

Стили литературного языка

Понимаем, как язык помогает говорить, объяснять, убеждать и создавать образы.



Где стиль меняет речь

С друзьями, в учебнике и в заявлении мы говорим по-разному: меняются слова, тон и построение фраз. Именно поэтому у литературного языка есть стили, каждый из которых подходит своей ситуации общения.



Что такое литературный язык

Нормы языка

Литературный язык подчиняется правилам произношения, ударения, орфографии, грамматики и употребления слов. Эти нормы делают речь понятной, грамотной и общей для всех носителей языка.

Образцовая форма

Именно литературный язык используют в школе, книгах, СМИ и официальных документах. Он считается самой правильной и устойчивой формой национального языка, на которую ориентируются носители речи.

Закреплённые правила

Нормы литературного языка описаны в словарях, учебниках и справочниках. Благодаря этому можно проверить написание слова, ударение или форму, если возникают сомнения в речи или на письме.

Основа стилей

Разные стили показывают, как одни и те же нормы работают в разных условиях. Меняются цель, адресат и ситуация, а значит, меняются и языковые средства, которые мы выбираем.

Основные стили и их сферы употребления

Таблица показывает, где используется каждый стиль и какую задачу он выполняет.

Выбор стиля зависит не только от темы, но и от цели речи, адресата и обстановки общения.

Стиль	Где используется	Задача
Разговорный	повседневная речь	общение
Научный	учебники, сообщения	объяснение
Официально-деловой	документы, приказы	точность
Публицистический	новости, статьи	влияние
Художественный	рассказы, стихи	образы

Разговорный стиль

Живое общение

Этот стиль мы используем дома, в школе, на улице и в переписке с близкими людьми. Он помогает быстро обмениваться мыслями в привычной, непринуждённой обстановке.

Простые фразы

В разговорной речи часто встречаются короткие предложения, неполные фразы и обращения. Говорящий не всегда строит высказывание строго, потому что важнее естественность и скорость общения.

Эмоции и интонация

Для разговорного стиля характерны частицы, междометия и слова с эмоциональной окраской. Они помогают передать удивление, радость, недовольство или просьбу без длинных объяснений.

Диалогичность

Разговорная речь обычно строится как диалог. В ней много бытовых слов и живых интонаций, поэтому она звучит свободно и близко к обычной повседневной жизни.



Научный стиль в учебе и книгах

Точное объяснение

Научный стиль нужен там, где важно ясно и точно объяснить факт, явление или правило. Он помогает не просто сообщить информацию, а сделать её понятной и проверяемой.

Термины и определения

В научном тексте часто используются термины, определения и слова, которые называют признаки предметов или явлений. Благодаря этому речь становится точной и не допускает двусмысленности.

Логические связи

Для этого стиля особенно важны причинно-следственные связи: почему что-то происходит, как одно явление связано с другим, к какому выводу можно прийти. Текст строится последовательно.

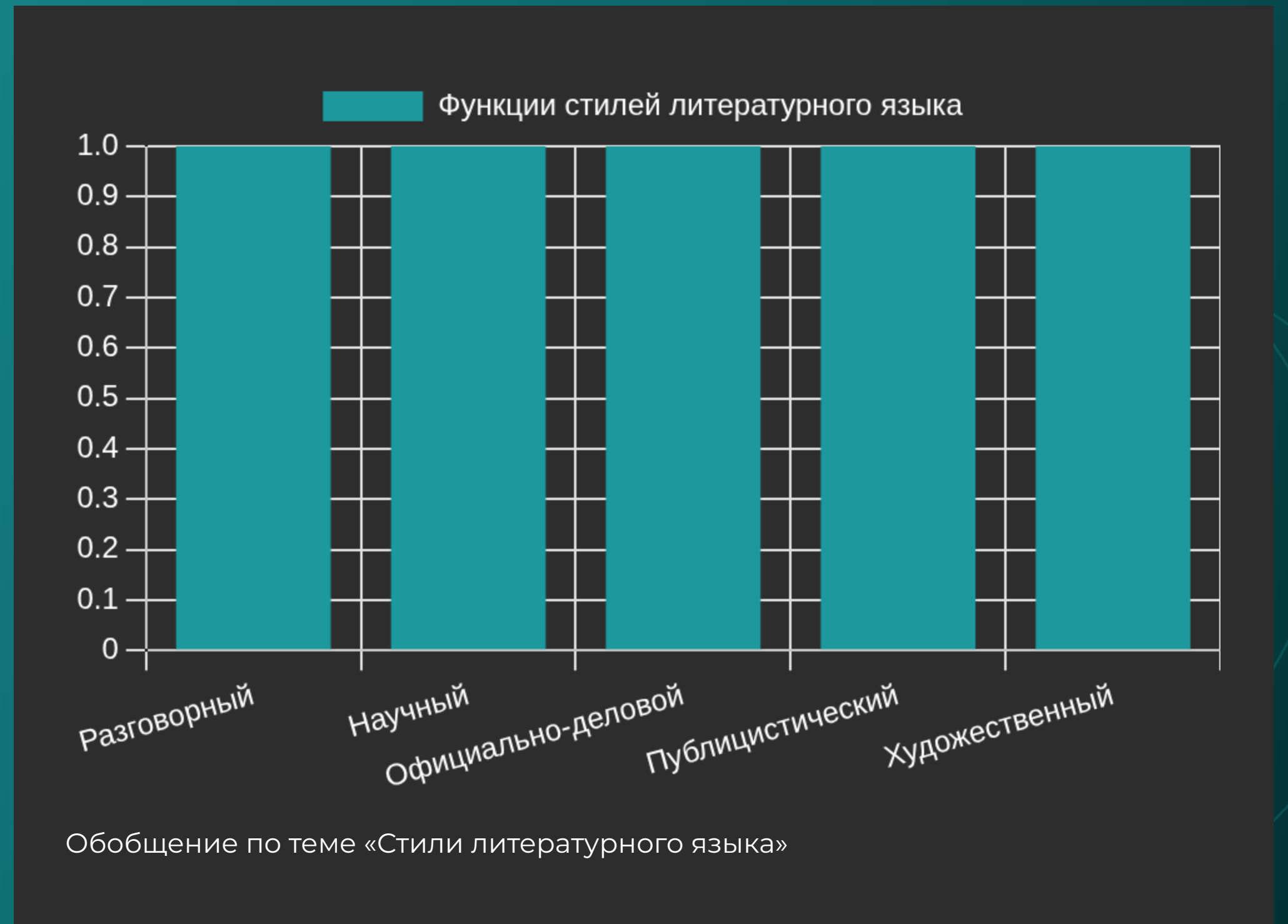
Жанры научной речи

К научному стилю относятся учебный параграф, доклад, сообщение, статья и краткое объяснение правила. Такие тексты можно встретить в учебниках, энциклопедиях и справочниках.

Главные функции пяти стилей

Диаграмма помогает увидеть, что стили различаются не только словами, но и основной целью речи.

У каждого стиля своя ведущая функция, поэтому один и тот же смысл по-разному оформляется в разных ситуациях.



Официально-деловой стиль

1. Где используется

Этот стиль нужен в заявлениях, расписках, правилах, приказах и справках. Он связан с документами, которые должны точно передавать сведения и не вызывать разночтений.

2. Точные формулировки

Для официально-делового стиля характерны стандартные обороты, строгий порядок слов и отсутствие эмоциональности. Автор старается не украшать текст, а сделать его максимально ясным.

3. Однозначность смысла

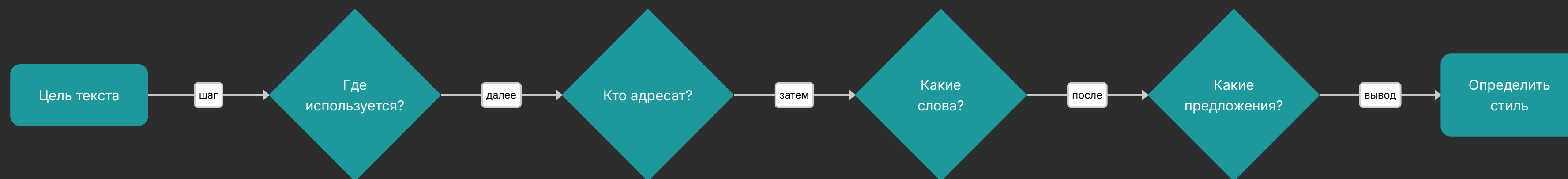
Главное требование к документу — чтобы его можно было понять без двойного смысла. Поэтому здесь особенно важны точность, чёткие формулировки и проверенные слова.

4. Строгая форма

Тексты этого стиля обычно строятся по установленному образцу. Такая форма помогает быстро находить нужную информацию и делает документ удобным для чтения и использования.

Как определить стиль текста

Схема помогает шаг за шагом определить, к какому стилю относится текст.



Публицистический стиль

Новости и статьи

Этот стиль встречается в новостях, статьях, интервью, репортажах и выступлениях. Он нужен там, где важно не только сообщить факт, но и показать его общественное значение.

Факт и оценка

Публицистический текст соединяет сообщение о событии с отношением автора к нему. Поэтому в нём могут появляться оценочные слова, которые помогают понять, как автор воспринимает происходящее.

Яркие заголовки

Для этого стиля характерны выразительные заголовки, риторические вопросы, повторы и призывы. Такие приёмы помогают привлечь внимание и выделить главное среди других сообщений.

Общественные темы

Публицистический стиль часто обращается к вопросам, которые важны для многих людей: учебе, природе, безопасности, культуре, жизни города. Это делает текст актуальным и значимым.

Воздействие на мнение

С помощью подбора слов, интонации и фактов автор может повлиять на читателя или слушателя. Публицистический стиль не только информирует, но и побуждает задуматься.

Художественный стиль

1.

Создаёт образы

Художественный стиль нужен, чтобы не просто сообщить факт, а показать его ярко и живо. Он помогает читателю увидеть героя, место действия, настроение и важные детали глазами автора.

2.

Работает на чувства

В этом стиле часто используются эпитеты, метафоры и сравнения. Они делают текст выразительным, вызывают эмоции и помогают почувствовать радость, тревогу, удивление или грусть вместе с героями.

3.

Передаёт движение речи

Художественный текст не бывает однообразным: в нём встречаются диалоги, разные интонации и смена темпа. Благодаря этому события воспринимаются естественно, а речь персонажей звучит убедительно.

4.

Уместен в литературе

Чаще всего художественный стиль встречается в сказках, рассказах, повестях, стихах и романах. Его задача — не доказать, а образно показать, поэтому точность здесь сочетается с красотой языка.



Языковые признаки стилей в сравнении

Стиль	Лексика	Предложения
Разговорный	простые слова	короткие диалоги
Научный	термины	логичные связи
Официально-деловой	клише	строгие конструкции
Публицистический	оценочные слова	яркие обращения
Художественный	образные слова	разный ритм

Обобщение по признакам пяти стилей литературного языка

Сравнение помогает увидеть, как по лексике и построению предложений можно распознать стиль текста и понять его назначение.

Стиль легче узнать не только по словам, но и по тому, как построен текст и каким тоном он звучит.

Смешение стилей в реальной речи

Главный стиль сохраняется

В одном тексте могут появляться элементы разных стилей, но обычно один из них остаётся основным. Именно он определяет цель текста, его тон и общий способ выражения мысли.

Смешение бывает уместным

В школьном сочинении можно встретить художественные детали и небольшую оценку, а в заметке — разговорное слово. Такое смешение не мешает, если оно помогает точнее передать мысль.

Важно учитывать ситуацию

Неудачно подобранные слова нарушают понимание текста. Поэтому при выборе языковых средств нужно смотреть на задачу, адресата и обстановку общения, а не только на красоту выражения.

Как стили помогают понимать текст

Быстрее определить задачу

Если узнать стиль текста, становится понятнее, зачем он написан: объяснить, сообщить, убедить, оформить или создать образ. Это помогает не теряться при чтении и точнее понимать смысл.

Понять адресата

По стилю можно догадаться, кому адресован текст: однокласснику, читателю газеты, ученику, специалисту или широкому кругу людей. Это помогает выбрать верный тон при ответе или пересказе.

Оценить точность

Научный и официально-деловой тексты требуют особой точности, а художественный допускает образность. Знание стиля помогает понять, где важны факты, а где — впечатление и настроение.

Выбрать нужные слова

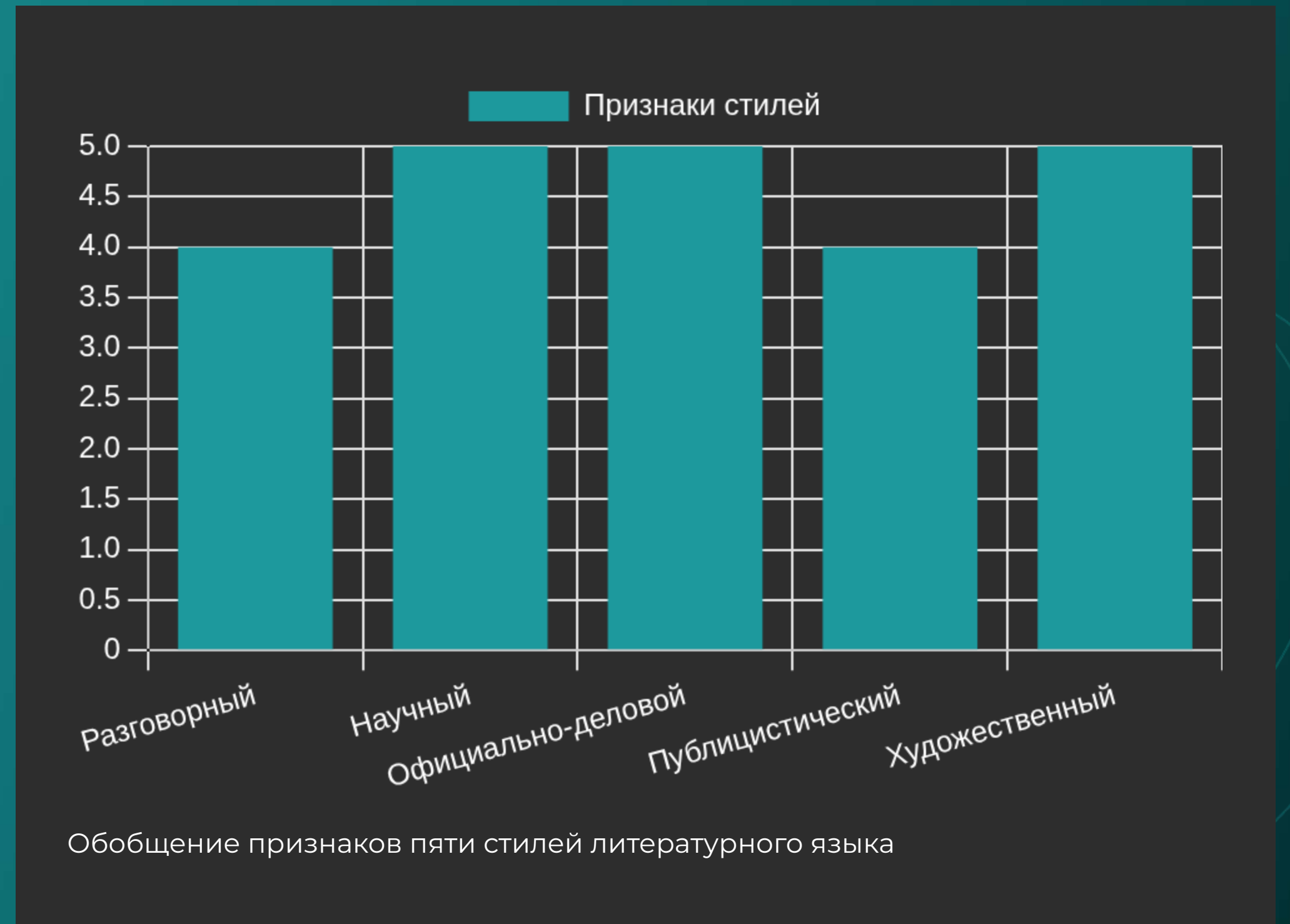
Когда ученик понимает стиль, ему легче подобрать подходящие слова для сочинения, сообщения или ответа у доски. Речь становится более уместной, ясной и грамотной.



Какие признаки чаще всего помогают узнать стиль

По яркости признаков видно, что некоторые стили распознаются по особым словам, а другие — по характерным построениям предложений и интонации.

Научный, официально-деловой и художественный стили легче всего различить по устойчивым признакам; разговорный и публицистический чаще требуют внимания к тону и ситуации.



Нормы литературного языка

1. Звуки и ударение

Нормы литературного языка помогают правильно произносить слова и ставить ударение. Это важно, потому что ошибка в произношении сразу делает речь менее точной и может отвлечь слушателя.

2. Правописание слов

Орфографические нормы учат писать слова без ошибок. В учебе это особенно важно: грамотное письмо показывает, что текст можно читать легко и без лишних догадок.

3. Грамматика и формы

Грамматические нормы регулируют построение словосочетаний и предложений. Благодаря им речь остаётся связной, а мысли выражаются понятно, последовательно и без нарушений смысла.

4. Уместный выбор слов

Нормы касаются и словоупотребления: одно и то же слово не всегда подходит в любой ситуации. В разных стилях выбирают разные средства, чтобы сохранить точность или выразительность.

Как одна тема звучит по-разному



Научное объяснение

О природе можно говорить как о предмете изучения: описывать явления, причины смены сезонов и связи между погодой, растениями и животными. Такой текст будет точным и спокойным.



Новостное сообщение

Ту же тему можно подать как новость о защите лесов или о погодных изменениях. Тогда важны факты, общественный интерес и краткое, понятное сообщение без лишних подробностей.

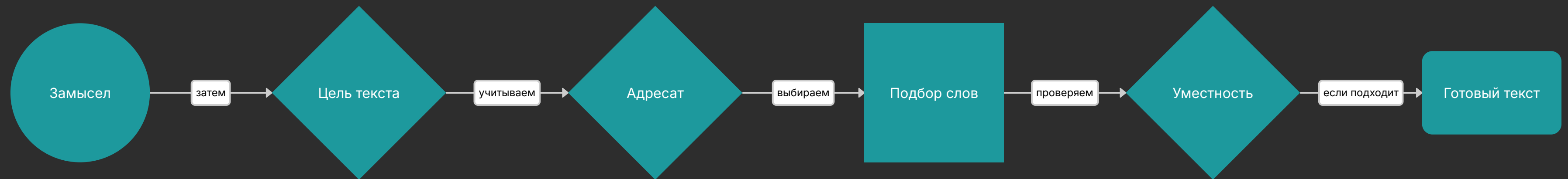


Художественный образ

В рассказе о природе автор показывает краски, звуки и настроение. Здесь важны яркие детали, сравнения и образные слова, чтобы читатель не только понял, но и почувствовал.

Как автор выбирает стиль текста

Последовательность показывает, как замысел превращается в текст с подходящими языковыми средствами.



Зачем шестикласснику знать стили речи

1.

Писать лучше

Знание стилей помогает писать сочинения и изложения более точно. Ученик легче подбирает слова, понимает, где нужен нейтральный тон, а где уместна выразительность.

2.

Понимать тексты

Стили помогают быстрее разбираться в книгах, новостях, правилах и учебных материалах. Когда ясно, какой это стиль, легче понять цель текста и главную мысль.

3.

Отвечать на уроках

На уроке важно говорить по ситуации: в одном случае нужен короткий точный ответ, в другом — объяснение с примерами. Понимание стилей делает устную речь увереннее.

4.

Развивать культуру речи

Знание стилей учит выбирать слова уважительно, понятно и уместно. Это полезно не только в школе, но и в обычном общении с людьми, письме и переписке.

Стиль — это точный выбор речи

Стили литературного языка помогают говорить и писать по-разному, но всегда уместно. Если учитывать цель, адресата и ситуацию, речь становится точнее, выразительнее и понятнее для собеседника.

