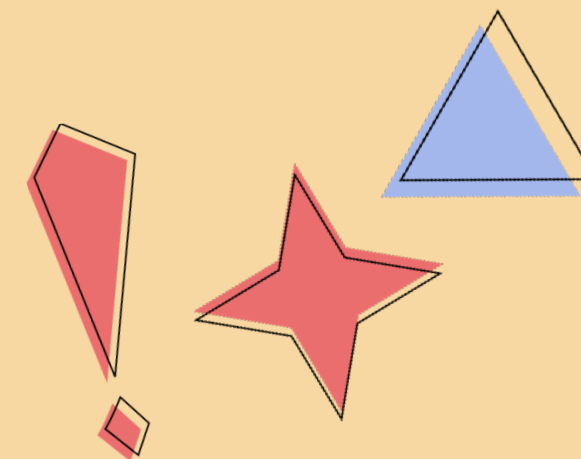




Оленёнок П. Комарова: доброе стихотворение о лесном малыше

Трогательная история о маленьком оленёнке,
лесной тишине и заботе.

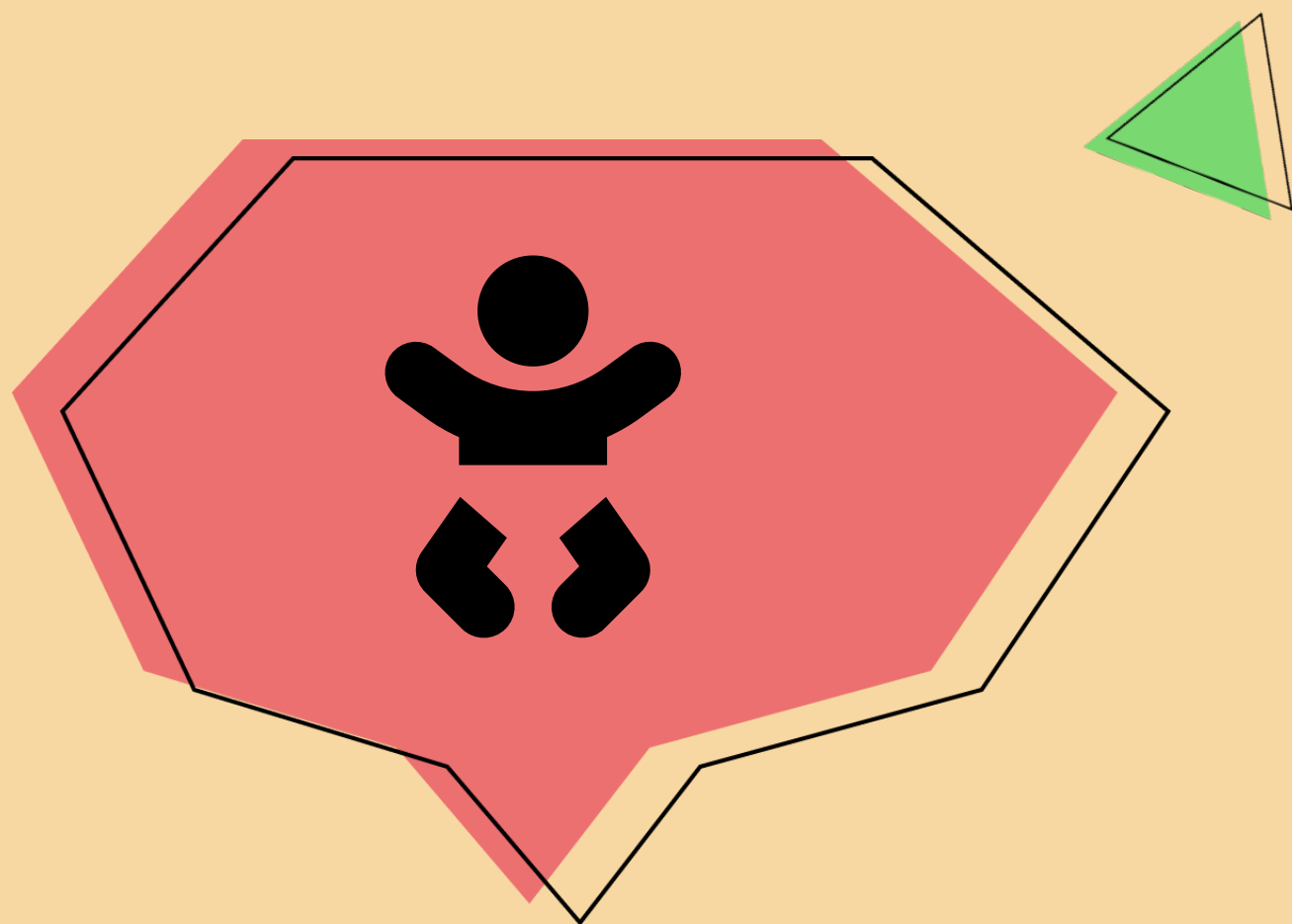


Пётр Комаров и природа в детской поэзии

Пётр Комаров писал о природе просто и тепло. В его стихах лес, животные и тишина становятся понятными даже младшим школьникам, а главная мысль о доброте и бережном отношении звучит особенно ясно.

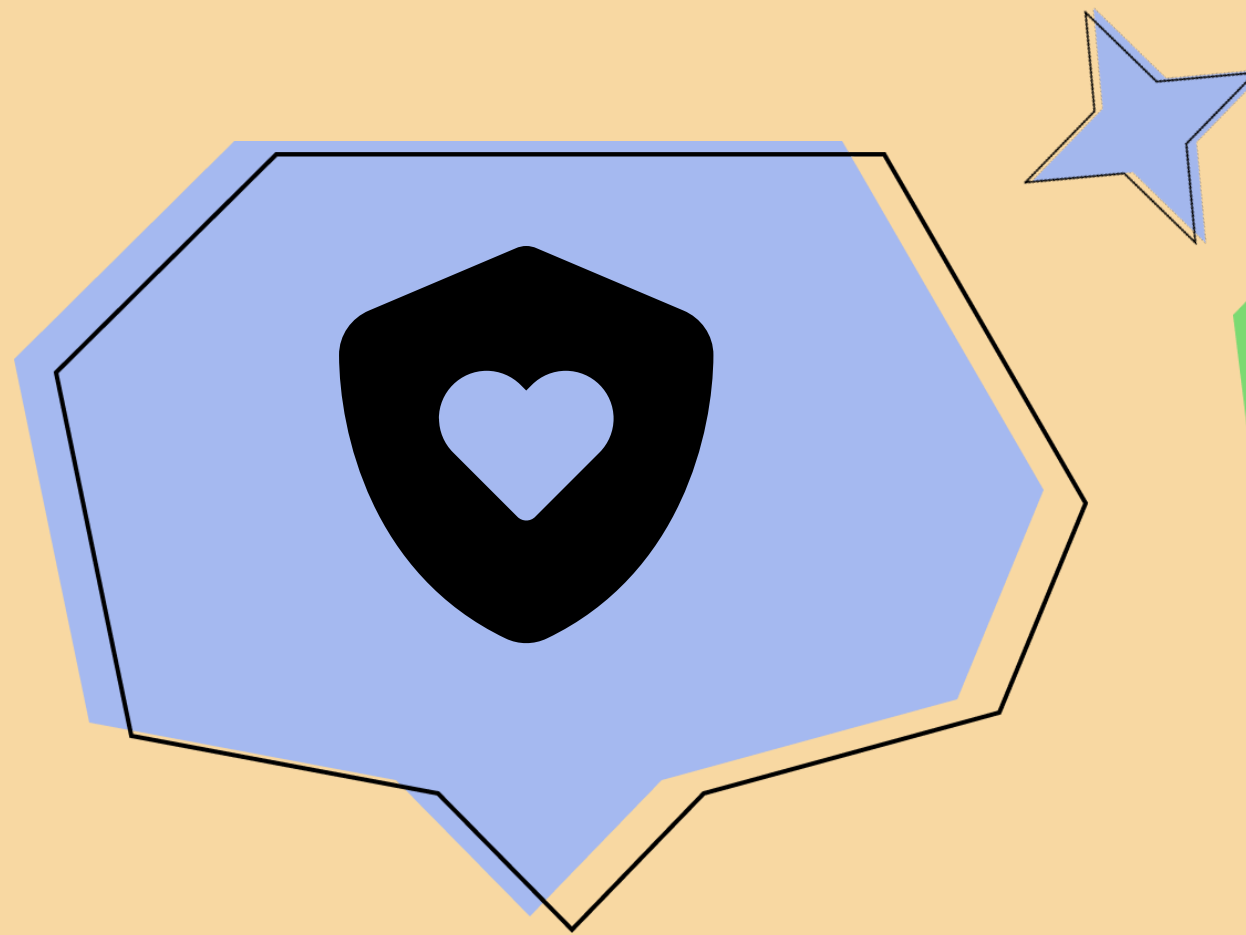


Кто такой оленёнок



Лесной малыш

Оленёнок — это детёныш оленя. Он совсем маленький, лёгкий и осторожный, поэтому в лесу ему ещё трудно обходиться без помощи взрослых.



Нуждается в защите

Такой малыш особенно уязвим перед холодом, опасностью и незнакомым миром. Ему важны тепло, покой и забота, чтобы чувствовать себя уверенно.

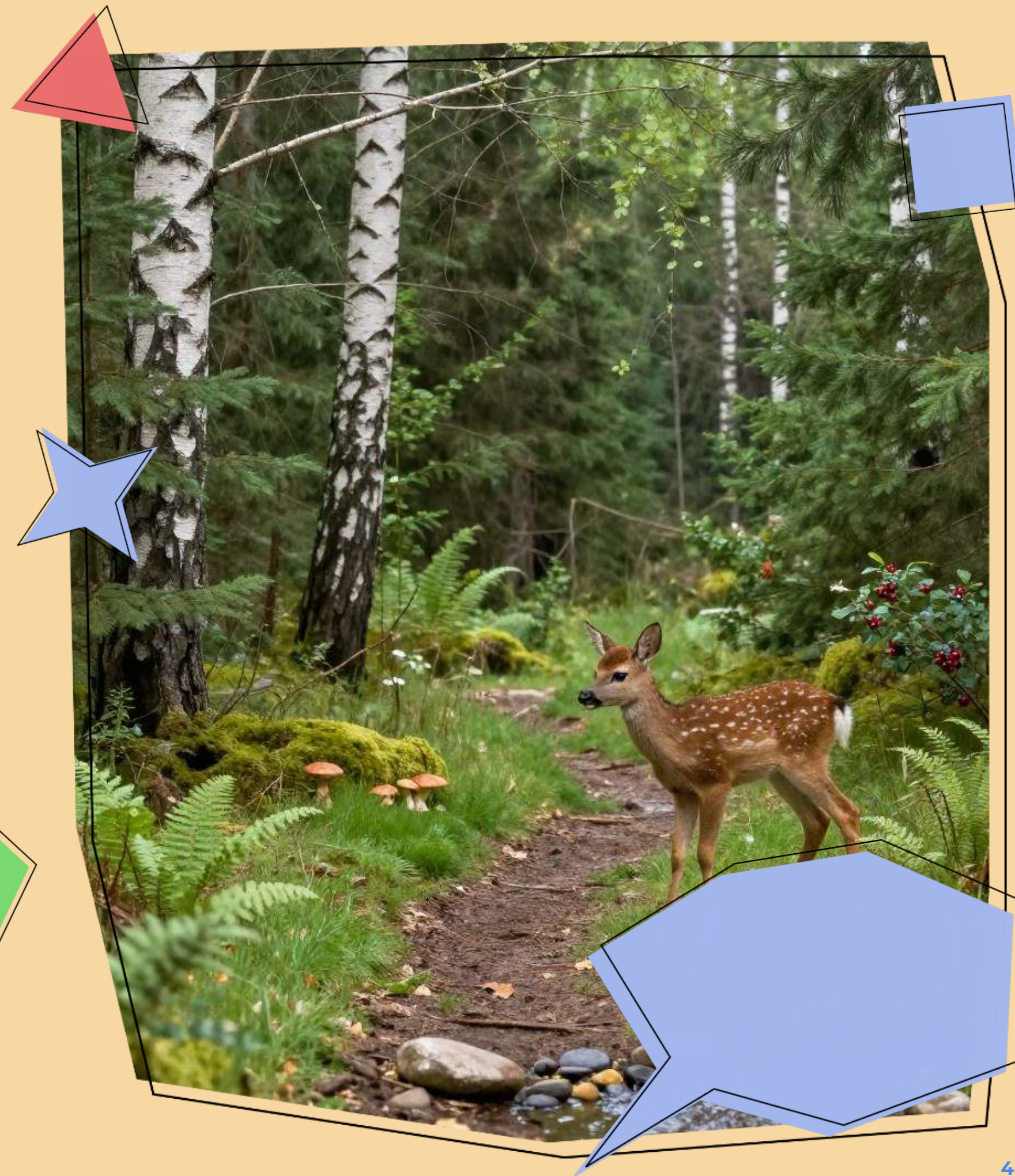


Живёт рядом с природой

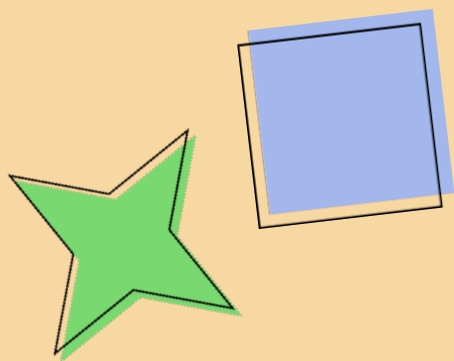
Оленёнок растёт в лесу, где много звуков, запахов и движений. Но даже в знакомом месте ему спокойнее, когда рядом есть взрослое животное.

Лес, где живёт герой стихотворения

- ❑ Лес в стихотворении звучит тихо и мягко: вокруг деревья, тропинки, свежий воздух и спокойные лесные звуки. Всё это создаёт ощущение живого, но очень осторожного мира.
- ❑ Это не просто фон для события, а пространство, которое помогает понять настроение героя. Лес будто прислушивается к каждому шагу оленёнка и бережно хранит его покой.

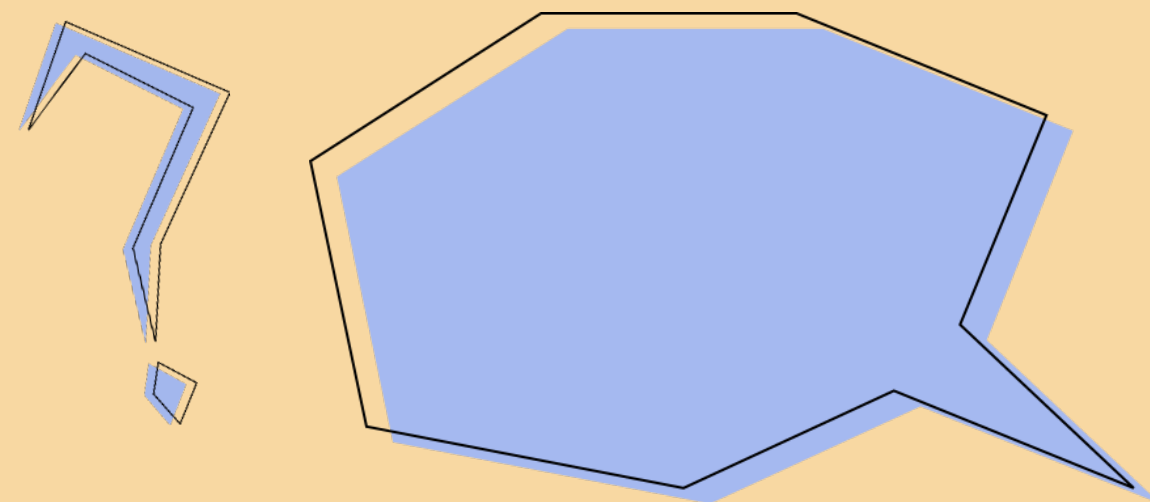


Как изображён оленёнок

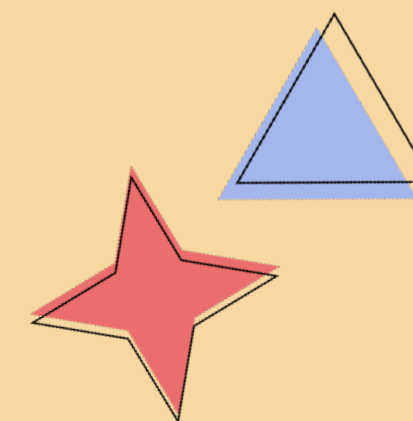
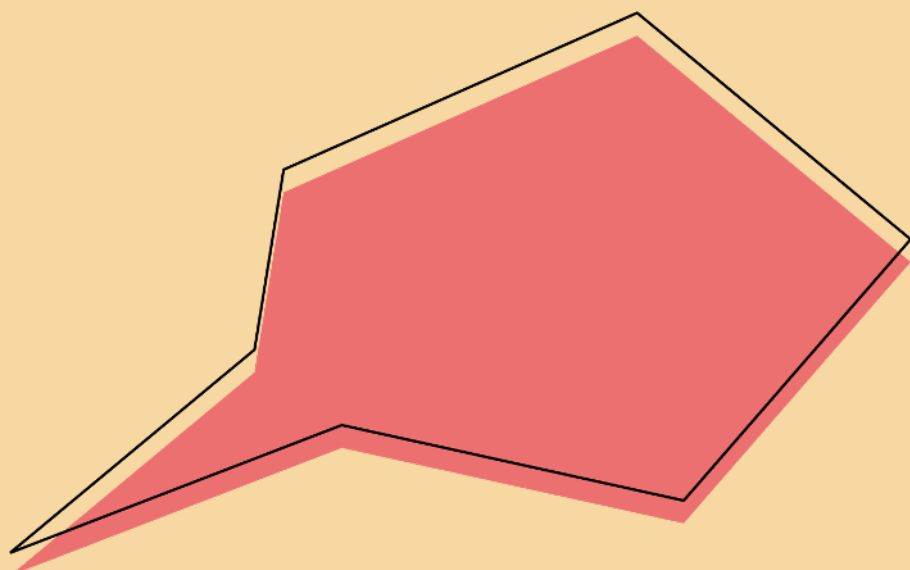


Оленёнок показан совсем маленьким и беззащитным. Его хочется беречь, потому что он ещё только учится жить в большом и непростом лесном мире.

Движения героя тихие и аккуратные. Он будто старается не нарушить лесную тишину и всё время прислушивается, нет ли рядом опасности.



Образ оленёнка напоминает маленького ребёнка: он доверчив, осторожен и нуждается в поддержке. Именно поэтому герой вызывает у читателя тёплое участие.



Какие чувства звучат в стихотворении



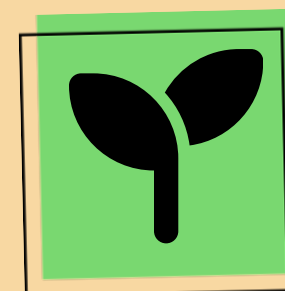
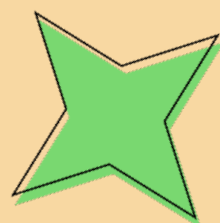
Нежность

К оленёнку хочется относиться ласково, потому что он трогательный и совсем маленький. Мягкий тон стихотворения помогает почувствовать эту нежность сразу.



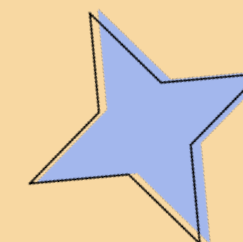
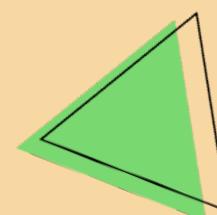
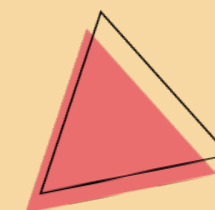
Тревога

Герой выглядит уязвимым, поэтому за него немного тревожно. Читатель понимает: в лесу маленькому существу нужна особая осторожность и внимательное отношение.



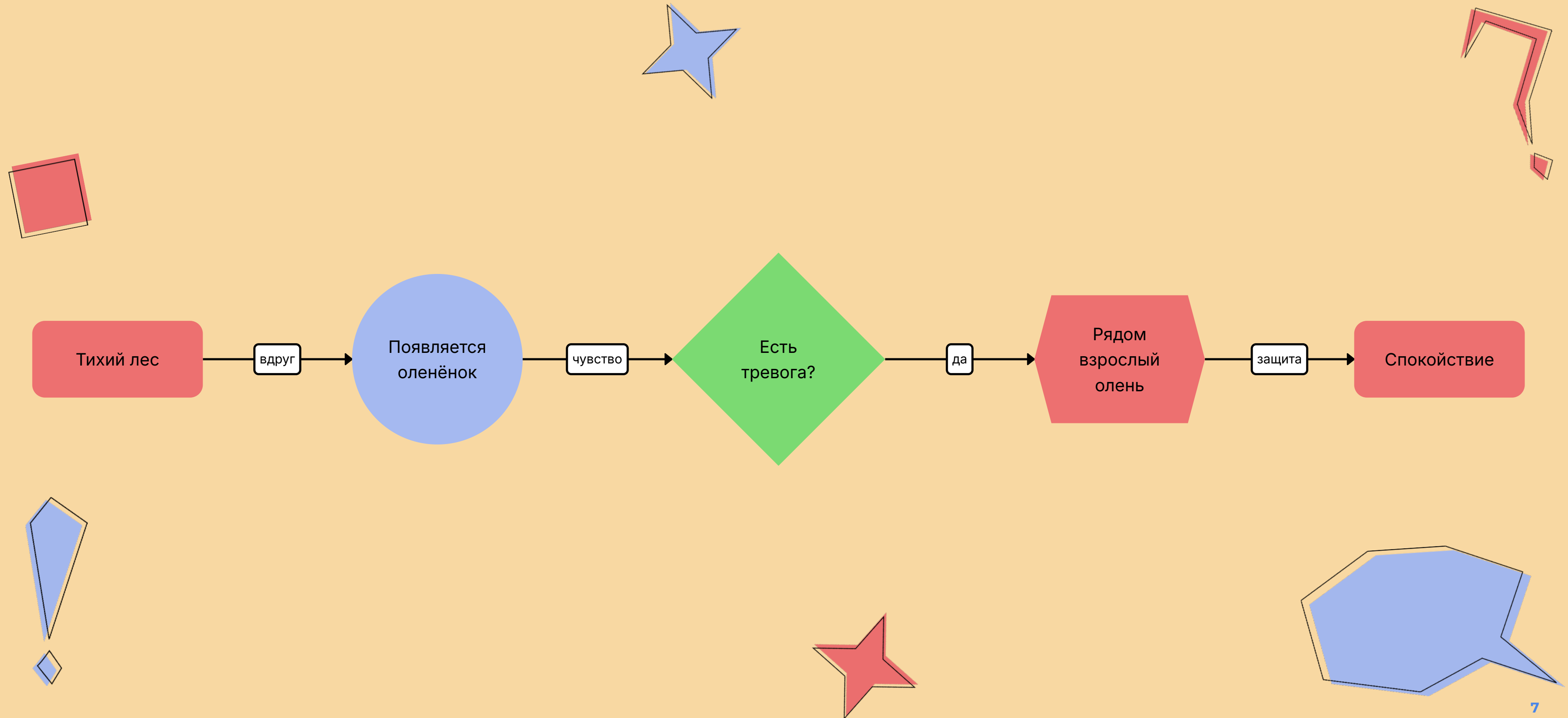
Спокойствие

Рядом с природой тревога постепенно уходит. Лес, тишина и забота взрослого животного создают ощущение безопасности, которое успокаивает и героя, и читателя.



Как меняется настроение стихотворения

Последовательность событий и чувств в стихотворении П. Комарова «Оленёнок».



Образ матери-оленихи



Тёплая защита рядом

Мать-олениха стоит рядом спокойно и уверенно. Её присутствие словно говорит о безопасности, поэтому маленький оленёнок может не бояться леса. В этой картине чувствуется забота, которая делает мир мягче и добрее.



Забота без слов

Олениха не произносит ничего, но её образ ясно передаёт внимание к детёнышу. Она рядом именно тогда, когда нужна поддержка. Так в стихотворении возникает тихая, но очень выразительная история материнской любви.



Спокойствие для малыша

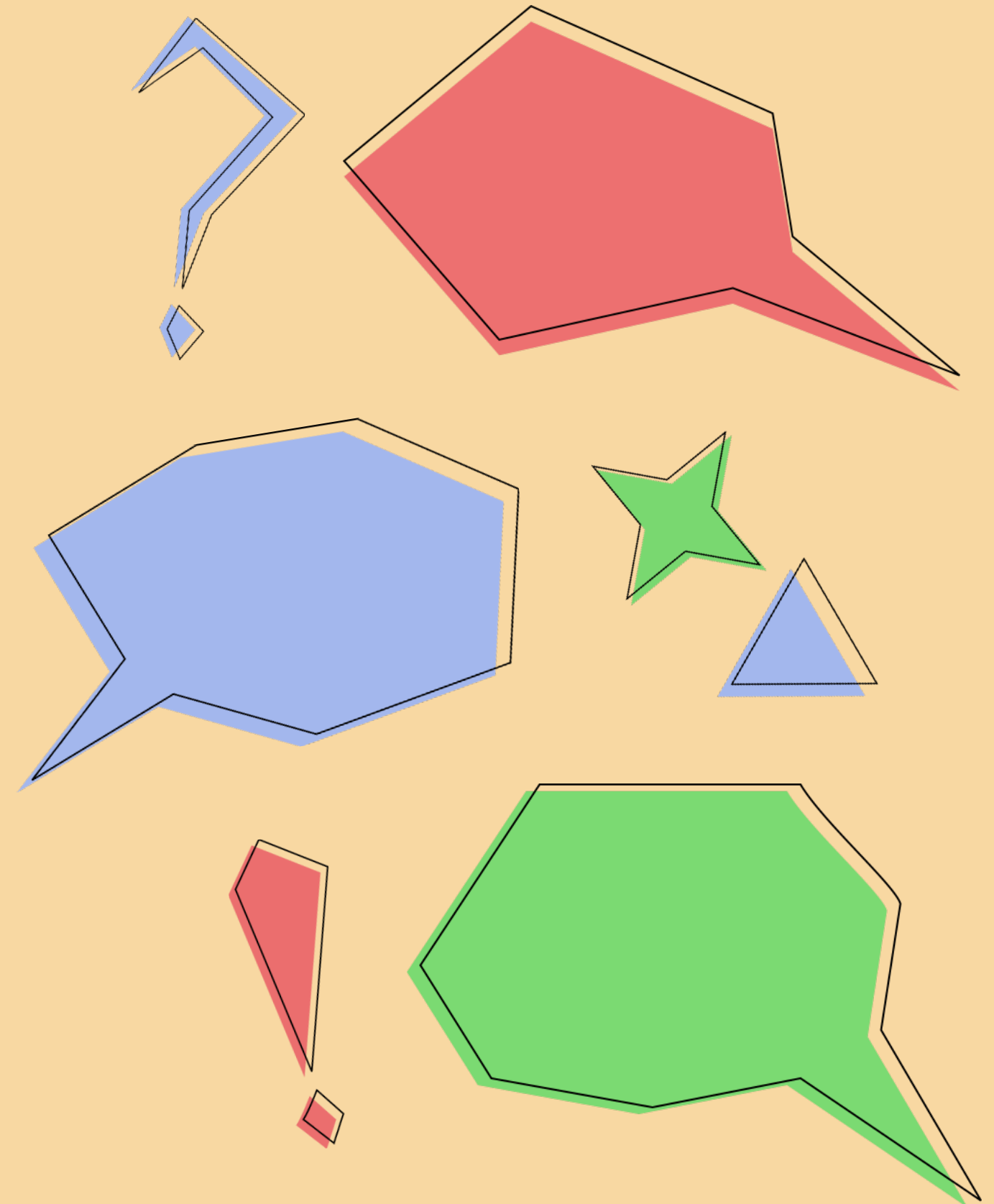
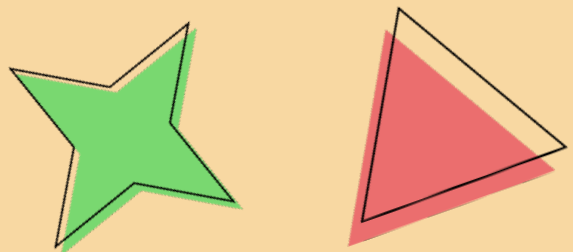
Когда рядом взрослая олениха, оленёнок уже не выглядит таким растерянным. Он чувствует опору и становится увереннее. Эта сцена помогает увидеть, как важны тепло, близость и защита в природе.

Почему оленёнок вызывает сочувствие

Герой маленький и слабый, поэтому читатель сразу начинает переживать за него. Его уязвимость делает стихотворение особенно трогательным и понятным.

В тексте нет грубости и резкости. Напротив, мягкие слова и спокойный тон создают добрую атмосферу, в которой хочется беречь живое существо.

Оленёнок напоминает ребёнка, который только начинает узнавать мир. Из-за этого его страхи и осторожность кажутся очень близкими и вызывают сочувствие.



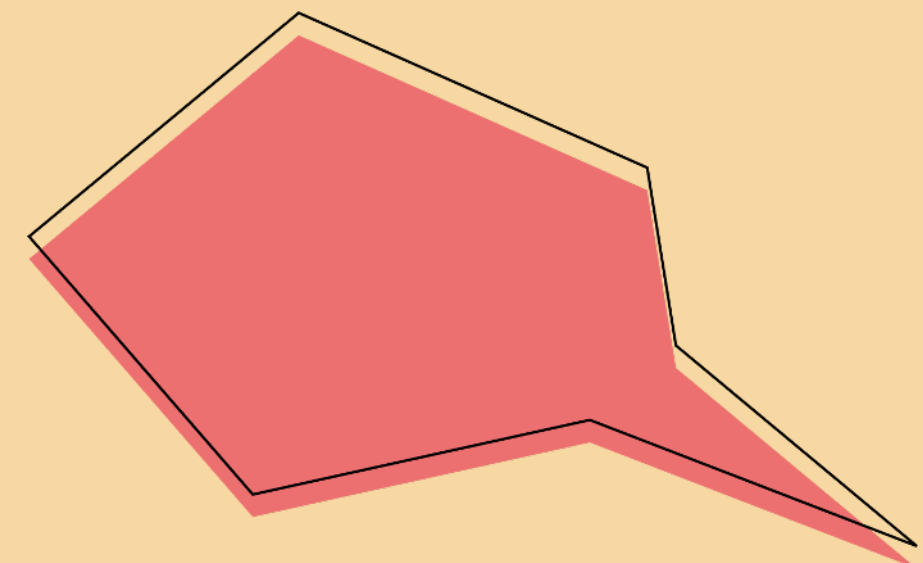
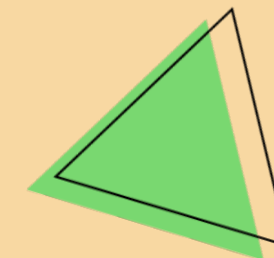
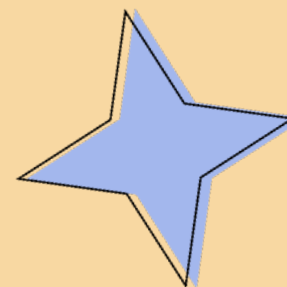
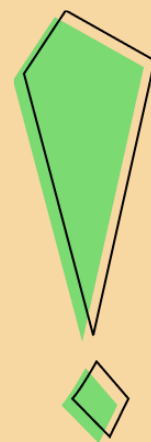
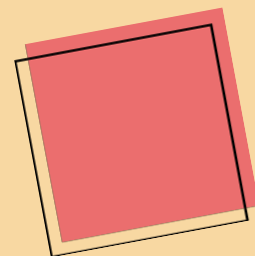
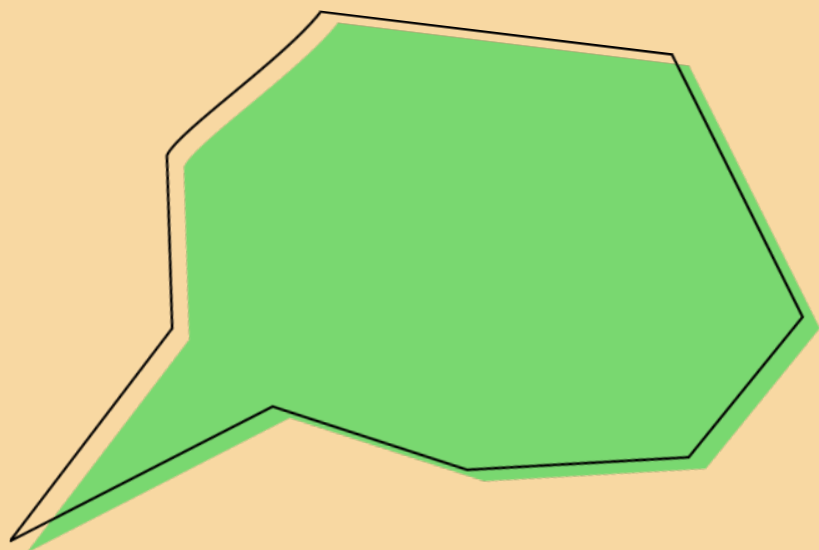
Слова, которые создают образ

Простые слова помогают легко представить героя и лес вокруг него. Второклассникам такой текст понятен с первого чтения и не кажется трудным.

Ласковые оттенки речи делают образ оленёнка особенно нежным. Даже короткие описания звучат тепло и вызывают желание защитить малыша.

Слова о движении передают осторожность и тишину. Кажется, будто оленёнок шагает очень мягко, чтобы не потревожить лес.

Спокойная интонация связывает все детали в одну добрую картину. Благодаря этому стихотворение запоминается легко и оставляет светлое впечатление.



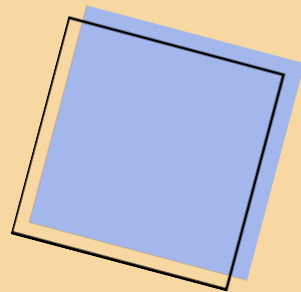
Тихий лес

Лесная картина

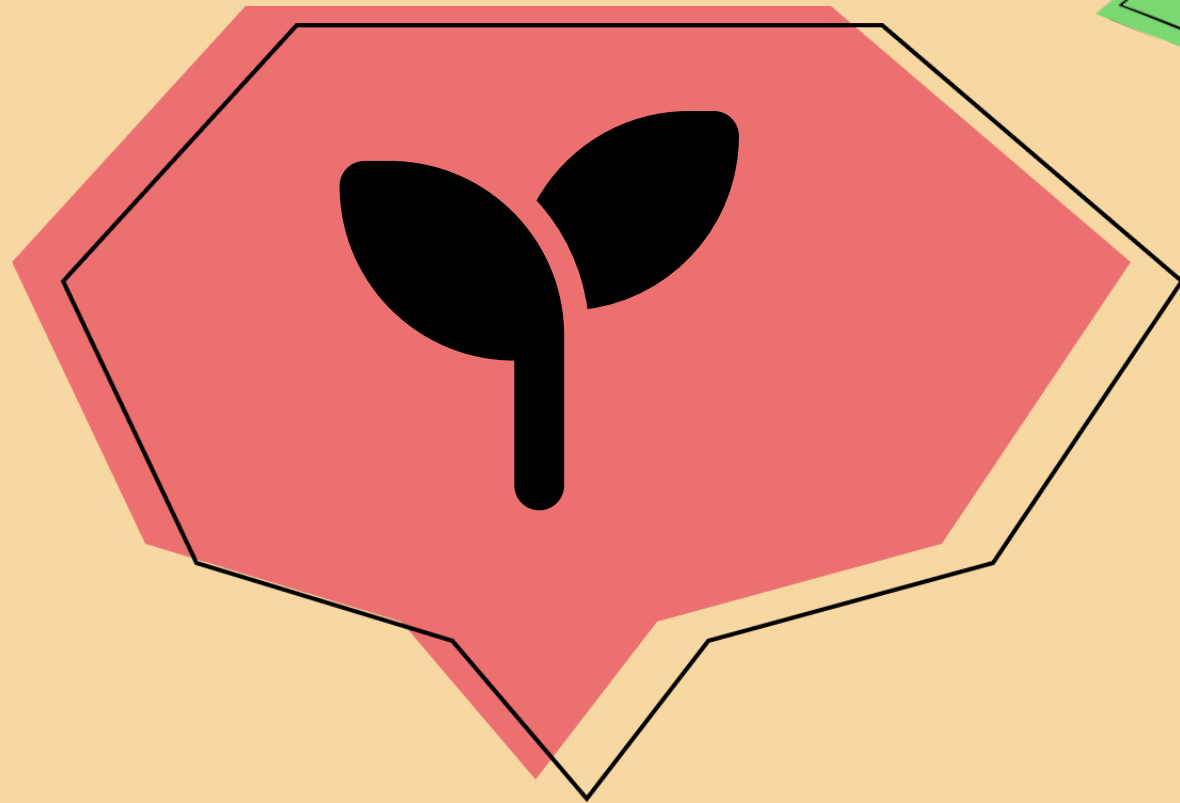
Перед глазами возникает тёмно-зелёный лес, где всё дышит покоем. Тонкие ветки, мягкий свет и тихая тропинка помогают сразу увидеть место действия.

Маленький герой

На этой поляне особенно заметен маленький оленёнок. Он будто слушает каждый шорох и осторожно идёт вперёд, чтобы не нарушить лесную тишину.

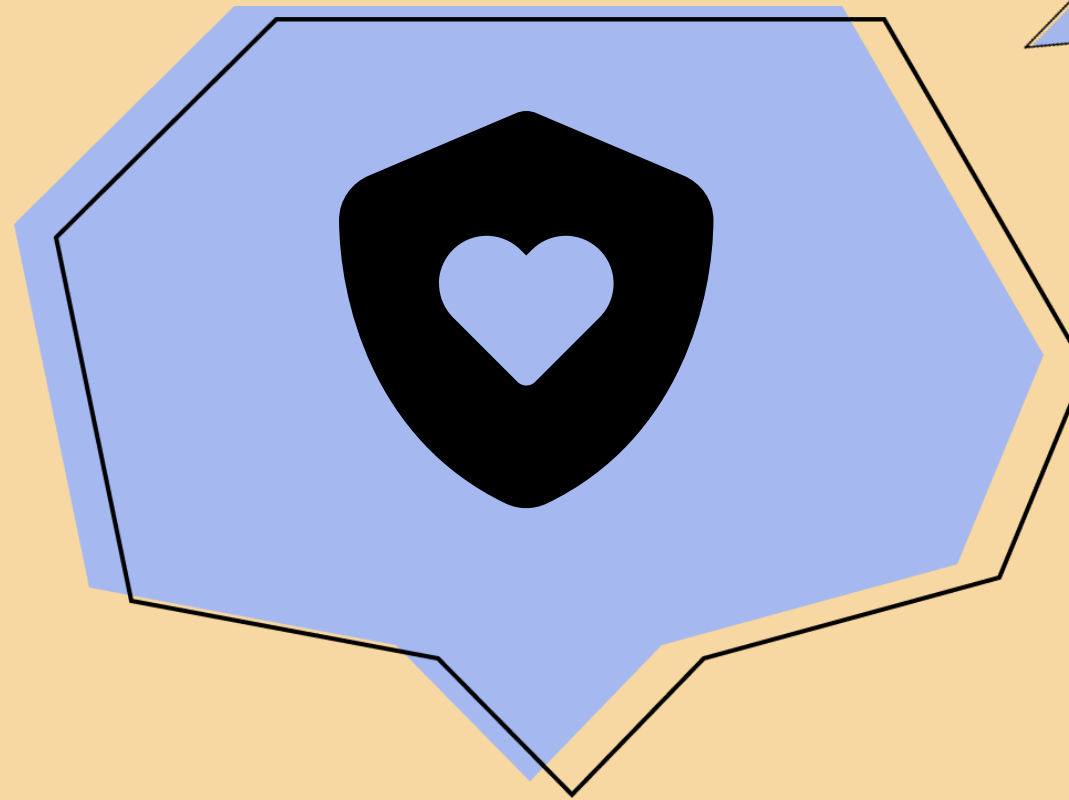


Три важные черты детства



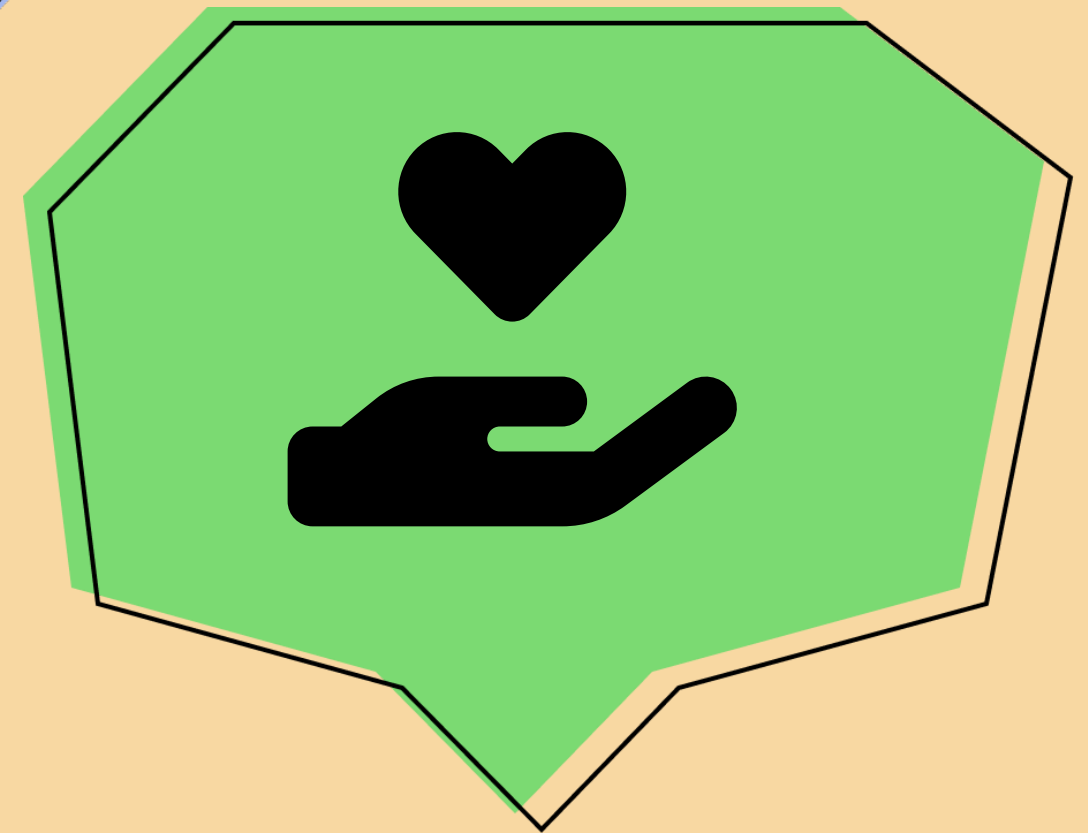
Рост и открытие мира

Оленёнок ещё только учится жить в лесу. Он внимательно смотрит вокруг, запоминает запахи и звуки, а каждый шаг делает осторожно и не спеша.



Нужда в защите

Как маленький ребёнок, лесной малыш не может справиться со всем сам. Ему нужны тепло, безопасность и рядом тот, кто вовремя подаст помощь.

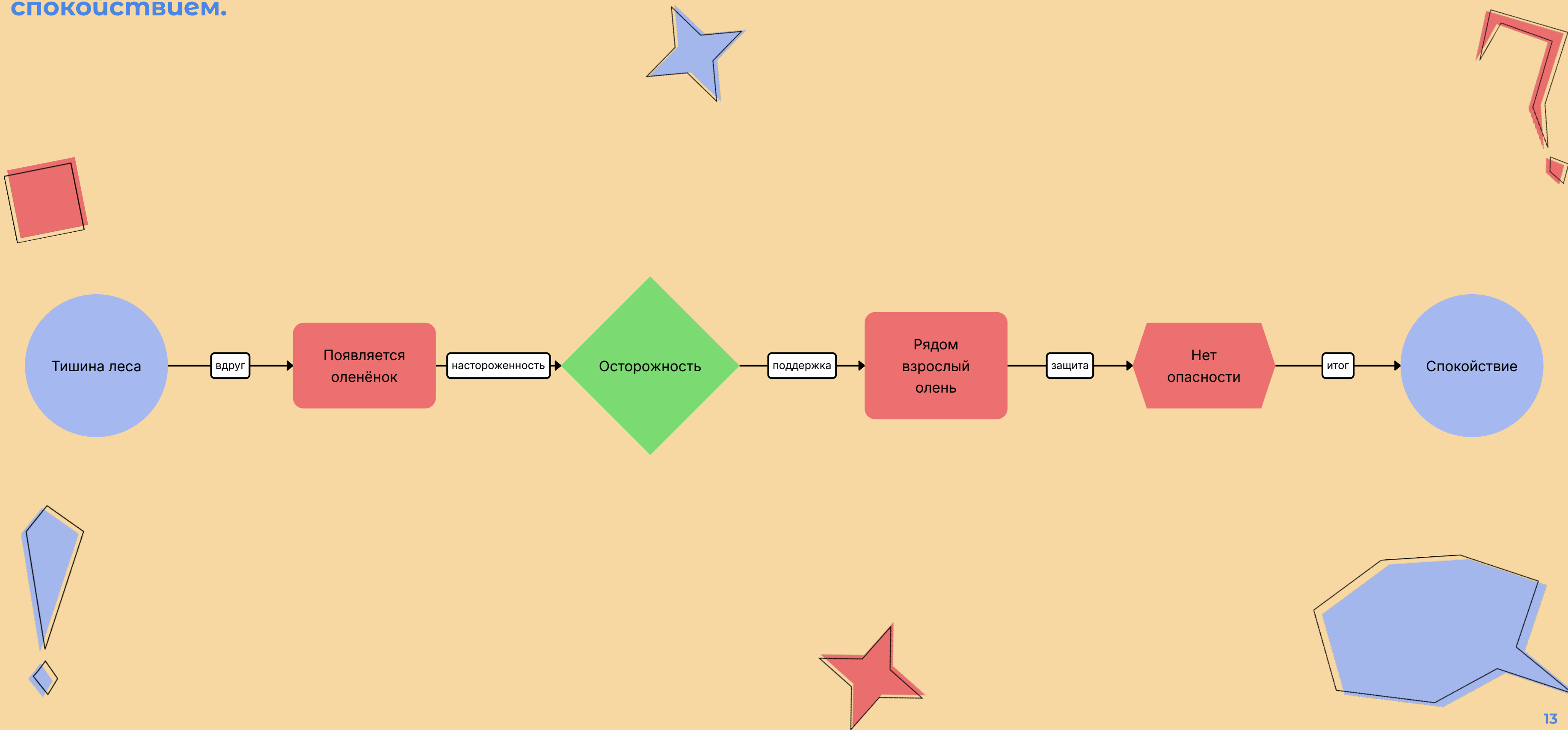


Доверие к взрослым

Оленёнок чувствует себя спокойнее, когда рядом взрослая олениха. Это напоминает, что детство связано с доверием, заботой и ласковым отношением.

Как оленёнок успокаивается

Последовательность образов в стихотворении показывает, как страх сменяется доверием и спокойствием.

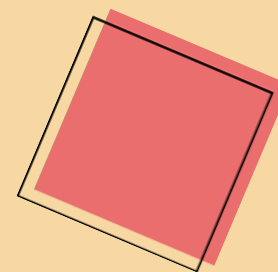
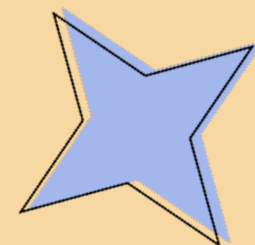
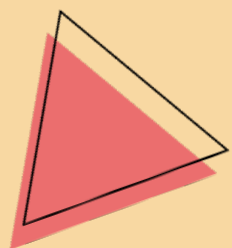
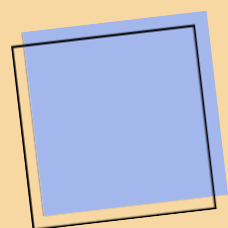
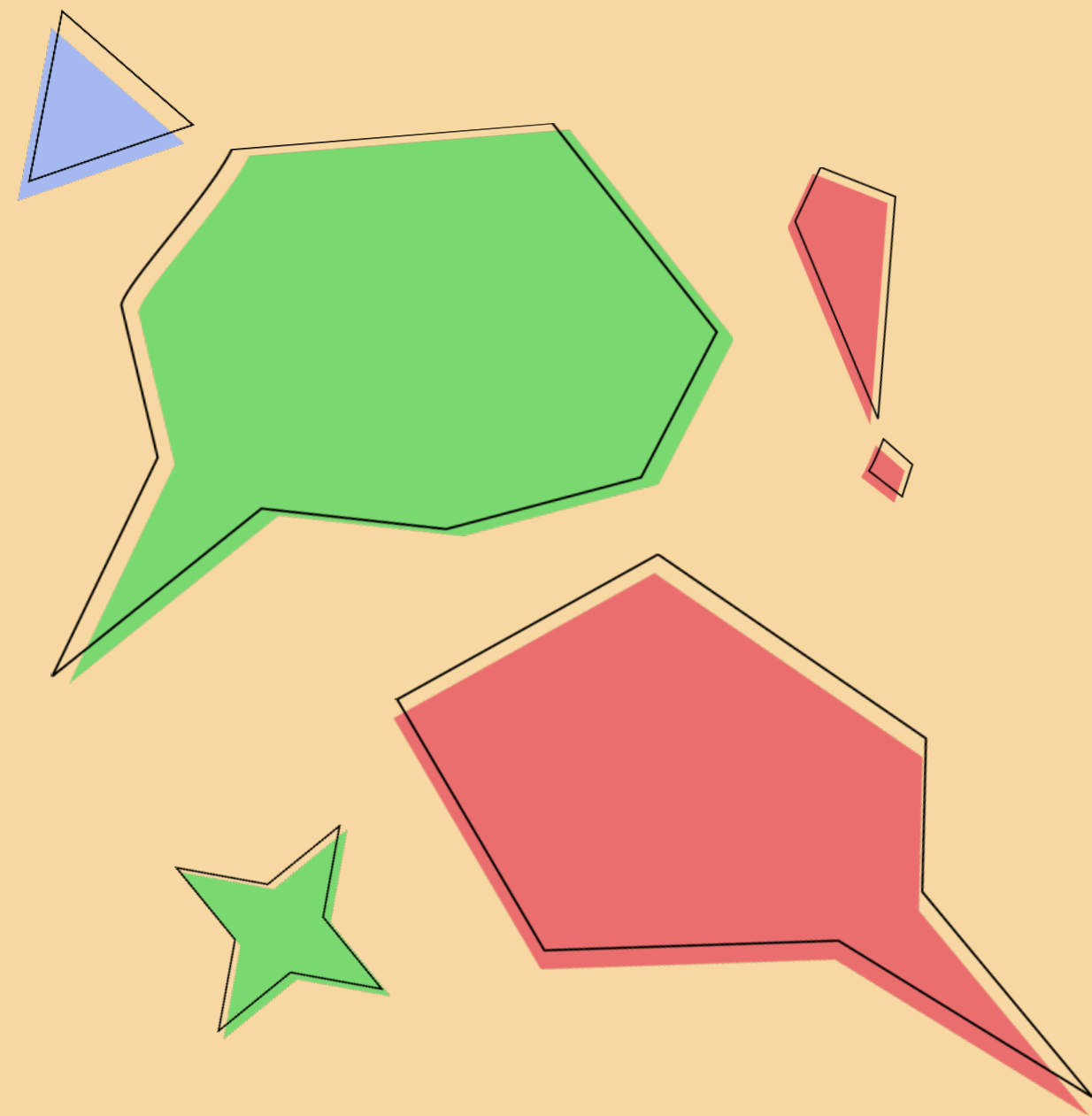


Самая важная мысль

Стихотворение напоминает: даже самый маленький и слабый герой заслуживает внимания. Доброе отношение помогает ему не бояться окружающего мира и чувствовать себя увереннее.

Писатель показывает, что забота — это не громкие слова, а тихие, точные поступки. Именно они создают ощущение тепла, безопасности и настоящей поддержки.

Произведение учит замечать тех, кому трудно, и относиться к ним бережно. Когда рядом есть доброта, мир становится спокойнее и светлее для всех.



Человек рядом с природой

Наблюдать, а не тревожить

Человек может смотреть на лесных жителей издалека и не мешать им жить своей жизнью. Такой взгляд уважает природу и оставляет животным спокойствие. Даже тихий шаг здесь важнее громких слов.



Бережное любопытство

Ребёнок, который увидел оленёнка, не должен спешить к нему слишком близко. Лучше остановиться, полюбоваться и улыбнуться. Тогда встреча остаётся красивой, а лес — по-настоящему мирным.

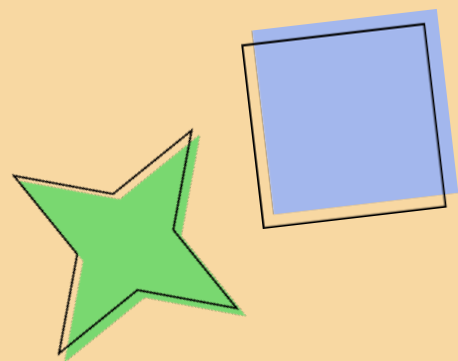


Тишина как доброта

В этом стихотворении особенно ясно чувствуется: тишина тоже может быть доброй. Она не пугает зверя и помогает ему чувствовать себя в безопасности, словно в надёжном доме среди деревьев.

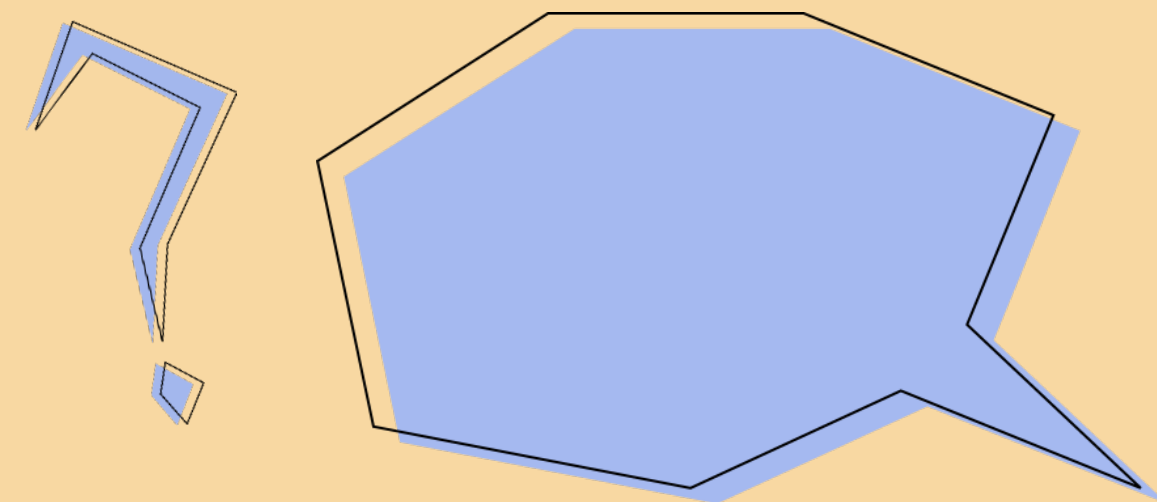


Как звучит стихотворение

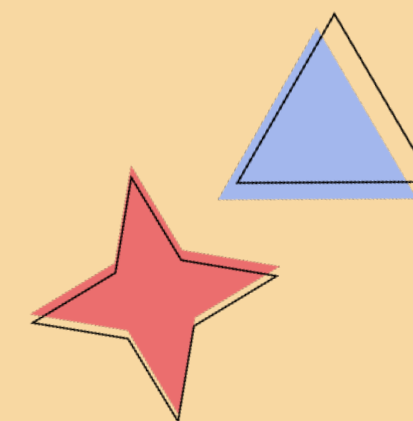
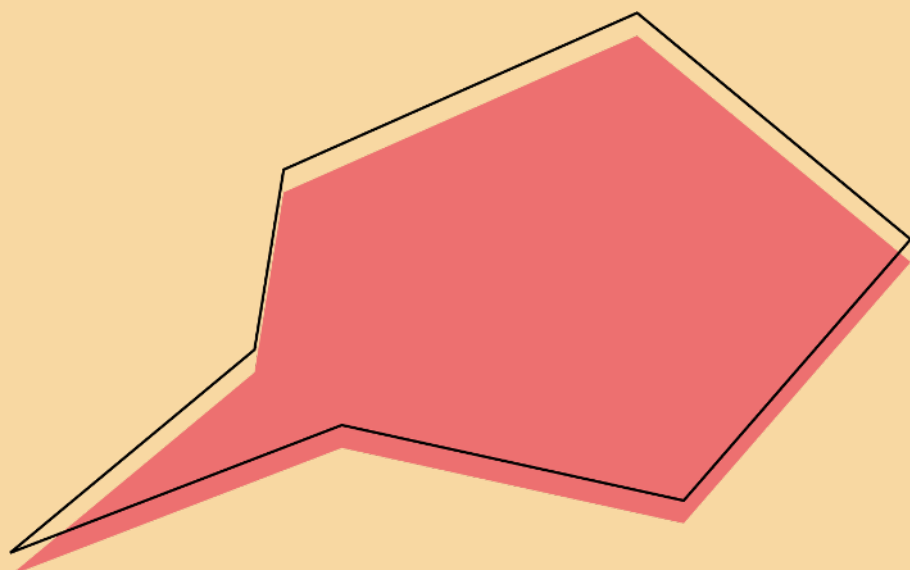


Слова в стихотворении простые и понятные, поэтому текст легко читать вслух. Второклассник быстро уловит смысл и не запутается в длинных, трудных выражениях.

Интонация мягкая и спокойная, как тихий лесной вечер. Она не торопит читателя, а помогает слушать стихотворение внимательно и с добрым чувством.

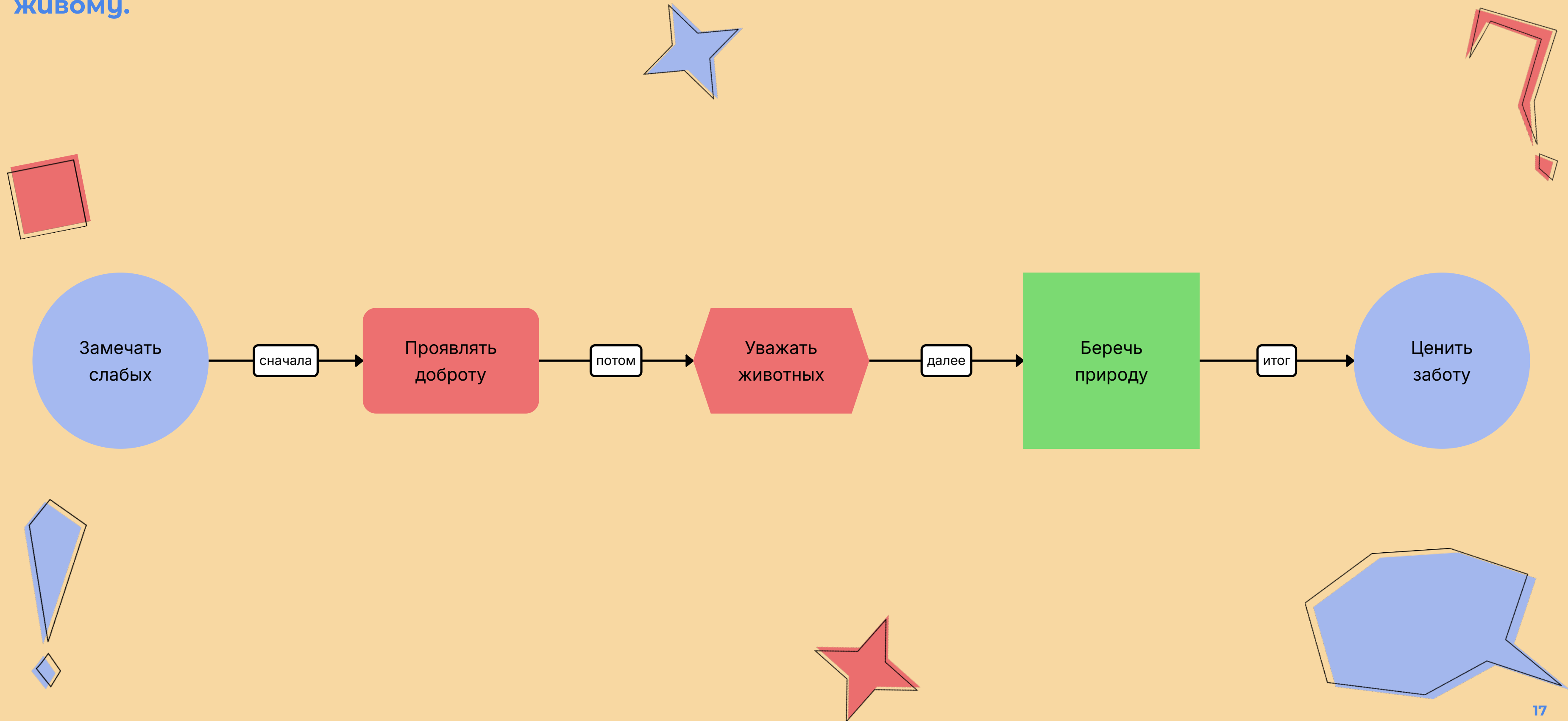


Особенно выразительно звучат короткие описания и ласковые оттенки слов. Благодаря им образ оленёнка становится нежным, живым и очень запоминающимся.

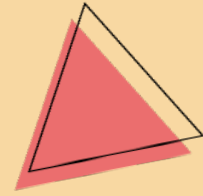


Чему учит стихотворение

Из последовательности образов складывается понятный урок о доброте, внимании и уважении к живому.



Как стихотворение остаётся в памяти



Ясный герой

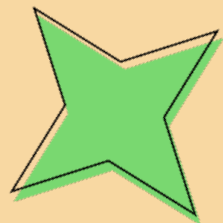
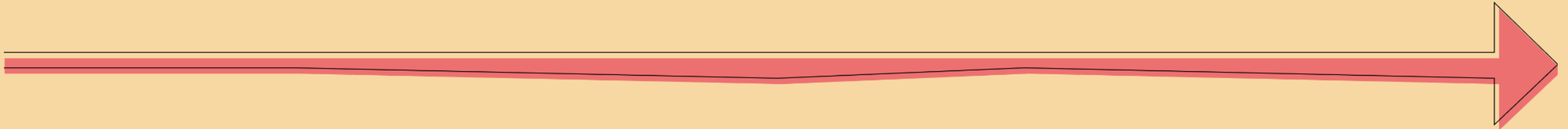
Сразу появляется маленький оленёнок. Его легко представить, потому что образ очень конкретный и добрый.

Понятное чувство

Читатель быстро понимает, что герою нужна защита. Простое чувство сочувствия делает текст близким и понятным.

Тёплый финал

Лесная история заканчивается ощущением спокойствия. Короткое, выразительное стихотворение хорошо запоминается и оставляет светлое настроение.



Главные образы стихотворения

- ❑ Оленёнок — самый трогательный образ. Рядом с ним лес кажется не пугающим, а тихим и добрым, потому что малыш находится под защитой взрослого животного.
- ❑ Лес, тишина, забота и безопасность тоже очень важны. Вместе они создают мягкую картину природы, где маленькому герою спокойно и уютно.





Добрый вывод о лесном малыше

**Стихотворение П. Комарова напоминает: к слабому
нужно относиться бережно. История оленёнка учит
замечать красоту природы, сочувствовать и не
нарушать её тихий покой.**

