



Стили речи: книжные стили

Как один язык помогает науке, документам, новостям и литературе?

Зачем нужны стили речи

Один факт можно рассказать по-разному:
в учебнике, заявлении, новости или сказке. Стил
выбирают по цели, адресату и ситуации общения.
Это помогает понимать тексты и точно выражать
мысли.



Что такое функциональный стиль

1

Сфера общения

Функциональный стиль — это способ речи, который используется в определённой сфере общения: в науке, документах, СМИ или литературе. Каждый стиль обслуживает свою задачу.

2

Свои языковые средства

У разных стилей различаются слова, типы предложений и построение текста. Одни больше опираются на термины и формулы, другие — на оценку, образность или стандартные обороты.

3

Четкая цель

Стиль выбирают не случайно: он помогает либо объяснить, либо оформить, либо убедить, либо создать художественный образ. Поэтому важны не только слова, но и весь способ изложения.

4

Четыре книжных стиля

В школьном курсе обычно выделяют научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили. Именно они составляют группу книжных стилей и чаще всего встречаются в письменной речи.

Общие признаки книжных стилей



Точность

Книжная речь стремится к точной передаче мысли. Слова подбираются так, чтобы смысл был ясен, а возможность двоякого понимания — минимальной.



Логичность

Мысли в книжных текстах обычно расположены последовательно: от главного к подробностям, от причины к следствию, от вопроса к выводу.



Нейтральная лексика

В таких текстах часто используются нейтральные и специальные слова, а также термины. Они помогают говорить о явлениях без лишних эмоций и бытовых деталей.



Готовые формулы

Для книжных стилей характерны устойчивые выражения и шаблоны. Они делают текст удобным для чтения, оформления и точного понимания в официальной или учебной ситуации.



Меньше разговорности

По сравнению с разговорной речью в книжных стилях меньше бытовых слов, восклицаний и просторечных выражений. Речь выглядит более сдержанной и продуманной.

Научный стиль

Где используется

Научный стиль встречается в учебниках, энциклопедиях, докладах и научно-популярных статьях. Он нужен там, где важно точно объяснить явление и передать знания.

Точность понятий

Для научного текста особенно важны определения, термины и факты. Слова подбираются так, чтобы каждый смысл был понятен однозначно и без лишних толкований.

Связь причин и выводов

В научном стиле часто показывают, почему одно явление связано с другим. Поэтому здесь уместны слова и выражения: потому что, следовательно, таким образом.

Цифры и примеры

Научный текст нередко опирается на цифры, схемы, таблицы и примеры. Это помогает не только сообщить информацию, но и сделать её наглядной и доказательной.

Объяснение, а не эмоция

Главная задача научного стиля — объяснить и доказать. Поэтому в нём почти нет эмоциональных оценок, а изложение обычно спокойное, последовательное и ясное.



Языковые особенности научного стиля

1 Сначала понятие

Научный текст обычно начинается с определения или объяснения темы. Сначала читателю называют понятие, чтобы сразу задать точные границы обсуждения и избежать путаницы.

2 Потом признаки

После определения перечисляют главные признаки явления или объекта. Такой порядок помогает выстроить мысль последовательно и показать, из чего складывается научное объяснение.

3 Далее примеры

Чтобы сделать информацию понятнее, автор приводит примеры, факты или наблюдения. Они подтверждают сказанное и помогают увидеть, как правило работает на практике.

4 Затем вывод

В конце научного текста обычно подводится итог. Вывод показывает, к чему ведёт рассуждение, и ещё раз подчёркивает точность и доказательность изложения.

Официально-деловой стиль

1 Сфера документов

Официально-деловой стиль нужен для законов, приказов, заявлений, справок, инструкций и объявлений. Он используется там, где важны порядок, чёткая форма и юридическая точность.

2 Краткость и строгость

В документах стараются писать кратко и без эмоций. Лишние подробности не нужны: главное — передать просьбу, сообщение или распоряжение ясно и однозначно.

3 Стандартные формулы

Для этого стиля характерны устойчивые выражения: прошу, разрешить, сообщаем, в соответствии с, назначить. Такие формулы помогают писать документы единообразно и без ошибок.

4 Точное оформление

Каждый элемент документа имеет своё место: адресат, название, текст, дата, подпись и реквизиты. Чёткая структура делает официальный текст удобным для проверки и использования.

Как устроен официальный документ

Последовательность элементов официального текста по школьному курсу русского языка

Публицистический стиль

Сфера СМИ

Публицистический стиль используют в газетах, новостях, репортажах, интервью и статьях. Он связан с темами, которые важны для общества и вызывают интерес у многих людей.

Факты и оценка

Этот стиль не только сообщает события, но и показывает отношение к ним. Автор может оценивать проблему, подчёркивать важность темы и направлять внимание читателя.

Выразительные заголовки

Для публицистических текстов характерны яркие заголовки и короткие запоминающиеся фразы. Они помогают быстро привлечь внимание и сразу обозначить главную мысль материала.

Обращение к читателю

В таких текстах часто встречаются риторические вопросы, обращения и призывные интонации. Это делает речь живой и помогает вовлечь читателя в обсуждение.

Живая лексика

Публицистический стиль использует общественно значимые слова, факты, цитаты и комментарии автора. Выражения обычно понятны, но при этом звучат более эмоционально, чем в научной речи.

Сравнение книжных стилей по цели



Школьный курс русского языка; обобщение по функциональным стилям речи.

Стили различаются не только целью, но и степенью эмоциональности: от строгой нейтральности до яркой образности.

Чем точнее задача текста, тем строже стиль; чем важнее воздействие на читателя, тем выразительнее речь.

Что помогает распознать публицистический стиль



Общественно важная тема

Публицистический текст обращается к событиям, которые интересны многим людям: новости, проблемы школы, города, страны. Он старается не только сообщить факт, но и показать его значение для читателя.



Оценка и отношение

Автор не скрывает своей позиции: использует оценочные слова, подчеркивает важность события, одобряет или критикует происходящее. Так текст становится не только информативным, но и убедительным.



Факты и цитаты

В таких материалах часто приводят точные сведения, высказывания очевидцев, мнения специалистов и комментарии автора. Это помогает сделать сообщение достоверным и показать разные точки зрения на проблему.



Яркая форма изложения

Публицистический стиль стремится привлечь внимание: использует короткие выразительные фразы, повторы, сравнения и риторические вопросы. Благодаря этому текст легко читать и проще запомнить его главную мысль.

Как выглядит художественный текст

Осенний парк в рассказе

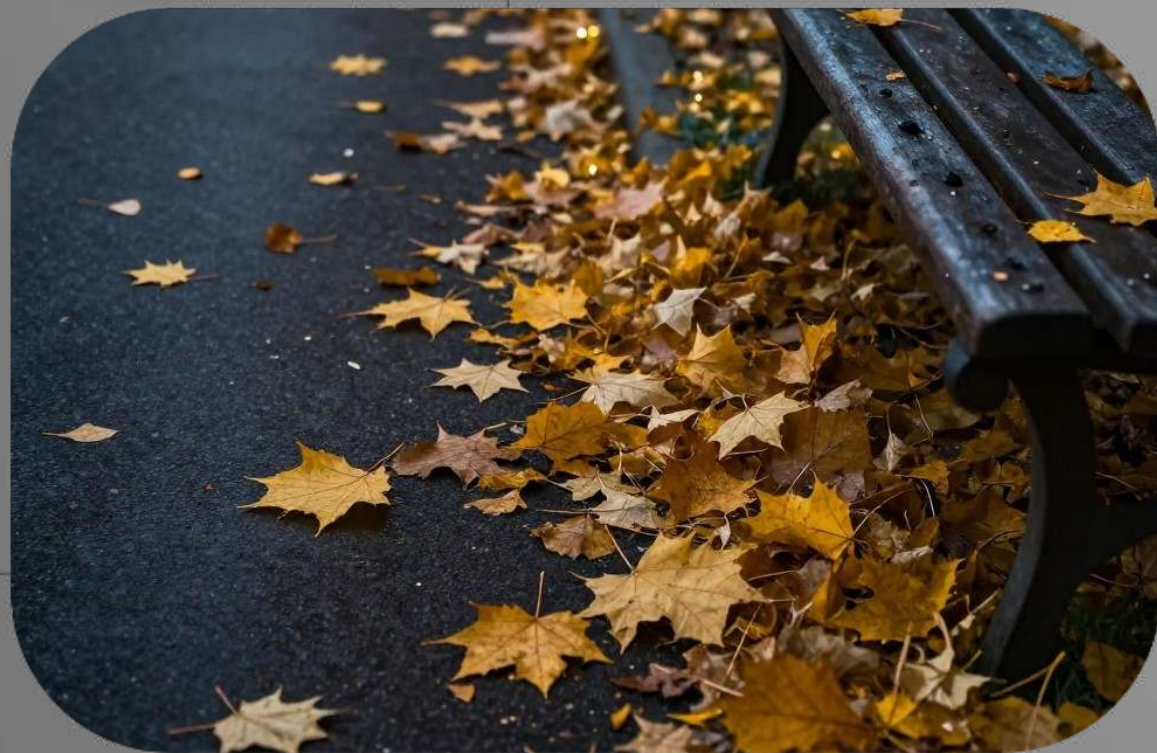
В рассказе осенний парк не просто описан, а как будто оживает. Золотые листья шуршат под ногами, ветер тихо перелистывает страницы аллеи, а скамейка кажется местом для давнего разговора. Через такие детали автор передает спокойствие и легкую грусть.

Герой на сцене

В пьесе важны не только слова, но и паузы, жесты, движение героев. Один персонаж говорит резко и отрывисто, другой отвечает мягко и сдержанно, и уже по репликам видно их характеры. Сцена превращается в живой разговор, полный напряжения.

Ночь в стихотворении

В стихотворении ночь может быть не временем суток, а образом тишины, тайны и ожидания. Луна становится серебряным фонарем, а город засыпает, словно закрывает глаза. Такие сравнения и метафоры помогают почувствовать настроение автора и увидеть привычное по-новому.



Чем художественный стиль отличается от других

Образы вместо сообщений

Художественный текст не просто сообщает факт, а создает картину в воображении читателя. Автор выбирает яркие слова, чтобы показать предмет, человека или событие так, будто они стоят перед глазами.

Свобода построения фразы

В художественной речи возможны необычный порядок слов, паузы, повторы и разговорные реплики. Это делает текст живым и помогает передать интонацию, настроение и особый ритм произведения.

Многозначность и намек

Одно слово в художественном тексте может иметь несколько смыслов сразу. Благодаря этому текст становится глубже: читатель не только понимает событие, но и догадывается о чувствах и мыслях героя.

Точность и образность

Научный и официально-деловой стили требуют однозначности, поэтому в них важны точные формулировки и строгая логика. Художественный стиль, наоборот, ценит выразительность, настроение и эмоциональное воздействие.

Книжные стили: главное различие

Стиль	Цель	Признаки
Научный	Объяснить и доказать	Термины, точность
Официально-деловой	Оформить отношения	Шаблоны, краткость
Публицистический	Сообщить и убедить	Факты, оценка
Художественный	Создать образ	Эпитеты, метафоры

Сравнение помогает увидеть, зачем нужен каждый книжный стиль и какие языковые средства в нем преобладают.

Выбор стиля зависит от задачи общения: один текст объясняет, другой оформляет, третий убеждает, а четвертый создает художественный образ.

Как распознать стиль текста

1. Определить тему

Сначала нужно понять, о чем говорится в тексте. Тема подсказывает, к какой сфере он относится: науке, документам, средствам массовой информации или литературе.

3. Найти языковые признаки

После этого проверяют слова и предложения: есть ли термины, готовые формулы, оценка, образные выражения или выразительные детали. Именно они помогают отличить стиль точнее.

2. Уточнить цель

Затем важно выяснить, зачем текст написан: объяснить, сообщить, убедить, оформить просьбу или создать образ. Цель часто сразу сужает круг возможных стилей.

4. Сделать вывод

Когда тема, цель и признаки ясны, можно назвать стиль текста. Для этого сравнивают результат с признаками научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей.

Алгоритм определения книжного стиля

Последовательность вопросов помогает определить стиль по назначению текста и его языковым особенностям.

4

**ОСНОВНЫХ КНИЖНЫХ СТИЛЯ ПОМОГАЮТ
ТОЧНЕЕ ВЫБИРАТЬ РЕЧЬ В РАЗНЫХ
СИТУАЦИЯХ.**

Если помнить о четырех стилях, проще не путать научный текст с публицистическим и художественный с разговорным. Это помогает определять стиль по всему тексту, а не по одному слову.

Школьный курс русского языка

Книжные стили в жизни школьника

Уроки и учебники

На уроках чаще всего встречается научный стиль: определения, правила, примеры и выводы. Он помогает понять материал последовательно и без лишних эмоций.

Справки и заявления

В школьных документах используется официально-деловой стиль. Здесь важны точность, вежливые формулы и аккуратное оформление, чтобы просьба или сообщение были понятны сразу.

Новости и объявления

Школьные новости и объявления часто написаны в публицистическом стиле. В них есть факты, короткие выразительные фразы и обращение к вниманию читателя.

Сочинения и пересказы

При работе с художественными текстами ученик учится замечать образы, настроение и характеры героев. Это помогает писать более выразительно и точно передавать смысл произведения.

Ответы на задания

Умение различать стили помогает быстрее понимать, какой ответ нужен: объяснение, сообщение, оформление документа или анализ текста. Это делает учебную речь более уместной.

Зачем школьнику знать стили речи

1 Писать точнее

Знание стилей помогает подбирать слова по ситуации. Тогда ответ в тетради, сообщение учителю и рассказ о прочитанной книге звучат по-разному и выглядят уместно.

2 Лучше понимать тексты

Когда ученик распознает стиль, ему проще понять, зачем написан текст и какие слова в нем главные. Это облегчает чтение учебников, новостей и произведений.

3 Успешнее учиться

На уроках нужно пересказывать, объяснять, доказывать и оформлять мысли. Различение стилей помогает не смешивать разговорную речь с книжной и выполнять задания аккуратнее.

4 Общаться культурно

В переписке, выступлении или коротком сообщении стиль тоже важен. Уместная речь звучит понятнее, вежливее и убедительнее, а значит, помогает лучше взаимодействовать с людьми.

Главное о книжных стилях

Книжные стили нужны для разных задач: объяснять, оформлять, убеждать и создавать образы. Если видеть их особенности, легче понимать тексты и говорить точно, уместно и выразительно.