.



Жильё и быт

Дома строили из камня и сырцового кирпича, а внутри использовали глиняную посуду, масло, вино и ткани. Быт был практичным и зависел от местных материалов.

Чем занимались жители древнегреческих полисов

8

Морские пути связывали города и делали обмен товарами особенно важным для жизни полисов.

Земледелие Ремесло Морская торговля Рыболовство
Военная служба

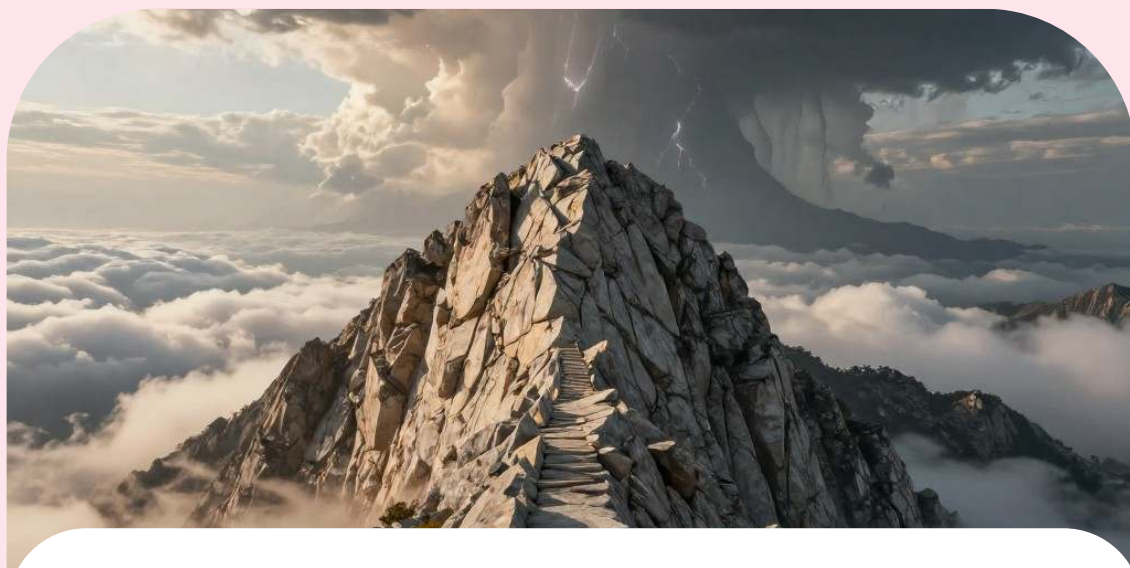


Основа хозяйства — земля и море: сельское хозяйство кормили жителей, а торговля и ремесло усиливали связи между городами.

Схематическое распределение по материалам темы; точные исторические проценты не приводятся.

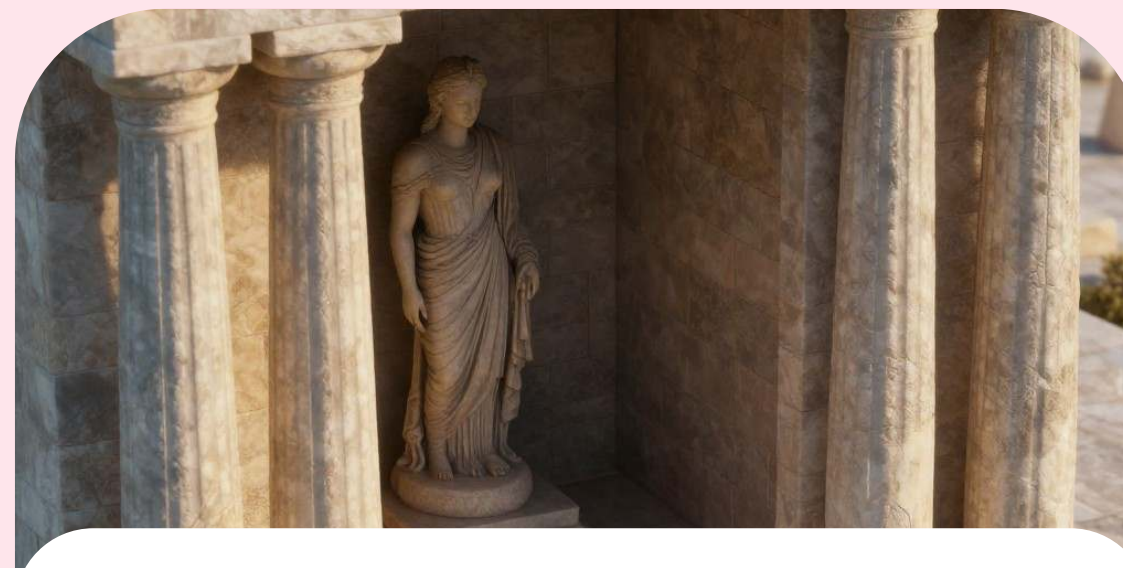
Греческие боги и храмы

9



Олимп — дом богов

Древние греки представляли своих богов живущими на горе Олимп. Там, по их вере, Зевс управлял громом и молнией, Афина покровительствовала мудрости, а Посейдон властвовал над морями. Эти образы помогали объяснять силы природы и порядок мира.



Храм как священное место

Храмы строили не для собраний людей, а как дом божества. Внутри стояла статуя, а снаружи здание украшали колоннами, скульптурами и рельефами. Такой храм должен был внушать уважение и показывать красоту греческой архитектуры.



Парфенон на Акрополе

Одним из самых известных храмов стал Парфенон в Афинах, посвящённый Афине. Он стоял на Акрополе и был виден издалека. Даже сегодня его руины напоминают, насколько важными для греков были вера, искусство и мастерство строителей.

Мифы древних греков

10

01

Объяснение мира

Мифы помогали древним грекам понять, откуда берутся гром, молнии, смена времён года и другие явления. Через истории люди объясняли то, что ещё не могли изучить наукой.

02

Герои и подвиги

В сказаниях о Геракле, Тесее, Персее и Одиссее герои проявляли смелость, находчивость и верность своему долгу. Их поступки показывали, каким должен быть достойный человек.

03

Устная память

Сначала мифы передавались из поколения в поколение устно: их рассказывали певцы и сказители. Позже эти истории были записаны и стали частью общей культуры греков.

04

Уроки для людей

Мифы не только развлекали, но и учили уважать богов, быть осторожным, держать слово и не гордиться слишком сильно. Поэтому они оставались важными для воспитания детей и взрослых.

Гомер и героические поэмы

11



Устные сказания

Долгое время истории о героях передавались певцами и сказителями из уст в уста. Так сохранялись сюжеты о войне, странствиях, доблести и уважении к богам.



«Илиада»

Поэма рассказывает о событиях Троянской войны. В центре внимания — гнев Ахилла, подвиги воинов и представления греков о чести, славе и долге перед товарищами.



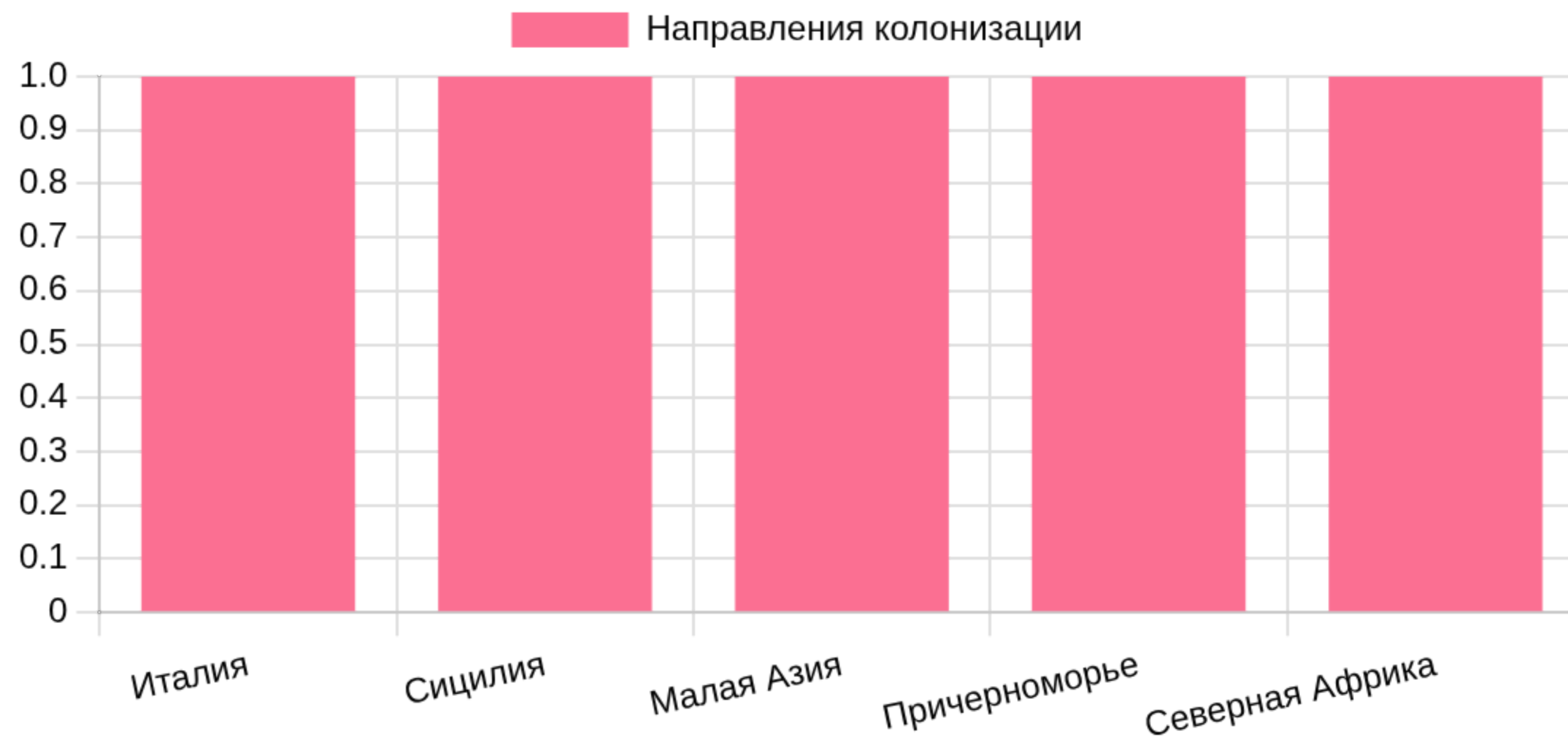
«Одиссея»

Вторая поэма описывает многолетнее возвращение Одиссея домой после войны. Она показывает смекалку, терпение и верность семье, а также важность гостеприимства и мудрого поведения.

Греческая колонизация

12

Колонии основывали не только у моря: греки искали удобные гавани, плодородные земли и новые торговые связи.



Колонизация охватила сразу несколько регионов и помогла полисам решить земельный дефицит, одновременно усилив обмен товарами и культурой.

По школьной схеме расселения греков в Средиземноморье и Причерноморье

Греко-персидские войны

13

01

Нападение Персии

В конце VI — начале V века до н. э. Персидская держава попыталась подчинить греческие полисы. Для греков это стало борьбой не только за земли, но и за свободу.

02

Марафон и Фермопилы

Победа афинян при Марафоне показала, что персов можно остановить. Подвиг спартанцев в Фермопилах стал символом мужества, даже несмотря на тяжёлый исход сражения.

03

Саламинское море

Решающее значение имела морская битва при Саламине, где греческий флот использовал знание местности. Это ослабило персов и изменило ход войны в пользу эллинов.

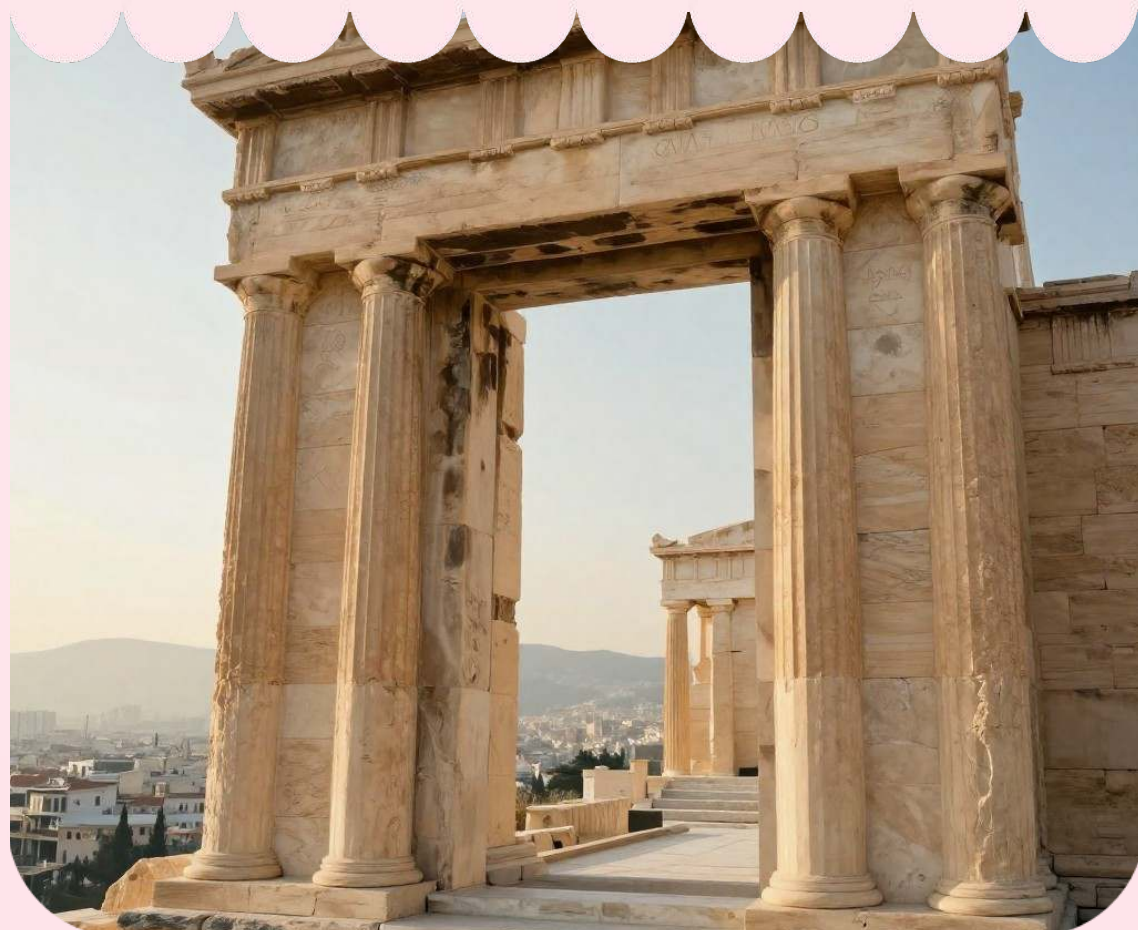
04

Победа полисов

После победы при Платеях угроза была окончательно снята. Успех укрепил авторитет Афин, а также показал, что полисы могли действовать вместе ради общей цели.

Афины в эпоху Перикла

14



Акрополь становится символом города

На высоком холме над Афинами поднимались храмы и общественные здания, заметные издалека. Акрополь был не только религиозным центром, но и знаком богатства, силы и вкуса афинян. Его облик особенно ярко связан с эпохой Перикла.



Город мастеров и мыслителей

В Афинах кипела жизнь: на площадях спорили о законах, в мастерских работали ремесленники, а в школах учили читать, писать и рассуждать. Город притягивал людей, которые ценили красоту, знания и участие в делах полиса.



Флот и новые постройки

При Перикле Афины усилили морскую мощь и одновременно украшали город храмами и общественными сооружениями. Для изображения этой эпохи хорошо подходит вид Акрополя с Парфеноном и другими зданиями классической Греции.

Наука и философия древних греков

15



Поиск разумных объяснений

Греки всё чаще пытались объяснять мир не через миф, а через наблюдение и рассуждение. Это помогло им искать закономерности в природе, числах и человеческой жизни.



Фалес и Пифагор

Фалес интересовался устройством природы, а Пифагор связывал мир с числами и их соотношениями. Их идеи показали, что знания можно строить на размышлении и доказательствах.



Сократ и разговор о истине

Сократ учил не просто запоминать ответы, а задавать вопросы и проверять свои мысли. Такой способ помогал людям лучше понимать себя, справедливость и смысл поступков.



Платон и Аристотель

Платон размышлял о мире идей и справедливом устройстве государства, а Аристотель изучал явления через сравнение и наблюдение. Их труды повлияли на философию и науку на многие века.



Гиппократ и медицина

Гиппократ связал болезни с естественными причинами, а не с волей богов. Он подчёркивал важность наблюдения за больным и правильного лечения, поэтому его считают основателем врачебной традиции.

Известные мыслители и их идеи

Имя	Область	Идея
Сократ	философия	вопросы
Платон	философия	мир идей
Аристотель	наука	наблюдение
Гиппократ	медицина	природные причины

В таблице показано, как разные греческие мыслители повлияли на философию, науку и медицину.

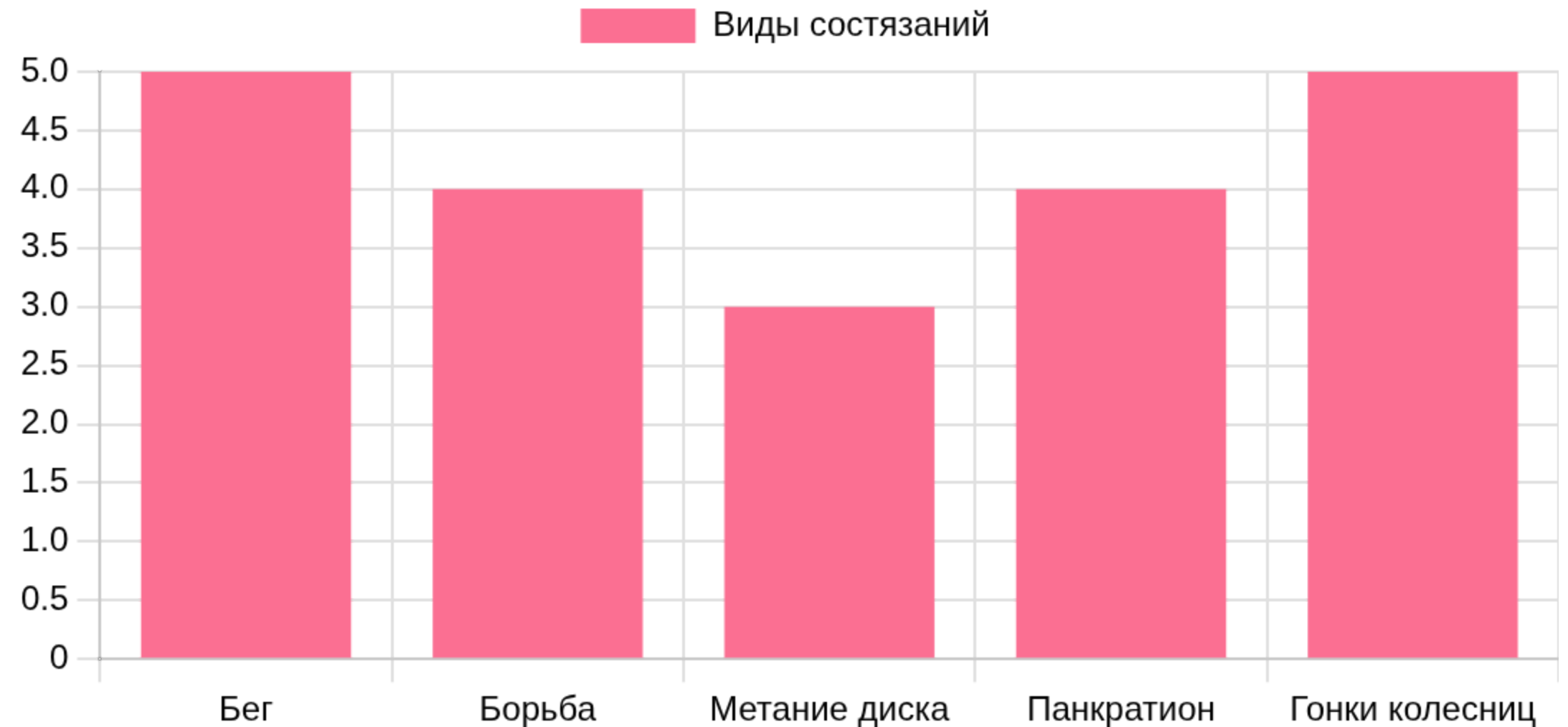
Мыслители Древней Греции по-разному искали истину, но вместе заложили основы логического мышления, научного наблюдения и врачебной практики.

Обобщение по материалам о древнегреческой философии и медицине

Олимпийские игры в Древней Греции

17

Игры в Олимпии были не просто состязанием, а важным религиозным праздником. Победа приносила атлету славу его родному полису.



Разнообразие дисциплин показывало, что греки ценили и силу, и ловкость, и выносливость, а сами игры объединяли полисы через общее почитание Зевса.

По программе и историческому описанию Олимпийских игр в Древней Греции

Искусство, театр и архитектура греков

18



Театр под открытым небом

Греческие театры строили на склонах холмов, чтобы зрителям было хорошо видно сцену и слышно актёров. Здесь ставили трагедии и комедии, которые собирали множество горожан.



Трагедия и комедия

Трагедии заставляли задуматься о судьбе, выборе и ответственности человека. Комедии, напротив, высмеивали привычки людей и события городской жизни, помогая смотреть на мир с улыбкой.



Архитектурные ордера

Греки разработали дорический, ионический и коринфский ордера. Они по-разному украшали колонны и здания, но всегда стремились к стройности, ясности и гармонии.



Скульптура и красота тела

Скульпторы внимательно передавали движение, пропорции и спокойную красоту человеческого тела. Их работы показывали идеал силы и равновесия, который ценили в греческой культуре.

Что мы унаследовали от Древней Греции

19

01

Гражданин и закон

Греки показали, что человек может участвовать в жизни города, обсуждать правила и отвечать за общее дело. Эти представления стали важной частью многих современных обществ.

02

Научный язык

Во многих науках до сих пор используются греческие слова и термины. Это напоминает о том, что именно в Греции развивались ранние представления о логике, медицине и изучении природы.

03

Спорт и соревнование

Олимпийские игры, идея честного состязания и уважение к победе пришли из греческой традиции. Сегодня они объединяют людей из разных стран и продолжают древний праздник силы и мастерства.

04

Искусство и архитектура

Колонны, фронтоны, театры и интерес к гармонии формы вошли в архитектуру и искусство Европы. Эти элементы до сих пор можно увидеть в музеях, зданиях и городских пространствах.



Древняя Греция живёт в современном мире

Древняя Греция оставила нам не только памятники и мифы, но и важные идеи о разуме, законе, спорте и красоте. Поэтому её история остаётся понятной и интересной даже сегодня.

