



Bilder und Töne: тема, + лексика и учебные цели

Изучаем, как по-немецки описывать то, что видно и слышно.

Зачем на уроке нужна тема Bilder und Töne



Эта тема связывает школьный опыт с немецкой речью: картинки, фотографии, звонок, музыка и голос учителя. Она помогает повторить лексику, строить простые фразы и уверенно говорить о предметах и явлениях.

Основная лексика темы



Видимое

Слова *das Bild*, *die Farbe* и *die Form* помогают называть изображение и его признаки. С их помощью ученик быстро переходит от одного слова к короткому описанию.



Слышимое

Лексика *der Ton*, *das Geräusch*, *die Musik* и *die Stimme* нужна для описания звуков. Она позволяет различать шум, мелодию и человеческую речь без лишних объяснений.



Органы чувств

Слова *das Auge* и *das Ohr* напоминают, чем мы воспринимаем мир. Они помогают связать изображение и звук с действием: видеть, слышать, замечать, сравнивать.



Оценка и впечатление

Прилагательные *laut*, *leise*, *schön* и *spannend* делают ответ точнее. Они помогают не только назвать объект, но и выразить отношение к нему в одной короткой фразе.

Глаголы восприятия и модели предложений



Для темы особенно важны глаголы *sehen* и *hören*: они помогают начать описание с простого наблюдения. В 7 классе удобно использовать короткие фразы в *Präsens* без сложных конструкций.



Глаголы *erkennen*, *beschreiben* и *mögen* расширяют ответ: ученик не только называет объект, но и уточняет его признаки. Так речь становится точнее и выразительнее.



Полезно тренировать модели вроде *Ich sehe ein Bild*, *Ich höre Musik*, *Das Bild ist bunt*. Такие предложения закрепляют порядок слов и согласование сказуемого с подлежащим.

Bild und Ton im Alltag: школьные ситуации



На уроке

Учебник, доска и картинки в тетради постоянно дают материал для описания. Ученики называют das Bild, die Farben и die Formen, а затем составляют короткое предложение о том, что видят перед собой.



На перемене

В коридоре слышны Stimmen, Lärm und Musik aus dem Handy. Эти звуки знакомы каждому школьнику, поэтому их легко связать с немецкими словами и использовать в живом описании повседневной ситуации.



На уроке музыки

Здесь особенно заметны die Musik, der Klang und der Rhythmus. Можно показать, как одно и то же произведение звучит ruhig, laut oder fröhlich и какое настроение оно создаёт у слушателя.

Сравнение словесных групп по теме

- На уроке важно не только узнавать слова, но и быстро выбирать нужную группу для ответа.

- Группа качеств выделяется как самая практичная: она чаще всего нужна для краткого описания и сравнения.

Обобщение лексики по теме «Bilder und Töne», 7 класс.

Как описывать картинку на немецком языке

01.

Начните с общего вопроса: Was ist auf dem Bild? Затем назовите главный объект или сцену, чтобы слушатель сразу понял, о чём идёт речь.

02.

После этого ответьте, кто изображён и где он находится. Удобно использовать слова links, rechts, oben, unten, in der Mitte для точной ориентации.

03.

Далее перечислите заметные детали: Farben, Personen, Gegenstände und Formen. Такие элементы делают описание живым и помогают составить связный текст из нескольких предложений.

04.

В конце дайте короткую оценку: Das Bild ist schön, interessant oder bunt. Для 7 класса достаточно 4–6 предложений, чтобы ответ был ясным и полным.

Слова для описания звуков и их признаки

Признак	Пара слов	Пример
сила	laut / leise	Musik
высота	hoch / tief	Stimme
впечатление	angenehm / unangenehm	Geräusch
темп	schnell / langsam	Lärm

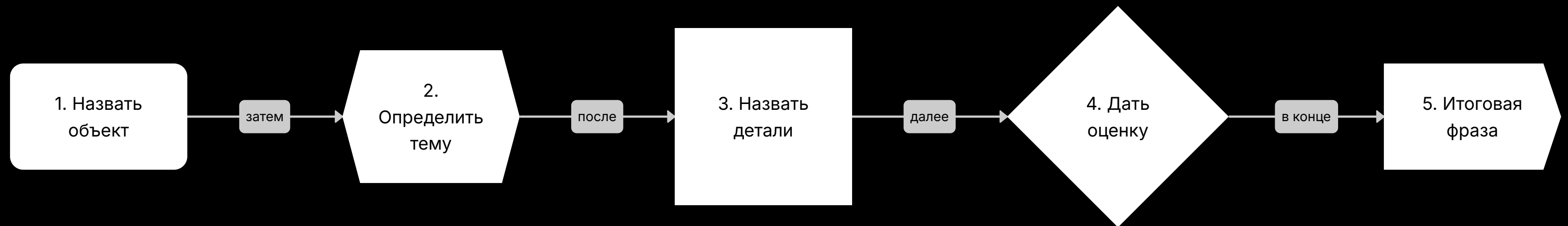
Таблица помогает увидеть, по каким параметрам можно описывать один и тот же звук.

Звук описывают не одним словом, а по нескольким признакам: громкости, высоте и впечатлению.

Лексика темы «Bilder und Töne», учебная подборка для 7 класса.

Алгоритм описания картинки или звука на немецком языке

Схема для устного ответа и короткого письменного задания по теме.

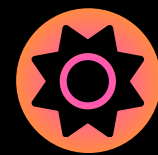


Цвета и визуальные признаки в немецкой лексике



Основные цвета

Слова rot, blau, grün, gelb, schwarz, weiß, grau, braun, orange и rosa нужны для точного описания изображения. Они помогают назвать не только предмет, но и его внешний вид.



Свет и тень

Прилагательные hell и dunkel показывают освещённость изображения. С их помощью можно описать небо, комнату, фон или общий цветовой эффект без длинных пояснений.



Форма предметов

Слова groß, klein, rund и eckig уточняют размер и форму. Они особенно полезны, когда нужно сравнить несколько объектов на одной картинке или выделить главный элемент.



Точные фразы

Короткие выражения Das Bild ist bunt и Der Himmel ist blau помогают строить ясное описание. Такие фразы легко запомнить и использовать в ответе у доски.



Наблюдение и сравнение

Цвета и признаки делают речь конкретной: ученик замечает детали, сопоставляет их и выбирает подходящее слово. Это повышает точность описания и делает ответ выразительнее.

Музыка, голос и настроение в речи

Слова для звуковой темы

Сначала ученики вводят базовую лексику: Musik, Lied, Sänger, Stimme, Klang, Rhythmus. Эти слова помогают назвать, что именно звучит и кто источник звука.

Короткая оценка услышанного

После этого строят простые фразы: Die Musik ist fröhlich. Die Stimme ist ruhig. Der Klang ist weich. Такие модели учат говорить о звуке точно и по-немецки.

Описание впечатления

Затем к словам добавляют прилагательные, которые передают настроение: freundlich, fröhlich, traurig, ruhig, stark. Так звук получает не только название, но и эмоциональную характеристику.

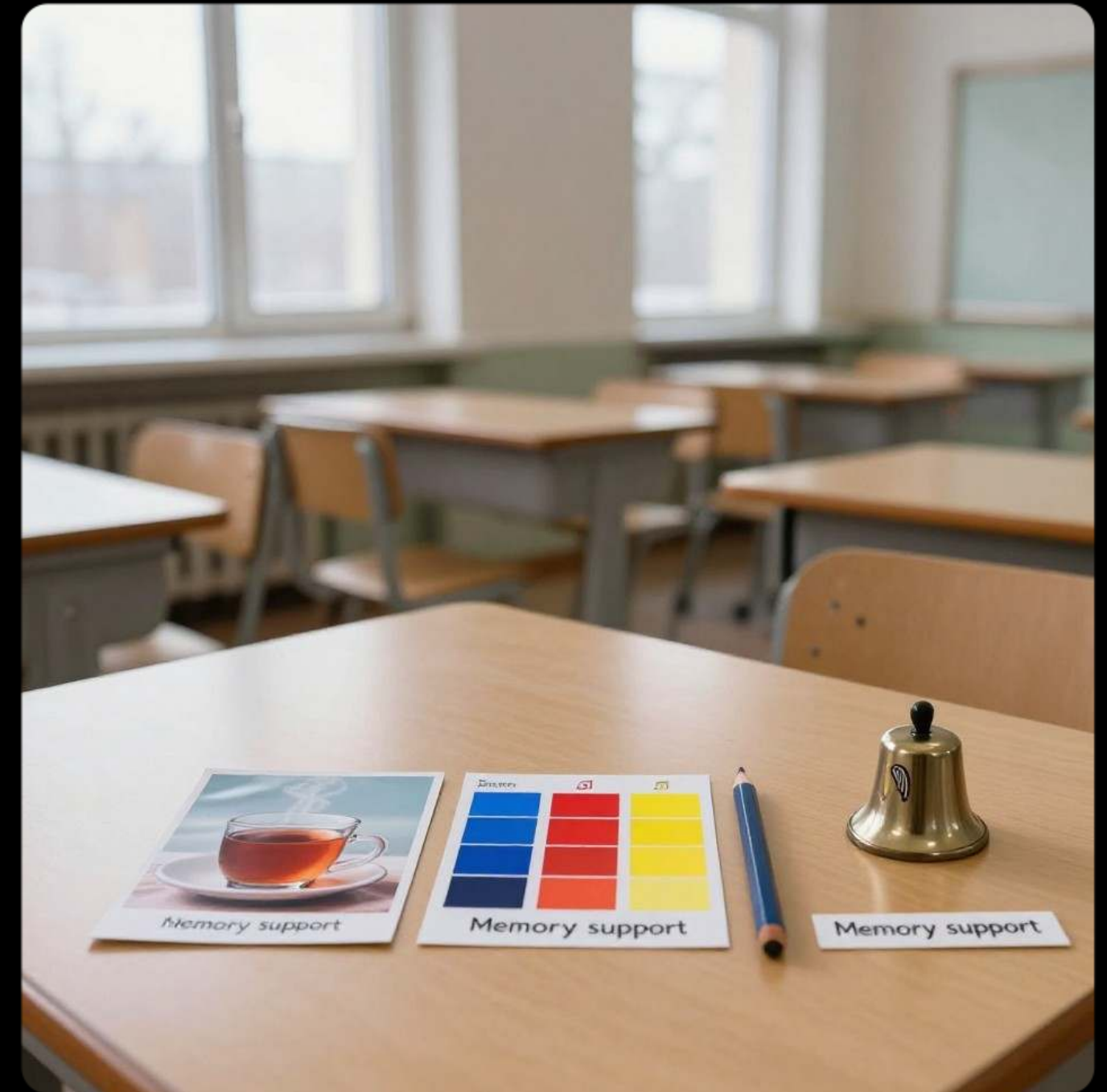
Как слово и изображение помогают запоминанию

01.

Изображение создаёт прямую связь между словом и предметом, поэтому ученик быстрее понимает значение без постоянного перевода. Особенно удобно так запоминать Bild, Farbe и Stimme.

02.

Парные опоры работают ещё лучше, если рядом есть короткий пример. Сочетание рисунка, слова и фразы помогает закрепить Ton, Musik и Lärm в памяти надёжнее.



Что легче определить по картинке, а что — по звуку

Для школьников наглядность особенно важна: при изображении быстрее считываются форма и цвет, а при аудио — тон, сила и эмоциональная окраска.

Зрительная опора лучше помогает в распознавании предмета, а слуховая — в понимании настроения и речи. Поэтому оба канала нужно сочетать.

Учебное сравнение для урока немецкого языка, без внешней статистики

Мини-диалоги по теме Bilder und Töne



- Первый шаг — задать короткий вопрос и дать очень простой ответ. Такие реплики тренируют понимание на слух и помогают быстро активировать слова *sehen* и *hören*.

- Второй шаг — добавить оценку предмета или звука. Фразы вроде *bunt*, *interessant*, *laut* и *leise* учат выражать мнение без длинного объяснения.

- Третий шаг — повторить диалог с заменой слов. Тогда ученик легко переносит одну модель на *Bild*, *Musik*, *Stimme* или *Geräusch* и говорит увереннее.

Примеры употребления слов в учебных ситуациях

- Таблица показывает, как тема работает в обычных школьных ситуациях и как слова переходят в короткие фразы.
- Одни и те же слова меняют смысл в зависимости от ситуации. Это помогает ученику описывать школьную среду точно и кратко.

Учебные примеры для урока немецкого языка

Ситуация	Слова	Фраза
В классе	Bild, Tafel	Das Bild an der Tafel ist klar.
На перемене	Stimme, Lärm	Der Lärm auf dem Flur ist laut.
В библиотеке	leise, ruhig	Es ist dort leise und ruhig.

Типичные трудности семиклассников в этой теме



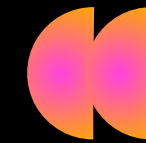
Часто ученики смешивают близкие слова: Bild и Foto, Ton и Geräusch. Из-за этого описание становится неточным, хотя основная мысль остаётся понятной.



Ещё одна трудность — пары противоположных признаков, например laut и leise, schön и gut. Их нужно не только переводить, но и правильно употреблять в контексте.



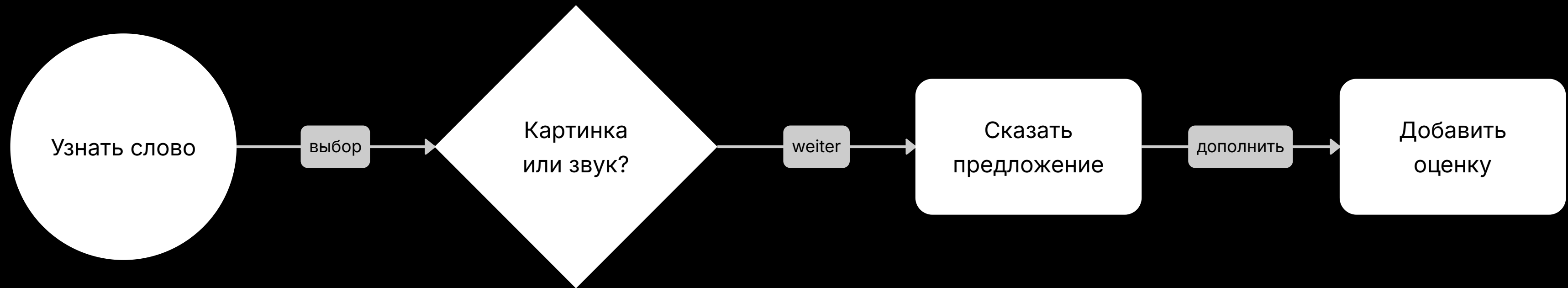
Ошибки возникают и в грамматике: das Bild, der Ton, die Musik, das Geräusch. Род нужно запоминать вместе с существительным, а не отдельно.



Кроме того, прилагательные могут вести себя по-разному в предложении. Поэтому важно тренировать их в коротких фразах, а не в изолированном списке.

Проверка понимания темы на уроке немецкого языка

Последовательность проверки строится от распознавания слова к самостоятельной короткой фразе.



Слова темы и частотные группы в учебных ответах

В коротких ответах ученики чаще

- опираются на самые простые и знакомые слова, потому что они быстрее вспоминаются в устной речи.

Глаголы восприятия и оценочные прилагательные формируют основу ответа.

- Более точные существительные употребляются реже, но делают высказывание богаче.

Учебная модель частотности для ответов семиклассников, без внешней статистики

Главные выводы по теме Bilder und Töne

01.

Тема соединяет два канала восприятия — зрительный и слуховой. Благодаря этому ученики учатся описывать не только предмет, но и то, как он выглядит или звучит.

02.

Наиболее важны короткие, понятные конструкции с существительными, прилагательными и глаголами. Они позволяют без сложных грамматических форм выразить смысл точно и естественно.

03.

Лексика темы полезна в реальных школьных ситуациях: на уроке, на перемене, при работе с картинкой или аудиозаписью. Поэтому слова быстро переходят в практику.

Итог: что даёт тема Bilder und Töne



После этой темы ученик уверенно называет Bild, Ton, Musik, Stimme и Geräusch, строит простые предложения в Präsens, описывает картинку и звук, различает оттенки громкости и выражает своё отношение по-немецки.