

Мир ИСКУССТВА

Искусство окружает нас в картинах, музыке, книгах
и зданиях.

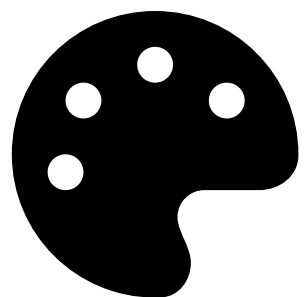


Искусство вокруг нас

Искусство — это творческие работы людей, которые умеют радовать, удивлять и вызывать чувства. Оно очень древнее, хранит память о прошлом и помогает школьникам узнавать мир через уроки, книги, музыку и праздники.



Основные виды искусства



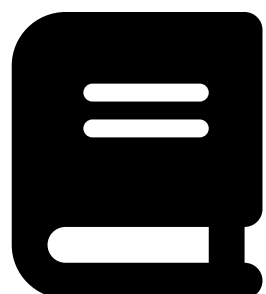
Живопись

Живопись рассказывает о мире через цвет, линию и свет. Картина может передать настроение, показать человека, природу или сказочный сюжет без единого слова.



Музыка

Музыка строится из звуков, ритма и мелодии. Она бывает веселой, спокойной, торжественной и грустной, а еще умеет быстро менять настроение слушателя.



Литература

Литература пользуется словом, чтобы создать героев, события и диалоги. Сказки, стихи и рассказы помогают думать, фантазировать и понимать поступки людей.



Театр и танец

Театр и танец показывают историю в движении и действии. Актеры, жесты, костюмы и музыка делают сцену живой, понятной и очень интересной для зрителей.

Живопись: картины, которые можно рассматривать долго

Краски и основа

Художники пишут картины на бумаге, холсте, дереве или стене. Материал выбирают так, чтобы изображение получилось выразительным и долго радовало зрителя.

Язык картины

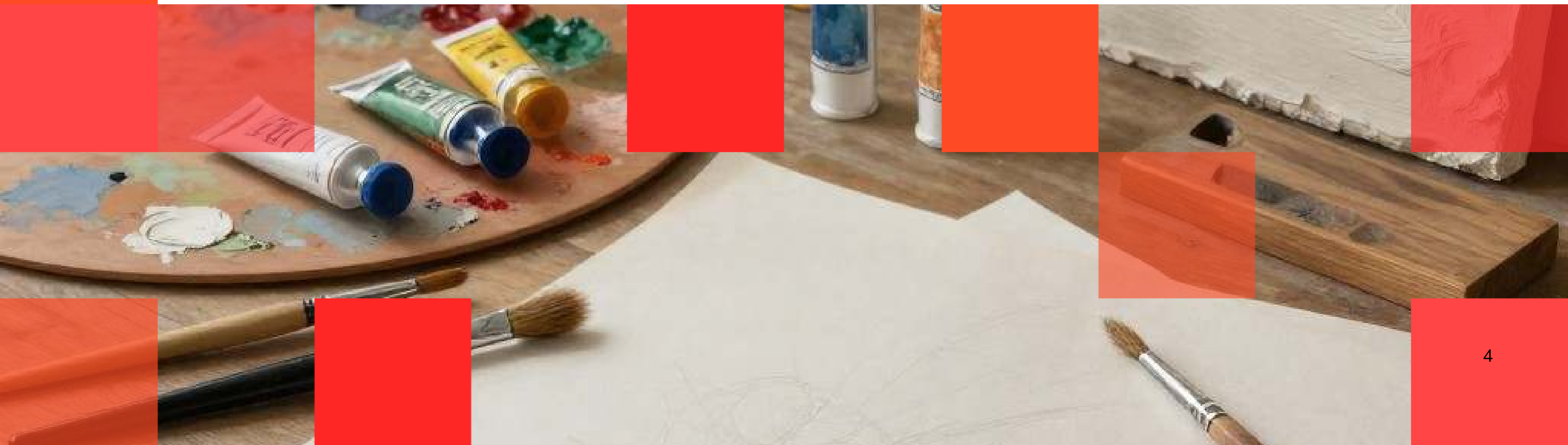
Цвет, свет, тень и линия помогают показать настроение. Иногда одна яркая деталь говорит о картине больше, чем длинное объяснение.

Любимые жанры

Часто встречаются портрет, пейзаж и натюрморт. В каждом жанре художник по-своему рассказывает о человеке, природе или предметах.

Русские мастера

Иван Шишкин, Илья Репин и Виктор Васнецов создали известные полотна о природе, людях и сказочных образах, которые легко запоминаются детям.

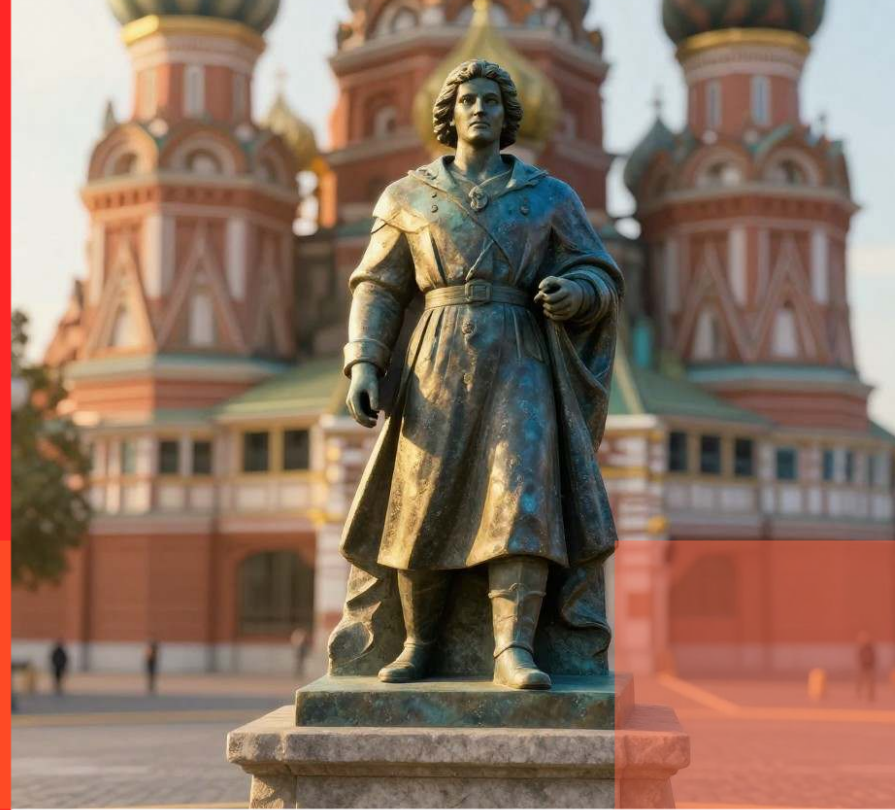


Как рождается скульптура



Фигурка из глины

Сначала мастер берет мягкую глину и начинает лепить образ руками или инструментами. Постепенно из бесформенного комочка появляется человек, зверь или сказочный герой. Так рождается маленькая скульптура, которую хочется рассматривать со всех сторон.



Памятник на площади

Большие скульптуры стоят в парках, на улицах и площадях. Они напоминают о важных событиях, известных людях или любимых героях. Такие работы заметны издалека и помогают городу выглядеть особенным и запоминающимся.



Материалы и характер

Скульптуру создают из камня, дерева, металла, гипса и других материалов. Каждый материал по-своему передает форму: один делает образ строгим, другой — теплым, а третий — легким и нарядным.

Как музыка появляется и живет

Задумка композитора

Сначала композитор придумывает, о чем будет музыка: о празднике, сказке, дружбе или печали.

Рождение мелодии

Потом появляются главные звуки — мелодия и ритм. Именно они делают музыку узнаваемой и запоминающейся.

Исполнение

Музыканты играют на инструментах или поют, и произведение звучит для слушателей в концерте, спектакле или фильме.

Настроение слушателя

Хорошая музыка может развеселить, успокоить или напомнить о важном событии. Иногда она даже помогает подпевать ногой.

Театр: живые герои на сцене

Актеры в роли

На сцене актеры становятся героями сказки, истории или комедии. Они говорят, двигаются и выражают чувства так, будто персонажи оживают прямо перед зрителем.

Важные помощники

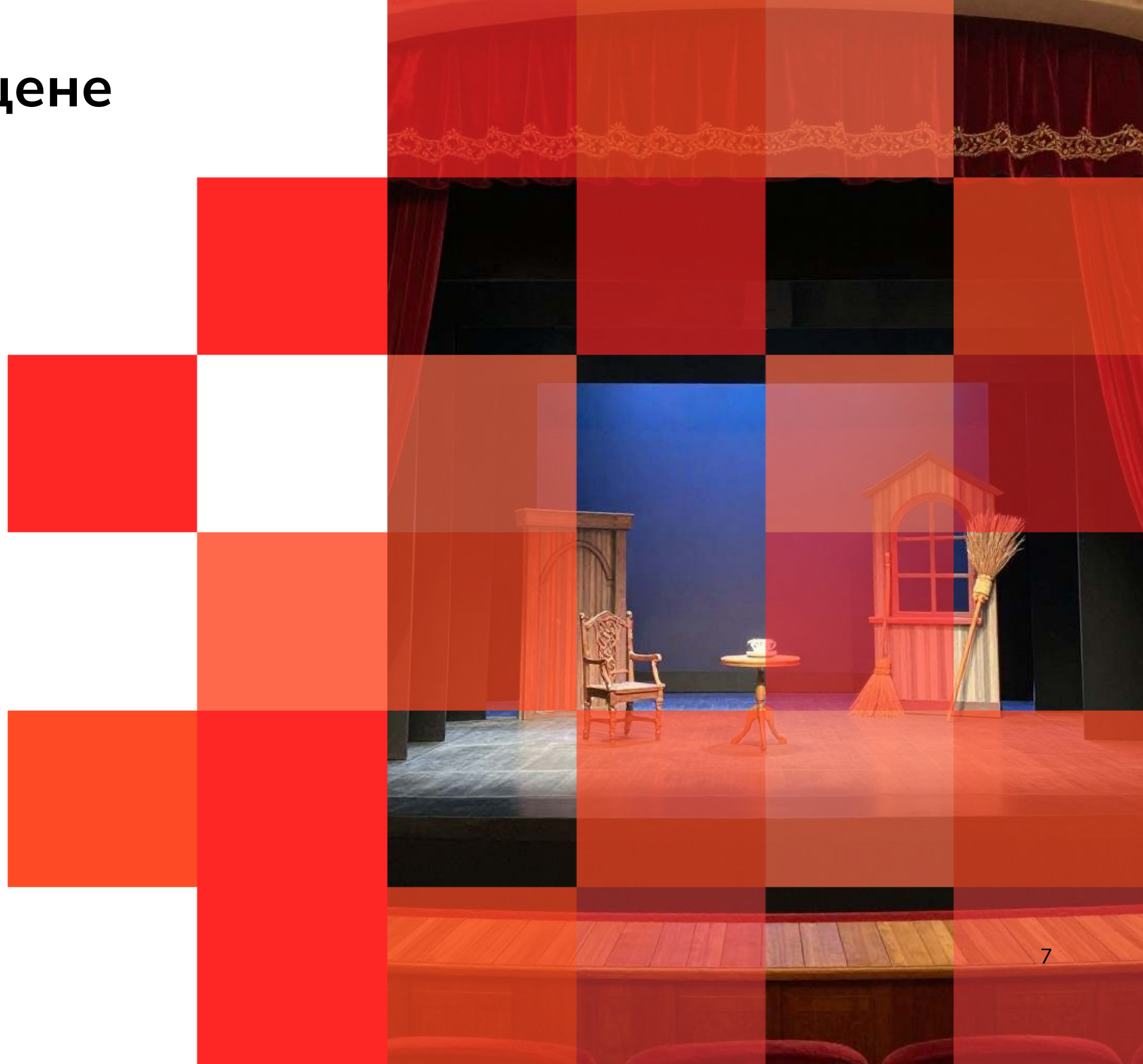
Костюмы, декорации, свет и музыка помогают создать нужную атмосферу. Без них сцена была бы похожа на обычную комнату, а не на волшебный мир.

Спектакль для зрителей

Театр существует для встречи с публикой. Зрители следят за сюжетом, переживают за героев и иногда смеются так, что шуршание конфетного фантика слышно всем.

Детские постановки

В детских спектаклях часто встречаются знакомые сказки и понятные герои. Поэтому даже маленький зритель легко понимает, кто добрый, кто хитрый и кто немного смешной.



Танец и балет: когда музыка превращается в движение

Шаги и жесты

- 1 Танец передает чувства через движения тела: шаги, повороты, жесты и позы. Иногда один взмах руки может сказать больше, чем длинный разговор.

Красота балета

- 2 Балет требует точности, легкости и очень красивых движений. Танцовщики много тренируются, чтобы на сцене все выглядело словно невесомое волшебство.

Музыка Чайковского

- 3 Балеты Петра Чайковского — «Лебединое озеро», «Щелкунчик» и «Спящая красавица» — известны во многих странах. Их музыка помогает создавать сказочное настроение.

Чувства на сцене

- 4 В танце можно показать радость, удивление, смелость и мечту. Поэтому зритель не только слышит музыку, но и словно видит ее глазами.



Книги, которые умеют говорить

Сказка открывает дверь

Когда ребенок читает сказку, он будто входит в новый мир, где звери разговаривают, а чудеса случаются без опоздания. Сказки учат различать добро и зло и помогают мечтать смелее.



Стихи звучат по-особому

Стихи легко запоминаются, потому что в них есть ритм, рифма и мелодия слов. Корней Чуковский, Самуил Маршак и Агния Барто писали так, что их строки любят читать вслух.



Герои на страницах

В рассказах и повестях появляются герои с разными характерами, привычками и поступками. Читатель следит за ними, радуется успехам, переживает ошибки и учится понимать людей лучше.

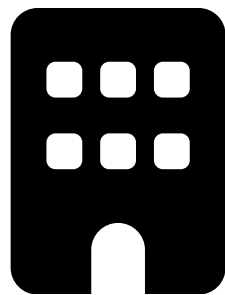


Архитектура: как здания становятся частью города



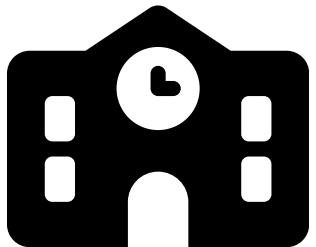
Дом и польза

Архитектура начинается с удобства: дом должен быть прочным, теплым и подходящим для людей. Но он еще и красивый, чтобы улица выглядела дружелюбно.



Форма и украшения

Форма здания, окна, крыша, высота и детали делают его узнаваемым. Иногда достаточно взглянуть один раз, чтобы запомнить необычный силуэт.



Здания для жизни

Архитекторы проектируют школы, театры, мосты, храмы и площади. Каждое здание выполняет свою задачу и помогает городу жить спокойно и красиво.



Символ города

Во многих городах есть постройки, которые стали их знаками. Они помогают узнать место с первого взгляда и часто становятся любимым видом для прогулок и фотографий.

Народное искусство: традиции, которые живут в вещах

Память о ремеслах

Народное искусство передает умения мастеров из разных уголков России. В узорах, игрушках и посуде сохраняются привычки, представления о красоте и добрые семейные традиции.

Яркие промыслы

Хохлома, гжель, дымковская игрушка и матрешка легко узнаются по цветам и формам. У каждого промысла свой характер, но всех их объединяют радость, простота и мастерство.

Красота в быту

Народные узоры встречаются не только в музеях, но и на ткани, одежде, деревянных изделиях и керамике. Так обычные вещи становятся нарядными и особенно запоминающимися.

Ручная работа

Создание народных изделий требует терпения, аккуратности и внимательных рук. Каждая вещь получается немного особенной, поэтому в ней чувствуется живой труд мастера и тепло его фантазии.



Как рождается произведение искусства

Замысел

Сначала у автора появляется идея: что он хочет показать людям — сказку, настроение, событие или образ героя.

Эскиз и выбор материалов

Потом мастер делает набросок и решает, чем работать: красками, карандашом, глиной, тканью, звуками или словами.

Основная работа

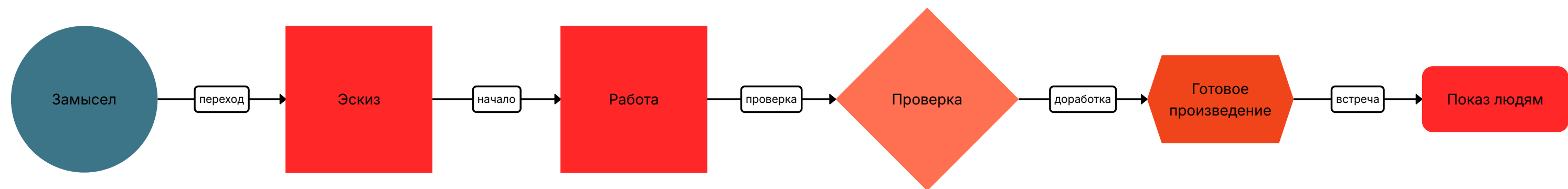
Дальше начинается самое долгое дело: создание произведения, исправление деталей и поиск лучшего выразительного решения.

Встреча со зрителем

Когда работа готова, её показывают людям в книге, музее, театре, на выставке или на экране.

От идеи до встречи со зрителем

Последовательность создания произведения искусства от замысла автора до показа людям.

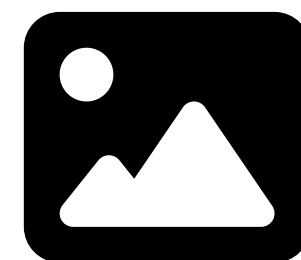


Музей и галерея: где встречаются с искусством



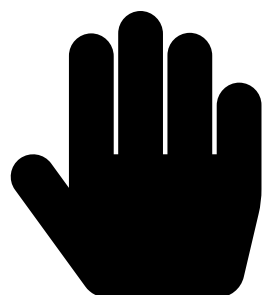
Хранилище сокровищ

В музее бережно хранят картины, скульптуры, книги и старинные предметы. Здесь можно увидеть, как жили люди раньше, и узнать историю вещей по их виду и подписи.



Выставка картин

Галерея чаще показывает картины, рисунки и временные выставки. Здесь работы удобно рассматривать, сравнивать и замечать, как художник использует цвет, линию и настроение.



Осторожность и уважение

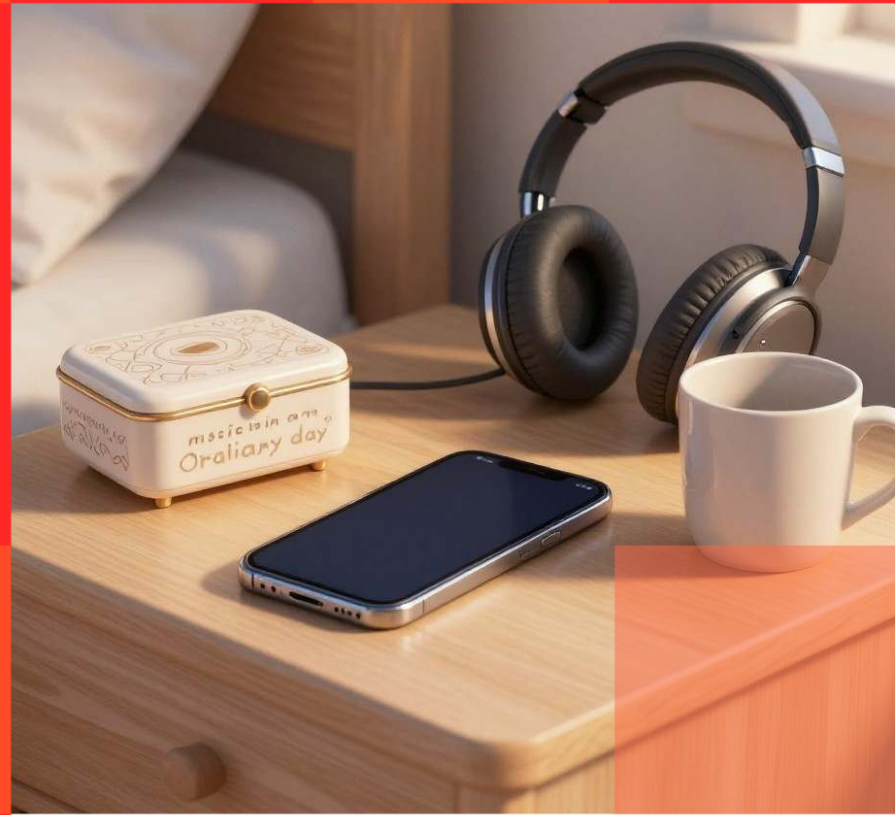
В таких местах нельзя трогать экспонаты руками и нужно вести себя тихо. Тогда искусство сохраняется надолго, а каждый посетитель успевает рассмотреть его спокойно и внимательно.

Искусство рядом каждый день



Картинка в учебнике

На странице учебника может жить целая история: яркий рисунок, аккуратная схема или веселая иллюстрация. Они помогают быстрее понять тему и делают чтение не скучным, а похожим на маленькое открытие.



Музыка в обычном дне

Песня в мультфильме, звонкая мелодия из телефона или спокойная музыка перед сном создают настроение. Иногда одна знакомая нота сразу напоминает о празднике, каникулах или любимом герое.



Красота вокруг дома

Открытка, узор на кружке, оформление комнаты или обложка книги тоже могут быть маленьким произведением искусства. Такие вещи радуют глаз и учат замечать, как форма и цвет делают мир уютнее.

Известные имена в мире искусства

1

Художники и природа

Иван Шишкин, Илья Репин и Виктор Васнецов показали в картинах леса, людей и сказочные образы. Их работы помогают видеть красоту знакомого мира по-новому.

2

Музыка, которую помнят

Пётр Чайковский и Михаил Глинка создали произведения, которые звучат на концертах и в театре. Их музыка умеет быть торжественной, нежной и очень запоминающейся.

3

Сказки и стихи

Александр Пушкин, Корней Чуковский и Агния Барто писали так, что строки легко запоминаются. В их книгах есть живые герои, ритм, юмор и добрые уроки.

4

Образы для детей и взрослых

Произведения этих авторов любят в разном возрасте, потому что в них есть ясные чувства и яркие картины. Читатель и слушатель легко находят в них что-то близкое себе.

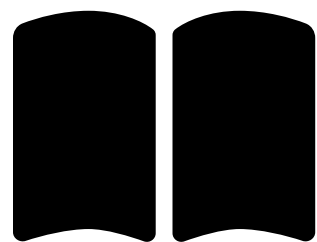
5

Живое наследие

Имя известного мастера — это не только страница в книге, но и целый мир идей. Он продолжает жить, когда люди рассматривают картины, слушают музыку и читают стихи.

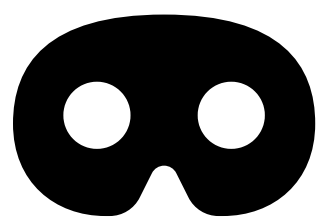


Зачем школьнику знакомиться с искусством



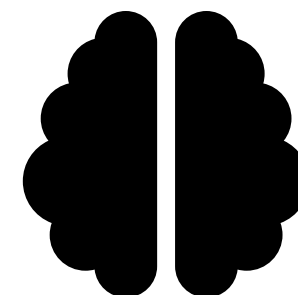
Учимся понимать слова

Книги, стихи и сказки делают речь богаче. Ребенок замечает новые выражения, учится рассказывать точнее и легче понимает, о чем говорят герои и авторы.



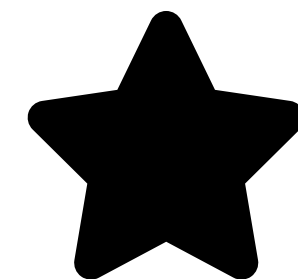
Понимаем чувства людей

Театр, песни и рисунки показывают радость, грусть, удивление и смелость. Так ребенку легче понять настроение другого человека и ответить ему добром.



Тренируем память и внимание

Когда школьник рассматривает картину, слушает музыку или читает текст, он учится замечать детали. Это помогает лучше запоминать, сравнивать и думать без спешки.



Становимся смелее в творчестве

Рисование, пение и игра в театр помогают пробовать себя без страха ошибки. Даже самый первый рисунок может стать началом большой и веселой творческой дороги.

Как самому стать маленьким художником

Наблюдай вокруг

Смотри на деревья, облака, лица людей и предметы в комнате. Чем внимательнее ты замечаешь детали, тем интереснее потом получаются рисунки, поделки и рассказы.

Пробуй разные материалы

Рисуй карандашами, красками, фломастерами, лепи из глины или пластилина, делай аппликации. Когда рукам есть чем поработать, фантазия становится смелее и веселее.

Не бойся ошибок

Иногда кривая линия превращается в смешную улыбку, а случайное пятно — в облако или чудесного зверя. В творчестве ошибки часто подсказывают новые идеи.

Учись у других мастеров

Полезно рассматривать картины, слушать музыку, читать книги и ходить в музеи. Так можно заметить, как художники, писатели и музыканты придумывают свои находки.



Искусство сегодня и в прошлом

Старинные традиции

Народные промыслы, древние здания и старые книги сохраняют память о прошлом. Они помогают увидеть, как люди жили и что считали красивым.

Современные формы

Сегодня художники используют не только краски и карандаши, но и фотографию, видео, свет, компьютерную графику. Искусство стало еще разнообразнее и ближе к повседневной жизни.

Встреча времен

Музеи, театры, улицы и интернет соединяют старое и новое. Благодаря этому прошлые произведения не исчезают, а продолжают разговаривать с людьми сегодняшнего дня.

Искусство делает мир ярче

Искусство окружает нас в книгах, музыке, картинах, танце и зданиях. Оно учит замечать красоту, понимать чувства и самому создавать что-то доброе, смелое и немного волшебное.

