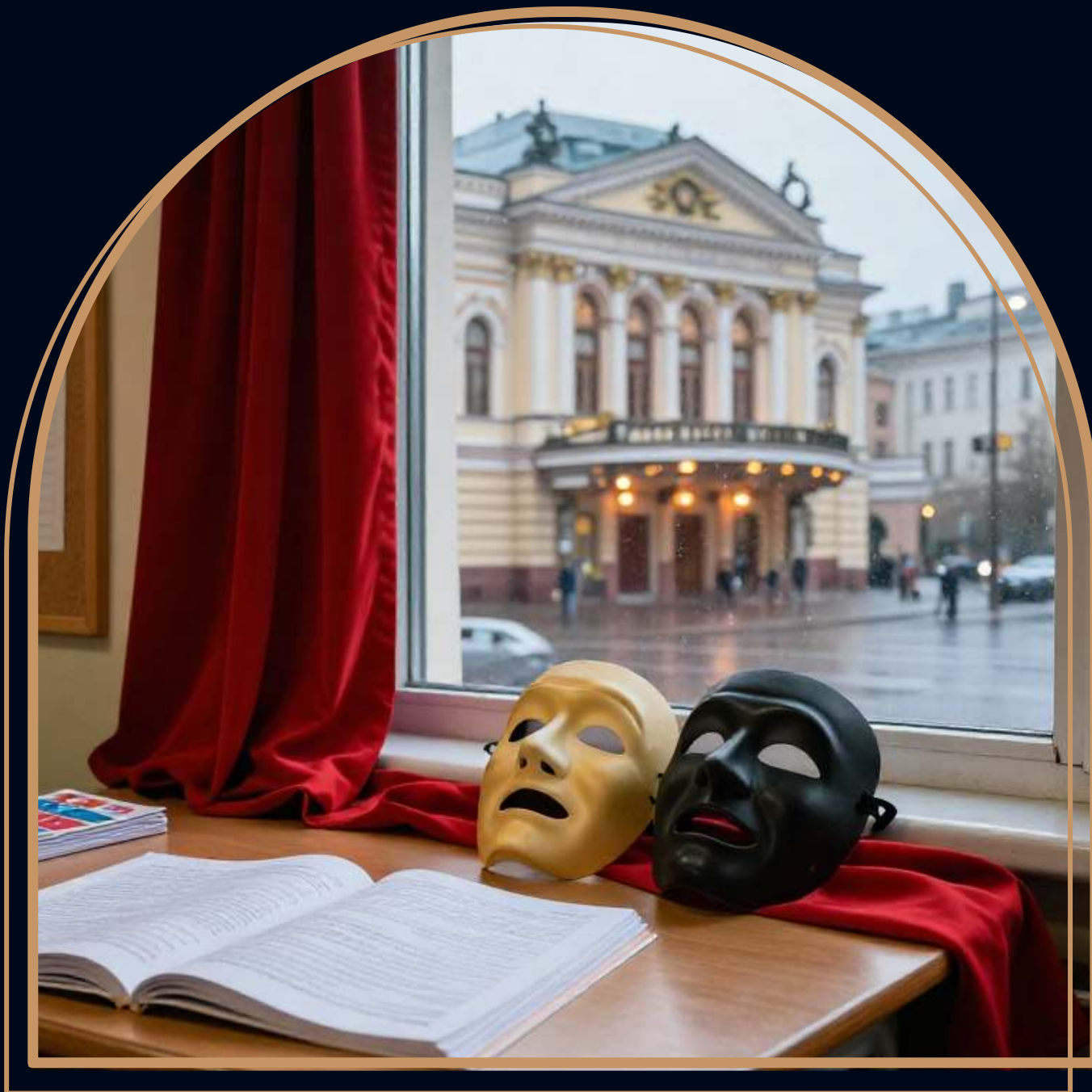


Unit 7. Let's go to the theatre

Изучаем театр, билеты, роли и простые фразы для разговора о спектакле.



Театр на уроке английского: зачем это нужно



Тема theatre помогает говорить о привычных жизненных ситуациях: покупке билета, выборе спектакля и правилах поведения. Через неё легко учить полезные фразы, расширять словарь и обсуждать культурный досуг на простом английском.



Основные слова по теме theatre



Stage and actor

Stage и actor помогают говорить о главном в спектакле: где происходит действие и кто выходит на сцену. Эти слова нужны для описания постановки и героев.



Ticket and play

Ticket и play нужны, чтобы купить вход на спектакль и назвать само представление. С их помощью легко составить короткий диалог в театре.



Theatre

Theatre — это театр как место, где проходят спектакли. Это слово встречается в афишах, билетах и простых диалогах о посещении представления.



Audience

Audience — это зрители, которые смотрят спектакль. Слово важно для разговоров о поведении в зале, аплодисментах и общем впечатлении от представления.



Costume and role

Costume и role помогают описать внешний вид персонажа и его место в спектакле. Вместе с show, poster, performance и applause они образуют словарный минимум темы.

Theatre building: stage and audience

Сцена

Stage находится перед зрительным залом и является местом, где актёры играют свои роли. Именно сюда обращено внимание зрителей во время спектакля.

Зрительный зал

Auditorium — это пространство для audience. Здесь стоят seats, а зрители смотрят постановку, слушают реплики актёров и следят за действием.

Занавес и вход

Curtain скрывает сцену до начала спектакля, а entrance ведёт внутрь театра. Через него зрители попадают в здание и находят свои места.

Касса

Box office — это место, где можно купить ticket. Это слово часто встречается на схеме театра и в коротких диалогах о посещении спектакля.

Общее устройство

Театр удобно представлять как здание, где сцена, зал и вход связаны между собой. Такая схема помогает понять, как устроено посещение спектакля.



Профессии в театре и их роли



Таблица показывает, как разные специалисты вместе создают один спектакль.



Один спектакль невозможен без команды: каждый специалист отвечает за свою часть и помогает создать целостное представление.



Profession	What they do	Example
actor	plays a role	on stage
director	organizes the performance	rehearsals
costume designer	makes costumes	for characters
sound engineer	works with sound	music and voices

Обобщение театральной лексики Unit 7

Как создаётся performance

2. Rehearsals

Во время rehearsal актёры учат текст, работают над произношением и движением. Параллельно обсуждают stage, costume и декорации, чтобы всё выглядело согласованно.

4. Premiere

Premiere — это первое представление перед зрителями. На этом этапе спектакль впервые оценивают audience, а вся подготовка становится видимой на сцене.

1. Выбор пьесы

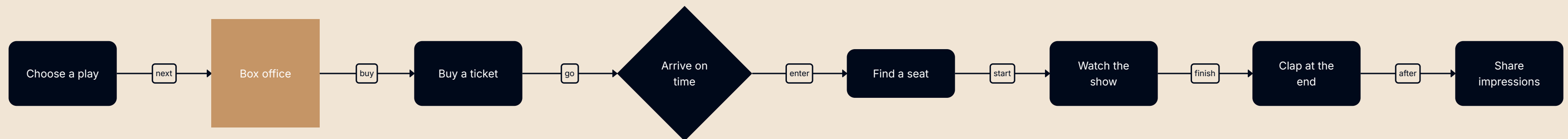
Сначала выбирают script и решают, какой play будет поставлен. Затем распределяют role между актёрами и определяют общую идею спектакля.

3. Подготовка к показу

Перед премьерой завершают работу над костюмами, светом и звуком. Команда проверяет, готова ли сцена, и устраняет все мелкие недочёты.

Путь зрителя в театр

Последовательность действий, которые помогают зрителю попасть на спектакль и провести время в зале.



Types of theatre



Drama theatre: stories on a real stage

In a drama theatre, actors tell a story through words, gestures and scenes. The scenery can be simple or detailed, but the focus stays on the characters and their emotions. Such performances help the audience follow the plot step by step.



Musical theatre: songs and movement

Musical theatre combines acting, singing and dance, so every scene sounds lively and bright. Costumes are often colourful, and music supports the mood. Children easily notice how the same story becomes more energetic when songs and dance are added.



Puppet theatre: small figures, big imagination

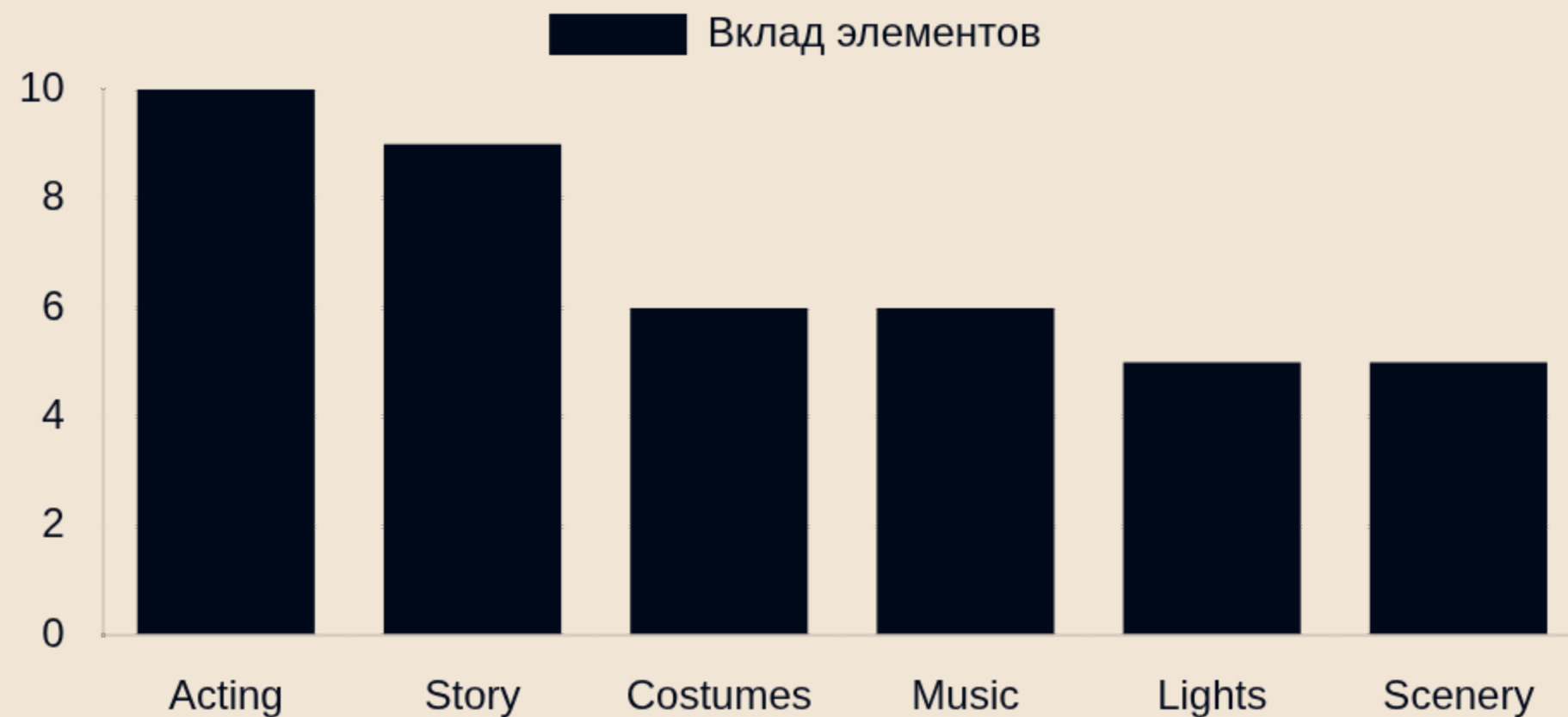
Puppet theatre uses puppets instead of live actors, so the characters seem especially clear and easy to understand. This format often feels friendly for children because the figures move in a simple way, and the scene looks like a small magic world.

What makes a performance memorable



На уроке важно заметить, что даже небольшие детали — свет и декорации — усиливают впечатление, хотя зрители прежде всего следят за актёрами и сюжетом.

Самыми заметными элементами остаются acting и story, а остальные части поддерживают атмосферу и делают спектакль цельным.



Учебная схема для Unit 7

Rules of behaviour in the theatre



Turn off the phone

Switch off your phone before the show starts. A bright screen or a sound can distract people in the auditorium and break the theatre mood.



No loud eating

Do not eat loudly during the show. Strong sounds can distract the audience, so snacks and drinks are better kept for before or after the performance.



Be on time

Arrive on time so you do not disturb other people and do not miss the beginning of the performance. Punctuality shows respect for actors and the audience.



Stay quiet

During the performance, speak quietly or not at all. Silence helps everyone hear the actors clearly and follow the story without unnecessary noise.



Applaud at the right time

Applause is usually given at the end of a scene or at the end of the whole play. It is a simple way to thank the performers.

Театральные слова и их значения

word	meaning	example
stage	место игры	actors perform on the stage
role	персонаж в пьесе	He has a big role
poster	объявление о спектакле	Read the poster first
applause	аплодисменты	The audience gives applause

Короткая таблица помогает быстро запомнить базовую лексику по теме театра и увидеть, как слова работают в простых предложениях и диалогах.

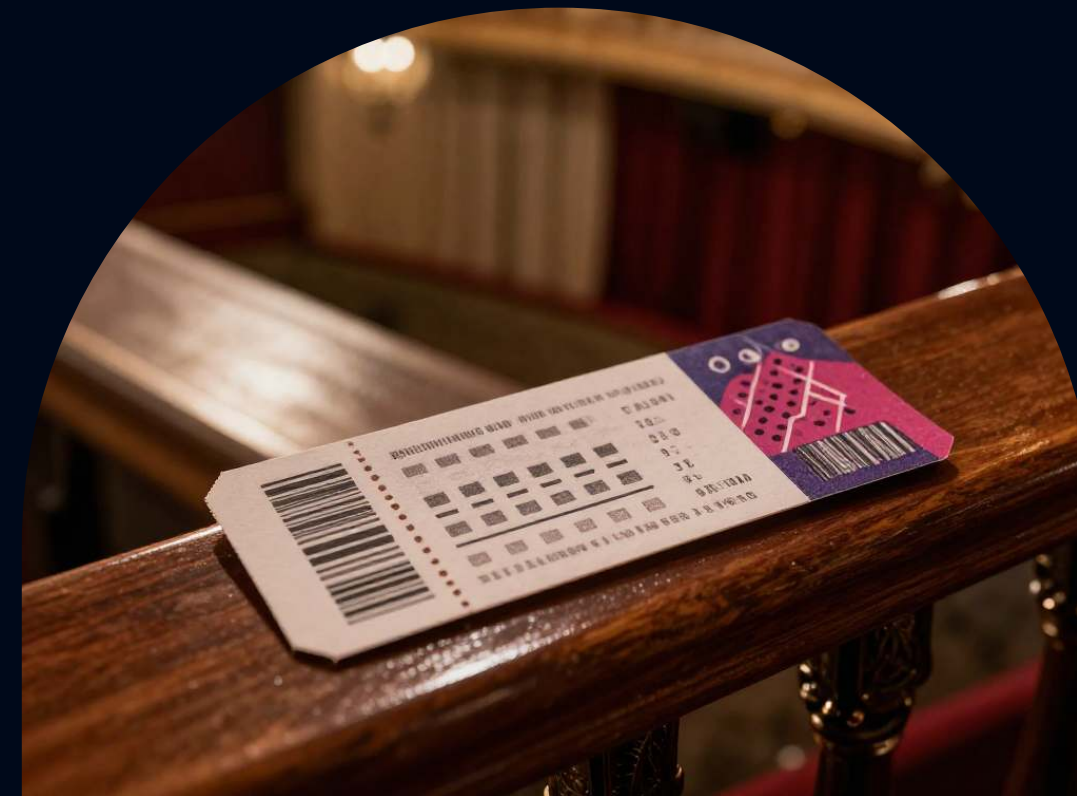
Эти слова нужны, чтобы понимать афиши, билеты и короткие реплики о спектакле.

Материалы Unit 7 «Let's go to the theatre»

Что можно прочитать на афише и билете



Афиша приглашает на спектакль
Афиша сообщает название постановки, место, дату и время начала. На ней также можно увидеть возрастные рекомендации и краткое описание, чтобы зритель сразу понял, подходит ли ему спектакль и когда лучше прийти.



Билет хранит важные детали
Билет помогает найти нужный зал и своё место. Обычно на нём указаны театр, дата, время, ряд, место и цена, поэтому зритель легко ориентируется перед началом представления и не теряет время у входа.

Что происходит на сцене

1. Голос героя

Актёры передают характер персонажа через голос: он может звучать уверенно, тихо, сердито или взволнованно. По интонации зритель быстрее понимает настроение сцены и отношение героя к происходящему.

2. Лицо и жесты

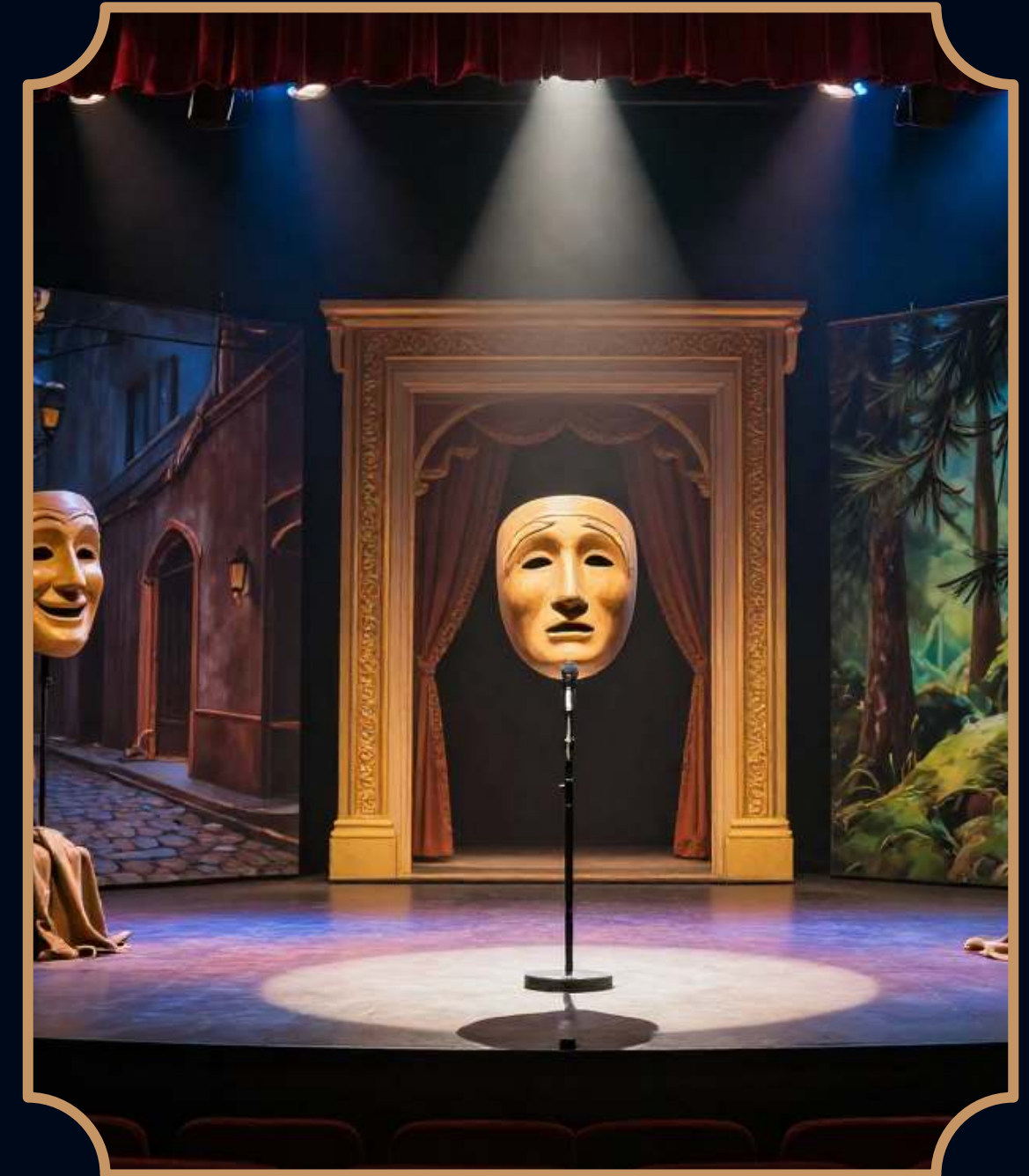
Мимика и движения показывают чувства без лишних слов. Один взгляд, улыбка или резкий жест могут рассказать о страхе, радости или удивлении и сделать образ на сцене более живым.

3. Декорации и место действия

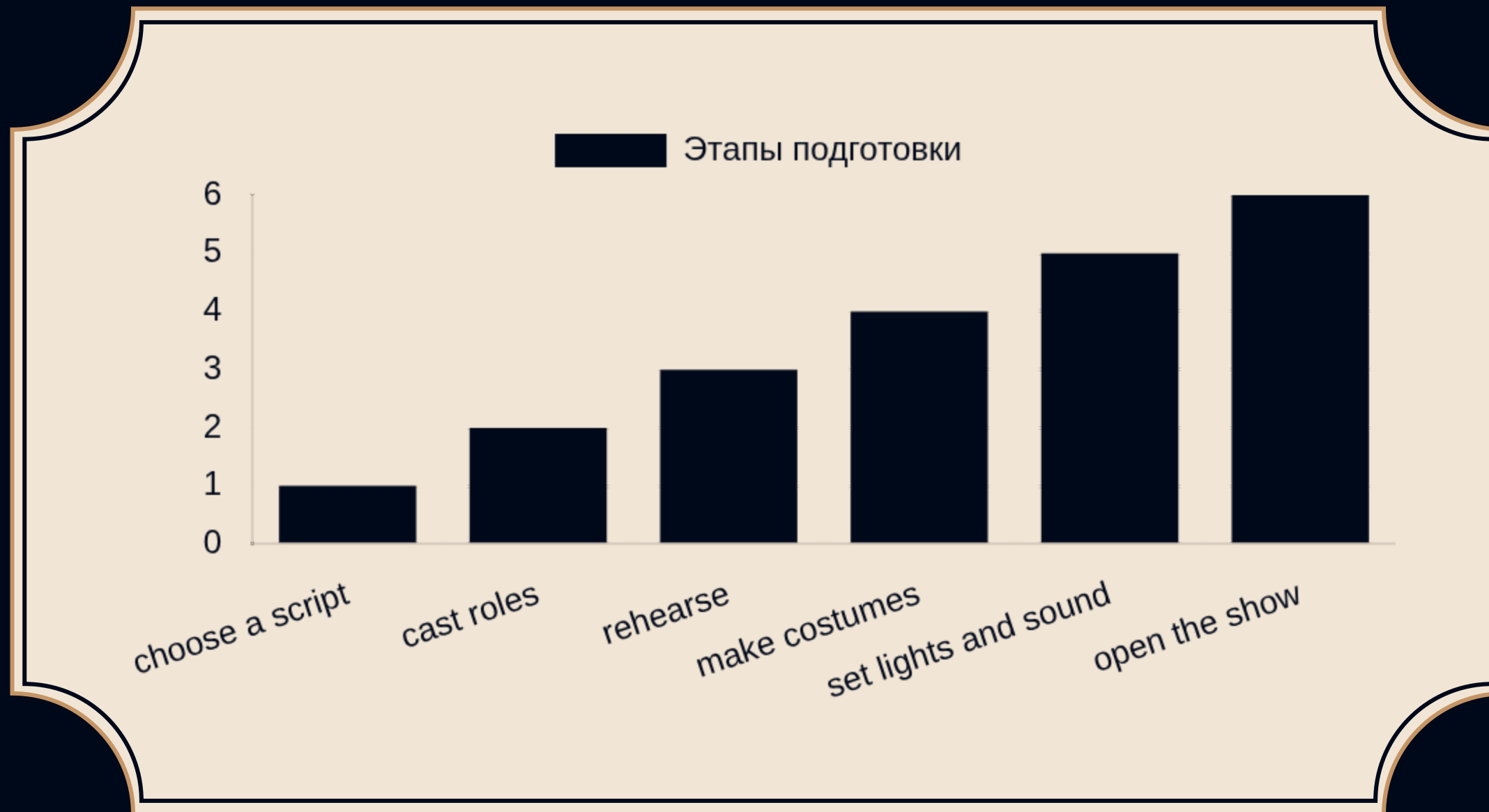
Сцена меняется с помощью декораций: это может быть дом, улица, дворец или лес. Они сразу подсказывают, где происходит действие, и помогают зрителю представить историю.

4. Свет и музыка

Освещение и музыка создают настроение спектакля. Они делают сцену весёлой, напряжённой или грустной и помогают понять, когда в истории начинается важный момент.



Этапы подготовки спектакля



Подготовка идёт по порядку: сначала выбирают пьесу, затем распределяют роли и переходят к репетициям, костюмам, свету и звуку.

Чем дальше этап, тем ближе премьера; работа требует времени и слаженности всей команды.



Материалы Unit 7 «Let's go to the theatre»

На уроке ученики учатся узнавать чувства персонажей по лицу, голосу и движениям, а затем описывать их простыми фразами.



5

основных эмоций помогают обсуждать героев на уроке английского.

Материалы Unit 7 «Let's go to the theatre»

Знаменитые театры мира



Большой театр в Москве

Большой театр узнают по торжественному фасаду и богатой театральной традиции. Это не только место для спектаклей, но и важный символ культуры, который сразу привлекает внимание своей архитектурой и известным расположением в центре города.



Ла Скала и Ковент-Гарден

Ла Скала в Милане и Ковент-Гарден в Лондоне известны не меньше, чем сами постановки. Их здания часто показывают как примеры знаменитых культурных мест, где история, архитектура и искусство соединяются в одном образе.



Мариинский театр в Санкт-Петербурге

Мариинский театр в Санкт-Петербурге входит в число самых узнаваемых театров мира. Его фасад и сцены часто рассматривают как пример того, как театр может быть не только местом представлений, но и памятником культуры.

Театр и кино: в чём разница



Таблица показывает, чем живой спектакль отличается от фильма, и помогает сравнить ключевые особенности двух видов искусства.

theatre	cinema	difference
live performance	recorded film	живой показ
audience contact	camera	прямое общение

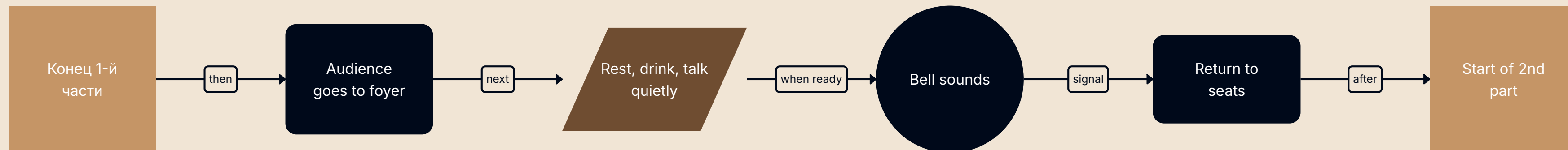
В театре зритель видит живое действие, а в кино — записанный и смонтированный результат.



Материалы Unit 7 «Let's go to the theatre»

Что происходит во время антракта

Последовательность действий между первой и второй частями спектакля.



Зачем ходят в театр

Живые эмоции

В театре зритель видит игру актёров прямо перед собой. Из-за этого чувства героев ощущаются сильнее, а впечатление от спектакля остаётся надолго.

Интересные истории

Спектакли помогают по-новому взглянуть на знакомые сюжеты и книги. Сцена делает историю более наглядной, поэтому её легче обсуждать и запоминать.

Культура и профессии

Театр знакомит детей с работой режиссёра, актёров, костюмеров и других специалистов. Так становится понятно, сколько людей нужно для одного представления.

Учёба и словарь

Тема театра расширяет словарный запас и помогает строить простые диалоги о досуге. Это полезно и для чтения, и для устной речи на английском языке.



Главная идея Unit 7

Unit 7 учит говорить о театре по-английски: понимать афиши и билеты, называть роли, соблюдать правила поведения и описывать впечатления простыми и точными фразами.