

Какие разные роли у второстепенных членов предложения?

Откроем, как определение, дополнение и обстоятельство оживляют предложение.



Зачем предложениям помощники?

Главные члены несут основу смысла, а второстепенные уточняют, дополняют и делают речь ярче. Сегодня разберём три роли: определение, дополнение и обстоятельство.



Определение: какой предмет?

01

Определение называет признак предмета и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? чей? который?

02

Чаще всего оно выражено прилагательным: белый снег, весёлая песня, тёплое солнце. Так предмет сразу становится понятнее.

03

Определение помогает не перепутать предметы и делает описание точнее: не просто кот, а пушистый кот, не просто шар, а красный шар.

Определение помогает увидеть предмет



Лист, который сразу заметен

На рисунке зелёный лист видно сразу: слово зелёный подсказывает его цвет. Без определения лист был бы просто листом, а с ним картинка становится яснее и живее. Так маленькое слово помогает глазом увидеть нужный предмет.



Чья это книга?

Мамина книга звучит точнее, чем просто книга. Определение мамина показывает, кому принадлежит предмет. В тексте такие слова работают как яркие наклейки: помогают быстро понять, о каком именно предмете идёт речь.



Дом, который высокий

01

Дополнение называет предмет, на который направлено действие. Оно связано с глаголом и отвечает на вопросы кого? что? кому? чему?

02

Чаще всего дополнение выражается существительным или местоимением: читать книгу, подарить другу, увидеть её. Без него действие может звучать неполно.

03

Дополнение показывает, с чем именно работает глагол. Поэтому оно помогает понять, что делает герой, что он берёт, кому помогает или о чём думает.

Дополнение: на что направлено действие

Дополнение делает действие полным

1

В предложении Маша рисует картину слово картину — дополнение. Оно показывает, что именно рисует Маша, и делает мысль ясной, а не обрывочной.

2

Такое слово часто стоит рядом с глаголами движения, речи, мысли и помощи: нести портфель, спросить учителя, помогать брату. Без дополнения действие звучит беднее и короче.



Обстоятельство: где, когда, как и почему

01

Обстоятельство сообщает, где происходит действие. Оно отвечает на вопрос где? и может быть выражено словами дома, в парке, у школы.

02

Оно также показывает время, образ действия, причину или цель. С ним мы узнаём, когда, как, почему и зачем что-то случилось.

03

Обстоятельство часто выражается наречием или словом с предлогом: утром, тихо, из-за дождя, для победы. Оно задаёт условия действия.

Обстоятельство добавляет движение и время



Слова утром, в школе, быстро, зимой помогают сразу представить действие. Предложение Птицы поют утром звучит точнее и интереснее, чем просто Птицы поют.



Обстоятельство делает текст живым, потому что показывает место, время и способ действия. Читатель словно видит сцену, а не только слышит сухое сообщение.



Как не перепутать три роли



Определение

Ищем вопрос какой? чей? и смотрим, какой признак уточняется у предмета. Определение всегда помогает узнать предмет лучше и точнее.



Дополнение

Задаём вопросы кого? что? кому? чему? и проверяем, связано ли слово с действием. Дополнение показывает, на что направлен глагол.



Обстоятельство

Спрашиваем где? когда? как? почему? зачем? и смотрим, при каких условиях происходит действие. Обстоятельство рассказывает о месте, времени и причине.

Определение дружит с существительным

01

Определение обычно стоит рядом с существительным и согласуется с ним в роде, числе и падеже, поэтому слова звучат как дружная пара.

02

Оно помогает сразу понять, о каком предмете идёт речь: весёлый щенок, весёлая девочка, весёлые щенки — и картинка становится точнее.

03

Чаще всего определение выражается прилагательным, но может быть и другим словом, если оно называет признак предмета или его принадлежность.

04

Когда определение близко к существительному, предложение легче читать и понимать: оно не теряет свой смысл и выглядит аккуратно.

Дополнение часто стоит в косвенном падеже

01

Дополнение показывает, на что направлено действие, поэтому чаще всего связано с глаголом. Оно отвечает на вопросы кого? что? кому? чему?

02

Обычно оно выражается существительным или местоимением в косвенном падеже: вижу птицу, помогаю брату, думаю о путешествии.

03

Если слово помогает понять, с чем именно связано действие, значит, перед нами дополнение. Без него предложение нередко звучит неполно.

01

Обстоятельство места
отвечает на вопрос где? и
показывает, где
происходит действие: в
парке, у дома, в классе.

02

Обстоятельство времени
отвечает на вопрос
когда? и помогает узнать,
в какой момент всё
происходит: вечером,
зимой, в понедельник.

03

Обстоятельство образа
действия отвечает на
вопрос как? и
рассказывает, каким
способом совершается
действие: тихо, быстро,
дружно.

04

Обстоятельства причины
и цели отвечают на
вопросы почему? и
зачем? Они объясняют, из-
за чего происходит
действие и ради чего оно
совершается.

Разные виды обстоятельств

Второстепенные члены делают текст ярче



Сравним два предложения: «Мальчик читал» и «Мальчик читал интересную книгу в библиотеке вечером». Во втором сразу видно, кто, что, где и когда.



Так работают определение, дополнение и обстоятельство: они добавляют детали и делают речь не только понятной, но и живой, почти как маленький фильм.

Нетчния зспииа,
decail оерсиа

—
Нетание кэзле,
detaik onject,
прпете cocеса,
viiг депо реасореке)

Частые ошибки при разборе

01

Иногда дополнение путают с обстоятельством, если оно стоит рядом с глаголом. Проверка вопросом помогает: к слову можно задать вопрос к чему? кому? или где?

02

Например, в лесу — это обстоятельство места, а другу в сочетании помочь другу — дополнение. Смысл связи со словом-действием здесь разный.

03

Определение тоже иногда принимают за обстоятельство, если оно похоже по форме. Но определение всегда называет признак предмета, а не время или место.

04

Чтобы не ошибиться, нужно смотреть не только на вопрос, но и на смысл. Тогда каждый второстепенный член найдёт своё место без путаницы.

В примере «Пушистый кот спал на тёплом диване днём» легко увидеть три разные подсказки: признак, место и время.

Материал урока



Зачем они нужны в школьной речи



1 Во время ответа у доски второстепенные члены помогают говорить точно и не сбиваться. С ними мысль звучит полнее, а слушать её гораздо приятнее.

2 В сочинении они делают текст красивее и содержательнее. Предложение перестаёт быть слишком коротким, и в нём появляется нужная школьная аккуратность.

Краткий итог трёх ролей



Определение
Оно называет признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей? Благодаря ему мы понимаем, о каком именно предмете идёт речь.



Дополнение
Оно связано с действием и отвечает на вопросы кого? что? кому? чему? Это слово помогает увидеть, на что направлено действие.



Обстоятельство
Оно сообщает о месте, времени, причине, цели или образе действия. Так предложение получает больше точных подробностей и становится яснее.

Главное, что нужно запомнить

Второстепенные члены — верные помощники главных слов. Определение, дополнение и обстоятельство по-разному уточняют мысль, а вместе делают речь точной, яркой и понятной.