

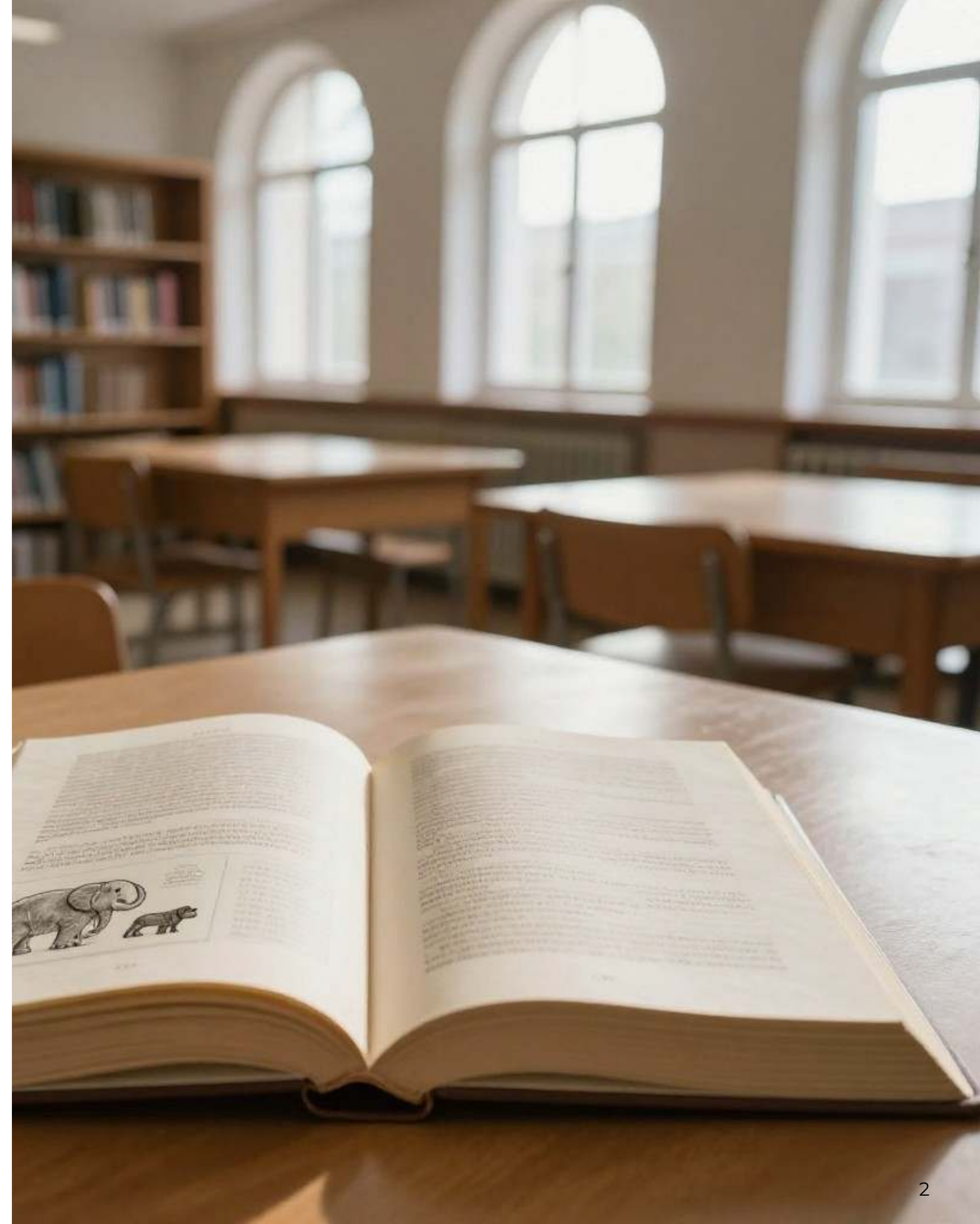
И.А. Крылов «Слон и Моська»: о чём эта басня и почему она важна

О силе, шуме, хвастовстве и настоящем достоинстве.



Иван Крылов и место басни в школьном чтении

Крылов — классик русской басни, умеющий через животных говорить о людях. «Слон и Моська» легко запоминается, потому что высмеивает пустую браваду и показывает, что уважение заслуживают поступки, а не громкие слова.



Краткое содержание басни

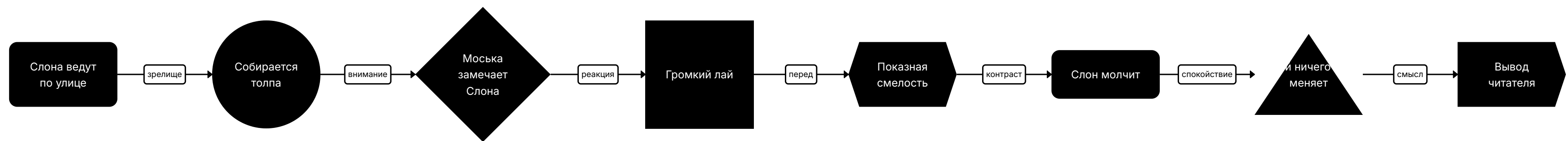
По улице ведут Слона, и это зрелище собирает вокруг себя прохожих. Все смотрят на редкого и величественного зверя, вызывающего интерес и удивление.

Маленькая Моська замечает Слона и начинает громко лаять. Её шумное поведение выглядит не смелостью, а попыткой показать себя перед окружающими и привлечь внимание.

Слон остаётся спокойным и не вступает в перепалку. Именно это противопоставление делает сцену смешной и помогает понять главную мысль басни.

Как разворачиваются события в басне

Последовательность действий показывает, как рождается комический контраст между героями.



Главные персонажи и их литературный смысл

Таблица показывает, как характеры героев превращаются в понятные символы.

Контраст персонажей помогает быстро увидеть, кто выглядит достойно, а кто лишь старается казаться значительнее.

Персонаж	Черта	Смысл
Слон	Сила	Достоинство
Моська	Шум	Хвастовство
Толпа	Любопытство	Публичность

Басня И.А. Крылова «Слон и Моська»

Образ Слона: спокойная и уверенная сила

Внешняя мощь без показухи

Слон не отвечает на лай и не вступает в спор. Его спокойствие показывает, что уверенная сила не нуждается в громких жестах и доказательствах.

Почему Слон вызывает уважение

Крылов делает Слона величественным и устойчивым. Такой образ учит: настоящее достоинство заметно по поведению, а не по шуму вокруг.



Образ Моськи: громкий лай вместо храбрости

Моська пытается казаться смелой, хотя её оружие — только громкий лай. За внешней дерзостью скрываются слабость и желание выделиться.

Её поведение строится на раздражении и тщеславии. Она хочет, чтобы окружающие заметили именно её, поэтому действует шумно и вызывающе.

Басня показывает: громкость, напор и агрессия не доказывают храбрость. Если за словами нет силы, они выглядят смешно и пусто.

Сравнение Слона и Моськи по ключевым признакам

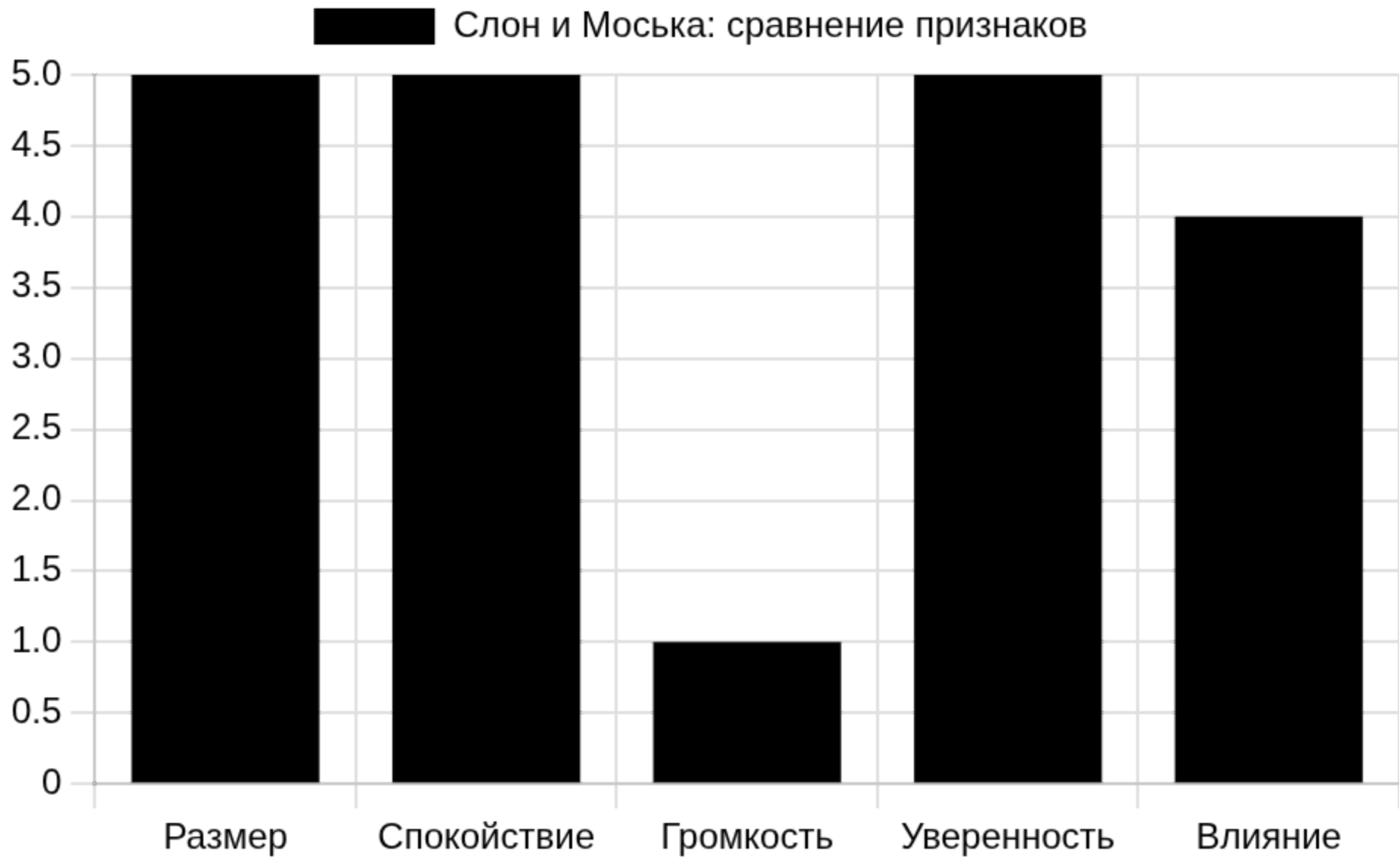


Диаграмма подчёркивает, что впечатление создаёт не шум, а внутреннее достоинство и самообладание.

Высокие значения Слона связаны с силой и спокойствием, а у Моськи — лишь с громкостью и показной дерзостью.

По сюжету басни И.А. Крылова «Слон и Моська»

Аллегория и мораль басни

В басне животные изображают людей: Слон напоминает спокойного, уважаемого человека, а Моська — того, кто много шумит и хочет казаться важным.

Аллегория делает смысл особенно ясным для читателя: через поведение зверей Крылов показывает человеческие привычки, слабости и способы самоутверждения.

Мораль проста: ценят не того, кто громче всех говорит, а того, кто действует честно, уверенно и без пустого хвастовства.

Художественные приёмы, которые создают сатиру

Приём	Пример	Роль
Антитеза	Слон и Моська	Усиливает контраст
Ирония	„Смелая“ Моська	Создаёт насмешку
Гипербола	Громкий лай	Подчёркивает комизм

Басня И.А. Крылова «Слон и Моська»

Таблица помогает увидеть, как Крылов делает басню смешной, точной и запоминающейся.

Сочетание контраста, иронии и преувеличения делает сатиру понятной даже младшим школьникам.

Роль толпы в басне



Публичность усиливает сцену

Люди вокруг превращают обычную встречу в заметное событие. Благодаря им лай Моськи звучит громче, а её желание выглядеть смелой становится особенно очевидным.



Смотрящие замечают шум

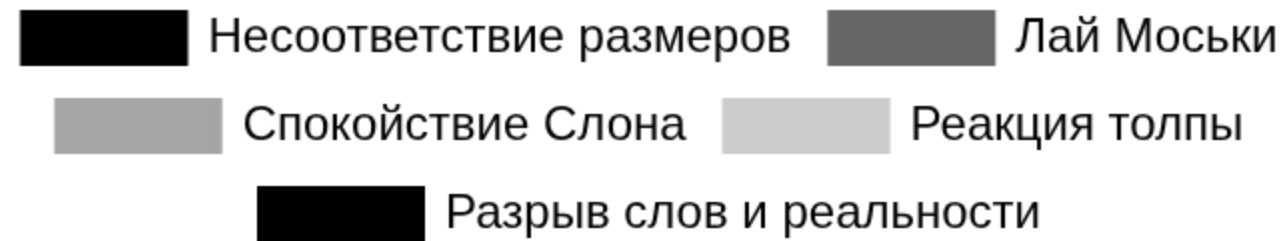
Толпа невольно обращает внимание на того, кто громче всех. Крылов показывает, что шум часто быстрее привлекает взгляд, чем спокойная, уверенная сила.



Оценка зависит от зрителей

Присутствие наблюдателей подчёркивает, как общественное внимание может поддерживать показную дерзость. В басне это помогает увидеть, почему внешняя эффектность иногда кажется важнее истинного достоинства.

Откуда возникает комический эффект в басне



Комизм строится на очень короткой сцене, где каждое действие сразу разоблачает Моську и не оставляет ей шанса выглядеть серьёзно.

Главный источник смешного — резкое несоответствие между самоподачей Моськи и её реальными возможностями, усиленное спокойствием Слона и вниманием публики.

Текст басни И.А. Крылова «Слон и Моська»

Почему басня понятна современным школьникам

Ситуация легко узнаётся в школьной жизни: кто-то старается казаться главным, громче всех спорит и привлекает внимание, хотя его реальные поступки говорят о другом.

Басня помогает отличить уверенность от бравады. Спокойное поведение, честность и умение отвечать за свои слова выглядят в ней гораздо сильнее, чем шум и раздражение.

Смысл произведения понятен без сложных объяснений, потому что герои ярко противопоставлены. Поэтому басня быстро запоминается и помогает обсуждать уважение, характер и поведение в классе.

Сравнение образов в литературе и в жизни

Герой, который шумит, но не убеждает

Моська напоминает персонажей, которые много говорят о своей смелости, но в решающий момент не могут подтвердить слова делом. Их поведение строится на суете, громкости и желании произвести впечатление. Именно поэтому образ выглядит смешно и узнаваемо.



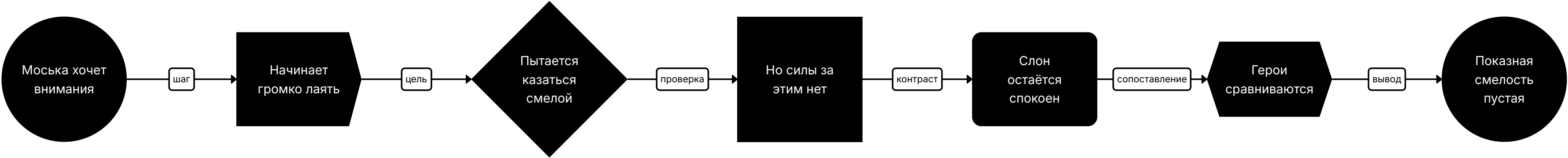
Герой, которому не нужна демонстрация

Слон, напротив, похож на человека с внутренним достоинством: он не спорит, не оправдывается и не пытается доказать свою значимость. Его спокойствие делает образ особенно убедительным и помогает понять, что сила не требует шума.

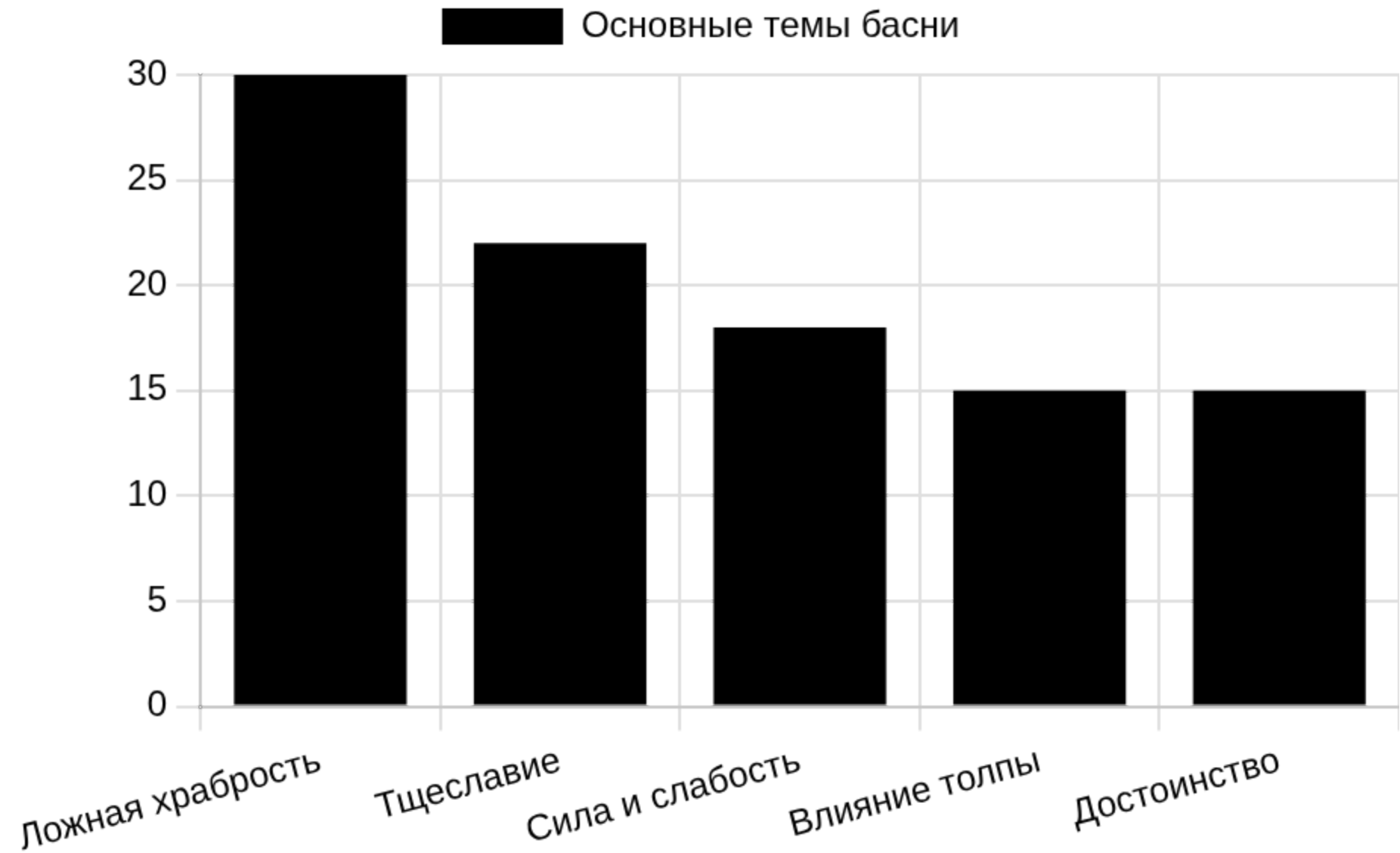


Как из поступков героев возникает мораль

Последовательность событий показывает, как действие за действием раскрывается смысл басни.



Основные темы басни



Текст басни И.А. Крылова «Слон и Моська»

Темы связаны между собой: тщеславие подталкивает Моську к шумному поведению, а уважение к достоинству остаётся на стороне Слона.

Басня прежде всего разоблачает пустое хвастовство; остальные темы помогают точнее увидеть, почему громкие слова не равны настоящей силе.

Почему басня легко запоминается

Басня короткая и построена на одном ясном эпизоде, поэтому читатель быстро схватывает ход событий и без труда пересказывает их своими словами.

Образы Слона и Моськи очень контрастны: один спокоен и величественен, другой суетлив и шумен. Такой контраст сразу делает смысл заметным.

Крылов использует простую, точную речь без лишних подробностей. Из-за этого текст звучит живо, а отдельные фразы хорошо удерживаются в памяти.

Мораль не нужно долго искать: она вырастает прямо из поведения героев. Это особенно удобно для школьного чтения и обсуждения в классе.

Слова и детали, которые помогают понять смысл

Отдельные слова и образы в басне сразу направляют читателя к главной мысли произведения.

Языковые детали не просто описывают сцену, а помогают увидеть характеры героев и понять, почему их столкновение выглядит смешно.

Слово или образ	Что означает	Какой смысл создаёт
«Лает»	Шум без пользы	Показная смелость
«Ведут»	Слон спокоен	Настоящая сила
«Сбежались»	Собралась толпа	Публичность сцены
Моська	Маленький герой	Комический контраст

Текст басни И.А. Крылова «Слон и Моська»

200+

**басен создал И.А.
Крылов, и каждая из них
учит замечать важные
человеческие качества.**

Такой масштаб показывает, почему его произведения до сих пор читают в школе: в них простым языком объясняются характер и поведение людей.

Биографические сведения об И.А. Крылове

Итог: чему учит басня «Слон и Моська»

Басня Крылова учит не путать громкость с силой и не принимать браваду за смелость. Уважение заслуживают спокойствие, достоинство и поступки, а не шумные попытки выделиться.