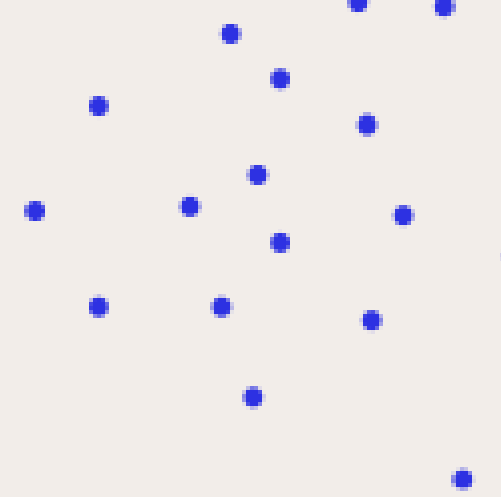
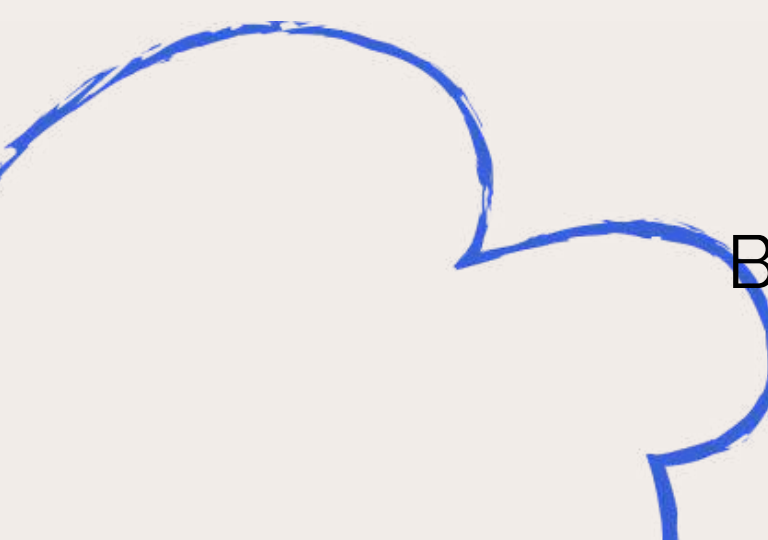




PRIMERA PARTE: первая часть урока иностранного языка



В начале урока в 5 классе закрепляем приветствия, знакомимся с 5–8 словами и учимся говорить коротко.

- Почему старт урока задаёт тон всему занятию



Первая часть включает учеников в работу: приветствие, короткая настройка и вспоминание знакомых слов. Далее — подготовка к новой теме через связанные контексты (школа, семья, еда, цвета, числа, время суток). Ясный старт снижает путаницу и точнее закрепляет лексику.



• Что входит в первую часть урока иностранного языка

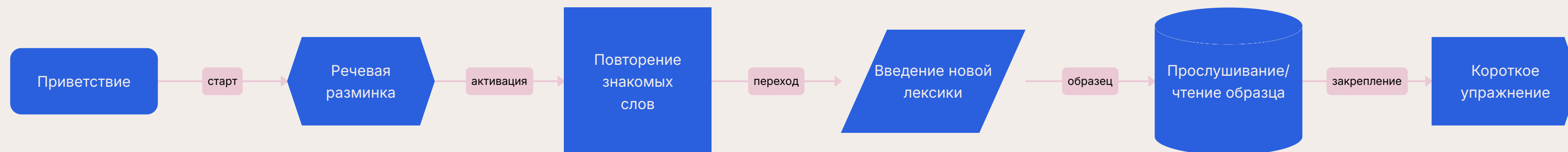
Сначала даётся речевой настрой: приветствие, короткие вопросы и ответы. Примеры — «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Какое сегодня настроение?». Это помогает быстро включиться и говорить, пусть даже просто.

Дальше идёт повторение знакомой лексики. Оно связывает прошлый урок с текущим и возвращает уверенность: ученик узнаёт слова, произносит их и понимает, что именно будет дальше.

Затем вводится новая тема в небольшом объёме: 1–2 правила, 5–8 слов и один короткий образец фразы. Ученики сначала слушают или читают пример, а потом используют его в микроситуации.

• Как строится первая часть урока

Последовательность шагов помогает ученикам не перегружаться и перейти к основной части урока.



● Классная ситуация на старте урока



У доски — слова и приветствия

В классе ученик стоит у доски, а рядом — карточки с приветствиями и новыми словами по теме урока. На столе видны учебник и тетрадь. Этот сюжет сразу связывает иностранную речь с привычной школьной обстановкой.



Предметы урока помогают понять значение

На изображении крупным планом показаны учебник, тетрадь, карандаш и словари. Рядом закреплены карточки, которые обозначают предметы и действия. Такая композиция помогает ученикам «увидеть» слово и быстрее включиться в работу с первого же шага.

● Основные элементы первой части и их роль

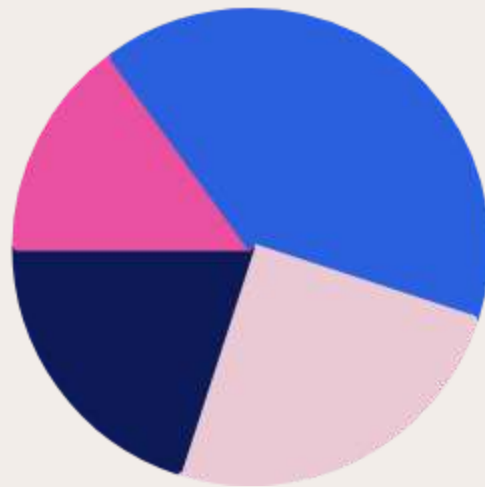
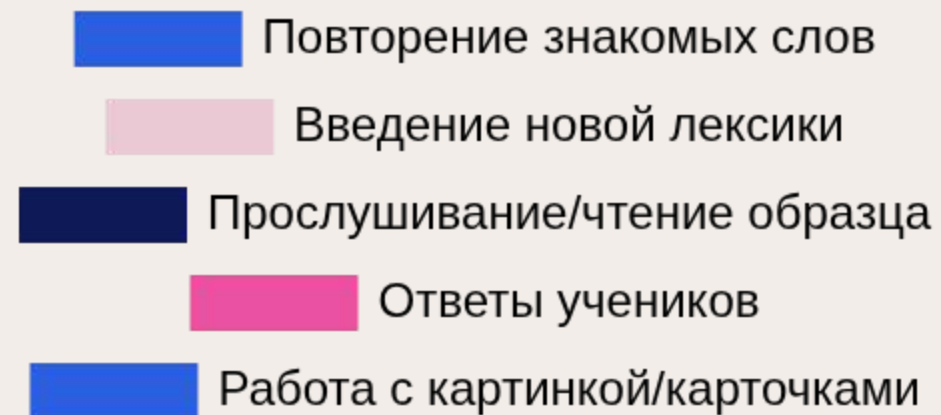
Элементы старта работают как короткие опоры: ученик включается в диалог, повторяет нужные слова и получает новую фразу в понятном контексте.

Каждый шаг делает начало урока понятным и коротким: сначала снимается «стартовое напряжение», затем новый материал легче запоминается и начинает использоваться.

Элемент	Пример	Результат
Приветствие	Hello / Hola / Bonjour	включение в работу
Повторение	цвета, числа, предметы	закрепление памяти
Новая фраза	короткий диалог	начало общения
Картинка	предметы из класса	понимание смысла
Вопрос-ответ	простая реплика	первая речевая практика

Структура урока (обобщённые педагогические подходы для 5 класса)

• Что занимает больше всего времени в первой части урока



Ориентировочное распределение времени для построения первой части урока; доли приведены в заданной методике.

Паузы для длинных объяснений здесь не нужны: важнее активировать лексику и дать ученикам быстро произнести и понять новые слова.

Результат старта напрямую зависит от практики: чем больше повторения и коротких ответов, тем быстрее у пятиклассников включается речь.

- Базовые понятия, которые нужны на первом этапе



Слово

Слово обозначает отдельный предмет или действие. В первой части его важно слышать и узнавать: тогда дальше ученику легче собрать из слов понятную фразу.



Фраза

Фраза соединяет несколько слов и передаёт законченную мысль. На старте её дают как образец: ученик повторяет целиком, а не отдельные элементы.



Диалог

Диалог состоит из коротких реплик двух людей. Он помогает отработать порядок реплик и показать, как новая лексика живёт в реальном общении, даже на уровне простых ответов.



Повторение

Повторение поддерживает правильное произношение и закрепляет написание. Важно делать его небольшими порциями: так снижается страх ошибок и растёт уверенность.



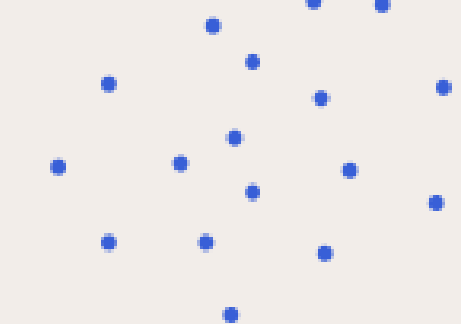
Перевод

Перевод связывает новое слово с уже известным значением на русском языке. Он используется как смысловая опора, чтобы ученик не терялся и быстро понимал, что именно он говорит.

• Типичные трудности учеников 5 класса

- 1 Часто возникают трудности с похожими словами: ученик путает их по звучанию или значению. Ещё распространённая ошибка — пропуск окончаний и неправильная форма при ответе.
- 2 Не всегда получается и произношение: непривычные звуки и буквосочетания могут казаться «неподходящими» на слух. К этому добавляется страх говорить вслух, поэтому требуется мягкая и короткая практика.
- 3 Ещё одна проблема — попытка сразу запомнить слишком много новых слов. Для 5 класса особенно эффективны небольшой объём материала и частые повторы: так к началу основной части напряжение уменьшается.

• Что лучше помогает запомнить новые слова



Ориентировочные доли распределения способов запоминания в первой части урока; значения приведены в заданной методике.

Карточки и изображения дают быстрый «смысловый якорь»: ученик соединяет звучание и значение. Дальше повторение и диалог закрепляют употребление в речи.

Наиболее заметный эффект дают опоры «слово—образ» и активная практика произношения. Запись в тетрадь важна, но в старте не должна занимать большую долю времени.

• Пример удачного начала темы на уроке

Учитель показывает четыре картинки с предметами класса, быстро называет их и дает ученикам время посмотреть на детали. Затем класс по очереди называет предметы на изучаемом языке, опираясь на изображения и подсказки.

После этого все вместе повторяют короткую фразу «Это моя тетрадь» (или аналог на изучаемом языке), глядя на доску и карточки. Визуальные опоры соединяют знакомые школьные предметы с новой лексикой и задают уверенный тон урока.



- Хороший и слабый старт урока: сравнение

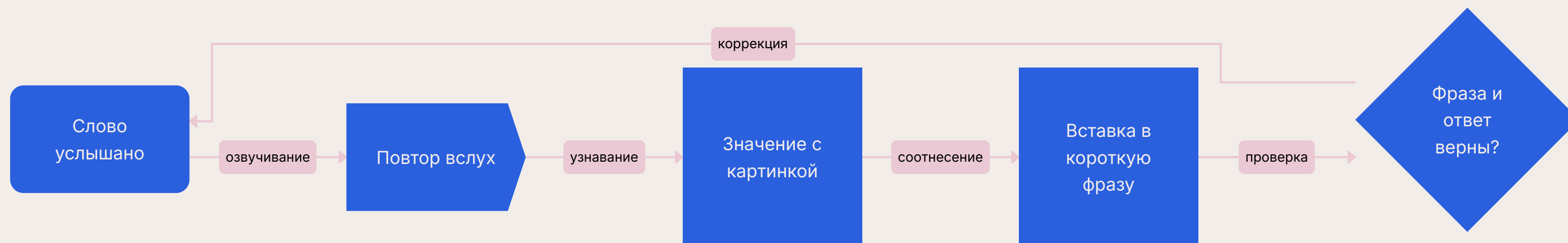
Признак	Хороший вариант	Слабый вариант
Объем новых слов	5–8	Много слов без опоры
Картинки	Есть 3–4 опоры	Нет или случайные
Повторение	Есть повтор вслух	Почти нет повторов
Ясность задания	1–2 коротких шага	Непонятно, что делать
Участие учеников	Отвечают по очереди	Отвечает в основном учитель

Сравните ключевые признаки. Хороший старт опирается на ограниченное количество новых слов, наглядность и короткие реплики, а также дает ученикам возможность быстро попробовать языковой материал. Слабый старт перегружает и оставляет меньше практики.

Критерий успеха — короткий, наглядный и повторяемый старт: он снижает растерянность, повышает вовлеченность и помогает быстрее перейти к основной части урока.

• Проверка понимания новой лексики

Последовательность шагов: ученик не только слышит и распознает слово, но и соотносит его с образом и использует в короткой фразе.



● Связь первой части с остальным уроком

Основная часть: чтение и диалоги

Когда слова подготовлены, ученикам легче понимать текст и реплики. Они быстрее выполняют задания с диалогом и смысловыми вопросами, не теряя темп урока.

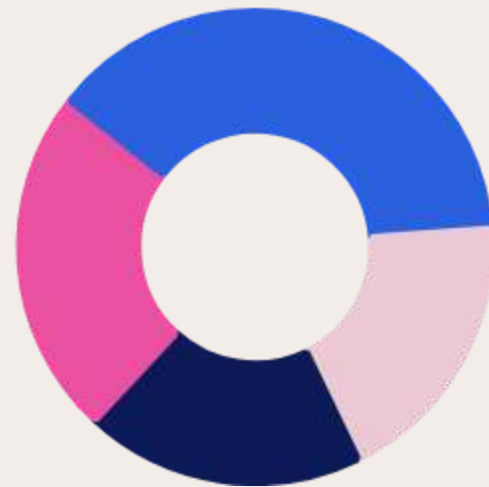
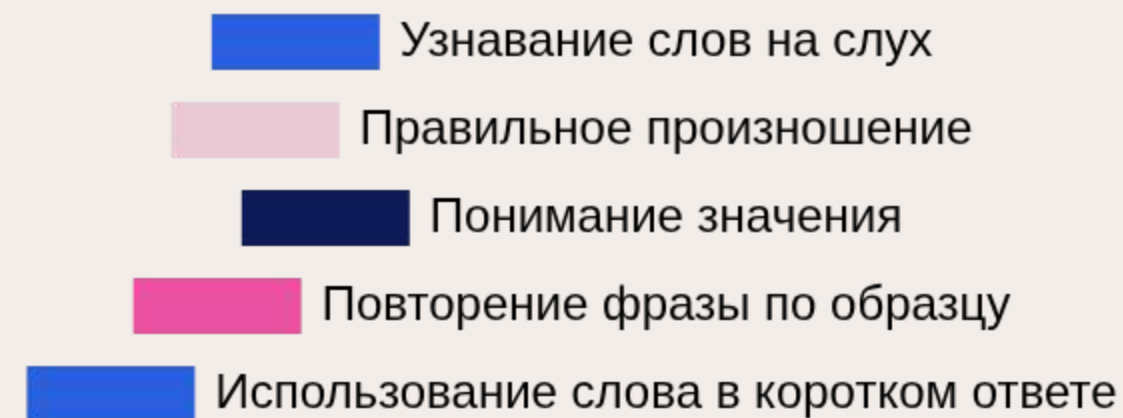
Первые минуты: включение и лексика

Учитель активирует уже знакомые слова и вводит 5–8 новых. Ученики получают понятные визуальные опоры и короткие реплики, чтобы начать говорить до основной части.

Финал: итог и закрепление

Если старт был эффективным, повторение в конце занимает меньше времени. Учащиеся уверенно используют лексические элементы и заметно меньше ошибаются в устных и письменных заданиях.

• Что должно получиться у ученика к концу первой части



Оценочная модель для 5 класса (по итогам первой части урока)

Самые критичные показатели — узнавание на слух и воспроизведение по образцу. Если ученик не может повторить звучание и фразу, лексика остается пассивной.

Результаты показывают, что первая часть работает, когда ученик уверенно распознает слово, произносит его и воспроизводит короткую реплику. После этого переход к речи становится естественным.

• Мини-кейс: как сложное слово становится понятным

Если новое слово кажется трудным, его разбивают на опорные элементы: звучание, написание, перевод. Отдельно показывают картинку, чтобы смысл был понят еще до попытки произнести фразу.

Далее ученик проходит короткую цепочку: сначала слышит слово, затем видит, как оно пишется, после чего соотносит с изображением. Такая последовательность помогает не путать звук и значение.

В конце слово используют в коротком предложении — без лишних требований. Для 5 класса это снижает тревогу, особенно при непривычных звуках, и делает работу с лексикой более осмысленной.

• Источники для первой части урока

Выберите несколько школьных источников одновременно: тогда слово будет и видно, и слышно, и проще использовать его в короткой фразе. Это повышает качество повторения и понимание.

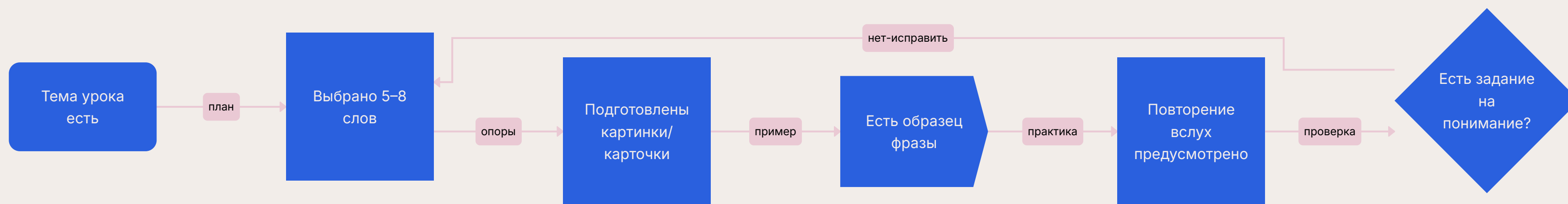
Лучше всего работает сочетание учебника и аудио (точность произношения), тетради (закрепление) и визуальных материалов (быстрое связывание слова с образом).

Источник	Что дает	Надежность
Учебник	Основная лексика и образцы	Высокая
Рабочая тетрадь	Закрепление заданий	Средняя
Аудиозапись к учебнику	Правильное произношение	Высокая
Карточки учителя	Быстрый повтор и практика	Средняя
Иллюстрации учебных материалов	Смысловая опора	Высокая

Стандартные компоненты учебно-методического комплекта для 5 класса

• Проверка готовности первой части урока

Короткий контрольный порядок: наличие темы, набора слов, опор, образца и проверки понимания.



• Что особенно важно запомнить о первой части урока



Включение в тему

Старт нужен, чтобы ученики сразу понимали, о чем урок, и могли связать тему с уже знакомыми словами. Так появляется мотивация и снижается растерянность перед новым материалом.



Повторение как основа

Короткие повторы вслух помогают закрепить произношение и избежать ошибок. Важен регулярный отклик учеников: услышал, сказал, сравнил — и только потом перешел дальше.



Наглядность вместо перегрузки

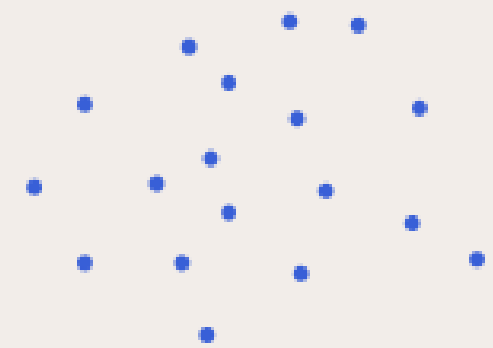
Картинки и карточки дают быстрые смысловые опоры и удерживают внимание пятиклассников. Они уменьшают количество объяснений и делают понимание почти «с первого раза».



Небольшой объем и практика

Лучше меньше новых слов, но с речевым применением. Когда ученики успевают проговорить 2–3 фразы и ответить коротко, уверенность перед основной частью заметно растет.

- Итоги: почему первая часть так важна



Первая часть урока задает старт работе с новой темой в 5 классе и определяет, насколько быстро ученики поймут, запомнят и начнут использовать слова. Нужны ясность, ограниченный объем, опоры и короткая речевая практика.

