

Фольклор: устное творчество народа

Народная память, выраженная в сказках, песнях, пословицах и обрядах.



Почему фольклор возник раньше книг



Фольклор появился тогда, когда литературы ещё не было: его рассказывали, пели, разыгрывали и повторяли. Поэтому сюжеты менялись, а народный опыт сохранялся и переходил к новым поколениям.

Главные признаки фольклора

Фольклор создавался не одним человеком, а многими людьми. В нём важны общий опыт народа, его взгляды на труд, семью, праздник и повседневную жизнь.

Такие произведения жили в устной форме: их запоминали, пересказывали, пели и исполняли без записи. Отсюда — особая роль памяти и точного повторения.

Один и тот же сюжет существовал в разных вариантах. Текст менялся в зависимости от места, времени и исполнителя, но сохранял народную основу и смысл.

Жанры фольклора

Сказки и былины

Сказки бывают волшебные, бытовые и о животных. Былины выделяются как героические песни о подвигах и защитниках земли Русской.

Малые жанры и песенная традиция

Пословицы, поговорки, загадки, частушки, потешки и песни делают фольклор особенно разнообразным. Они помогают передавать мудрость, играть со словом и выражать чувства.



Функции разных жанров фольклора

Жанр	Функция	Пример
Сказка	Нравственный вывод	«Колобок»
Былина	Память о героях	Илья Муромец
Пословица	Народная мудрость	«Без труда...»
Загадка	Тренировка ума	Описания предметов
Песня	Чувства и обряд	Колядки

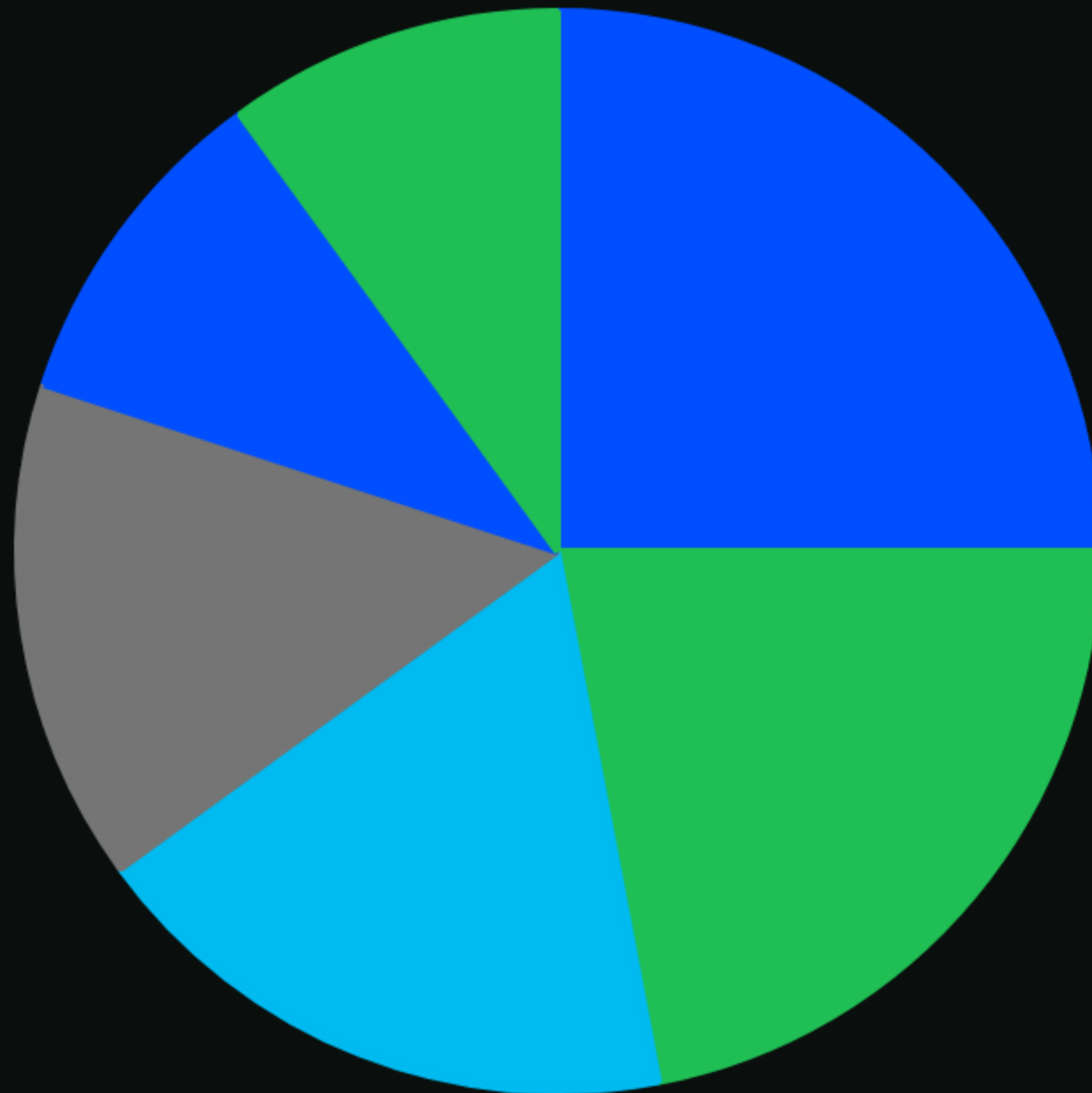
Каждый жанр фольклора выполняет свою особую задачу в жизни людей.

Функции жанров различаются: одни учат, другие хранят память, третьи помогают в игре, общении и обрядах.

Материал по теме «Фольклор»,
обобщение по основным жанрам

О чём чаще всего говорит фольклор

Природа Семья Труд Испытания
Волшебство Героизм



Темы в фольклоре связаны с тем, что было ближе всего жизни народа: домом, работой, временами года и испытаниями.

Преобладают повседневные темы, а чудесное и героическое дополняют картину народного мира.

Содержательное обобщение по материалам презентации о фольклоре

Русские народные сказки

1

Русские сказки делятся на волшебные, бытовые и сказки о животных. В каждой группе по-своему раскрываются характеры героев и представления народа о справедливости.

2

В сказке часто есть испытание, помощник и путь к победе. Повторы, устойчивые формулы и яркие образы делают сюжет запоминающимся и живым для слушателя.

3

Герои и антигерои обычно противопоставлены очень ясно: Иван-царевич, Василиса Премудрая, Баба-яга, Кощей Бессмертный, серый волк, хитрая лиса.

Былины и образ богатыря



Былины рассказывают о защитниках Русской земли и о служении народу. В центре внимания — Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович, их сила, смелость и верность долгу.

Сюжеты былин связаны с борьбой против врагов, охраной границ и защитой слабых. Богатырь в них — не только сильный воин, но и носитель чести, справедливости и патриотизма.

Пословицы и поговорки в речи



Пословица

Пословица выражает законченную мысль и часто содержит совет или вывод. Она помогает коротко и точно оценить поступок, труд, учёбу или отношения между людьми.



Поговорка

Поговорка короче и образнее пословицы. Она не назидает прямо, а делает речь ярче, живее и выразительнее, добавляя удачный образ или сравнение.



В речи и общении

Пословицы и поговорки делают высказывание точным и запоминающимся. Они передают народные наблюдения о характере человека, дружбе, честности и отношении к делу.

Загадки как игра мысли

Загадка строится на скрытом сравнении и метафоре. Она не называет предмет прямо, а заставляет искать ответ по его признакам, действиям и особенностям.

Чтобы разгадать загадку, нужно внимательно сравнивать детали, делать вывод и пользоваться воображением. Поэтому загадки тренируют наблюдательность, память и мышление.

В народной традиции и в школе загадки часто связаны с солнцем, снегом, дождём, хлебом, деревьями, птицами и домашними животными. Они учат видеть привычное по-новому.

Жизнь фольклора: от события к поколению

Схема показывает, как устный текст появляется в определённой жизненной ситуации, изменяется при исполнении и передаётся дальше.



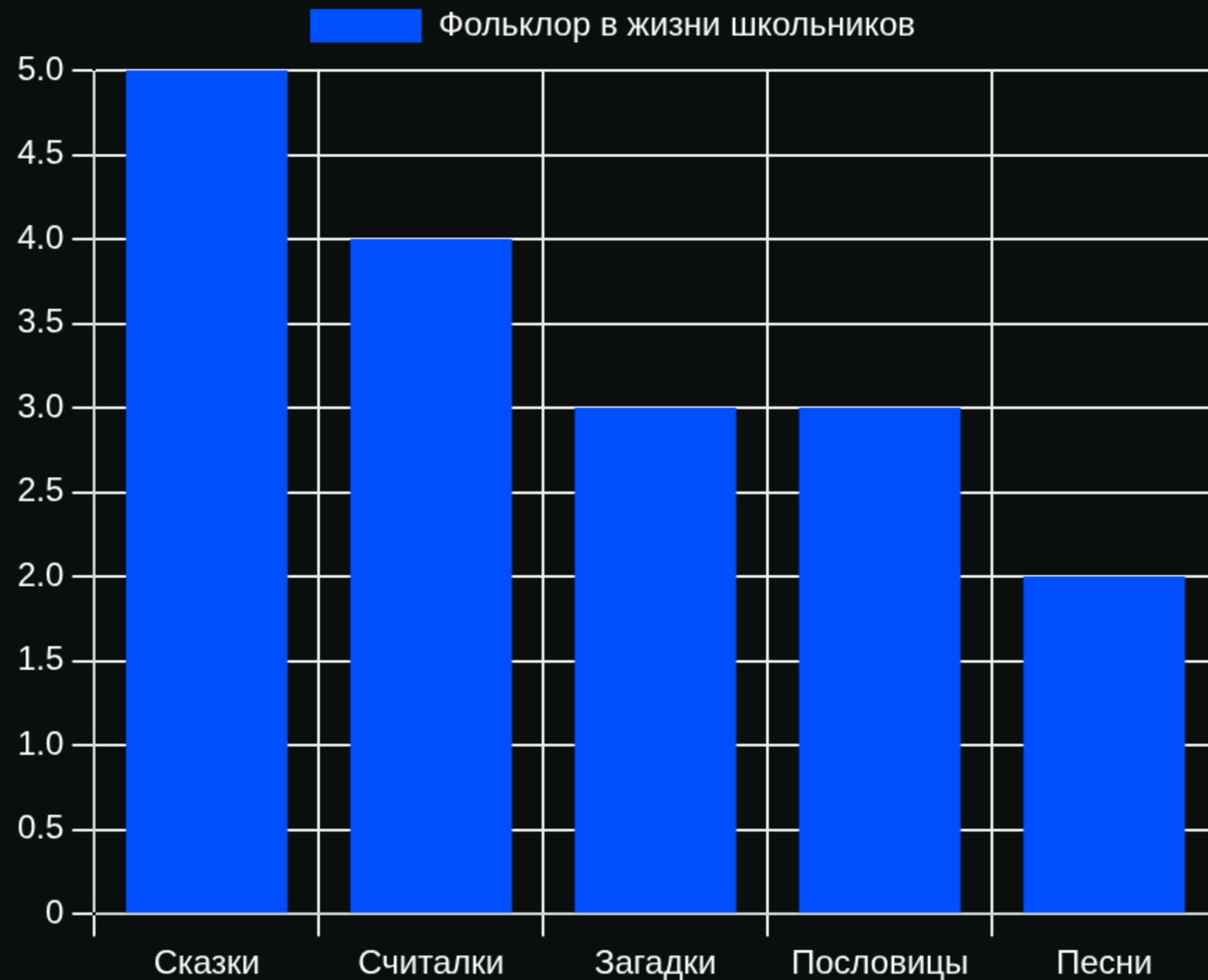
Обряды и календарный фольклор

Календарные песни и приговоры сопровождали важные моменты сельского года. Зимой звучали колядки, весной — веснянки, а летом — купальские песни, связанные с надеждами на урожай.

Обряды Масленицы, Рождества, Ивана Купала и жатвы соединяли игру, песню и труд. Так народ отмечал смену времён года и поддерживал связь с природным ритмом жизни.



Фольклор в жизни школьников



Фольклор помогает детям запоминать слова, играть и лучше понимать речь взрослых в разных ситуациях.

Чаще всего дети встречают сказки и считалки; другие жанры заметны в учебе, разговорах и праздниках.

Составлено по теме презентации «Фольклор», без использования статистических данных.

Образный язык фольклора

Повторы и троекратность делают текст ритмичным и помогают слушателю легко запомнить сюжет, особенно в сказках и песнях.

Постоянные эпитеты создают узнаваемые образы: «добрый молодец», «красна девица». Они сразу задают настроение и отношение к герою.

Устойчивые формулы, например «за тридевять земель» или «на море, на океане», переносят слушателя в особый сказочный мир.

Ритм, рифма и яркие сравнения делают фольклор выразительным. Благодаря им народные тексты звучат живо, образно и убедительно.

Фольклор и литература: сходство и различие

Таблица показывает, чем фольклор отличается от литературы и как они связаны между собой.

Фольклор создаётся и живёт в устной традиции, а литература закрепляет текст автором. При этом литература часто использует народные сюжеты и образы.

Признак	Фольклор	Литература
Авторство	Коллективное	Личное
Форма	Устная	Письменная
Передача	Исполнение	Чтение

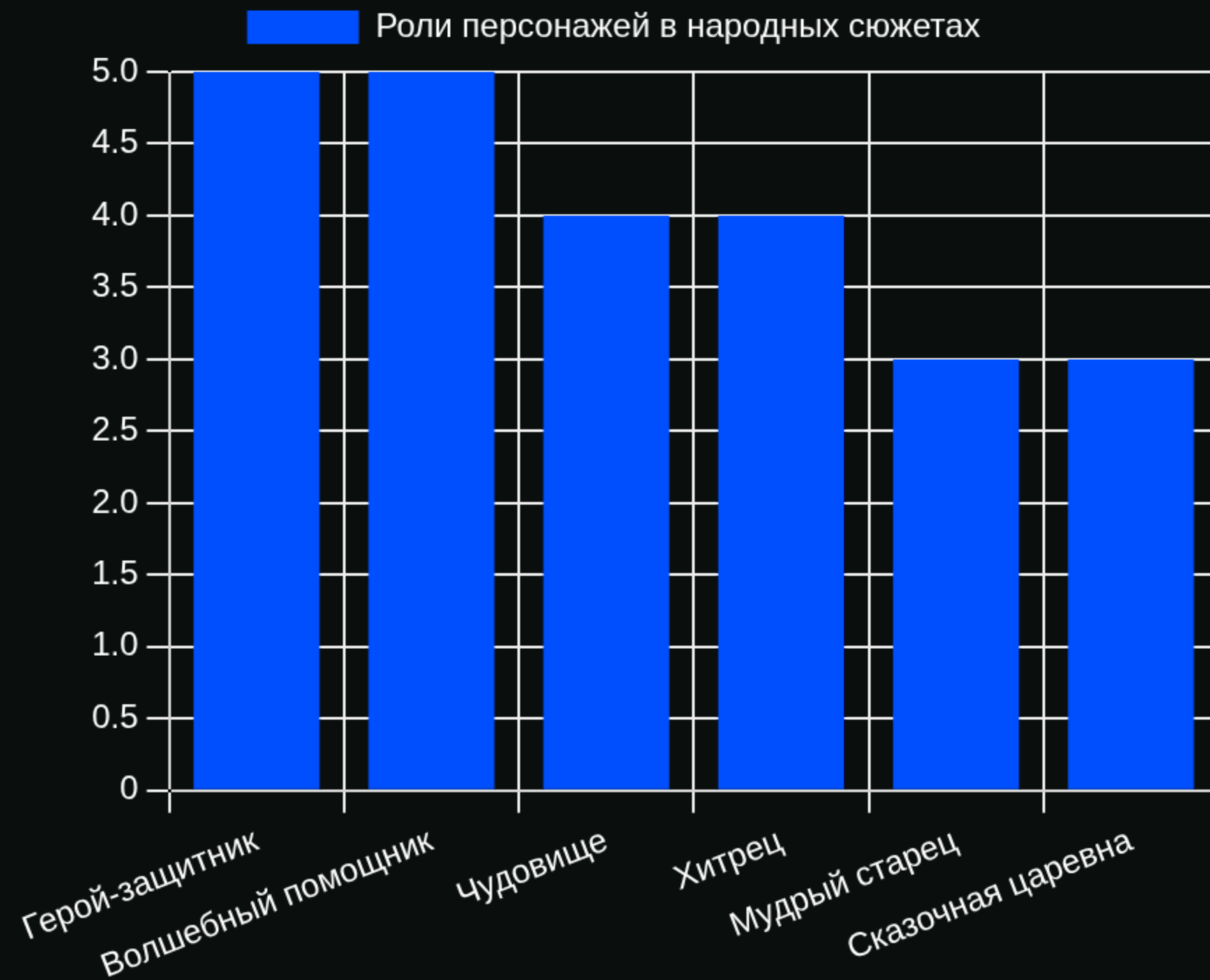
Фольклор народов России



У народов России есть собственные сказки, песни, пословицы и предания, но во многих из них звучат общие ценности: труд, семья, смелость и уважение к старшим.

Особенности костюмов, орнаментов, мелодий и сюжетов делают каждый фольклор самобытным. При этом он помогает увидеть, как близки друг другу разные культуры страны.

Роли персонажей в народных сюжетах



Персонажи в сказках и былинах не случайны: каждый из них помогает раскрыть испытание, конфликт или нравственный выбор героя.

Главные роли связаны с движением сюжета к победе добра, а вспомогательные усиливают напряжение и задают цель поиску.

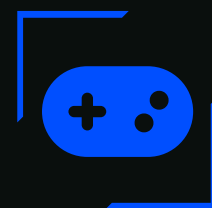
Составлено по материалам школьной темы «Фольклор».

Фольклор в современном мире



Песни и праздники

Народные интонации слышны в семейных и школьных праздниках, где песни, частушки и хороводы по-прежнему создают общее настроение и объединяют участников.



Игры и считалки

Во дворе и в классе живут считалки, дразнилки и игровые формулы. Они сохраняют ритм, повтор и коллективное участие, характерные для устной традиции.



Разговорная речь

Пословицы, крылатые выражения и шутливые обороты часто входят в повседневную речь. Так фольклор помогает говорить точнее, короче и выразительнее.

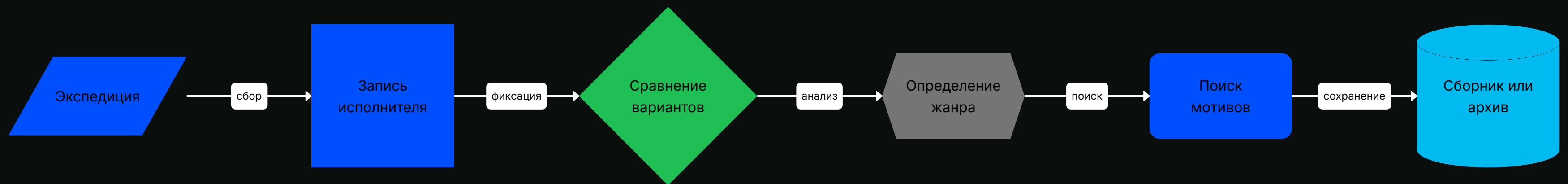


Интернет-среда

В сети появляются новые легенды, мемы и короткие тексты, где заметны юмор, повтор и узнаваемые образы. Это современная форма народного творчества.

Путь фольклора от записи к сохранению

Схема показывает, как исследователи фиксируют устные тексты, сравнивают варианты и сохраняют их для науки и культуры.



Фольклор учит понимать культуру

Фольклор помогает увидеть, как народ выражал свои мысли, чувства и ценности. Он делает понятнее язык, традиции и литературу, связывая прошлое с настоящим.