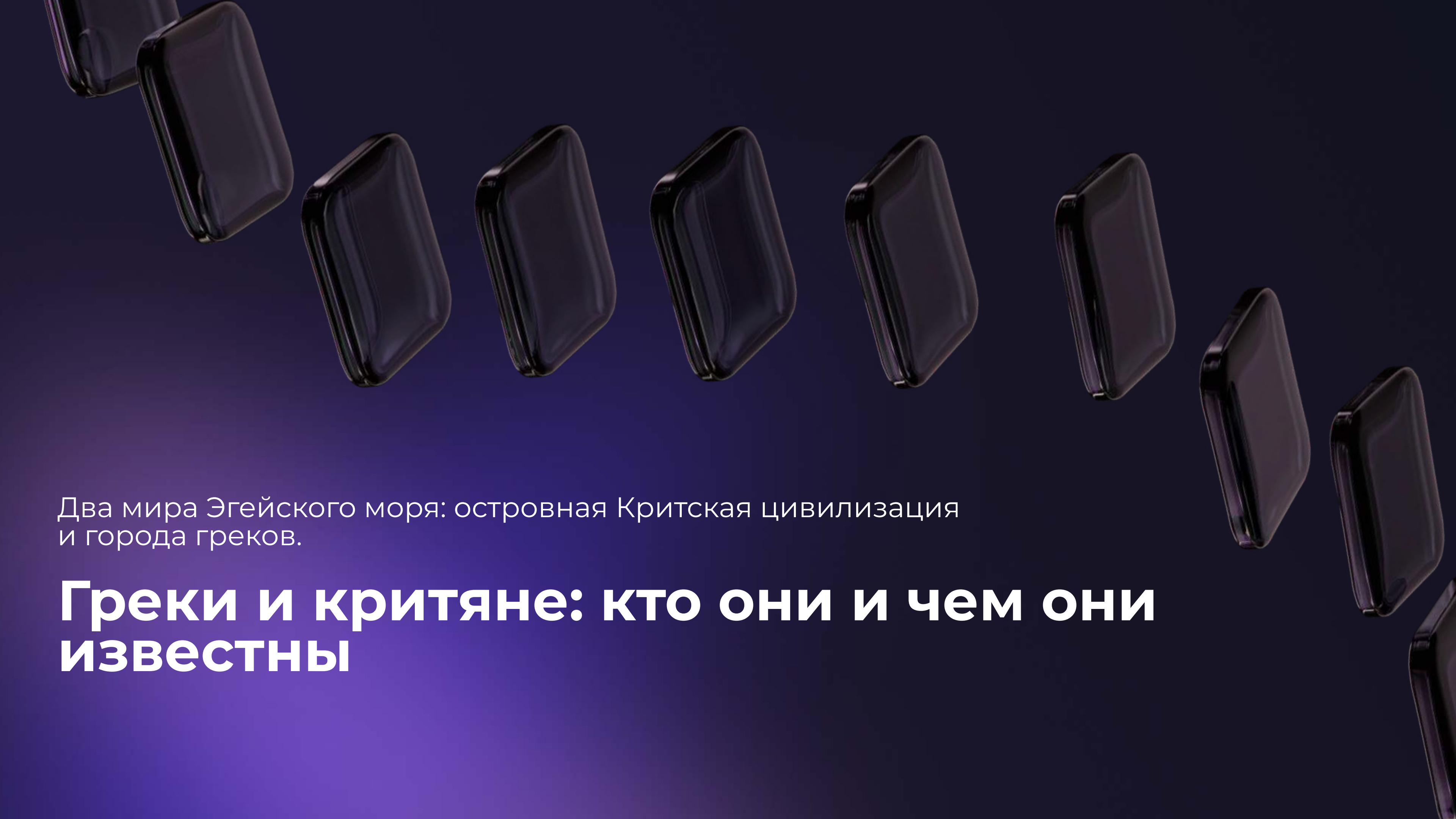




Два мира Эгейского моря: островная Критская цивилизация
и города греков.

Греки и критяне: кто они и чем они известны



Эгейский мир: море, острова и горы

Древняя Греция охватывала Балканы, острова Эгейского моря и берега Малой Азии. Крит лежал южнее материка. Море связывало людей, а горы делали сухопутные пути трудными.

Крит на карте Эгейского моря

Удобное положение

Крит лежал на перекрёстке морских путей между Европой, Азией и Африкой, поэтому его жители рано научились использовать море для общения и торговли.

Гавани и бухты

На острове было много удобных бухт, где корабли могли укрываться от ветра и стоять у берега, не теряя времени на длинный заход в порт.

Связи с соседями

Критские суда ходили к островам Эгейского моря и к берегам Египта, Кипра и Сирии, обмениваясь товарами, идеями и мастерством.



Кто такие критяне

01 Жители острова

Критяне — это население древнего острова Крит. Их жизнь была тесно связана с морем, землёй и ремёслами, которые кормили остров и делали его богатым.

02 Минойская культура

Историки называют их цивилизацию минойской по имени легендарного царя Миноса. Это название помогает отличать критян от более поздних греков материка.

03 Время расцвета

Самый яркий период минойской цивилизации относится примерно к 2000–1450 годам до н. э. Именно тогда появились большие дворцы и развитая морская торговля.

04 Главные занятия

Критяне выращивали хлеб, оливки и виноград, занимались ремёслами и торговлей. Их корабли связывали остров с другими странами Восточного Средиземноморья.

Чем отличались критяне и греки

Признак	Критяне	Греки на материке
Где жили	Крит	Балканы и острова
Центр жизни	Дворец	Полис
Письменность	Линейное А	Линейное Б
Главные занятия	Торговля и ремёсла	Земледелие и войны

Сравнение помогает увидеть, как по-разному были устроены две близкие культуры Эгейского мира.

Критская цивилизация возникла раньше и во многом повлияла на развитие греческого мира.

Сравнение по материалам школьного курса истории Древнего мира

Что вывозили и ввозили критяне

Оливковое масло Вино Керамика Ткани
Изделия из металла Зерно



Критские корабли доставляли товары в разные порты Восточного Средиземноморья и возвращались с тем, чего не хватало на острове.

В обмене особенно важны были продукты сельского хозяйства и изделия ремесленников, а море делало торговлю постоянной.

По материалам школьного курса истории Древнего мира

Дворец в Кноссе — центр жизни Крита

01

Большой комплекс

Кносский дворец был не просто домом правителя, а целым хозяйственным центром. В нём размещались залы, лестницы, дворы и многочисленные помещения для разных нужд.

02

Хранилища запасов

В дворцовых кладовых держали зерно, масло и вино. Это помогало управлять запасами острова и обеспечивать людей всем необходимым в нужное время.

03

Мастерские и работа

Рядом с хранилищами находились мастерские, где изготавливали посуду, ткани и другие вещи. Дворец был местом, где сосредоточивалась хозяйственная жизнь Крита.

04

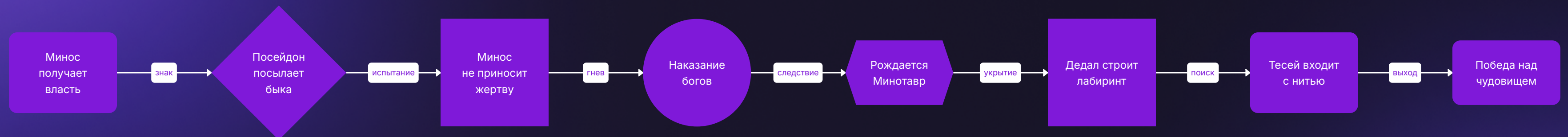
Центр управления

Именно здесь принимали решения, следили за обменом и распределяли имущество. Поэтому Кносс считался сердцем минойского государства и символом его силы.



Миф о Минотавре

Цепочка событий мифа, связанного с памятью о власти критских царей и дворце Кноссе.



Письменность критян

Линейное письмо А

На Крите появилась ранняя письменность для записи хозяйственных дел. Её использовали во дворцах, но учёные до сих пор прочитали её не полностью.

Учёт запасов

Письмо служило для подсчёта имущества, зерна, масла и других запасов. Это показывает, что дворцы вели сложное хозяйство и нуждались в порядке.

Линейное письмо Б

Позже в Эгейском мире появилось линейное письмо Б. Оно связано уже с микенскими греками и помогает понять их язык и жизнь.

Религия и священные знаки Крита



Лабрис

Двойной топор, или лабрис, часто встречался в святилищах и на изображениях. Он напоминал о религиозных обрядах и особом значении власти.



Богини плодородия

Образы богинь плодородия показывали, как важно для критян было благополучие урожая, земли и моря. Религия помогала объяснять мир вокруг.



Священный бык

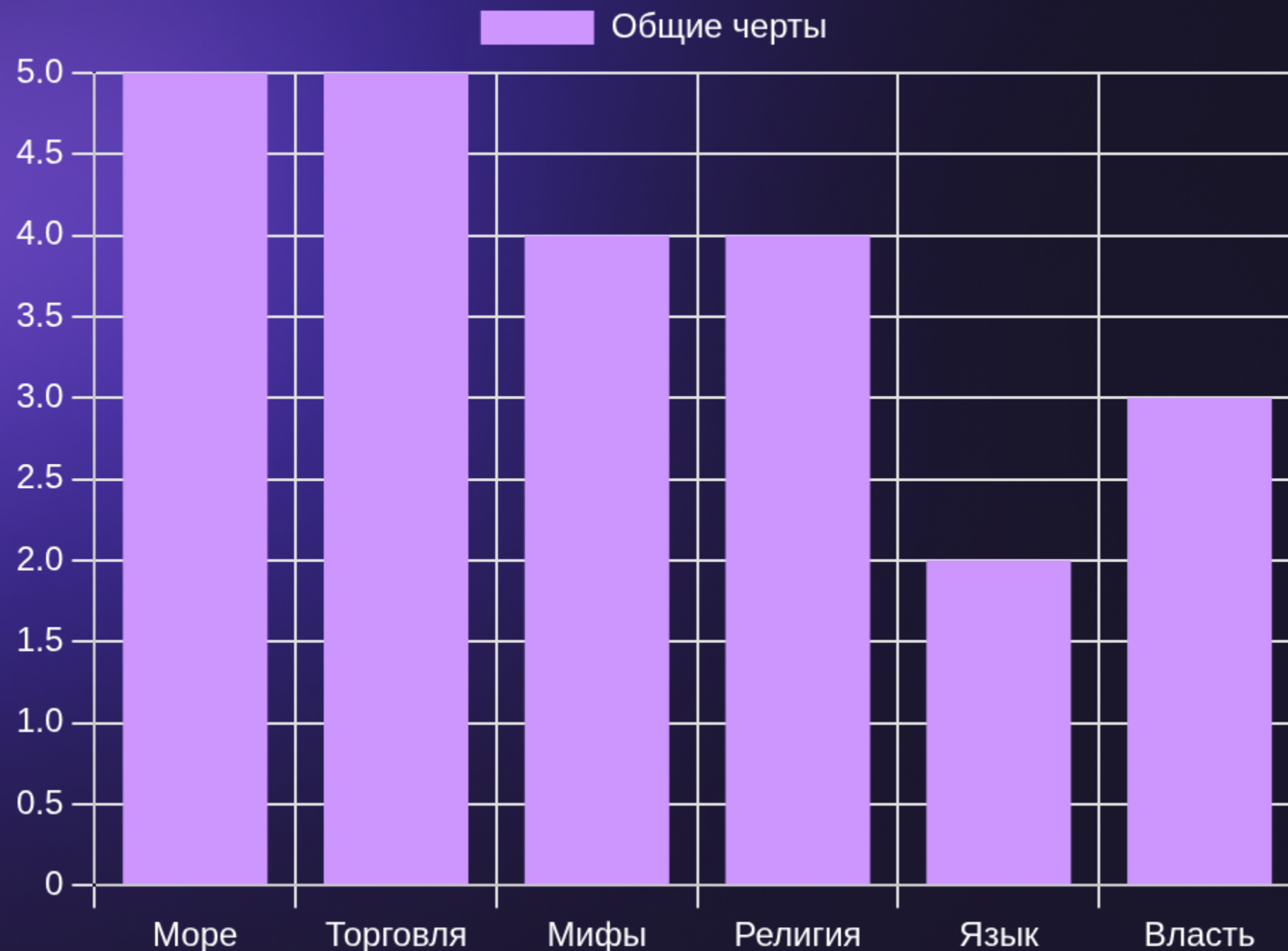
Образ быка был одним из самых почитаемых на Крите. Он связан с силой, властью и мифами, которые передавались из поколения в поколение.



Святые места

Святилища устраивали во дворцах, пещерах и на горных вершинах. Люди верили, что там особенно близко можно обратиться к богам и духам природы.

Что было общим у греков и критян



Оба мира жили в одном Эгейском пространстве, поэтому море связывало их сильнее, чем сухопутные дороги.

Сходство прежде всего связано с морской средой и обменом, а различия особенно заметны в устройстве власти.

По материалам учебного текста презентации

Микенские греки и судьба Крита

Около 1450 года до н. э.

На Крите усиливаются микенские греки с материка и начинают играть всё более заметную роль.

Новый центр силы

Минойская цивилизация ослабевает, а ведущими становятся Микены и другие города материковой Греции.

Расцвет Крита

На острове складывается сильная минойская цивилизация с дворцами, морской торговлей и развитым ремеслом.

Перемены в Эгейском мире

Часть критских достижений сохраняется, но используется по-новому в культуре и управлении микенцев.

Повседневная жизнь на Крите и в Греции



Сравнение показывает, как природа, хозяйство и устройство общества влияли на быт людей.

Критский быт был теснее связан с дворцовым центром и морем, а материковая Греция — с полисами и военной жизнью.

Признак	Крит	Материковая Греция
Жилище	Дворцы и дома	Дома в полисах
Занятия	Торговля и ремёсла	Земледелие и войны
Одежда	Лёгкая	Простая
Женщины	Заметны в обрядах	Зависело от города

По материалам учебного текста презентации



Искусство критян



Море на стенах дворца

Критские мастера любили писать на стенах дельфинов, рыб и волны. Такие изображения делали дворцы похожими на живой морской мир. Яркие краски и лёгкие линии передавали радость и движение.



Бык как главный образ

На фресках часто появлялись быки и сцены игр с ними. Эти сюжеты напоминали о силе, ловкости и важности священных животных. Изображения были не только красивыми, но и значимыми для верований.



Люди в движении

Критские художники показывали танцующих, процессии и праздничные сцены. Фигуры выглядят подвижными и свободными, словно сейчас сойдут со стены. Благодаря этому искусство Крита кажется очень живым даже сегодня.

Почему греки помнили о Крите



01 Морская сила

Крит долго оставался важным морским центром. Греки запомнили его как страну кораблей, удобных гаваней и торговли, которая соединяла разные берега Эгейского мира.

02 Богатые дворцы

Кносс и другие дворцы поражали размерами и устройством. Для греков они стали знаком древнего богатства, порядка и власти, о которой рассказывали поколения.

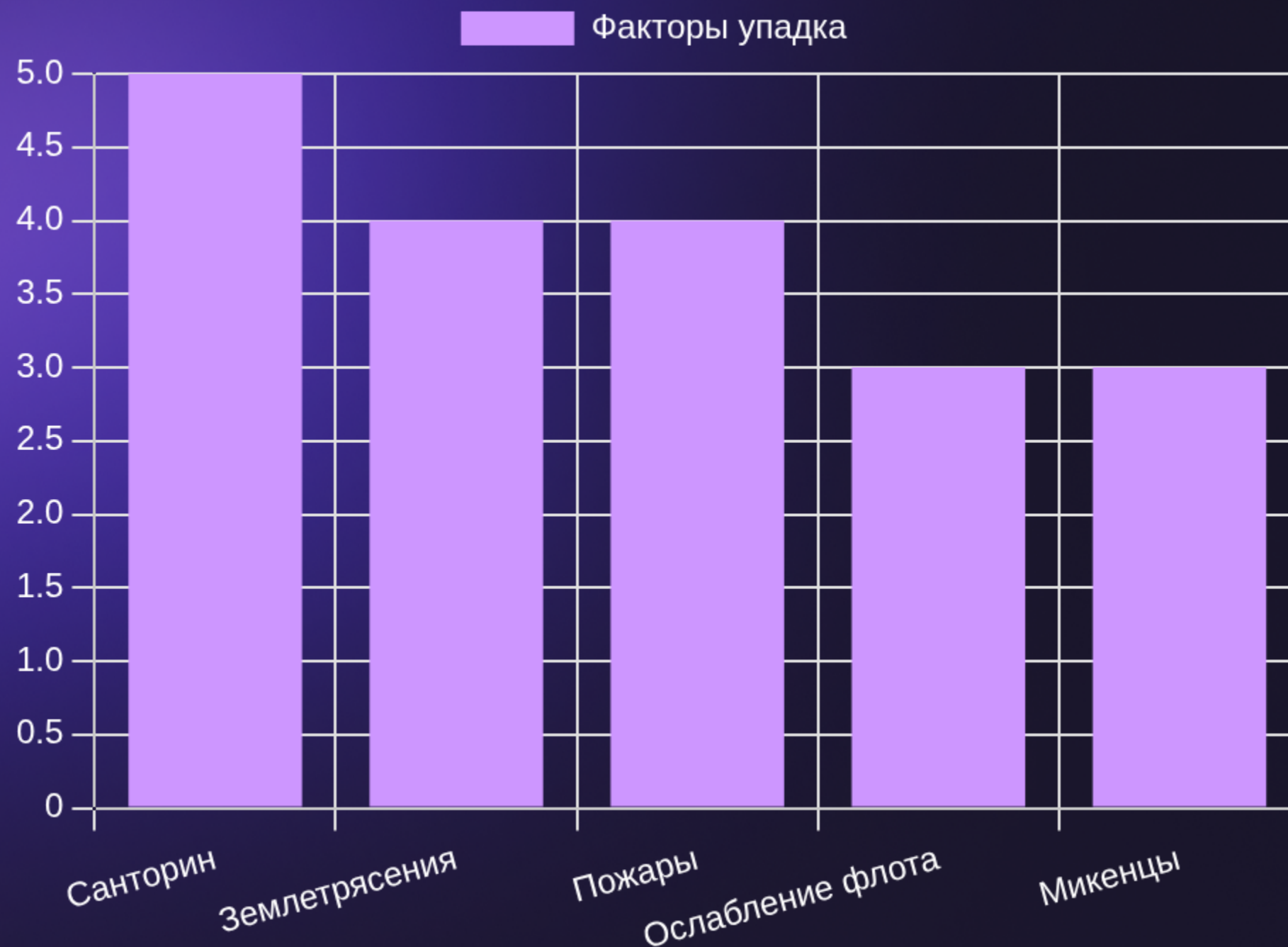
03 Образы в мифах

История о Минотавре, лабиринте и Тесее сделала Крит частью греческих сказаний. Мифы помогали объяснять необычное прошлое острова и его загадочные памятники.

04 След в культуре

От критян греки переняли отдельные морские навыки, художественные мотивы и представления о дворцовой жизни. Поэтому Крит остался важным звеном в истории Эгейского мира.

Почему минойская цивилизация ослабла



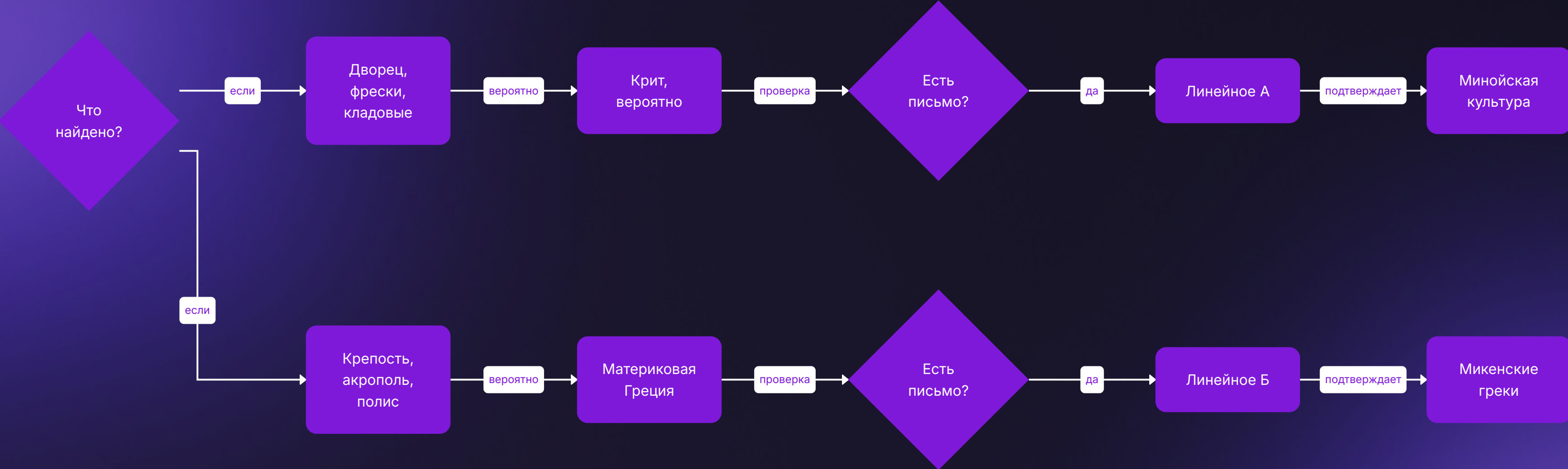
Упадок Крита нельзя объяснить одним событием: природные бедствия и внешнее давление усиливали друг друга.

Когда несколько ударов совпали, дворцы и морская мощь Крита уже не смогли удержать прежнее положение.

По материалам учебного текста презентации

Как узнать: перед нами критский или греческий памятник

Определение по основным признакам находки и письменности



Наследие Крита в истории Греции



Искусство

Критские фрески, цвета и образы животных повлияли на художественный вкус греков. Оттуда пришло стремление изображать движение, природу и праздничные сцены.



Легенды

Мифы о Минотавре и лабиринте вошли в греческую память. Они сделали Крит не только историческим, но и сказочным местом, которое знали и пересказывали веками.



Мореплавание

Критяне рано освоили дальние морские пути. Их опыт помог греческому миру лучше использовать море как дорогу для торговли, обмена и связи между поселениями.



Дворцы

Крит показал, как может выглядеть крупный центр власти с кладовыми, мастерскими и внутренними дворами. Этот опыт стал важным для понимания ранних государств в Эгейском мире.

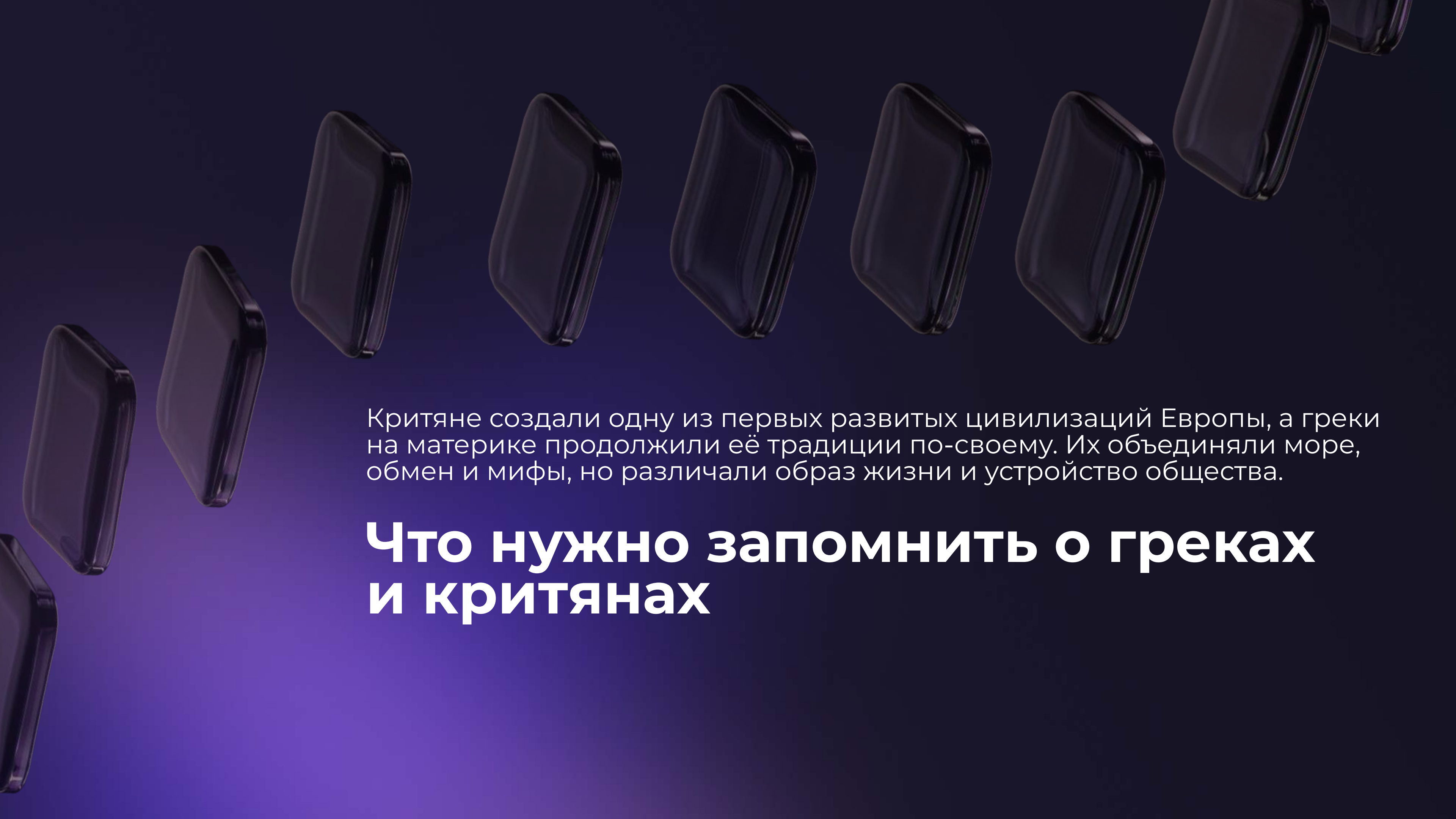
Главные факты о греках и критянах

Краткое повторение помогает увидеть, чем культуры были похожи и чем отличались.

Что сравниваем	Критяне	Греки
Время расцвета	2000–1450 до н. э.	Позже
Территория	Остров Крит	Балканы и острова
Письменность	Линейное А	Линейное Б
Памятники	Кносс и фрески	Микены и крепости

Критяне раньше создали развитую морскую цивилизацию, а греки на материке развили свою культуру, опираясь на часть этого наследия.

По материалам учебного текста презентации



Критяне создали одну из первых развитых цивилизаций Европы, а греки на материке продолжили её традиции по-своему. Их объединяли море, обмен и мифы, но различали образ жизни и устройство общества.

Что нужно запомнить о греках и критянах