



# Дополнение: что это и зачем нужно в предложении

Разбираем, как дополнение уточняет  
смысл и связано с падежами.

# Дополнение в системе изучения русского языка

- В 5 классе дополнение помогает связать темы о членах предложения, падежах и управлении. Оно показывает, на какой предмет направлено действие, и делает высказывание точным и ПОНЯТНЫМ.



# Какие вопросы помогает задать дополнение



Кого? чего?

Эти вопросы помогают найти зависимое слово, когда действие связано с предметом или лицом. Ответ подсказывает падеж и показывает, кто или что включено в смысл предложения.



Кому?  
чему?

Такие вопросы указывают на адресата действия или на то, кому что-то предназначено. Обычно они связаны с глаголами, которые требуют точного падежного управления.



Кого? что?

Эти вопросы чаще всего ведут к прямому дополнению. По ним легко увидеть, на какой предмет направлено действие: книгу читают, мяч берут, письмо пишут.



Кем? чем?

С помощью этих вопросов находят зависимое слово, которое обозначает средство, объект переживания или то, чем человек пользуется. Вопрос зависит от значения главного слова.



О ком? о  
чём?

Такие вопросы часто появляются при словах с предлогом. Они помогают определить, о каком предмете думают, говорят или вспоминают, и связать слово с нужным падежом.



# Что обозначает дополнение

## Предмет, на который направлено действие

---

Дополнение называет то, с чем связано действие, чувство или мысль: книгу, друга, дождь, победу. Оно отвечает за смысловую точность и делает предложение конкретнее.

## Что дополнение не обозначает

---

Дополнение не выражает признак, время или место. Эти значения передают другие члены предложения. Поэтому важно смотреть не только на слово, но и на его роль в предложении.

# Чем может быть выражено дополнение

В школьных примерах дополнение выражается разными частями речи, если они зависят от главного слова и отвечают на нужный вопрос.

Одно и то же синтаксическое значение могут выражать разные части речи, если они связаны с главным словом по смыслу и форме.

| Часть речи      | Пример             |
|-----------------|--------------------|
| Существительное | прочитал рассказ   |
| Местоимение     | увидел его         |
| Числительное    | разделил на два    |
| Инфинитив       | попросил подождать |

Учебные примеры по теме «Дополнение»

# Прямое дополнение

Прямое дополнение чаще всего связано с переходным глаголом и обозначает предмет, на который действие направлено прямо: читать книгу, увидеть друга, взять мяч.

Оно обычно стоит в винительном падеже без предлога. Такая форма особенно заметна в предложениях, где человек действует с предметом: пишет, рисует, слушает, открывает.

При отрицании форма может изменяться: не читать книги. Это помогает увидеть, что грамматическая связь сохраняется, хотя форма слова становится другой.

# Косвенное дополнение

Косвенное дополнение выражается другими косвенными падежами и часто связано с предлогом. Оно показывает, кому адресовано действие, например в сочетании помочь другу.

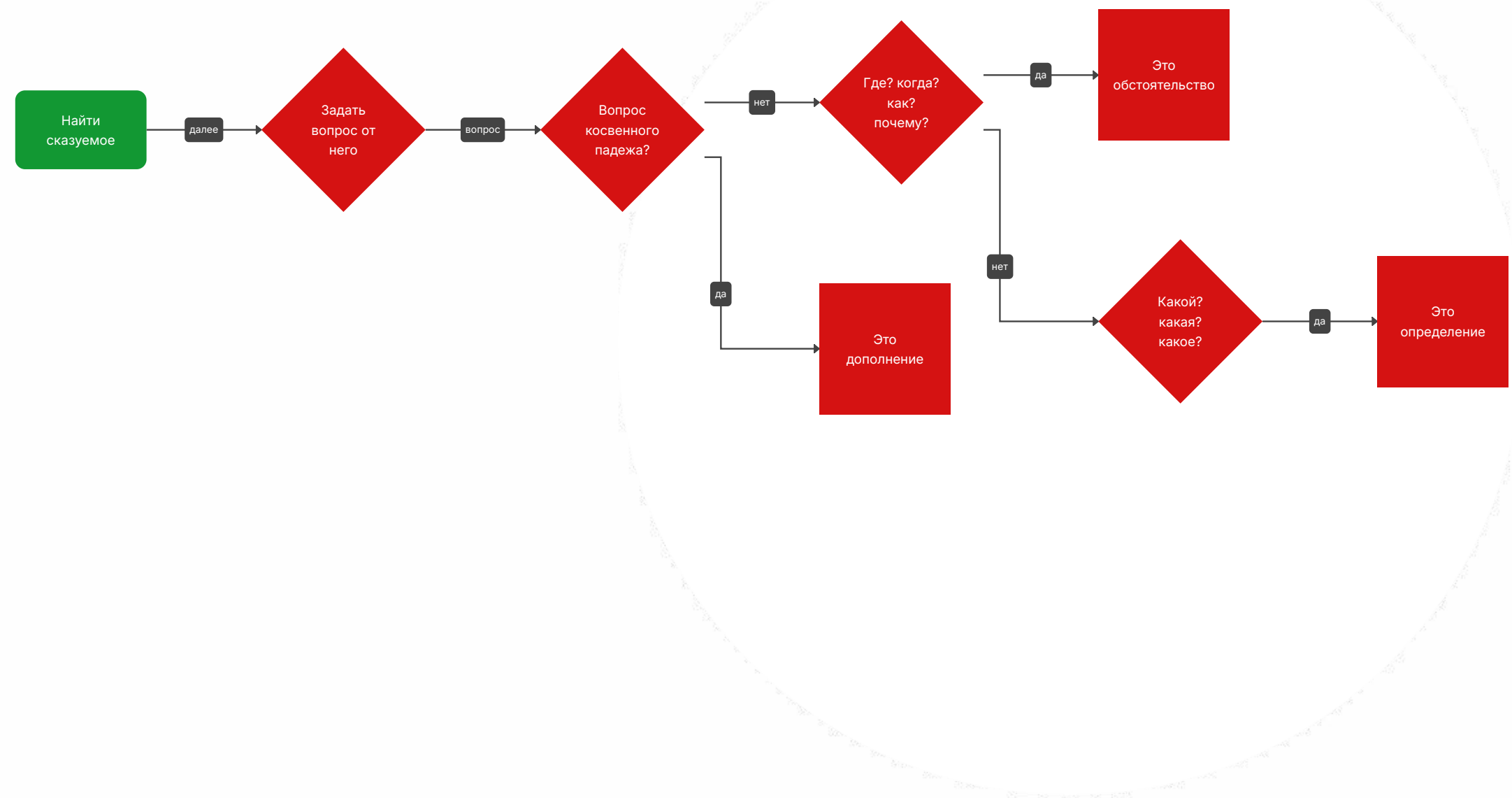
Оно может называть предмет мысли, речи или чувства: говорить о книге, думать о лете, переживать за товарища. Значение зависит от главного слова.

Такие конструкции помогают увидеть, как падежи работают в живой речи. Ученик учится не только задавать вопрос, но и понимать смысл связи между словами.

Косвенное дополнение встречается в разных ситуациях: при сообщении, просьбе, размышлении и оценке. Поэтому оно особенно важно для точного анализа предложения.

# Как найти дополнение в предложении

Схема показывает последовательность проверки: от сказуемого к вопросу, падежу и значению слова.



# 1

**грамматическая связь показывает,  
почему зависимое слово должно  
стоять в нужном падеже**

При управлении главное слово требует определённой формы зависимого, поэтому дополнение нельзя менять произвольно.

Учебный материал по теме «Дополнение»

# Какие падежи чаще всего встречаются у дополнения

В учебных примерах падеж легко распознаётся по вопросу и наличию предлога.

Чаще всего встречаются формы, связанные с прямым действием и адресатом; реже — с более сложными смысловыми отношениями.

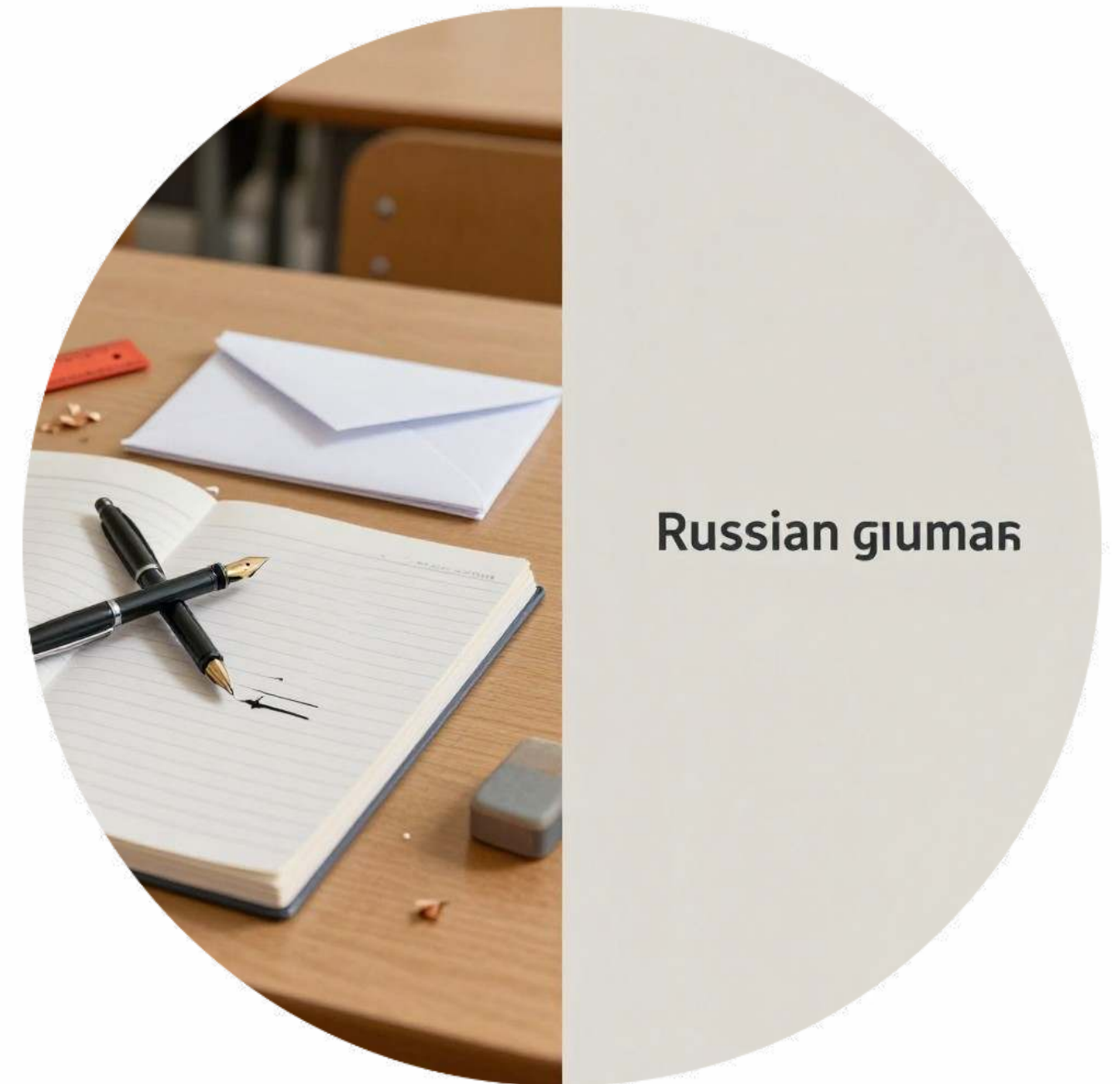


Иллюстративная схема по учебным примерам;  
не статистические данные

# Дополнение с предлогом и без предлога

Без предлога дополнение чаще всего связано с переходным глаголом и обозначает предмет действия: писать письмо, видеть дом, взять мяч.

С предлогом оно уточняет отношения между словами: говорить о книге, идти к другу, мечтать о путешествии, помогать с уроками.



# Прямое и косвенное дополнение: сравнение

| Признак | Прямое      | Косвенное    |
|---------|-------------|--------------|
| Вопрос  | кого? что?  | косв. падежи |
| Падеж   | винительный | разные       |
| Предлог | обычно нет  | часто есть   |

Сравнение показывает, чем различаются два вида дополнения по вопросу, падежу и наличию предлога.

Прямое дополнение проще узнать по вопросам кого? что? и форме без предлога; косвенное — по другим падежам и более разнообразным связям.

Материал по теме «Дополнение» для 5 класса, обобщение школьных примеров

# Как не перепутать дополнение и обстоятельство



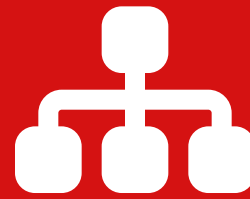
## Задайте правильный вопрос

Сначала проверьте, на что отвечает слово: кого? что? чаще указывают на дополнение, а где? когда? как? почему? — на обстоятельство.



## Определите значение слова

Дополнение называет объект действия, мысли или речи. Если слово обозначает место, время или причину, это уже не дополнение, а обстоятельство.



## Посмотрите на связь с глаголом

От сказуемого задают вопрос к зависимому слову. Такая проверка помогает понять, связано ли оно с действием как предмет, а не как условие.



## Разберите пример целиком

В предложении Он написал письмо дома слово письмо — дополнение, а дома — обстоятельство. Значение предложения сразу становится яснее.



## Сделайте вывод по смыслу

Если слово отвечает на падежный вопрос и называет объект действия, его можно уверенно выделить как дополнение при синтаксическом разборе.

# Дополнение в словосочетании

В словосочетаниях с существительным зависимое слово уточняет главное: чтение книги, интерес к искусству, просьба о помощи. Оно раскрывает содержание, а не просто повторяет слово.

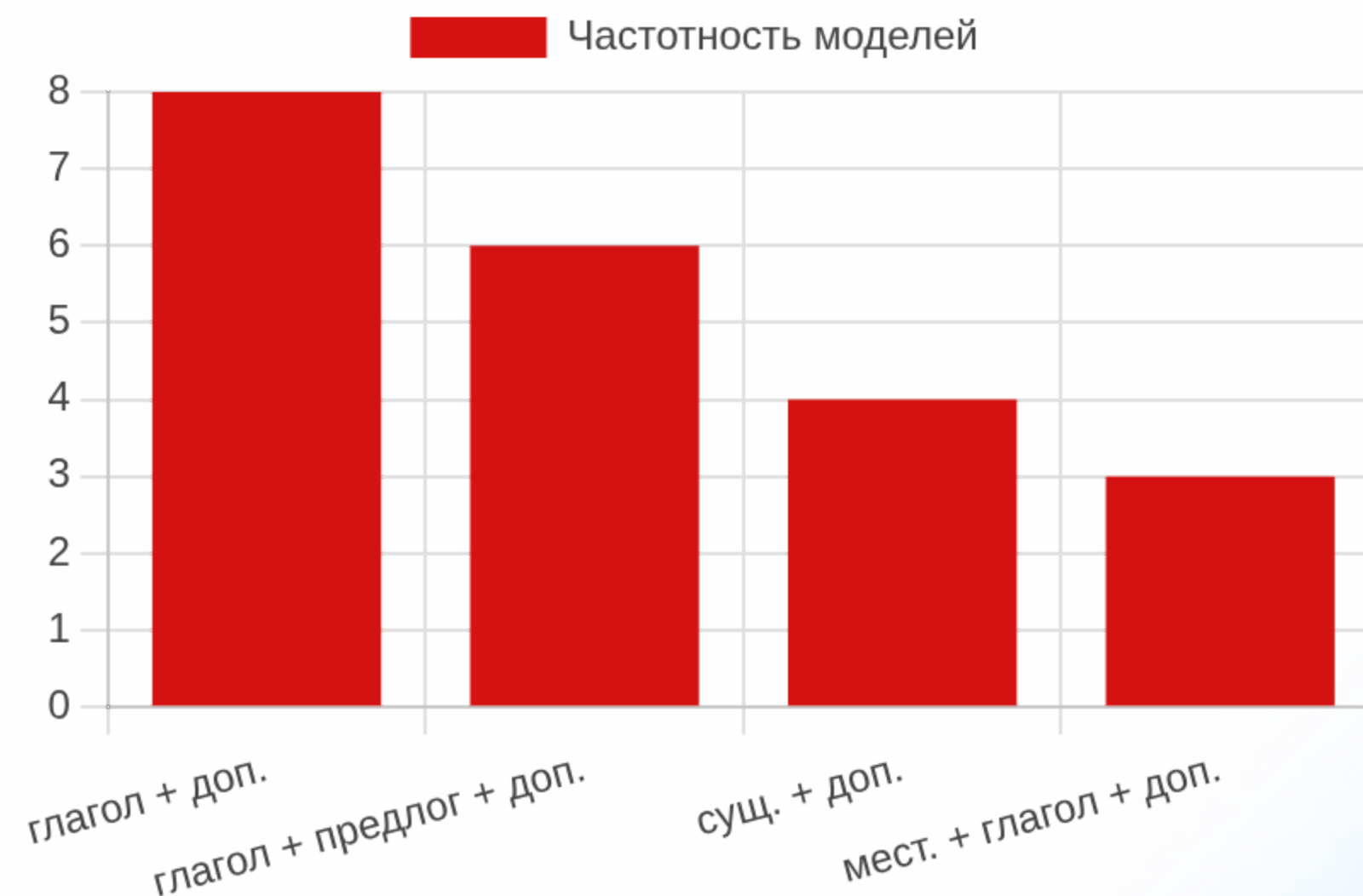
Такие примеры показывают, что дополнение может присоединяться не только к глаголу, но и к существительному. Связь сохраняется через вопрос и падеж зависимого слова.

Если главное слово без зависимого звучит слишком обобщённо, дополнение делает смысл точнее: интерес без уточнения широк, а интерес к искусству сразу задаёт тему.

# Основные модели предложений с дополнением

Диаграмма не показывает конкретные тексты, а только типичные учебные модели построения предложений с дополнением.

В школьной речи чаще всего встречаются глагольные модели, особенно с прямым дополнением; остальные конструкции расширяют способы выражения мысли.



Обобщение типичных школьных примеров по теме «Дополнение»

# Типичные ошибки при определении дополнения

Одна из частых ошибок — задавать вопрос не от главного слова, а по смыслу всего предложения. Тогда легко перепутать дополнение с другим членом.

Третья ошибка возникает из-за предлогов. Наличие предлога само по себе не делает слово обстоятельством или дополнением; важны вопрос и значение.

Вторая ошибка связана с формой слова: не каждый винительный падеж без предлога обязательно дополнение, если слово обозначает не предмет действия, а, например, направление.

Четвёртая ошибка — игнорировать контекст. В разных предложениях одно и то же слово может выполнять разные роли, поэтому разбор нужно делать целиком.

# Дополнение в разных видах текста



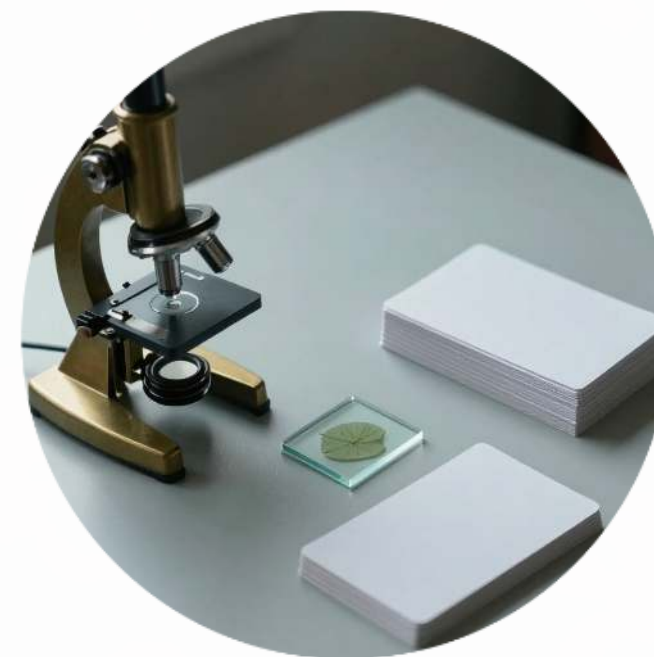
## В художественном тексте

Писатель выбирает дополнения, чтобы сделать образ ярче и точнее. Любить тишину, слышать ветер, ждать весну — такие сочетания создают настроение и помогают представить картину. Они делают фразу живой и выразительной.



## В разговорной речи

В обычном разговоре дополнения помогают говорить коротко и понятно. Взять мяч, открыть дверь, позвать друга — такие конструкции быстро передают действие и его объект, не перегружая речь лишними словами.

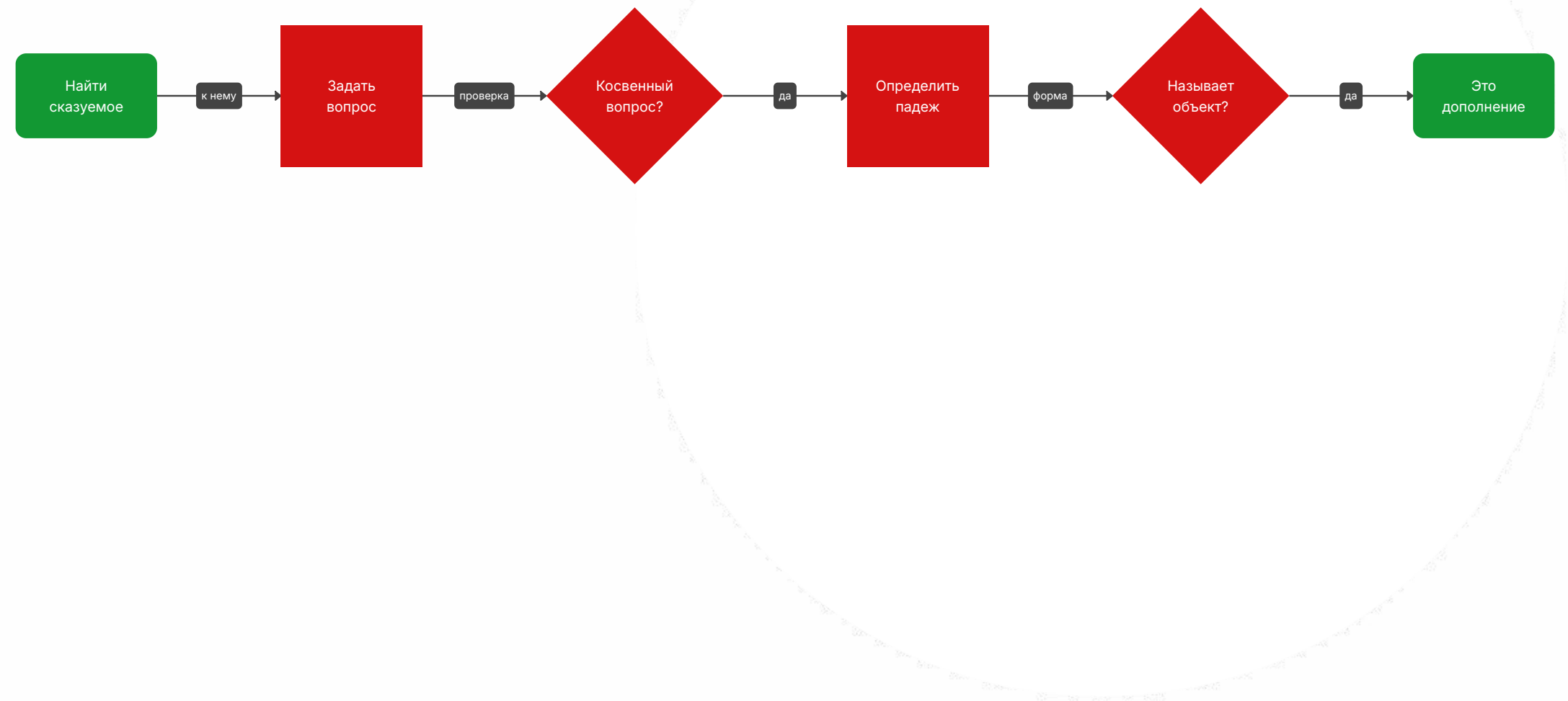


## В учебном тексте

В учебных статьях и заданиях дополнения показывают, как действие связано с предметом, явлением или человеком. Благодаря им легче понять, что именно изучают, сравнивают или объясняют в тексте.

# Алгоритм разбора дополнения

Последовательность шагов при синтаксическом анализе зависимого слова



# Примеры дополнений по вопросам и падежам

Таблица помогает увидеть, как вопрос, падеж и пример связаны между собой в разных конструкциях.

По вопросу можно быстро определить падеж и понять, что слово зависит от главного члена как объект действия, мысли или чувства.

| Вопрос        | Падеж        | Пример          |
|---------------|--------------|-----------------|
| кого? что?    | винительный  | вижу друга      |
| кому? чему?   | дательный    | помог брату     |
| кем? чем?     | творительный | горжусь победой |
| о ком? о чём? | предложный   | думаю о лете    |

Школьные примеры по теме «Дополнение», 5 класс

# **Дополнение: важная деталь СМЫСЛА**

Дополнение помогает сделать предложение точным: оно называет, на что направлено действие, чувство или мысль. Если научиться задавать правильный вопрос и определять падеж, разбор становится намного проще.