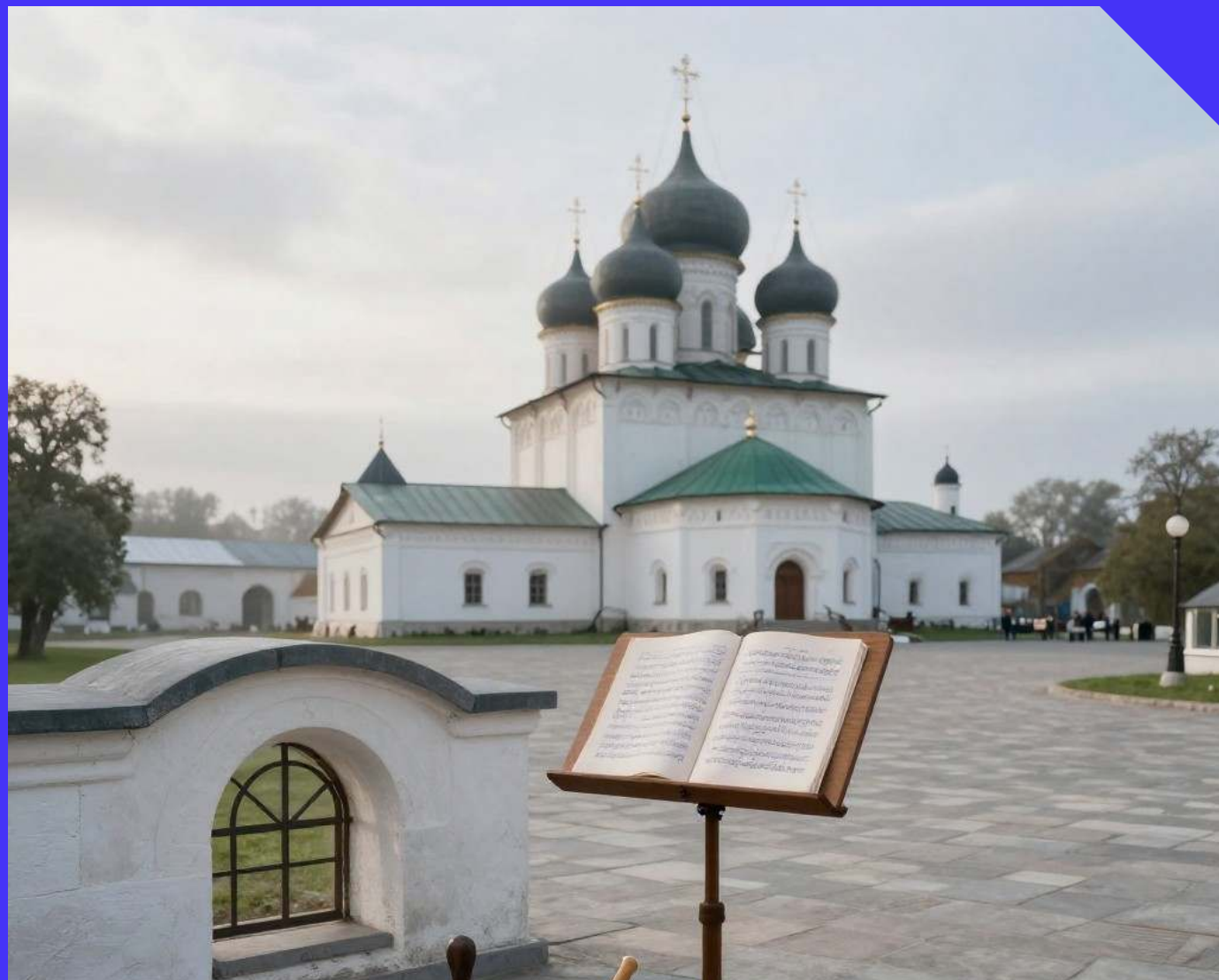




Музыка вокруг нас: как звучит мир

Музыка окружает нас каждый день и говорит на языке звуков.



На уроке музыки дети учатся слышать мелодию, ритм и тембр, знакомятся с нотами и инструментами, а ещё узнают, как музыка передаёт настроение и помогает запоминать.

Урок музыки: первые открытия

Из чего состоит музыка

01

Мелодия — это главная звуковая линия произведения. Её можно узнать и даже тихо напеть, потому что она запоминается лучше всего.

02

Ритм помогает звукам выстраиваться по порядку: длинные и короткие, быстрые и медленные. Благодаря ритму музыка становится собранной и понятной.

03

Темп и тембр делают звучание выразительным. Один инструмент может играть так же, как другой, но голос каждого всё равно будет слышен по-своему.

Музыка рядом с нами каждый день

Школьный праздник становится ярче

Когда в актовом зале звучит весёлая песня, праздник сразу оживает. Ребята улыбаются, подпевают и чувствуют, что все вокруг настроены на одно радостное событие. Такое выступление легко представить на школьной сцене.



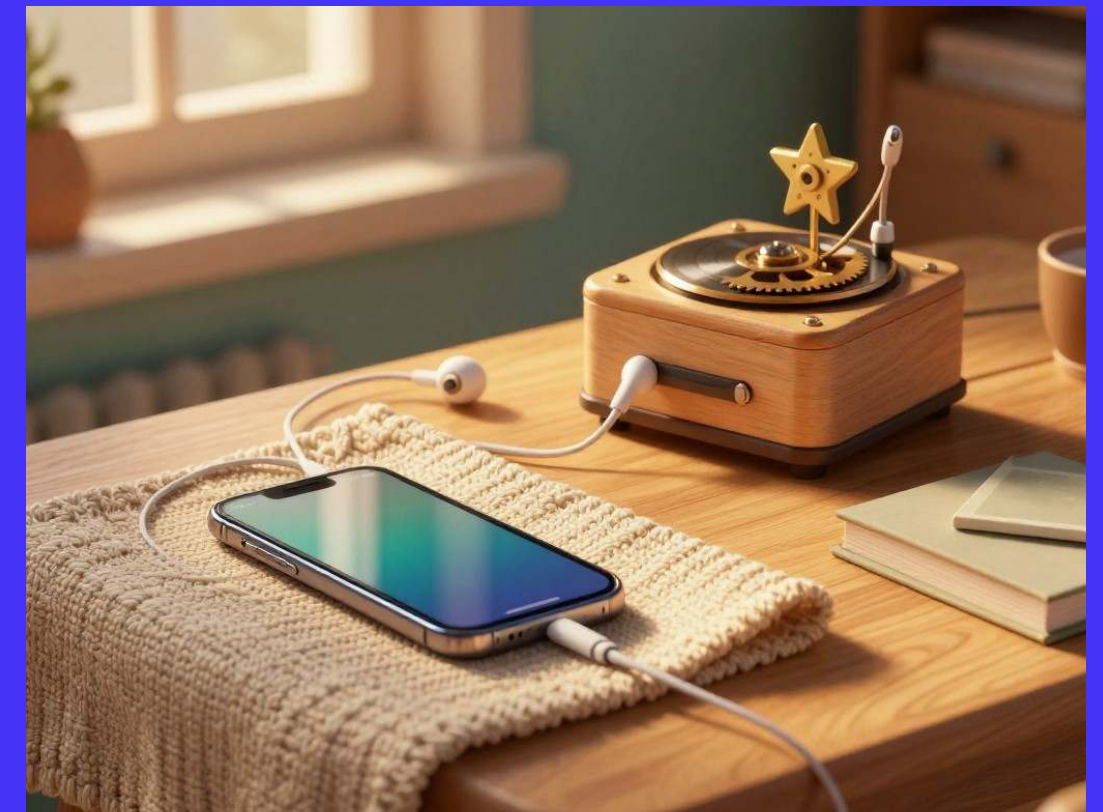
Мультфильм без музыки — совсем не то

В мультфильмах музыка помогает понять, что чувствует герой: радуется он, удивляется или попадает в смешную переделку. Иногда одна короткая мелодия уже рассказывает целую историю. Поэтому сцену с экраном и героями часто сопровождают знакомые звуки.



Дома тоже звучит музыка

Дома музыка появляется в напевах, колыбельных и любимых песнях, которые слышны из комнаты или с телефона. Она делает обычный вечер спокойнее, а иногда помогает всей семье подпевать вместе. Для рисунка подойдёт уютная домашняя сцена.



7

Зная семь нот, ученик может читать простые мелодии на нотном стане и понимать, что нужно спеть или сыграть.

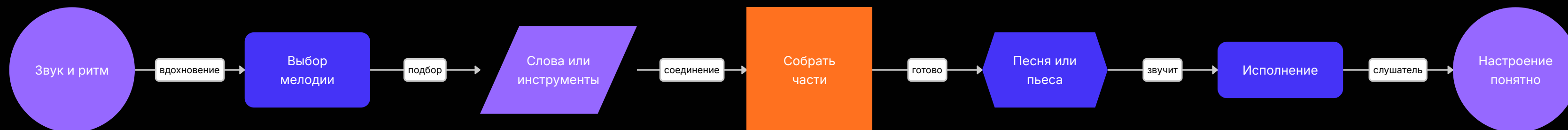
ОСНОВНЫХ НОТ ПОМОГАЮТ ЗАПИСЫВАТЬ мелодии и точно передавать высоту звуков.

Высокие и низкие звуки

- Высокие звуки звучат легко и тонко. Их можно сравнить с пением птиц или звуком маленькой флейты, которая будто взлетает вверх.
- Низкие звуки кажутся более глубокими и тяжёлыми. Они напоминают контрабас, большой барабан или низкий мужской голос, который звучит уверенно.
- Когда в музыке встречаются и высокие, и низкие звуки, она становится объёмной. Слушать такую разницу особенно интересно — будто звуки разговаривают друг с другом.

Путь от звука к произведению

Схема показывает, как из простых музыкальных элементов рождается песня или пьеса.



Три семьи музыкальных инструментов



Струнные

У этих инструментов звучат струны. К ним относятся скрипка, виолончель и гитара. Их голос может быть нежным, певучим или очень ярким.



Духовые

Звук появляется, когда музыкант направляет воздух в инструмент. Флейта, труба и саксофон умеют звучать по-разному: от лёгкого до торжественного.



Ударные

Их звук рождается от удара или встряхивания. Барабан, бубен, треугольник и ксилофон помогают держать ритм и делают музыку живее.

Как звучат оркестр и хор



Оркестр — это команда инструментов

В оркестре каждый музыкант играет на своём инструменте, но все вместе создают одно большое звучание. Слушать такой коллектив интересно: одни инструменты ведут мелодию, другие поддерживают её ритмом и красками. На сцене это выглядит очень торжественно.



Хор поёт как единый голос

В хоре люди поют вместе и стараются звучать дружно, будто один большой голос. Здесь важны внимание, дыхание и точный ритм, чтобы никто не выбился вперёд. Детский хор на сцене сразу создаёт тёплое и светлое впечатление.

Как работает дирижёр

Начало выступления

Дирижёр показывает музыкантам, когда начинать. Его первый жест помогает всем войти в музыку одновременно, без спешки и путаницы.

Движение в такт

Во время исполнения он задаёт темп и следит, чтобы оркестр или хор держались вместе. По его рукам видно, как быстро нужно звучать.

Сила и настроение

Дирижёр показывает, когда играть громче, тише, мягче или решительнее. Так музыка становится выразительной и похожей на живой разговор.

Окончание произведения

В конце он даёт знак остановиться. Все музыканты завершают пьесу вместе, и звучание заканчивается аккуратно, как хорошо закрытая книга.

Песня, танец и марш

○ Песенный характер узнаётся по мягкой, плавной мелодии. Такая музыка будто поёт сама и легко запоминается, потому что в ней много протяжных звуков и спокойного движения.

○ Танцевальный характер связан с шагами, поворотами и ритмичными движениями. В нём часто слышны чёткие удары и повторения, которые сразу подсказывают: музыке хочется двигаться вместе с ней.

○ Маршевый характер звучит уверенно и ровно, как шаги колонны. Он помогает представить поход, построение или праздничное шествие, где каждый звук будто держит строй и порядок.

Народная музыка

01

Народные песни возникали в жизни людей и долго передавались на слух, от старших к младшим. Поэтому в них сохранились родной язык, привычные образы и тёплая домашняя интонация.

02

Колыбельные, хороводы и плясовые песни сопровождали разные занятия и обряды. Они помогали убаюкать малыша, собрать людей в круг или сделать праздник весёлым и дружным.

03

Такая музыка обычно проста по мелодии, но очень выразительна. Её легко напеть, а ещё легко узнать по особому настроению, которое напоминает о традициях своего народа.

04

В народных песнях слышны жизнь, труд и радость людей. Именно поэтому они кажутся близкими и понятными детям: в них нет ничего лишнего, зато есть живая душа.

Русские композиторы и их музыка

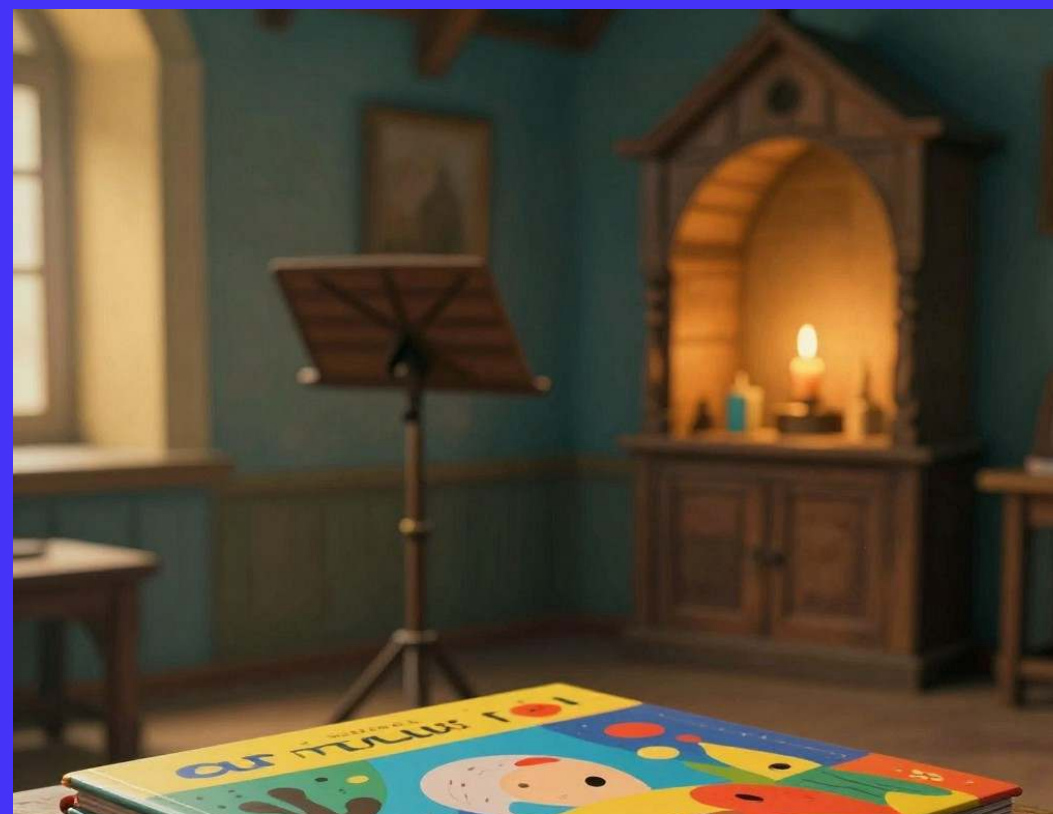
Музыка, которая оживает на сцене

Пётр Ильич Чайковский подарил миру балеты, которые любят и взрослые, и дети. В концертном зале его музыка звучит особенно торжественно, а на афишах легко представить танцующих героев и свет сцены.



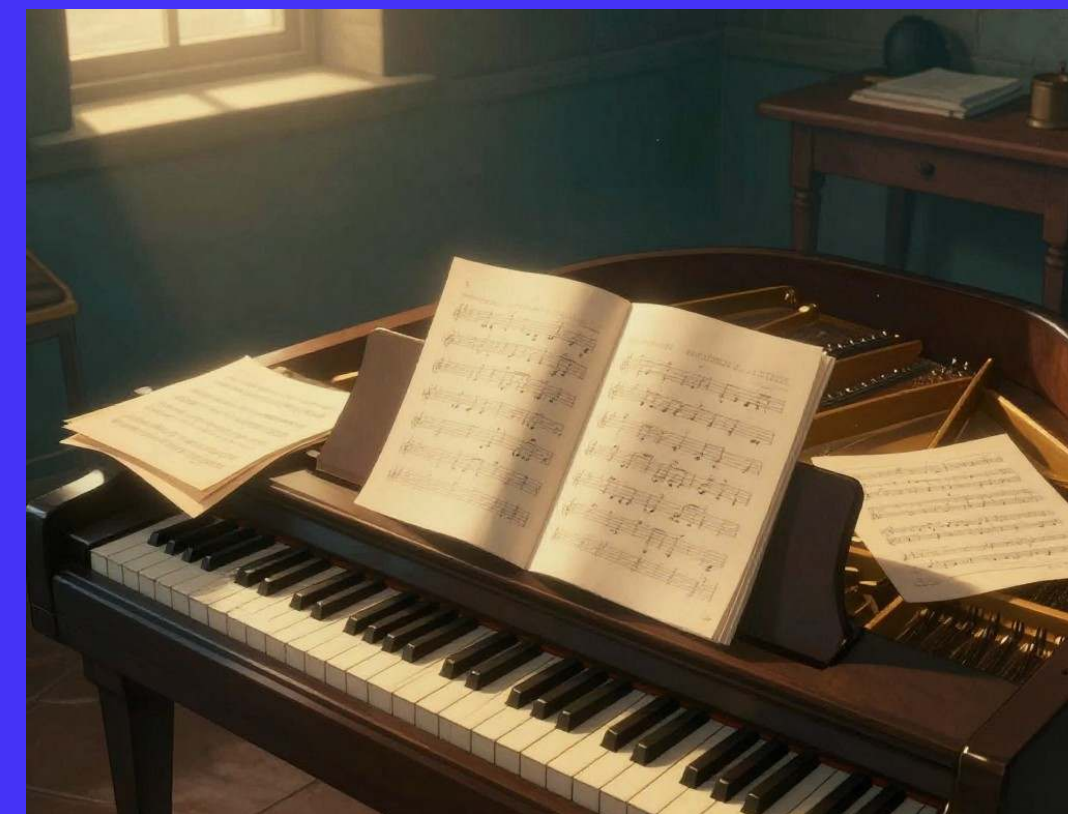
Яркие образы Сергея Прокофьева

Сергей Прокофьев умел создавать музыку, в которой сразу возникают характеры и события. Его произведения часто звучат как маленькие истории, поэтому рядом с портретом композитора уместна обложка детского музыкального альбома.



Композитор за роялем

Когда композитор сочиняет музыку, рядом часто стоит фортепиано, листы с нотами и тишина, в которой рождается новая мелодия. Так в воображении легко увидеть рабочий стол, концертный зал и будущую пьесу.



Музыка в сказках и мультфильмах

01

Музыка помогает сразу понять, кто перед нами: добрый герой, смешной персонаж или хитрый злодей. Одна и та же мелодия может сделать образ ласковым, смешным или загадочным.

02

Если сцена спокойная, звучит тихая и плавная музыка. А во время погони, волнения или неожиданности появляются быстрые, резкие звуки, которые будто подталкивают сюжет вперёд.

03

В мультфильмах музыка часто повторяется рядом с одним героем или событием. Из-за этого персонаж становится узнаваемым, как будто у него есть собственная музыкальная визитка.

Как слушать музыку внимательно

- Сначала стоит настроиться на прослушивание и убрать всё лишнее. Тогда легче заметить, какая музыка звучит: спокойная или бодрая, громкая или тихая, медленная или быстрая.

- Во время звучания полезно прислушиваться к повторяющимся фразам и паузам. Они помогают понять, как устроено произведение и где в нём меняется настроение.

- Можно попытаться узнать знакомые инструменты по звуку. У каждого из них свой голос, поэтому слушать музыку — почти как разгадывать музыкальную загадку без подсказки.

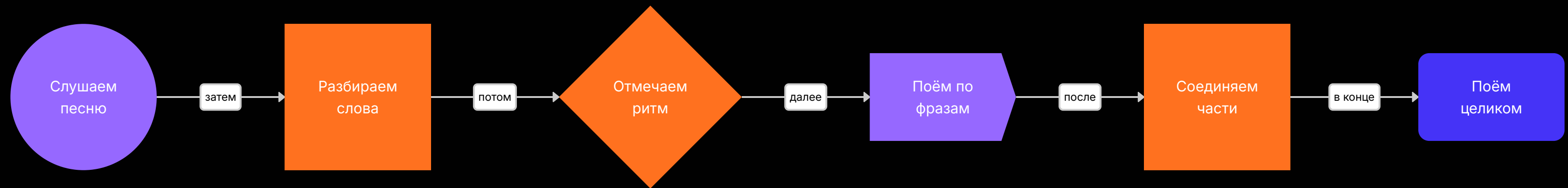
- После прослушивания удобно сравнить свои впечатления с тем, что слышали другие. Так развивается слух, память и умение замечать в музыке важные детали.

Правила поведения на уроке музыки

- На уроке важно внимательно слушать учителя и не перебивать одноклассников. Тогда каждый сможет услышать музыку, выполнить задание и не потерять ни одной важной нотки.
- Если в руках инструмент, обращаться с ним нужно аккуратно и бережно. Инструменты любят осторожность, ведь они помогают звучать красиво и совсем не любят лишнего шума.
- Во время пения нужно сидеть или стоять ровно и дышать спокойно. А при слушании произведения лучше сохранять тишину, чтобы музыка могла звучать ясно и свободно.

Как разучивается песня на уроке

Последовательность работы на уроке музыки: от первого прослушивания до уверенного исполнения всей песни.



Музыка и настроение человека



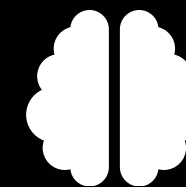
Весёлая музыка

Быстрая и яркая мелодия легко поднимает настроение. Она словно включает в комнате солнечный свет и помогает почувствовать радость, даже если за окном обычный день.



Спокойная музыка

Мягкие звуки помогают успокоиться и отдохнуть после шумного дня. Такая музыка звучит плавно, как тихий вечер, и помогает собрать мысли в порядок.



Музыка для внимания

Некоторые мелодии помогают сосредоточиться на чтении, рисовании или размышлении. Когда музыка не мешает, а поддерживает, учиться и работать становится легче и приятнее.

Музыка в школьной жизни



Линейка начинается со звука

На школьной линейке музыка помогает почувствовать торжественность момента. Под неё дети выстраиваются ровно, слушают ведущих и понимают, что праздник уже начинается. Даже самый серьёзный день звучит немного добрее, когда рядом есть песня.



Хор на сцене

Перед выступлением хор долго репетирует, чтобы голоса звучали вместе и дружно. На сцене ребята смотрят друг на друга, слушают общий ритм и стараются петь уверенно. В зале это выглядит как настоящая командная работа.



Праздник в актовом зале

На концерте в актовом зале можно услышать песню, стихотворение и небольшое инструментальное сопровождение. Музыка делает школьное событие ярким и запоминающимся, а микрофон в руках ученика превращает обычный номер в маленькое сценическое чудо.



Музыка помогает нам радоваться, думать и чувствовать друг друга. Она живёт в песнях, инструментах и школьных праздниках, а в 4 классе учит слушать внимательно и петь с удовольствием.

Музыка рядом с нами каждый день