

# Устойчивые сочетания слов: фразеологизмы

Изучаем образные выражения, которые  
говорят ярко и точно.



# Фразеологизмы вокруг нас

Фразеологизмы слышны в сказках, мультфильмах, книгах и обычных разговорах. Они делают речь живой, смешной и запоминающейся. Одно выражение может рассказать сразу о труде, характере, настроении или поступке человека.



# Что такое устойчивое сочетание слов

Устойчивое сочетание — это несколько слов, которые вместе образуют один смысл. По отдельности они могут значить другое, но в выражении работают как единое целое.

В таком обороте нельзя свободно менять слова местами или заменять их другими. Если переставить слова, выражение может звучать странно или потерять свой смысл.

Например, говорят «сидеть сложа руки», а не «стоять сложа руки». Устойчивость помогает выражению оставаться привычным, понятным и точным для всех носителей языка.

# Зачем нужны фразеологизмы



## Коротко и ясно

Одно устойчивое выражение может заменить длинное объяснение. Это помогает говорить быстрее и точнее, не теряя смысла.



## Яркая картинка

Фразеологизмы рисуют в воображении смешной или заметный образ. Поэтому речь становится живой, а запоминать её легче.



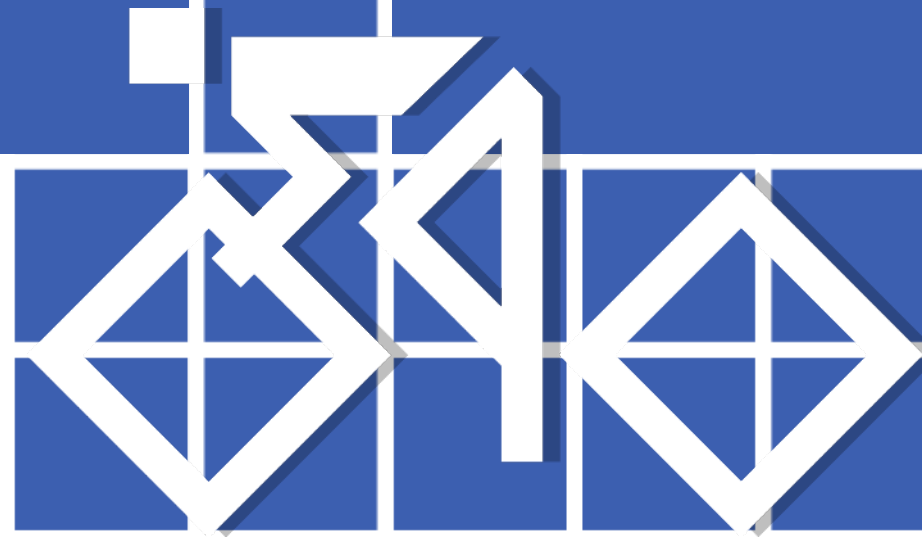
## Богатство языка

Такие выражения делают русский язык более красивым и выразительным. Они показывают, насколько язык умеет передавать оттенки мысли.



## Интересно слушать

Фразеологизмы украшают разговор и текст. С ними даже обычная фраза звучит необычно, как маленькая языковая находка.



# Когда слова говорят не прямо

## Голова занята делом

Если кто-то «ломает голову», это не значит, что он что-то уронил на пол. Так говорят о человеке, который долго и трудно думает над задачей. В голове будто идёт настоящая работа, как в мастерской, где ищут решение.



## Птицы здесь ни при чём

Когда ученик «считает ворон», он не занят орнитологией. Это выражение описывает человека, который отвлёкся, задумался и перестал следить за делом. Вроде бы сидит на месте, а мыслями уже далеко-далеко.



## Настроение упало

Если кто-то «вешает нос», это не про длинный нос и не про одежду. Так говорят о человеке, который огорчился, расстроился или загрустил. Образ получается очень смешной, но смысл выражения вполне серьёзный.



# Главные признаки фразеологизмов

Фразеологизм состоит из нескольких слов, но смысл у него один, как у готовой языковой формулы. Нельзя понимать каждое слово отдельно и ждать точного ответа.

Слова внутри выражения обычно нельзя легко менять местами или заменять другими. Если нарушить порядок, оборот станет непривычным и может потерять свой особый смысл.

Фразеологизмы часто звучат образно, ярко и эмоционально. Именно поэтому они быстро запоминаются и помогают детям и взрослым говорить выразительно и понятно.

# Фразеологизмы о труде и лени



## Трудиться старательно

«Работать засучив рукава» значит взяться за дело серьёзно и без промедления. Так говорят о человеке, который работает быстро и охотно.



## Очень усердно работать

«Работать не покладая рук» — это трудиться долго и старательно, почти без отдыха. Такое выражение подчеркивает большое старание и терпение.



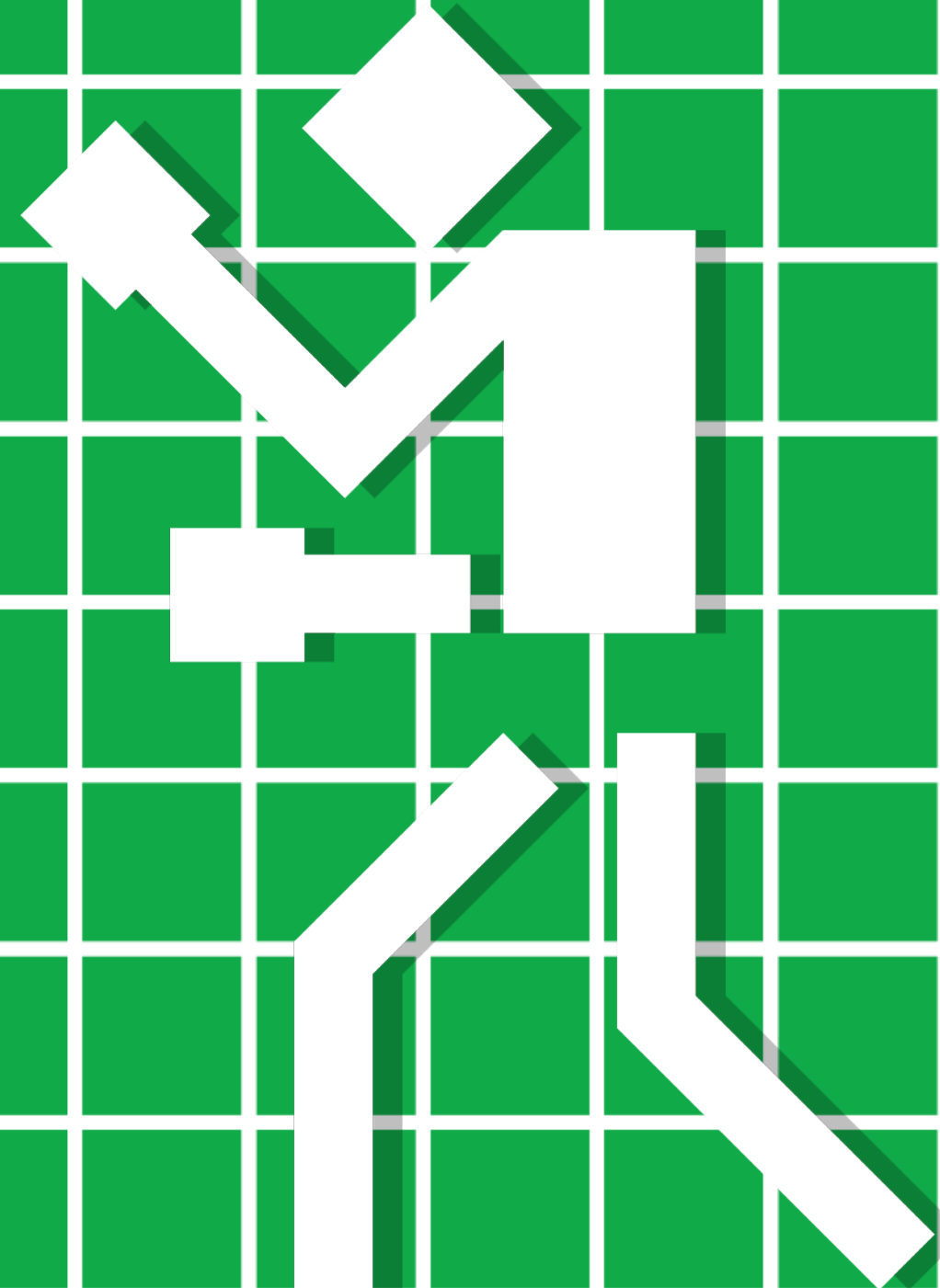
## Ничего не делать

«Сидеть сложа руки» означает бездействовать и не помогать делу. Так говорят, когда человек просто наблюдает, вместо того чтобы работать.



## Лениться и бездельничать

«Бить баклуши» — значит заниматься пустяками и уклоняться от дела. Выражение звучит весело, но ленивца выдаёт сразу.

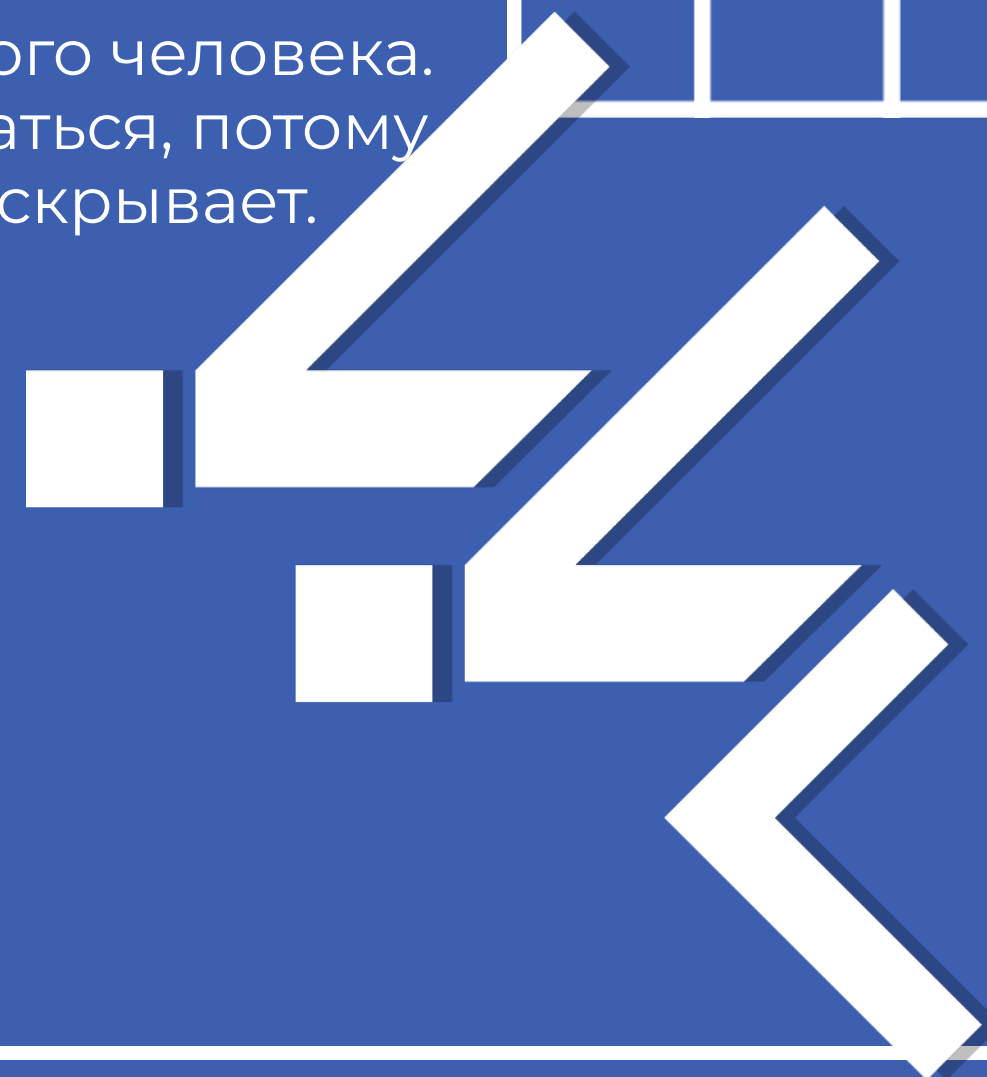


# Фразеологизмы о характере человека

«Золотые руки» говорят о человеке, который умеет всё делать хорошо и аккуратно. Так хвалят мастера, которому можно доверить любое дело.

«Душа нараспашку» описывает открытого, честного и доброжелательного человека. С ним легко общаться, потому что он ничего не скрывает.

«Ни рыба ни мясо» — это про человека без ярких черт, нерешительного и невыразительного. Такое выражение передаёт не действие, а впечатление о характере.



# Откуда пришли устойчивые выражения



## Следы из природы

Некоторые фразеологизмы родились из наблюдений за животными и явлениями природы. Выражение «как с гуся вода» связано с тем, что вода скатывается с перьев птицы. Образ оказался таким точным, что его запомнили на долгие годы.



## Из мастерской и рукоделия

Другие выражения пришли из старинного труда и ремёсел. «Тянуть канитель» связано с тонкой и долгой работой в рукоделии, которая требовала терпения. Постепенно смысл стал переносным и стал означать затягивать дело.

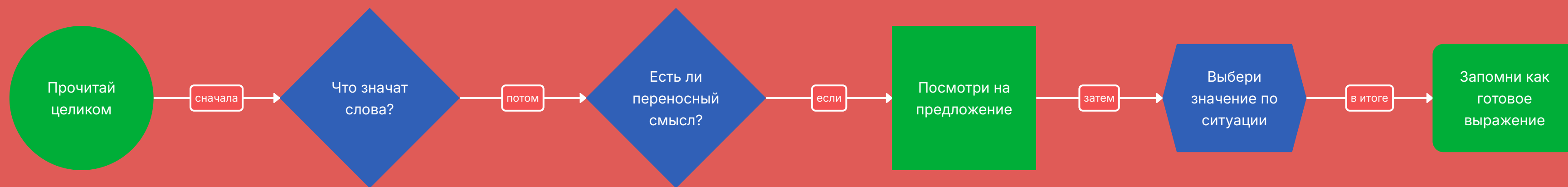
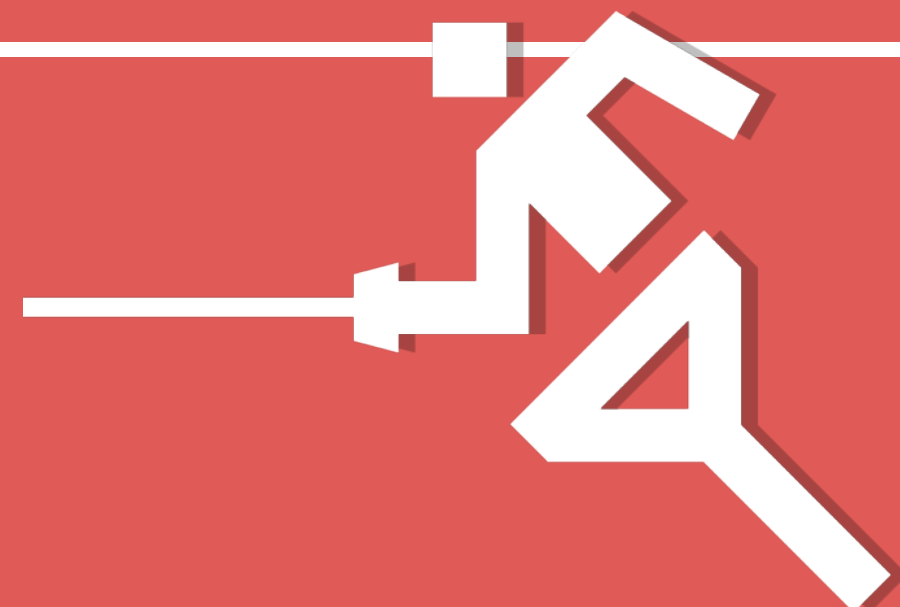


## Из обычаев и старых привычек

Есть выражения, которые напоминают о жизни людей в прошлом. «Дело в шляпе» связывают со старыми обычаями, когда важную бумагу или удачную находку могли спрятать в шляпу. Так история сохранилась в привычной фразе.

# Как понять фразеологизм по смыслу

Шаги помогают перейти от буквального чтения к точному пониманию выражения.



# Фразеологизмы в сказках и книгах

Сказочники и писатели вставляют фразеологизмы, чтобы герои звучали живо, как настоящие люди, а не как учебные картинки.

Такие выражения помогают сделать текст ярче, смешнее и понятнее: сразу чувствуется настроение героя и его отношение к событиям.

В диалогах фразеологизмы особенно полезны, потому что они сближают книжную речь с обычным разговором и делают её естественной.

В детских книгах устойчивые сочетания помогают читать с интересом: образные слова легко запоминаются и вызывают улыбку.

# Почему нельзя понимать всё буквально

Если читать фразеологизм по отдельным словам, можно сильно ошибиться: смысл выражения часто скрыт и не совпадает с буквальным значением.

«Спустия рукава» не связано с одеждой, а означает небрежную работу; «держать язык за зубами» — это уметь молчать.

Чтобы понять выражение правильно, нужно искать его общий смысл и смотреть на ситуацию, а не только на знакомые слова.

# Три образные истории фразеологизмов

## Когда муха превращается в слона

Маленькая неприятность вдруг кажется огромной, если кто-то начинает слишком волноваться. Так и выражение «делать из мухи слона» помогает представить преувеличение в смешной и очень понятной форме. Сразу видно: проблема выросла не по размеру.



## Соседи, которые всё время спорят

Иногда люди ссорятся почти по каждому поводу, и тогда говорят: «живут как кошка с собакой». В этой картинке чувствуется постоянное напряжение. Выражение звучит очень наглядно и помогает быстро понять характер отношений.



## Настоящие друзья неразлейвода

Если двое всегда вместе, их называют неразлучными, словно их водой не разольёшь. Это выражение рисует тёплую дружбу и сразу показывает, насколько крепкой бывает связь между людьми. Оно звучит весело и доброжелательно.



# Фразеологизмы в общении и вежливой речи

Устойчивые выражения помогают говорить точнее: одним оборотом можно описать поступок, настроение или отношение к человеку без длинных объяснений.

«Держать слово» хвалит надёжного человека, а «попасть впросак» напоминает о неловкой ситуации, которую все хотят избежать.

Такие выражения делают речь выразительной, но их нужно употреблять к месту, чтобы звучать вежливо и понятно для собеседника.

# Путь фразеологизма в язык

## Рождение в речи

Яркое выражение появляется в разговоре, книге, фильме или шутке и сначала звучит необычно, но понятно не всем.

## Повтор и узнавание

Если оборот часто повторяют многие люди, он становится знакомым, удобным и начинает жить в речи как готовая формула.

## Становится привычным

Со временем выражение закрепляется в языке и может использоваться уже без напоминания об авторе или первом источнике.

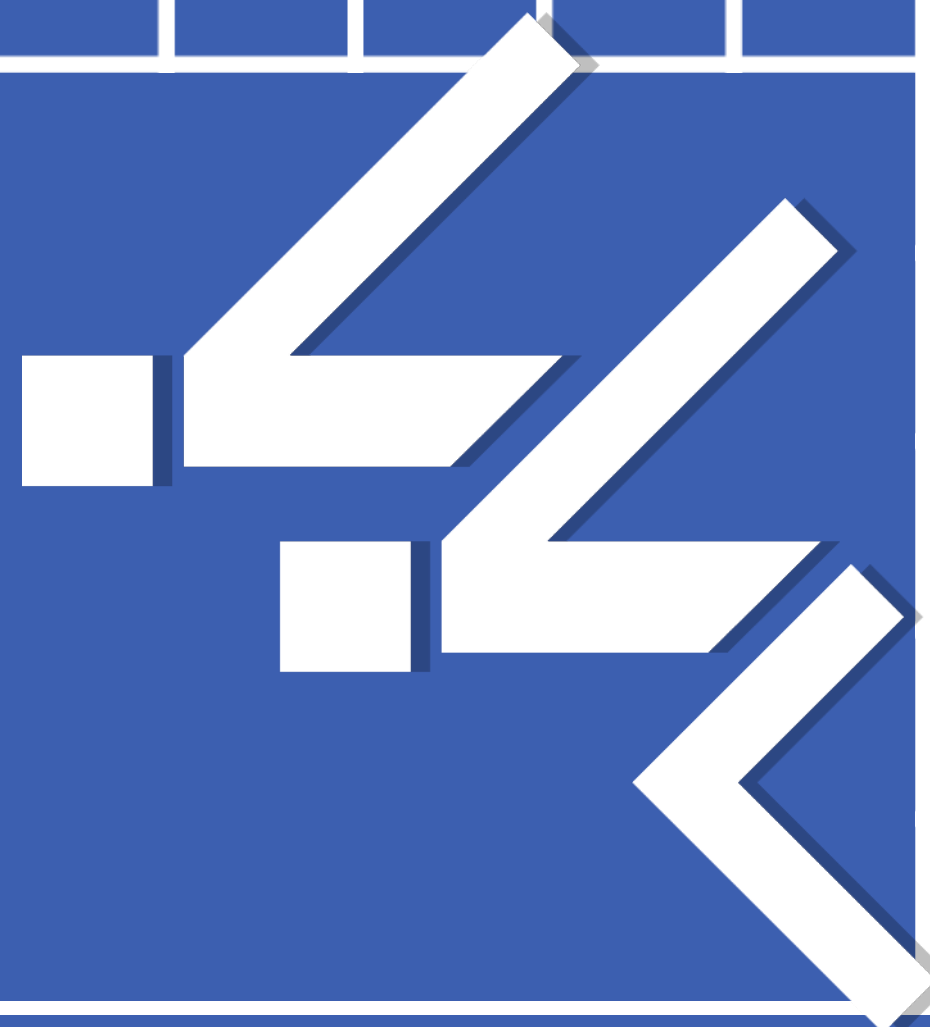
# Похожие выражения и разные оттенки смысла

«Работать не покладая рук» и «засучив рукава» оба говорят о труде, но первое звучит как долгое усердие, а второе — как быстрый, решительный старт.

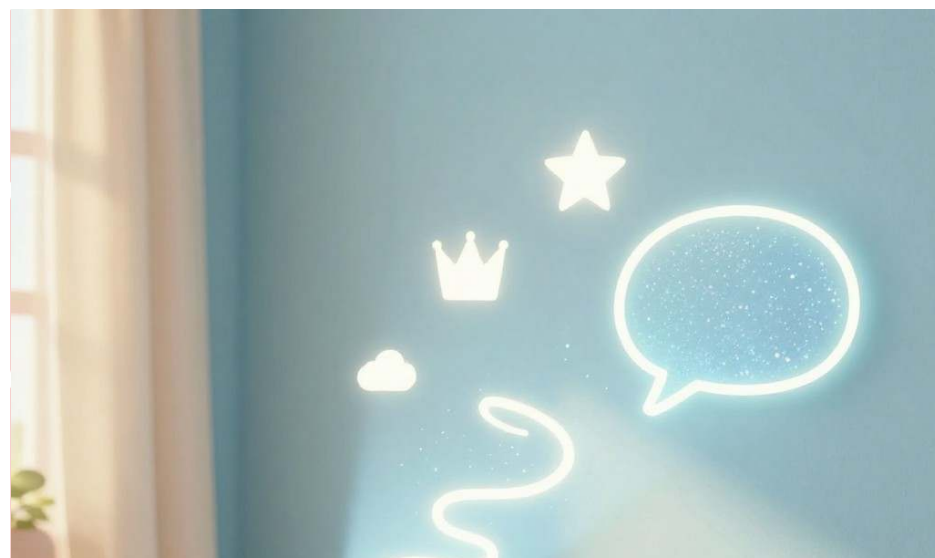
«Повесить нос» и «грусть-тоска» связаны с печалью, но первое выражение передаёт личное огорчение, а второе — более сильное чувство.

«Как кошка с собакой» подчёркивает ссоры, а «водой не разольёшь» — очень крепкую дружбу; смысл меняется почти полностью.

Даже похожие фразеологизмы помогают выбирать нужный оттенок и делать речь точной, как аккуратный рисунок.



# Фразеологизмы рядом с нами каждый день



## Сказка на экране

В мультфильмах герои часто говорят образно, и мы сразу улыбаемся. Фразеологизм звучит как маленькая шутка, поэтому реплика запоминается быстрее обычной фразы. Так язык становится живым и очень заметным.



## Разговор за семейным СТОЛОМ

В семье взрослые нередко говорят: «не вешай нос» или «держи слово». Ребёнок слышит такое выражение, понимает настроение и постепенно запоминает его как удобную языковую подсказку для жизни.

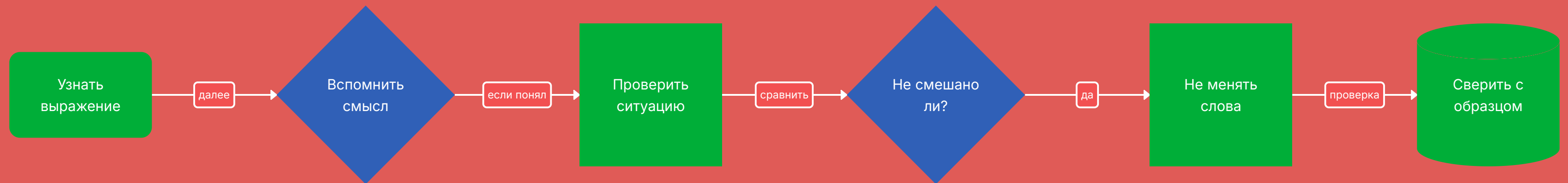
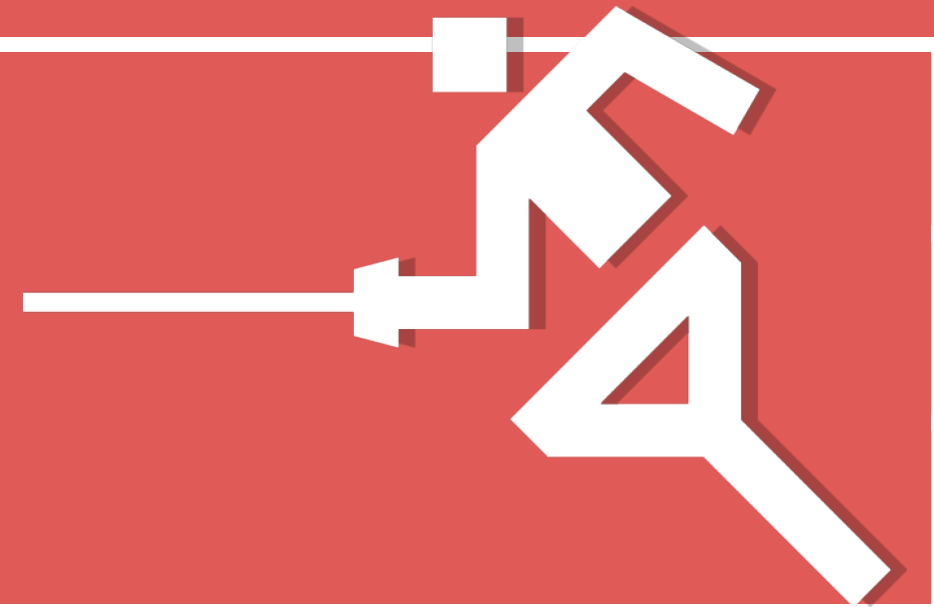


## Школьные истории

В классе тоже встречаются устойчивые обороты: о торопливом ответе, о дружбе или о забывчивости. Они делают рассказ смешнее и помогают точнее описать событие, будто рисуют его словами.

# Как не ошибиться при употреблении фразеологизма

Пошаговая схема: от узнавания выражения до  
проверки его уместности в тексте или речи.



# Мини-словарик для запоминания



## Водить за нос

Так говорят о человеке, который обманывает и хитрит. Выражение звучит смешно, но смысл у него серьёзный: доверять такому человеку нельзя.



## Как снег на голову

Это значит, что событие случилось совсем неожиданно. Как внезапный снег, оно появляется без предупреждения и удивляет всех вокруг.



## Сидеть сложа руки

Так говорят о человеке, который ничего не делает и ленится. В выражении сразу видно: руки будто отдыхают, а дела стоят на месте.



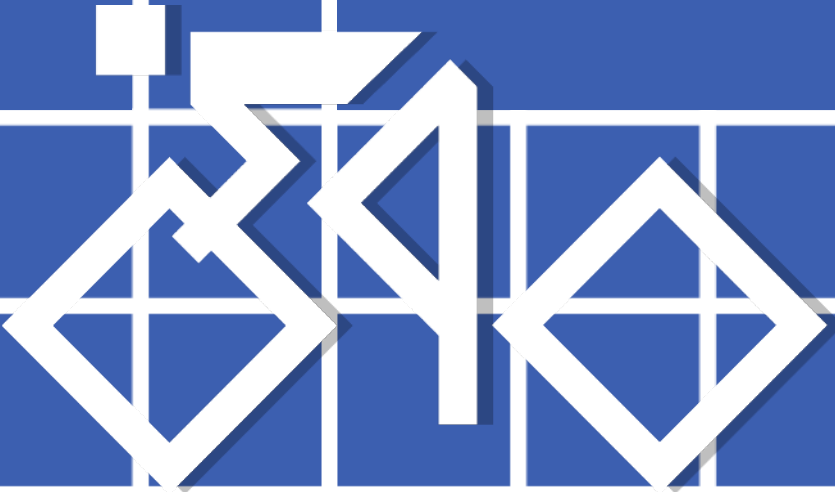
## Золотые руки

Этим выражением хвалят очень умелого человека. Он всё делает ловко, аккуратно и красиво, словно у него действительно волшебные руки.



## Как кошка с собакой

Так описывают людей, которые постоянно ссорятся и не могут договориться. Образ получается ярким и сразу понятным даже без долгих объяснений.



# Фразеологизмы делают русский язык живым и ярким

Фразеологизмы помогают говорить образно, понимать книги и точнее передавать мысли. Чем больше таких выражений знает ученик, тем богаче становится его речь и интереснее чтение.

